



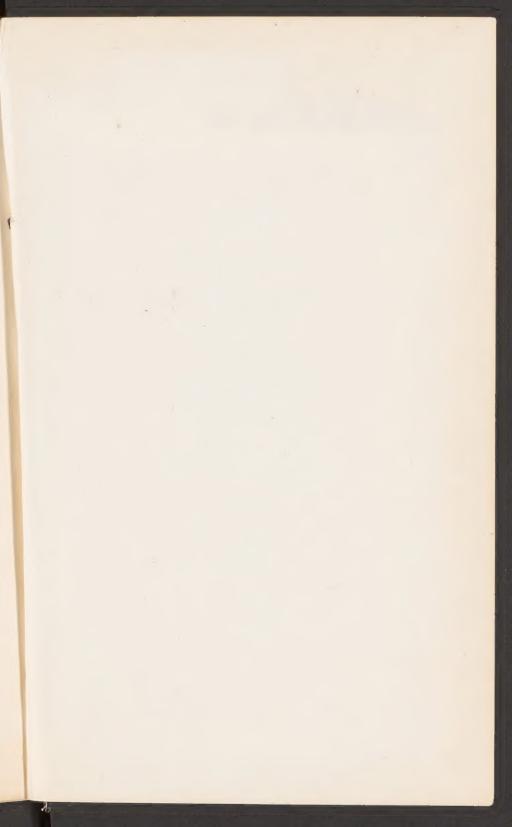


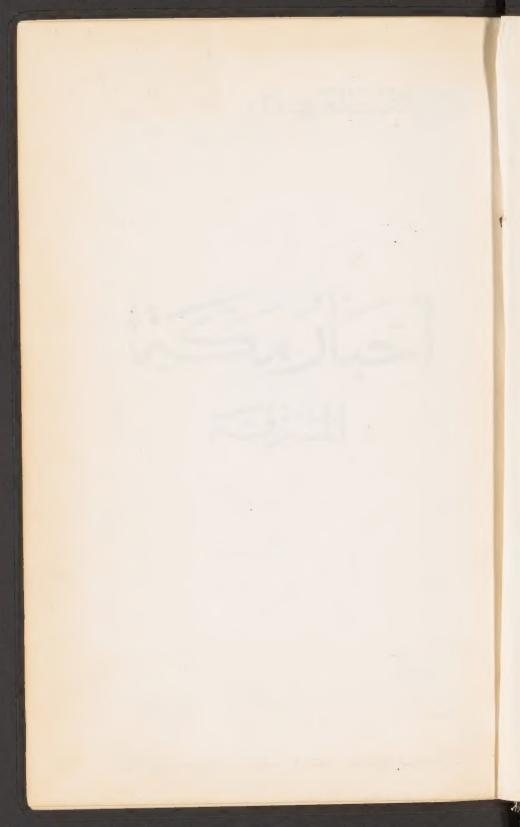
GENERAL UNIVERSITY

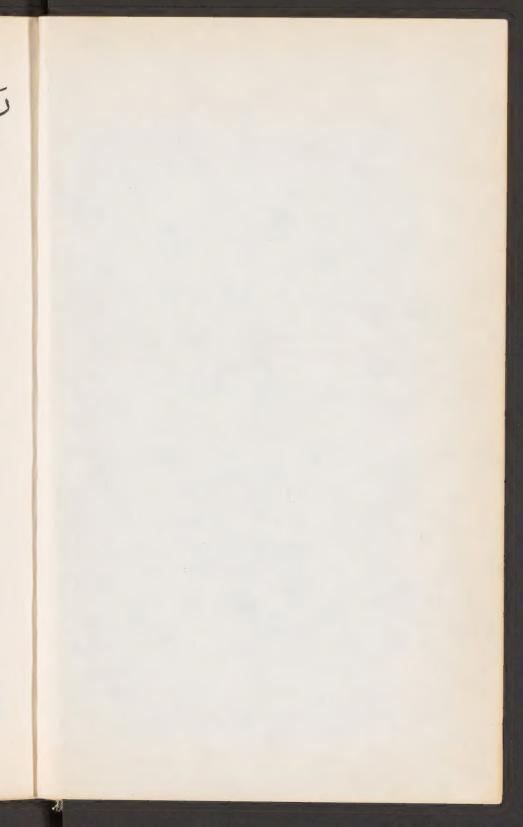


New York University Bobst Library 70 Washington Square South New York, NY 10012-1091 Phone Renewal: 212-998-2482 Wed Renewal: www.bobcatplus.nyu.edu

| DUE DATE | DHE DATE | DUE DATE |
|---|--------------|-------------------------|
| DUE DATE DUE DATE *ALL LOAN ITEMS ARE SUBJECT TO RECALL* | | |
| *ALL L | APR 0 6 2002 | O RECEIPED |
| PF | 001 | 2 2004 TUBRARY OUE DATE |
| 1.1. | TOTAL TIPLE | |
| * | | - |
| | | |
| | | NYU Repro:159185 |



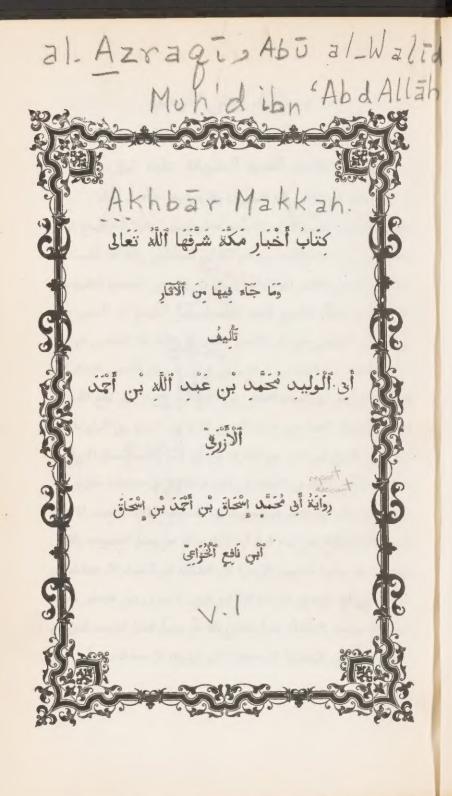




روانعُ التراشالعني ١٦١

المشرفة المسافقة

lid Sec. 2



DS 248 .M4 .A949 V.1

>

11

A

ناة

>

8

7.00

بسم الله الرتمن الرحيم وصلى الله على سيد الامة محمد نبى الرجة وآله وصبه، فكر ما كانت الكعبة الشريفة عليد فوق المآء قبل ان يخلق الله السهوات والارض وما جآء في ذلك

اخبرني والدى الفقيه الامام المحدث صدر الدين بقية المشاييخ ابسو حفص عم بن عبد الجيد بن عم القرشي الميَّنُشي رجمة الله عليه قال حدَّثنا القاضي الامام ابو المظفّر محمد بن على بن الحسين الشبباني الطبرى عن جدّه الشيخ الامام الحسين وعن الشيخ الى الحسن على ابن خُلُف الشامي عن الى القاسم خلف بن عبد الله الشامي عن الى محمد الحسن بن اجد بن ابراهيم بن فراس عن افي الحسن محمد ابن نافع الخزاى عن ابى محمد اسحاق بن احمد بن اسحاق بن نافع الخراعى عن ابي الوليد محمد بن عبد الله بن احمد بن الوليد بن عقبة بن الازرق بن عمرو بن الحارث بن ابي شمر الغـــســاني الازرق قال حدثنا جدّى احمد بن محمد بن الوليد الازرق قال حدثنا سفيان بن ميينة عن بشر بن عاصم عن سعيد بن المسيّب قال قال كعب الاحبار كانت الكعبة غُثاء على الماء قبل ان يخلق الله عزّ وجلَّ السموات والارض باربعين سنة ومنها دُحيت الارض قال حدثنا ابو الوليد قال حدثني مهدى بن ابي المهدى قال حدثنا ابو ايوب البصرى عن هشام عسن حيد قال سمعت مجاهدًا يقول خلق الله عز وجلَّ هذا البيت قبل ان يخلق شيئًا من الارضين قال حدثنا ابو الوليد قال حدثنا جدى عن

سعيد بن سالم عن طلحة بن عمره عن عطاء عن ابن عباس انعد قل لمَّا كان العرش على الماء قبل أن يخلق الله السموات والارض بعست الله تعالى رِجًا فَقَادَة فَصَفَقَتُ الماء فأَبْرِرت عن حَشْفة في موضع البيت كانها فبّة فكَحَا الله الارضين من حتها فادت قر مادت فأوتدها الله تسعسالي بالجبال فكان أوّل جبل وضع فيها ابو قُبَيْس فلللك سُمّيت مصّع أمّ الْفْرَى ولا وحداثني جيى بن سعيد عن محمد بن عم بن ابراهيم الجُبيرى عن عثمان بن عبد الرحن عن هشام عن مجاهد قل لقد خلق الله عزّ وجلّ موضع هذا البيت قبل أن يخلق شيئًا من الارض بأَنْفَى سنة وان قواعده لفي الارض السابعة انشَّفْلَي ٥ ذكر بناء الملايكة الكعبة فبل خلق ادم ومبتدأ الطواف كيف كان حدثنا ابو الوليد فل حدثني على بن هارون بن مسلم الحُبْلي عن ابيه فل حدثنا القسم بن عبد الرحمن الانصارى قل حدثى محمد بن على بن الحسين فل كنت مع ابي على بن الحسين عكه فبينما هو يطوف بالبيت وانا وراءه اذ جمَّاءه رجلٌ شُرْجَع من انرجال يعول سويل فوضع يده على طهر افي فالتَفَتَ ابي اليه فعال الرجل السلام عليك يابن بنت رسول الله الى اربد أن اسلك فسكت ابي وأنا والرجل خلفه حتى فرغ من اسبوعه فدخل الحجر فقام تحت المهزاب فقُمْتُ أنا والرجل خلفه عملي ركعتي اسبوعه أثر استوى قاعدًا فانتفت الى فقمت تجلست الى جميه فقال يا محمد فأبن هذا انسابيل فأوَّمَاتُ الى الرجل فجآء تجلس بين يدى ابى ففال له ابى عَمْ تَسْل قل اسالك عن بدى عذا النواف بهذا البيت لم كان وألَّى كان وحيت كان و لمع كان فقال له ابي نعمر من اين انت دل من اعل الشام عمال اين مسكنك دل في بيت المقدس

ة ل أخ

حا بها

الد مت

نتب

تع. عز

بالاد

فند های

الض

فط الم

ملک اینر

خا

فقار

الول

حد

35

الد

نها

31

قال فهل قراتَ الكتأبين يعنى التوراة والانجيل قل الرجل نعم قل ابي يا اخا اهل الشام احفظ ولا ترويب عنى الاحقّا امّا بدو هذا الطواف بهذا البيت فإن الله تبارك وتعالى قال للملايكة الى جاعسل في الارض حليفةٌ فقالت الملايكة اى ربّ اخليفة من غيرنا عنّى يفسد فيها ويسفك الدماء ويتحاسدون ويتباغضون ويتباغون اى ربّ اجعل نلك الخليفة منّا فخي لا نفسد فيها ولا نسفك الدماء ولا نتباغص ولا نتحاسد ولا نتباغى وتحن نسبج بحمدك ونقدس لك ونطيعك ولا نعصيك تل الله تعالى اني اعلم ما لا تعلمون قال فظَّنَّت الملايكة ان ما قالوا ردَّ على ربَّهم عة وجلّ وانه قد غصب من قولهم فلاذوا بالعرش ورفعوا روسهم واشاروا بالاصابع يتصرعون ويبكون اشفاقا لغصبه وطافوا بالغرش ثلاث ساءات فنظر الله اليهم فنزلت الرحمة عليهم فوضع الله تعالى تحت العرش بيستنا على اربع اساطين من زبرجد وغَشَّافُنَّ بياقوتة جراء وسُمَّى نلك البيت الصَّرَاحِ فَر قال الله تعالى للملايكة طوفوا بهذا البيت ودعوا العيش قال فطافت الملايكة بالبيت وتركوا العرش وصار اهون عليه وهو البيت المعبور الذي نكره الله عز وجلّ يدخله في كل يوم وليلة سبعون الف ملك لا يعودون فيه ابدأ ثر أن الله سجانه وتعانى بعث ملايكة فقال ابنوا في بيتًا في الارض عثاله وقدره فام الله سجعانه من في الارض من خلقه أن يطوفوا بهذا البيت كما يطوف أهل السماء بالبيت المعورة فقال الرجل صدقت يابن بنت رسول الله صلعم هكذا كان اله

فكر زيارة الملايكة البيت الحرام شرفها الله، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى مهدى بن ابى المهدى قال حدثنا عبد الرزاق قال حدثنا عمر بن بكّار عن وهب بن منبّه عن ابن عبّاس ان جبريل عم وفف على رسول الله صلعمر وعليه عصابةٌ جمراء قد علاها الغُيارُ فقال له رسول الله صلعم ما هذا الغبار ارى على عصابتك ايها الروح الامين قال انى زُرْتُ البيت فاردجت الملايكة على الركن فهذا الغبار الذي ترى عمّا تثير بأُجْ حَتها واخبرني جدى عن سعيد بن سافر عن عثمان بن ساج قل اخبرني عثمان بن يسار قل بلغني والله اعلم أن الله تعالى أذا أراد أن يبعث ملكًا من الملايكة لبعض اموره في الارض استاذنه ذلك الملك في الطواف بالبيت فهبط الملك مُهِلًا، واخبرني جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن وهب بن منبه تحو هذا الا انه قل ويصلى في البيت ركعتَيْن واخبرن جدّى عن سعيد بن ساد عن عثمان بن سابح قل اخبرني عباد بي كثير عن ليث بي معاد قل قل رسول الله صلعم هذا البيت خامس خمسة عشر بيتًا سبعة منها في السهاد الى العرش وسبعة منها الى تخوم الارض السُّعْلَى واعلاها اللَّى يلى العرش البيت المعور لللّ بيت منها حرم كحرم هذا البيت لو سقط منها بيت لسقط بعضها على بعض الى انخوم الارض السفلي ولكلُّ بيب من اهـل السماء ومن اهل الرص من يعره كما يعم هذا البيت، حدثني ابسو الوليد قل وحدثني جدى عن سعيد بن سافر عن عثمان عن وهب ابن منبه أن ابن عباس اخبره أن جبريل وقف على رسول الله صلعم وعليه عصابة خصراء قد علاها الغبار فقل رسول الله صلعم ما هذا الغبار اللى ارق على عصابتك ايها الروح الامين قل الى زرت البيت فاردحت الملابعة على الرئن فهذا الغبار الذي ترى مَّا تثبر باجاحتها ١ ذكر هيوند ادم الى الأرض وبناءه اللعبة وجمَّة وطوافة دلمين، حدينا ابو الوليد حدينا جدّى دل حدثنا سعيد بن

سالم عن طلحة بن عمرو الحضرمي عن عطاه بن الى رباح عن ابن عباس قال أنا اهبط الله آدم الى الارض من الجنَّة كان راسه في السماء ورجلاه في الارص وهو مثل الفلك من رُعدته قال فطَّأُطَّ الله عز وجلَّ منه الى ستّين نراعً فقال يا رب ما في لا اسمع اصوات الملايكة ولا احسَّا عَل خطيتُنكَ يا آدم ولكن اذهب قُابن لى بيتًا فطُفْ به واذكرني حوله كالحوما رايتَ الملايكة تصنع حول عرشي قال فاقبل آدم عم يتخطَّ فطُويَت له الارص وقبضت له المفاوز فصارت كلّ مفارة يمر بها خطوة وقبض له ما كان من مخاص ماه أو جر نجعل له خطوة ولم تقع قدمه في شيء من الارص الا صار عمرانا وبركة حتى انتهى الى مكة فبنا البيت الحرام وان جبريل عمر ضرب بجناحه الارض فابرز عن اس تابت على الارض السفلى فقلفت فيد الملايكة الصخر ما يطيق الصخرة منها ثلاثون رجلًا واند بناه من خمسة اجبل من لبنان وطُور زَيْتا وطُور سينًا والجُودى وحرآء حتى استوى على وجه الارص، قال ابن عباس فكان اول من اسس البيت وصلى فيه وطاف به آدم حتى بعث الله الطوفان قل وكان غصبًا ورجسًا قال فحيث ما انتهى الطوفان ذهب ريح آدم عمر قال وفر يقرب الطوفان ارض السند والهند قل فدرس موضع البيت في الطوفان حتى بعث الله تعالى ابسراهسيم واسماعيل فرفعا قواعده واعلامه وبَنَتُهُ قريشٌ بعد فلك وهو حسلاه البيت المعور لو سقط ما سقط الا عليه، حدثنا ابو الوليد حدثنا مهدى بن ابى الهدى تال حدثنا اسماعيل بن عبد الريم الصنعاني عن عبد الصمد بن معقل عن وهب بن منبه أن الله تعالى لما ناب على ادم عم امره أن يسير الى مكة نطوى له الارض وقبض له المفاوز فصار كلُّ مفارة يمَّ بها خطوة وقبص لد ما كان فيها من مخاص ماه أو يحر نجعلد لد

دل له الله ر الله ر

· ان پ في

، فی بن

..... رش

> و بت __

> <u>_</u>و

ىيار

فد

بن

خطوة فلم يصع قدمه في شيء من الارض الا عمار عمانًا وبركة حتى انتهى الى مكة وكان قبل نلك قد اشتد . داءه وحزنه لما كان فيه من عظم المسيبة حتى أن كانت الملايكة لتحزن لحزنه ولتبكى لبكاءه فعَزَّاهُ الله تعالى بخيمة من خيام الجنّة ووضعها له محكة في موضع اللعبة قبل ان تكون اللعبة وتلك الخيمة باقوتة حمراه من يواقيت الجنّة فيها ثلائة قناديل من ذهب من تبر الجنّة فيها نور يلتهب من نور الجنة ونول معها الركن وهو يوممل ياقوتة بيضاء من ربص الجنة وكان كرسيًا لآدم يجلس عليه فلمّا صار آدم بحكة وحُرس له تلك الخيمة بالملايكة كانوا يحرسونها ويلودون عنها ساكن الارض وساكنها يرمند الجنّ والشماطين فلا ينبغي له أن ينظروا الله شيء من الجنة لانه من نظر الى شيء من الجنة وجبت له والارض يومند طاهرة نقية لم تنجس ولم تُسْفك فيها الدمساء ولم يعبل فيها بالخطايا فلذلك جعلها الله مسكن الملايكة وجعلام فيها كما كانوا في السماء يستحون الله الليل والنهار لا يفترون وكان وقوف لم عسلي اعلام الحرم صفًّا واحدًا مستديرين بالحرم الشريف كلَّم الحلَّ من خلفهم والحرم كله من اماما فلا يجوزه جنّ ولا شيطان ومن اجل مقام الملايكة حُرم الحرم حتى اليوم ورضعت اعلامه حيث كان مقام الملايكة وحرم الله عز وجل على حواء دخول الحرم والنظر الى خيمة آدم من اجل خطيئتها الله اخطأت في الجنَّة فلم تنظر الى شيء من نلك حتى قبصت وان آدم كان اذا اراد نقاءها ليُلمُّ بها للولد خرج من الحرم كله حتى يلقاها فلمر تنول خيمة آدم مكانها حتى قبض الله آدم ورفعها الله تعالى وبنا بنو آدم بها من بعدها مكانها بيتًا بالطين والمجارة فلمر يزل معورًا يعمرونه من بعدم حتى كان زمن نوح فنسفد الغرق وخفى مكانه فلما

Ų

11

١,

11

V

11

9

m

في

بال

2

أو

1

الب

دَيَ

110

قال

قب

عث

او

الل

يد

بعث الله تعالى ابراهيم خليله عم طلب الاساس فلما وصل اليه طلل الله تعالى له مكان البيت بغمامة فكانت حفاف البيت الاول ثر لم تهل راكدةً على حفافه تظلُّ ابراهيم وتهديه مكان القواعد حتى رفع الله القواعد قامةٌ ثر انكشفت الغمامة فذلك قول الله عز وجل واذ بتوأنا لابراهيم مكان البيت اي الغمامة الة ركدت على الحفاف لتهديه مكان القواعد فلم يول جحمد الله منذ رفعه الله معبوراء قال وهب بين منبّد وقراتُ في كتاب من اللُّتُب الاولى ذُكر فيه امر اللعبة فوجد فيه أن ليس من ملك من الملايكة بعثه الله تعالى الى الارض الا امرة بزيارة البيت فينقص من عند العرش محرمًا ملبّيًا حتى يستلم الحجر ثر يطوف سَبْعًا بالبيت ويركع بن جوفه ركعتين للر يَصْعَلْى وحدثني محمد بن بحيي عن ابراهيم بن محمد بن ابي جيبي عن عبد الله بي لبيد قل بلغني ان ابن عباس قال لما اهبط الله سجانه آدم الى الارص اهبطه الى موضع البيت الحرام وهو مثل الفلك من رعدته فر انزل عليه الحجر الاسود يعني البكي وهو يتلالا من شدّة بياضة فاخذه آدم فضَّمة اليه انسًا به ثر ذرلت عايم العصا فقيل له تَخَطُّ يا آدم فتَخُطَّا فاذا هو بارض الهند والسند فكث بذلك ما شاء الله فر استوحش الى الركن فقيل له اجمي قال فحمَّ فلقيَّتُهُ الملايكة فقالوا بْرَّ جَبُّكَ يا آدم لقد جَجِنا هذا البيت قبلك بأَلْفَيْ عامر وحدثني جدى قل حدثنا سعيد بن سالم عين عثمان بن سلير قال اخبرني محمد بن اسحاق قال بلغني أن آدم عمر لما اهبط الى الارض حزن على ما فاته مّا كان يرى ويسمع في الجنة من عبدة الله عز وجل فبَوَّأ الله له البيت الحرامر وامره بالسير اليد فسار اليده لا ينزل منزلاً الا فجر الله له ماء معينًا حتى انتهى الى مكة فافام بها يعبد

الله

Lą

۵

90

K C

.

4

الله عند ذلك البيت وبطوف به فلم تنل داره حتى قبصه الله بهاء حدثني جدّي قل حدثني سعيد بن سالم عن عثمان بن ساح قل بلغني أن عمر بن الحدثاب فال تُلقب يا كعب اخبرني عن البيت الحرام قل كعب انزله الله تعالى من السهاء يافوتة مجوِّفة مع أدم فقال لم يا آدم أن هذا بيتي انزلتُهُ معك يطاف حوله كما يطاف حول عرشي ويصلّي حوله كما يُصَلَّى حول عرشي ونزلت معة الملايكة فرفعوا قواعده من جمارة أثر وضع البيت عليه فدن آدم عم يطوف حوله كما يطاف حول العبش وبُصَلَّى عنده كما يصَلَّى عند العرش فلمَّا اغرِق الله قدوم نسوح رفعه الله الى السماء وبقيت قواعده مدائني جليى قال وحداثمني ابراهیم بن محمد بن ابی جمیی عن ابان بن ابی عماش قال بلغنا عن الحدب الذبي صلعم أن عم بن الحطَّاب سال كعبُّ الله فسق مثل الحديث الاولء وحدثني جدى فل وحدثتي ابراهيمر بن محمد بن ابي يحييي عبى الزهرى عن عبيد الله بن عبد الله بن عُتبة بن مسعود عن ابن عبّاس رضوان الله عليه قل كان أدم أول من اسس البيت وصلّى فيه حتى بعث له انشوفن، حديث مهادي بن ابي المهدي قال حدثنا عبسه الله بي معاذ الصمعالي عن معم عن ابان أن البيت أهبط باقوتة لآدم او دره واحدد، وحددي جدي دل حدثنا سعيد بن سالم القدام عن عممين بن سبح عن وعب بن ممده دل كان البيت الذي بُنوَّاه الله تعلى درم موممد دورد من مواديت احمد تهراء ملتهب لها بابن احداث سنرى والاحر عربى ودن عيه عدديل من نور انبتها ذهب من تب الجنالة وقو منشور باحوم من رفوت أبعض والرائن دوممل تجمر من تجومه وهو بومدل بدوره بت در حددم جدى دل حددى ابراعيم بن محمد بن

ابع جيبي قل حدثنا المغيرة بن زياد عن عطاء بن ابي رباح قل لمَّ بنا ابن الزبير اللعبة امر العبال أن يبلغوا في الارص فبلغوا ضحرًا امثال الابل الخلف قل فقائوا انا قد بلغنا فحرًا معولًا أمثل الابل الخلف قل قال زيدوا فاحفروا فلمَّا زادوا بلغوا هوآء من نار يلقهم فقال ما تلم قالوا لسُنَما نستطيع أن نزيد راينا أمرًا عظيمًا فلا نستطيع فقال لهم أبنوا عليه قل فسمعت عطاء يقول يرون أن ذلك الصخر مَّا بنا آدم عم، وحدثني جدّى عن سعيد بن سافر عن عثمان بن ساج عن الزهري عن عبيد الله بن عبد الله بن عتبة عن ابن عباس عم خرِّ أدم ساجداً يبكي فهتف بع عاتف فقال ما يبكيك يا آدم قال ابكاني انه حيل بيني وبين تسبيم ملايكتك وتقديس قدسك فقيل له يا آدم قم الى البيت الحرام فخرج الى مكة فكان حيث يضع قدميه يفجّر عيونًا وعمرانًا ومداين وما بدين قدميه الخراب والمعاطش فبلغني أن آدم تلكُّ الجنَّة فبكا فلو عدل بكاء الخلق ببكاه آدم حين اخرج من الجنَّة ما عدله ولو عدل بكاء الخلق وبكاء آدم ببكاء داود حين اصاب الخطيئة ما عدلة، حدثنى جدى قال اخبرنا سعيد بن سالم عن عشمان بن ساج عن وهب بن منبه أن آدم عم اشتد بكاءه وحرنه لما كان من عظم المصيبة حتى أن كانت الملايكة لتحزن لحزنه ولتبكى لبكاءه قال فعزاه الله بخيمة من خيام الجنة وضعها له مكة في موضع اللعبة قبل ان تكون اللعبة وتلك الخيمة ياقوتة جمرآء من ياقوت الجنة وفيها ثلاثة قناديل من ذهب من تبر الجنة فيها نور يلتهب من نور الجنة فلمّا صار ادم الى مكة وحُرس له تلك الخيمة بالملايكة فكانوا بحرسونه ويذودون عنها سُكَّان الارض وسُكَّانهما يوميذ الجنَّ والشياطينُ ولا ينبغي للا أن ينظروا الى شيء من الجمَّة

هاء وامر وامر

مىبى

25-

عن

.. نیی

ابن متنی

> آدِم داح

دها ننه

وحو

لانه من نظر الى ننيء منها وجبت له والارص يوميذ نقية طامع طيية لم تنجس ولم تسفك فيها الدماء ولم يُعهل فيها بالخطايا فلذلك جعلها الله يوميذ مستقر الملايكة وجعلام فيها كما كانوا في السهآء يسجبون الليل والنهار لا يفترون ول فلم تزل تلك الخيمة مكانها حتى قبص الله أدم عمر أثر رفعها اليد، حدثني مهدى بن ابي المهدى عن عبد الله ابي معاذ الصنعاني عن معم عن قتادة في قوله عز وجل واذ بوانا لابراهيم مكان البيت قل وضع الله تعالى البيت مع آدم فاقبط الله تعالى أدم الى الارض وكان مهبطة بأرض الهند وكان راسة في السماء ورجلاه في الارض وكانت الملايكة تهابه فقبص الى ستين نراعً نحزن آدم اذ فقد اصوات الملايكة وتسبيحا فشك ذلك الى الله تعالى فقال الله تعالى يا آدم الى اهبطت معك بيتًا يطف به كما يطاف حول عرشى فانطلقٌ اليم فخرج أدم ومُدَّ له في خطوة فكان خطوتان أو بين خطوتين مفازة فلم يزل على نلك فأتى آدم البيت فطاف به ومن بعده من الانبياء، حدثني محمل ابن جیبی عن عبد العزیز بن عمان عن عم بن ابی معروف عن عبد الله بن ابي زياد انه قال لمّا اهبط الله تعالى آدم من الجنّة قال يا آدم ابي لى بيتًا بحداء بيني اللبي في السماء تتعبّد فيد انت وولدك كما تنعبك ملايكتى حول عرشى فهبطت عليه الملايكة فحفز حتى بلغ الارص السابعة ققذفت الملايكة الصخر حتى اشرف على وجه الارص وهبط ادم بيافوتة جمراء مجوّفة لها اربعة اركان بيض فوضعها على الاساس فلمر تزل الياقوتة كذلك حتى كأن زمن الغرق فرفعها الله سجانه اه ما جاء في حبَّ آدم عم ودعآء لذريته، حدثنا ابو الوليد قل حدثتی جدی عن سعید بن سالم عن عثمان بن ساج قل حُدِّنتُ

ان أدم عم خرج حتى قدم مكة فبنا البيت فلما فرغ من بناء« قال اي رب ان للل اجير اجرًا وان لي اجرًا قال نعم فسْأَنَّى قال اي رب تردَّفي من حيث اخرجتني قال نعم ذلك لك قال اي رب وس خرج الى عذا البيت من نريتي يقرّ على نفسه بمثل الذي قررت به من ذنوبي أن تغفر له قل نعمر فلك لكه، حدثنا أبو الوليد فل حدثنا محمد بن يحيى عس ابراهیمر بن محمد بن ابی جیبی عن ابی المدیج انه دل کان ابو عربوة يقول حيم آدم عمر فقصا المناسك فلم حيم قدل يا رب أن ثلل عامل اجرًا قال الله تعالى امّا انت يا أدم فقد غفرتُ نك واما دريتك في جاء منه هذا البيت فباء بذنبه غفرت له نحي أدم فاستقبلته الملايكة بالردم فقالت بُرِّ خَجَّك يا آدم قد ججنا عذا البيت قبلك بالْفَيْ عام قال فا كنتمر تقولون حوله قالوا كنا نقول سجان الله والحدد لله ولا اله الا الله والله اكبر قال فكان أدم اذا طاف بالبيت يقول عولاء اللمات وكان طواف آدم سبعة اسابيع بالليل وخمسة اسابيع بالنهار و فال نافيع كان ابن عمر رجه الله يفعل ذلكء حدثني محمد بن يحيى قال حدثى فشام بن سليمان المخزومي عن عبد الله بن ابي سليمان مولى بني مخزوم اند قال طاف آدمر سبعًا بالبيت حين نزل أثر صلى وجاء باب اللعبة ركعتين أثر اتى الْمُلْتَزُمَر فقال اللهم انكه تعلم سربرتي وعلانيني فاقبل معدرتي وتعلمر ما في نفسي وما عندي فاغفر لي ذنوبي وتعلم حاجتي فاعطني سولي الله اني اسلك ايمانًا يباشر قلبي ويقينًا صادقًا حتى اعسلم انسه لي يصيبني الا ما كنبت لى والرضا عا قصيت على قال فأوحى الله تعمالي اليه يا أدم قد دعوتني بدعوات فاستجبت لك ولن يدعوني بها احد من ولدك الا كشفتُ عُمومه وهومه و نففتُ عليه ضيعته ونزعت العقر 6

ì

پ

ڊ

1

5

2

<

1

9

c

من قلبه وجعلت الغناء بين عينيه ونجرت له من وراء نجارة كل تاجسر وأتَتْهُ الدنيا وفي راغمة وان كان لا يريدها قال فذ طاف آدم عم كانت سُنَّةُ الطَّوَاف، حدثني جدَّى قال حدينا سعيد بن ساله عن عثمان ابن ساب قال حداثني موسى بن عبيد عن محمد بن المنكدر قال كان اول شو علم ادم عم حين أقبط من السماء بناف بالبيت فلم يستسم الملايكة فقالوا بر نسكك يا أدمر تُلفن بهذا البيت قبلك بالفي سنلاء حدثني جدّى عن سفيان بن عيينة عن الحرام بن ابي لبيد المدني قال حيِّ أدم عم فلقيته الملايكة فعالوا يا أدم بُرِّ جُبُّكَ قد ججنما قبلک بالفی عام، حدثنی جدی عن سعید بن سافر عن عثمان بن سلم قال اخبرني سعيد ان آدم حج على رجليه سبعين جدة ماشيا وان الملايكة لقيته بالمارسين فقالوا بُرِّ حَجُّكَ يا آدم اما انا فقد ججنا فبلان بالعًى عامر ، حدثنى جدى عن سعيد بن سالم عن طلحدة بن عمرو الحصرمي عن عشاء بن ابي رباح عن ابن عباس قال حدي أدم وساف بالميت سبعًا فلفيته الملايكة في الطواف فقالوا بُرَّ حَجَّكَ يه آدم اما ان مد جبحمنا قبلك هذا البيت بالفي عم قال ها المنتم تقولون في الطواف فالوا كنا نقول سجعان الله والحد لله ولا اله الا الله والله اكب قول ادم فويدوا فيها ولا حول ولا فوة الا بالله قال فرادت الملايكة فبها قاليه قال لم حمر أبراهيم عم بعد بنيانه البيت فلقيته الملايكة في الشواف فسلموا عليه فقال لهم أبراهيم ماذا دنهم تعولون في طوافكم مالوا دب نقول فيل ابيك أدم سجان الله والحد لله ولا اله الا الله والله اكم فاعلمنه فلا فقال أدم عم زبدوا فيها ولا حول ولا فوه الا بالله فقال الراغيم الدوا فيها لعلى العظيم قال ففعلت الملايكة ذلك ال

ذكر وحشد ادم في الأرض حين نزلها وفضل البيت الحرام وألحرم حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى عن سعيد بن سالم عي عثمان بن ساج عن وهب بن منبه انه قال ان آدم لمّا هبط الي الارض استوحش فيها لما راى من سعتها ولم يه فيها احدًا غيره فقال يا رب اما لأرْضك هذه عامر يسجك فيها ويقدس لك غييبي قال اني سأجْعل فيها من ذُريَّتك من يسبح بحمدى وبقلس لى وساجعل فيها بيوتًا تُرفع لذكرى ويسجني فيها خلقي وسأبُونك فيها بيتًا اختاره لنفسى واختصه بكرامني وأوتره على بيوت الارص كلَّها بْاسمى فأسَمَّيه بيني وانطقه بعظمتي واجوزه بحرماني واجعله احتى بيوت الارص كلها واولاها بذكرى وأَضَعُه في البقعة الله اخترت لنفسى فاني اخترت مكانه يومر خلقت السموات والارص وقبل ذلك قد كان بغيتى فهو صَفْرَق من البيوت ولَسْتُ اسكنه وليس ينبغي في أن اسكو، البيوت ولا ينبغي لها أن تُسعني ولكن على كرسي الكبرياء والجبروت وهم الذي استقلل بعزى وعليه وضعت عظمتى وجلاني وهنالك استقر قرارى فر هو بعد صعیف عمّی لولا قوّی اثر انا بعد ذلک منّ کل شیء وفوق کلّ شیء ومع كل نسى و ومحيط بكل شيء وامام الل سيء وخلف كل شيء ليس ينبغي لشيء أن يعلم علمي ولا يقدر قدرتي ولا يملغ كُنْهُ شَأَىٰ اجعل فلك البيت لك ولمن بعدك حيمًا وامنًا احبِّم بحيماته ما فوقه وما تحتم وما حوله فن حرّمه بحرمتي فقد عظم حُرُماتي ومن احلَّه فقد الباح حرماني ومن امن اهله فقد استوجب بذلك اماني ومن اخافام فقد اخفرني في ذمَّتني ومن عَظَّمَ شَأْنَه عُظَّم في عبني ومن تهاوي به صُغِّر في عبنى ولللّ ملك حيازة ما حواليه وبطئ مكة خبرني وحيازني وجياران

ىن ان

کان م

. عانی

بن ان

مان م د

ان

۵. ۵

ىل

u-ê-

بيتى وعُبَارُها وزُوارُها وَنُدى واضيافي في كنفي وأَفْنيتي ضامنون عليٌّ في نمتى وجوارى فاجعله اول بيت وضع للناس وأعمره باهل السماء واهل الارص ياتونه افواجًا شعبًا غُبْرًا على كلّ ضامر ياتين من كلّ في عسين يتجون بالتكبير عججا ويرجون بالتلبية رججا وينتحبون بالبكاه تحيبا فن اعتمره لا يريد غيري فقد زارني ووفد الي ونول بي ومن نول بي فحقيق على أنَّحفه بكرامتي وحقّ الدّريم أن يُكْرَمُ وفده وأضيافه وأن يسعف كُلُّ واحد منه جاجته تُعْمَرُهُ إِ آدم ما كنتَ حيًّا ثر تعمره من بعدك الاممر والقرون والانبياء أمَّة بعد أمة وقرن بعد قرن ونيَّ بعد نـيَّ حتى ينتهى ذلك الى نبي من ولدك وهو خاتر النبيين فاجعله من عُمَّارِه وسُكَّانه وحُاته وولاته وسُقاته يكون اميني عليه ما كان حيَّا فاذا انقلب الى وجدنى قد ذخرت له من أجره ونصيلته ما يتمكن به للقربة منى والوسيلة الى وافصل المنازل في دار المقام واجعل اسم ذلك البيت وذكره وشرفه ومجده وتناءه ومكرمته لنبي من ولدك يكون قبل هذا الذي وعو ابوه يقال له ابراهيم ارفع له قواعده واقضى على يديه عارته وانبط له سقايته وأريه حلَّه وحرمه ومواقفه واعلمه مشاعره ومناسكه وأجعله أمة وأحدة قنتًا لى قيًّا بأمرى داعيًا ألى سبيلي أجتبيه وأهديه الى صرات مستقيم ابتليه فيصبر وأعفيه فيشكر ويندر لي فيعلى ويعلني فينجز استجيب نه في ولده ونريته من بعده واشفعه فيا فاجعلا اهل فالك البيت وولاته وجهاته وخدامه وسدانه وخوانه وخجابه حستي يبتدعوا ويعيروا دائا فعلوا نلك فأنا الله اقدر القادرين على ان استبدل من أنساء عن أنناء اجعل ابراعيم أمام أقل ذلك البيت وأهل تلك الشريعة يُرتُم به من حدر تلك المواثن من جميع الانس والجنّ يطنون فيها أثاره ويتبعون فيها سُنَّتُهُ ويقتدون فيها بهَدْيه في فعل ذلك منهم أوفى نذره واستكمل نسكه ومن لمريفعل نلك مناه صيّع نسكة واخطا بغيته في سال عنى يوميد في تلك المواطئ اين انا فانا مع الشعيث الغبر الموفين بندورهم المستكلين مناسكهم المبتهلين الى بتهم الذي يعلم ما يبدون وما يكتمون وليس هذا الخلق ولا هذا الام الذي قصصت مليك شانه يا آدم بزايد في ملكي ولا عظمتي ولا سلطاني ولا شيء عُمَّا عندي الا كما زادت قطرة من رشاش وقعت في سبغة الجر تمدُّها من بعدها سبغة الحبر لا تحصى بل القطرة ازيد في الجبر من هذا الامر في شيء عًا عندى ولو لر اخلقه لرينقص شيئًا من ملكي ولا عظمتي ولا عنا عندي من الغناه والسعة الا كما نقصت الارض ذرَّة وقعت من جميع ترابها وجبالها وحصاها ورمالها واشجارها بل الذَّرة انعض في الارض من هذا الامر لو لر اخلفه لشيء ما عندي وبعد قدا من قدا مثلا للعنزين الحكيم، حدثنا مهدى بن ابي الهدى قل حدثنا اسماعيل بن عبد الكريم الصنعاني قل حدثني عبد الصمد بي معقل عسى وهسب بي منبع باحوداثا

ما جاء فی البیت المعمور حدثنا ابو الولید قل حدثنی جدّی قل حدثنی سعید بن سالم عن عثمان بن ساج عن وهب بن منبّه فل اخبرنی ابو سعید عن مقاتل یرفع الحدیث الی النبی صلعم فی حدیث حدّث به قال سُمّی البیت المعمور لانه یصلی فیه کلّ بوم سبعون السف ملك قر ینزلون اذا امسوا فیطوفون باللعبة قر یسلمون علی النبی صلعم قر بنصرفون فلا تنالم النوبة حتی تقوم الساعة، حدثنی جدّی عن سعید بن سالم عن عثمان بن ساج عن وهب بن منبّه انه وجد فی Azrahi.

ب بی مسل سق

يق

دک -ہی

فاذا

يت فذا

ارته که

نن

تى

لک

לט

التوراة بيتاً في السماء جيال اللعبة فوق قُبْتها اسمه الصُّرَاحِ وهو البيت المعور يُردُه كلُّ يوم سبعون الف ملك لا يعودون اليه ابدأ، حدثني جدى عن سعيد بن سافر قل اخبرني ابن جريج عن صفوان بن سليم عن كُرِيْب مولى ابن عباس عن ابن عباس قل قال رسول الله صلعم البيت الذى في السماء يقل له الشَّرَاج وهو مثل بناء هذا البيت الحرام ولو سقط لسقط علية يدخله كلّ يوم سبعون الف ملك لا يعودون فيه ابداء وحدثنی جدّی عن سعید بن سافر عن عثمان بن ساج قال اخبرني محمد بن السايب الللي قال بلغني والله اعلم أن بيتاً في السماء يفل له الصراح بحيال الكعبة يدخله كلّ يومر سبعون الف مسلك من الملايكة ما دخلوة قط قبلهاء حدثني جدى قل حدثني سفيان بن عيينة عن ابن لي حسين عن الى النفيل قل سال ابن اللواه عليًا رضه ما البيت المعور قل هو الصواح وهو حذاء هذا البيت وهو في السهاء السائسة يدخله كآريوم سبعون الع ملك لا يعودون فيه ابدأاء حدثني ابو محمد قل حدثنا ابو عبيد الله سعيد بن عبد الرجن المخزومي قل حدثنا سفيان بن عيينة باحود الا انه قل في السماء السابعة وقل لا يعودون اليه الى يوم القيمة، حدثنا ابو الوليد قال حدثنا مهدى بي الى المهدى قل حدثنا عبد الله بن معاذ الصنعاني قال حدثنا معم عن وهب بن عبد الله عن الى الطعيل قل شهدت عليًا رصَّه وهو يخطيب وهو يفول سلوني فوالله لا تسالوني عن شيء يكون الي يومر القيمسة الا حدثتكم به وسلوق عن كتاب الله فوالله ما منه اية الا وانا اعلم ام بليَّل نولت ام بنهار ام بسُهْل نولت امر جبل ففامر ابن اللَّوَّاء وانا بينه وبين على رضّه وهو خلفي دل افرايت البيت المعور ما هو قل ذاك الصدراج فوق سبع سموات تحت العرش يدخله كلّ يومر سبعون الف مسلك لا يعودون فيه الى يوم القيمة ه

ما جاء في رفع البيت المعمور زمن الغرق وما جاء فيد، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى قال حدثنا سعيد بن سالر عن ابن جريبي عن مجاهد قل بلغني انه لما خلق الله عز وجل السمات والارض كان اول شيء وضعه فيها البيت الحرامر وهو يوميل ياقوتة جرآة جَوْناء لها بابان احدها شرقٌّ والاخر غرقُّ فجعله مستقبل البيت المعمور فلما كان زمن الغرق رُفع في ديباجتين فهو فيهما الى يوم القيمة واستودع الله عو وجل الركن ابا قُبَيْس قال وقال ابن عباس كان ذهبًا فرُفع زمان الغرق وهو في السماء وقال ابن جريج قال جويبر كان مكة البيت المعور فرفع زمان الغرق فهو في السماء، حدثني جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرني ابو سعيد عن مقاتل يرفع الحديث الي النبي صلعمر في حديث حدّث به أن آدمر عمر قل أي رب أني اعدف شقوتی انی لا اری شیئًا من نورک یعبد فانزل الله عز وجل علیه البیت المعبور على عرض البيت في موضعة من ياقوتة جرآة وللن طولة كما بسين السماء والارض وامره أن يطوف به فاذهب الله عنه الغم الذي كان يجده قبل ذلك أثر رفع على عهد نوح عليه النسلام ا

يسة

بی

ن):

فكر بناء ولد ادم البيت الحرام بعد موت ادم عم، حدثنا ابو الوليد قال حدثنا جدّى عن سعيد بن سام عن عثمان ابن ساج عن رهب بن منبّه انه قال لمّا رُفعت الخيمة الله عزى الله بها آدم من حلية الجنّة حين وضعت له مكة في موضع البيت ومات ادم عم فبنّا بنو آدم من بعده مكانها بيتًا بالطين والحجارة فلم يرل معورا يعمونه

هم ومن بعدهم حتى كان زمن نوح عليه السلام فنسفه الغرق وغيّر مكانه حتى بُوعً لابراهيم عليه السلام ه

ما جاء فی طواف سفینة نوح عم زمن الغرق بالبیت الحرام، حدثنا ابو الولید تال حدثنا مهدی بن افی المهدی تل حدثنا بشر بن السری البصری عن داود بن افی الفرات اللندی عی علباء بن احم الیشکری عن عکرمة عن ابن عبس قل کان مع نوح فی السفینة ثمانون رجلاً معام العلوم وانام کانوا فی السفینة مایة وخمسین یوماً وان الله تعالی وجه السفینة الی مکة فدارت بالبیت اربعین یوماً شروجهها الله تعالی الحودی فاستقرت علیه فبعث نوح عم الغراب لیاتیه بحبر الارض فذهب فوقع علی الجیف وأیظاً عنه فبعث الحامة فأنت شد بورق الزیتون ولطخت رجلیها بالطین فعرف نوح ان الماء قد نصب بورق الزیتون ولطخت رجلیها بالطین فعرف نوح ان الماء قد نصب فهبط الی اسفل الجُودی فابتنا قریة وسماها ثمانین فاعد و ان الماء قد نصب وقد تبلیلت السنت علی علی ثمانین لغة احداها العربیة قل فکان لا یققه وقد تبلیلت السنت علی ثمانین لغة احداها العربیة قل فکان لا یققه بعض وکان نوح علیه السلام یغیر عنه ه

امر الكعبة بين نوح وابراهيم عليهما السلام، حدثنا ابو الوليد قل حدثنى جدى عن سعيد بن سالم عن ابن جريج عن مجاهد انه قل كان موضع اللعبة قد خفى ودرس من الغرق فيما بين نوح وابراهيم عليهما السلام قل وكان موضعة اكمة جمراء مَدرة لا تعلوها السيول غير ان الناس يعلمون ان موضع البيت فيما هناك ولا يثبت موضعة وكان ياتية المظلوم والمتعوّد من اقتلار الارض ويدعو عندة المكروب ففل من دعا هناك الا استجيب له وكان الناس جوّن الى موضع البيت ففل من دعا هناك الا استجيب له وكان الناس جوّن الى موضع البيت

وشرايعة فلم يزل منذ العبط الله آدم عمر الى الارض معظّمًا محرماً بيته تتناسخة الاممر والملل المّة بعد امّة وملّة بعد ملّة قل وقد كانست الملايكة تجّه قبل آدم عليه السلام الله الملايكة تجّه قبل آدم عليه السلام الله الملاء الملاء

ما ذكر من تخير ابراهيم عم موضع البيت الحرام من الارض حدثنا ابو الوليد قل حدثنى جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قل بلغنى والله اعلم ان ابراهيم خليل الله تعالى عُرجَ به الى السماء فنظر الى الارض مشارقها ومغاربها فاختار موضع اللعبة فقالت له الملايكة يا خليل الله اخترت حرم الله تعالى في الارض قال فبناه من حجارة سبعة اجبل قل ويقولون خمسة وكانت الملايكة تاتي بالحجارة الى ابراهيم من تلك الجبال الله

باب ما جاء فى اسكان ابراهيم ابند اسماعيل وأمّدُ هاجر فى بدو امره عند البيت الحرام كيف كان، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرنى محمد بن اسحاق قل حدثنا ابن الى نجيج عن مجاهد ان الله تعلى لمّا بَوّاً لابراهيم مكان البيت خرج اليد من الشام وخرج معد ابند اسماعيل وأمّد هاجر واسماعيل طفل يرضع وتمُلُوا فيما بحدثنى عملى البراق قال عثمان بن ساج وحدثنا عن الحسن البصرى اند كان يقول في صفة البراق عن النبى صلعم قل اند اتانى جبريل بدابة بين الحار والبغل لها جناحان فى فخلَيْها تحفز انها تضع حافرها فى منتبهى والبغل لها جناحان فى فخلَيْها تحفز انها تضع حافرها فى منتبهى طوفها قل عثمان قل محمد بن اسحاق ومعد جبريل عم يَدُلُه على موضع البيت ومعالم الحرم فل فخرج وخرج معد لا يمرّ ابراهيم بقرية من القرايا الا قل يا جبريل ابهده امرت فيقول له جبريل عم امضد حنى قدم مكة

وفي انذاك عصاةً من سَلَم وسَّم وبها نأس يقال له العاليق خارجًا من مكة فيما حولها والبيت يوميذ ربوة جمالة مدرة فقال ابراهيم لجبريل اهاهنا امرت أن اضعهما قال نعم قال فعيد بهما الى موضع الحجُّر فانبلهما فيه وام هاجر أمُّ اسماعيل أن تآخذ فيه عريشًا ثر قال ربِّنا أني اسكنت من ذريتي بواد غير ذي زرع الاية أثر انصرف الى الشام وتركهما عدى البيت الحرام، وحدثني جدّى قال حدثنا مُسْلم بن خالد الزُّجي عن ابن جريج عن كثير بن كثير بن المطّلب بن الى وداعة السَّهُمـي عن سعيد بي جبير قال حداثنا عبد الله بي عباس انه حين كان بين أمّ اسماعيل بن ابراهيم وبين سارة امراة ابراهيم ما كان اقبل ابراهيم عم بأم اسماعيل واسماعيل وهو صغير ترضعه حتى قدم بهما مكة ومع أم اسماعيل شَنَّةٌ فيها ما الشرب منها وتدرُّ على ابنها وليس معها زادَّ، يقول سعيد بن جبير قال ابن عباس فعد بهما الى دُوْحة فوق زمزم في اعلا المسجد يشير لنا بين البير وبين الصَّقَّة يقول فوضعهما تحتها فر توجه ابراهيم خارجًا على دابته واتبعت أمَّ اسماعيل اثره حتى أوفى ابراهيم بكَدًا يقول ابن عباس فقالت له امّ اسماعيل الى من تتركها وابنها قال الى الله عز وجل قالت رضيتُ بالله فرجعتُ امَّ اسماعيل حمل ابنها حتى قعدت تحت الدوحة فوضعت ابنها الى جنبها وعلقت شنَّتها تشرب منها وتكرُّ على ابنها حتى فني ماه شنَّتها فانقطع دُرُّف فجاع ابنها فاشتد جوءُه حنى نظرت اليه امَّه يتشحَّط قال فحسبت امر اسماعيل انه يموت فاحزنها يقول ابن عباس قالت امر اسماعيل لو تغيبت عند حنى لا ارى موتد يقول ابن عباس فعدت أم اسمعيل الى الصفاحين رانه مشرف تسنوضح عليه اى ترى احددًا بالوادى فر

e 2 "

نظرت الى المروة قر قالت لو مشيث بين هلين الجبلين تعلّلت حتى عوت الصبى ولا اراه قال ابن عباس فشَتْ بينهما امَّ اسماعيل ثلاث مرَّات او اربع ولا تجيز بطى الوادى في ذلك الا رملًا يقول ابي عباس ثر رجعت ام اسماعيل الى ابنها فوجدته ينشغ كما تركته فاحزنها فعادت الي الصف تتعلّل حتى يموت ولا تراه فشت بين الصفا والمروة كما مشت اول مرَّة يقول ابن عباس حتى كان مَشْيُها بينهما سبع مرَّات قال ابن عباس قال ابو القاسم صلعم فلذلك طاف الناس بين الصفا والمروة قال فرجعت أم اسماعيل تطالع ابنها فوجدته كما تركته ينشغ فسمعت صوتًا فرأت عليها ولم يكن معها احد غيرها فقالت قد اسمع صوتك فأغثني ان كان عندك خير قل نخرج لها جبريل عم فاتبعته حتى ضرب برجله مكان البير يعنى زمزم فظهر ماؤ فوق الارص حيث فحص جبريل يقول ابن عباس قال ابو القاسم صلعم فحاصَّتْه أم اسماعيل بتراب تردّه خَشْيَةُ أَنْ يَفُوتُهَا قَبِلَ أَنْ تَاتَى بَشَنَّتُهَا فَاسْتَقْتَ وَشُرِبَتِ وَدَرَّتُ عَلَىٰ ابنهاء حدثني جدّى فال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قل اخبرني محمد بن اسحاق قل بلغني ان ملكًا اتا هاجر امّ اسماعيل حين انولها ابراهيم عكة قبل أن يرفع ابراهيم واسماعيل القواعد من البيت فاشار لها الى البيت وهو رُبُوة حمراته مدرة فقال لها هذا أول بيت وصع للنس في الارض وهو بيت الله العتيق واعلمي أن ابراهيم واسماعيل يرفعانه للناسء قل ابن جريج وبلغني ان جبريل عم حين هزمر بعقبة في موضع زمزم قل لام اسماعيل واشار لها الى موضع البيت همذا أول بيت وضع للناس وهو بيت الله العتيق واعلمي ان ابراهيمر واسماعيل يرفعانه للناس ويعرانه فلا يزال معرورًا محرّمًا مكرمًا الى يوم القيمة، قال

الى

9

ابن جریم فاتت ام اسماعیل قبل ان یرفعه ابراهیم واسماعیل ودفنت فی موضع الحجّرء حدثنی جدّی عن سعید بن سالم عن عثمان بن ساج قل اخبرنی علی بن عبد الله بن الوازع عن ایوب السختیانی عین سعید بن جبیر عن ابن عباس ان الملک الذی اخرج زمزم لهاجر قال لها وسیاتی ابو هذا الغلام فیبنی بیتاً هذا مکانه واشار لها الی موضع البیت ثر انطاق الملک ه

ŝ

ۏ

با

فق

11

w,

1,0

ěĕ.

ěš

50

بية

ما

-

م ذكر من ننوول جُرْهُم مع أمّ اسماعيل في الحرم، حدّثني جدى عن مسلم بن خالد الرنجى عن ابن جريع عن كثيبر بن كثير عن سعيد بن جُبِير عن ابن عباس قال لمَّا اخرج الله ماء زَمْوَم لأم اسماعيل فبين عي على ذلك اذ مَرَّ ركبُّ من جُرْفُم قافلين من الشام في الطريق السفلي فرأى الركب الدلير على الماه فقال بعضام ما كان بهذا الوادى من ماء ولا انمس عفول ابن عباس فأرسلوا جريين لهم حتى اتبا أمُّ اسماعيل عُلَّماه فر رجع الى ركبهم فاخبراهم بمكانها قال فرجع الركب للم حي حَيَّوْه، فرُدَّتْ عليهم وقالوا لمن هذا الماء قالست الم اسمعيل هولى قالوا نها اذفدين لما أن ندرل معك عليه قالت نعمر، يقول ابن عبس قال ابو انقسم صلعم القي ذلك امر اسماعيل وقد احبت الانس فنزلوا وبعثوا الى اعليهم ففدموا اليهم وسكنوا تحت الدوح واعترشوا عليها العرش فكانت معالم في وأبنها حتى ترعسرع السغسلام ونفسوا فيه واتجبام وتُوفين أم اسماعيل وطعامام الصيد يخرجهن من الحرم ويخرج معثم اسمعيل فيصيد فلم، بلغ انكحوه جارية منه قال وهي في كتب المبتدأ عن عبد بن سلمة عن محمد بن اسحاق اسم امراد اسماعيل عرد بنت سعيد بي اسامة، يقول ابي عبس فاقسيسل اياهيم من الشام يقول حتى اطالع تركتي فاقبل ابراهيم عم حتى قلم مكة فوجد أمراة اسماعيل فسألها عنه فقالت هو غايبٌ ولم تلي له في القبل فقال لها ايراهيم قولي لاسماعيل قد جاء بعدك شير كذا وكذا وهو يقرا عليك السلام ويقول لك غَبَّرْ عتبة بَيْتك فاني لر ارضهاء يقول ابن عباس وكان اسماعيل عمر كُلُّما جاء سال اهله هل جاءكم احدُّ بعدى فلما رجع سال اهله فقالت امراته قد جاء بعدك شييخ فمعتته له فقال لها اسماعيل قلت له شيمًا قالت لا قال فهل قال لك من شيء قالت نعمر اقبى عليه السلام وقول له غيب عتبة بيتك فاني لم ارضها لك قل اسماعيل انت عتبة بيتي فارجعي الى اهلك فردُّها اسماعيل الى اهلها فانكاحوه امراة اخرىء يقول ابن عباس الر لبث ابراهيم ما شاء الله ان يلبث ثر رجع ابراهيم فوجد اسماعيل غايبًا ووجد امراته الاخرة فوقف فسلم فرَثَّ عليه السلام واستنزلَتْه وعرض عليه الطعام والشراب فقال ما طعامكم وشرابكم قالت اللحم والماء قال عل من حبّ او غيره من الطعام قالت لا قال بارك الله لكم في اللحم والمادء قال أبي عباس يقدول رسول الله صلعم لو وجد عندها يوميد حبًّا لدَّمَّا للله بالبركة فيه فكنت ارضًا ذات زرع، ثم وتى ابراهيمر عمر وقل قولى له قد جاء بعدك شيم فقال الى وجدت عتبة بيتك صالحة فاقررها فرجع اسماعيل عم الى اهله فقال عل جاءكم بعدى احد قالت نعمر قد جاء بعدى شيخ كذا وكذا قال فهل عهد اليكم من شيء قالت نعم يقول أني وجدت عتبة بيتك صائحة فاقرهاه

ما ذُكر من بناء ابراهيم عم الكعبة، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى قال حدثنا مسلم بن خالد الزنجى عن ابن جريع Azraki,

عى كثير بن كثير عن سعيد بن جبير س حدثنا عبد الله بن عباس قال لبث ابراهيم ما شاء الله أن يلبث لله جاء الثالثة فوجد اسماعيـل هم قاعدًا تحت الدُّوحة الله بناحية البير يُبْرى نبلاً أو نبالاً له فسلَّم عليه ونزل اليه فقعد معه فقال ابراهيم يا اسماعيل أن الله تعالى قد امرنى بأمر فقال له اسماعيل فأطع ربك فيما امرك فقال ابراهيم يا اسماعيك أمرني رقى أن ابنى لد بيتًا قال لد اسماعيل واين يقول ابن عباس فاشار لد الى اكمة مرتفعة على ما حولها عليها رضراص من حصباء بإتيها السَّيْسُ من نواحيها ولا يركبها يقول ابن عباس نقاما بحفران من القواعسد ويحفرانها ويقولان ربنا تقبل منا انك سميع الدعاء ربنا تقبل منا انك انت السميع العليم ويحمل له اسماعيل الجارة على رقبته ويبنى الشيخ ابراهيم قلمًا ارتفع البناء وشُقّ على الشيخ ابراهيم تناولُهُ قسرب له اسماعيل هذا الحجر يعنى المقام فكان يقوم عليه ويبنى ويحوله في نواحى البيت حتى انتهى الى وجه البيت يقول ابن عباس فلللك سُمّى مقام ابراهیم لقیامه علید، حدثنی مهدی بن ابی الهدی قال حدثنا عبد الله بن معاذ الصنعاني عن معر عن ايوب السختياني وكثير بن كثير يزيد احدها على صاحبه عن سعيد بن جبير في حديث حدّث به طويل عن ابن عباس قال فجاء ابراهيم واسماعيل يبرى نبلاً له او نباله تحت الدوحة قريبًا من زُمْزَم فلمًا راه قام اليه فصنعا كما يصنيع الوالد بولده والولد بوالده قال معر وسمعت رجلاً يقول بكيا حتى أجابتهما الطير، قال سعيد فقال يا اسماعيل أن الله عز وجل قد امرني بأُمُّو قال فأَطْع رَبُّك فيما امرك قال وتعينني قال واعينك قال فان الله تعالى قد امرنى ان ايني له بيتاً هاهنا فعند ذلك رفع ابراهيم القواعد من

البيت، حدثى جدى قال حدثنا سعيد بن سالم قال اخبسرني ابن جريب قال قال مُجاهد اقبل ابراهيم والسكينة والصَّردُ والملك من الشامر فقالت السكينة يا ابراهيم ربُّش على البيتَ فلذلك لا يطوف بالبيت ملك من على الملوك ولا اعرابي نافر الا رايت عليه السكينة قال وقال ابن جريج اقبلت معه السكينة لها راس كراس الهرَّة وجناحان، وحدثنی جدی عن سعید بن سال من عثمان بن ساج عسن ابن جريج قال قال على بن ابي طالب اقبل ابراهيم عم والملك والسكينة والصرد دليلًا حتى تبوَّأ البيت الحرام كما تبوَّأت العنكبوت بيتها فحفر فأبرز عن ربص امثال خُلُف الابل لا يحرَّك الصخرة الا ثلاثون رجلًا قال ثر قال لابراهيم قم قابن في بيتًا قال يا ربّ واين قال سنريك قال فبعث الله تعالى سحابة فيها راش يتكلّم ابراهيم فقال يا ابراهيم أن ربَّك يامرك ان تخطُّ قدر هذه السحابة فجعل ينظر اليها وباخذ قدرها فقال له الراس اقد فعلت قال نعم فارتفعت السحابة فأبرز عن أس ثابت من الارص فبناه ابراهيم عم، قال وحدثني جدى عن سعيد بن سافر عن عثمان بن ساج قال اخبرني محمد بن ابان عن ابن اسحاق السّبيّـعي عن حارثة بن مصرب عن على بن ابي طالب في حديث حدث بيه عن زمزم قال أثر نزلت السكينة كانها غَمَامَةٌ او صَبَابَةٌ في وسطها كهيئًا الراس يتكلَّم يقول يا ابراهيم خُلْ قدري من الارض لا تُودُّ ولا تنقصْ نْخُطُّ فَلَلْكِ بَكَّة وما حوالية مَكَّتُهُ حدثتي جدى عن سعيد بن سالر عن عثمان بن ساج عن وهب بن منبّه انه اخبر قال لمّا ابتعبث الله تعالى ابراهيم خليله ليبنى البيت طلب الاساس الاول الذي وضع بنو آدم في موضع الخيمة الله عَزَّى الله بها آدم عمر من خيام الجنَّة حين

عباس اعیـل ساّــم

يـــــل نـار له

انک انک

شيخ ب له

حی

اثنا بن

> دث ه او نع

ى سرنى سالى

۳

وضعت له يمكنا في موضع البيت الحرام فلم ينول ابراهيم يحفر حتى وصل الى القواعد الله اسَّس بنو آدم في زمانا في موضع الخيمة فلمًّا وصل اليها اطلَّ الله له مكان البيت بغمامة فكانت حفَّافَ البيت الأولُّ ثَر لَم تنزلُ راكدةً على حفافه تظرُّ ابراهيم وتهديه مكان القواعد حتى رفع القواعد قامةً ثر انكشطت الغمامة فللك قوله عر وجل وان بَوْأَنا لابراهيم مكان البيت اى الغمامة للله ركدت على الحفاف ليهتدى بها مكان القواعد فلم يزل والحد لله منك يوم رفعه الله معبوراء حدثني مهدى بن افي المهدى قل حدثنا عبد الرحن بن عبد الله مولى بني هاشم قال اخبرنا چآد عن سماک بن حرب عن خالد بن غرغرة عن على بن افي طالب في قوله عز وجل ان اول بيت وضع للناس للذي ببتَّة مباركًا وهُدَّى للعالمين فيه ايات بينات مقام ابراهيم ومن دخله كان امنًا قال انه ليس بارَّل بيت كان نوح في البيوت قبل ابراهيم وكان ابراهيم في البيوت وللنه اول بيت وضع للناس فيد ايات بينات مقام ابراهيم ومن دخلد كان امنًا هله الايات قال ان ابراهيم أمر ببناه البيت فصاق بد فرعًا فلم يمار كيف يبنى فارسل الله تعالى اليه السكينة وفي رييج تجوج لها راس حتى تطوقت مثل الحجفة فبنا عليها وكان يبنى كلّ يومر سافاً ومصَّة يوميل شديدة الحر فلما بلغ موضع الحجر قال لاسماعيل انهب فالنمس جسرا أَصْعُه قَامِنَا لَيهِ فِي النَّاسِ بِهِ فَلَهِبِ اسْمَاعِيلَ يَطُوفِ فِي الجِبالُ وجباء جبريل بالحجر الاسود وجاء اسماعيل فقال من اين لك هذا الحجر قال من عند من لر يتكل على بنامي وبنامك ثر انهدم فبنَنتْه العالقة ثر انهدم فبنته قبيلة من جُرَّهُمْ ثر انهدم فبنته قريش فلمَّا أرادوا أن يصعوا الحجر تغازعوا فيد فقالوا اول رجل يدخل علينا من هذا الباب فهو يصعمه فجاء رسول الله صلعم فأمر بثوب فبسط ثمر وضعه فيه ثر قال لياضل من كلُّ قبيلة رجل من ناحية الثوب ثم رفعوه ثم اخذه رسول الله صلعم فوصَعَهُ، حدثني جدَّى قال حدثني سفيان بن عُييننة عن بشب بن عاصم عن سعيد بن المسيّب قال اخبرني على بن ابي طالب كرم الله وجهد قال اقبل ابراهيم من ارمينية معه السكينة تَدُمُّه حتى تبوَّأ البيت كما تبوَّأت العنكبوت بيتها فرفعوا عن احجار الحجر يُطيقه او لا يطيق ثلاثون رجلاء حدثني مهدى بن الى المهدى قال حدثنا عبد الله بي معان الصنعاني عن معم عن قَتادة في قوله عز وجل واذ يرفع ابراهيم القواعد من البيت واسماعيل قل الله كانت قواعد البيت قبل فلك قال الخُزاعي وحدثناه ابو عبيد الله باسناد عن سفيان مثلت حدث نا مهدى بن الى المهدى قل حدثنا عبد الرحن بن عبد الله مولى بسنى فاشم قال حدثنا ابو عُوانة عن ابن الى بشر عن سعيد بن جبير عبي ابن عباس قال اما والله ما بُنَيَّاءُ بقَصَّة ولا مَدّر ولا كان معهما من الاعوان والاموال ما يسقفانه وللنهما اعلماه فطافا بدء حدثني جدى قل حدثنا سفيان بي عيينة عن مجاهد عن الشعبي قال للَّا أمر ابراهيم ان يبني البيت وانتهى الى موضع الحجر قل لاسماعيل آنتني ججر ليكون علماً للناس يبتدءون منه الطواف فأتاه ججر فلم يرضه فأنى ابراهيم بهذا الحجر هُر قال اتاذ به من لم يكلني على حجركم وحدثني جدّى قال حدثمنا داود بن عبد الرحن عن ابن جُريج عن بشر بن عاصم قال اقبل ابراهيم من ارمينية معه السكينة والملك والصُّرد دليلاً يتبوَّأ البيت كما تبوَّأت العنكبوت بيتها فرفع صخرة فارفعها عند الا ثلاثون رجلاً فقالت السكينة أبْن على فلللك لا يدخله اعرابيُّ نافرٌ ولا جَبَّارٌ الا رايت عليه السكينة وصل اليها تنزل واعد بكان وأعل ذى وللند امنا _ال A

300

ب

9

19

2

3

-

11

9

31

ş

Lo

ال

ه

2

7.9

فل

عل

وحدثني مهدى بن ابي المهدى قال حدثنا بشر بن السرى البصري عن خُيَّاد بن زيد عن ايوب عن ابي قلابة قال قال الله تعالى يا آدمر افي مهبط معك بيتي يطاف حوله كما يطاف حول عرشي ويصلى عنده كما يصلى عند عرشى فلم يزل كللك حنى كان زمن الطوفان فرفع حتى بُدُّوا لابراعيم مكانه فبناه من خمسة اجبل من حرا وتبير ولبنان والطور والجبل الاجمء وحدثني مهدى بن ابي المهدى قال حدثنا عم بن سهل من يزيد بن نافع من سعيد عن قتادة في قوله عز وجل واذ يرفع ابراهيم القواعد قال نكر لنا انه بناه من خمسة اجبل من طور سينا وطور زيتا ولبنان والخودى وحوا وذكر لنا أن قواعدة من حراء، حدثنى مهدى بن ابى المهدى قل حدثنا مروان بن معاوية الفزارى قل حدثنا العلاء عن عمر بن مُرة عن يوسف بن مافك قال قال عبيد الله بن عمره ان جبريل عمر هو الذي نزل عليه بالحجر من الجنة وانه وضعه حيث رايتم وانكم لن تزالوا بخير ما دام بين ظهرانكم فتمسكوا به ما استطعتم فانه يُوشُكُ أن يجيء فيرجع به من حيث جاء به، حدثني جـدى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبوني محمد بن اسحاق قل لمَّا أمر ابراهيم خليل الله تعالى أن يبنى البيت الحرام اقبل من ارمينية على البُراق معد السكينة لها وجه يتكلُّم وفي بعد ريح ققافة ومعد ملكٌ يدلُّه على موضع البيت حتى انتهى الى مكة وبها اسماعيل وهو يوميد ابن عشرين سنة وقد توقيت أمَّه قبل ذلك ودفنست في موضع الحجر ففل يا اسماعيل أن الله تعالى قد أمرنى أن أبنى له بيستا فعل له اسماعيل واين موضعه فال فأشار له الملك الى موضع البيست قال عدما جعران عن الفواعد ليس معهما غيرها فبلغ ابراهيم الاساس اساس أدم الاول تحفر عن ربض في البيت فوجد حجارة عظامًا ما يطيق الحجم منها ثلاثون رجلًا ثر بنا على اساس آدم الاول وتطوَّقت السكينة كانها حيّة على الاساس الاول وقالت يا ابراهيم أبن على فبناً عليها فلذلك لا يطوف بالبيت اعرابي نافر ولا جبار الا رايت عليه السكينة فبنا البيت وجعل طوله في السماء تسعة اذرع وعرضه في الارص اثنين وثلاثين ذراعا من الركن الاسود الى الركن الشامي الذي عند الحبر من وجهه وجعل عرض ما بين الركن الشامي الى الركن الغربي الذي فيد الحجر النبين وعشرين ذراءً وجعل طول ظهرها من الركن الغربي الى الركن اليماني احد وثلاثين درافًا وجعل عرص شقها اليماني من الركن الاسود الى الركبي اليماني عشرين دراعًا فلللك سميت اللعبة لانها على خلقة اللعب، قل وكذلك بنيان اساس آدم عم، وجعل بابها بالارض غير مبرّب حتى كان تُبِّع اسعد الحيرى هو الذي جعل نها بأبا وغلقًا فارسيًّا وكساها كسوة تامَّة ونحر عندهاء قل وجعل ابراهيم عم الحجر الى جنب البيت عريشًا س اراك تقاتحمه العُنو فكان زربًا لغنم اسماعيل قل وحفر ابراهيم عمر جُبًّا في بطن البيت على يمين من دخله يكون خزانة للبيت يُلفا فيه ما يُهْدَى للكعبة وهو الجبُّ الذي نصب عليه عمرو بن نحني فُبلَ الصنم اللى كانت قريش تعبده ويستقسم عنده بالازلام حين جاء به من هيت من ارض الجريرة، قل وكان ابراهيم يبنى وينقل له اسماعيل الحجارة على رقبته فلما ارتفع البنيان قرب له المقام فكان يقوم عليه ويبني ويحوله اسماعيل في نواحى البيت حبى انتهى الى موضع الركن الاسود فل ابراهيم لاسماعيل يا اسماعيل أَبْغني حَبْرًا أَضَعَهُ هاهنا بكون للنساس علمًا يبتدعون منه الطواف فلحب اسماعيل يطلب نه جرًا ورجع ودل

ری ان دما

رر این افع

نا

ال و

<u>ی</u> ن

ĸ

ن ز

3

جاء» جبريل بالحجر الاسود وكان الله عر وجل استودع الركى ابا قُبيُّس حين غرق الله الارض زمن نوح وقال اذا رايتَ خليلي يبني بيني فاخرجه له قال نجاءه اسماعيل فقال له يا ابد من اين لك هذا قال جاءني بد س لم يكلني الي حجرك جاء به جبريل فلمّا وضع جبريل الحجر في مكانسه وبني عليه ابراهيم وهو حينيذ يتلالا تلالواً من شدّة بياضه فاضاء نورة شرقًا وغربًا وبناً وشامًا قال فكان نوره يصىء الى منتهى انصاب الحرم من كلُّ ناحية من نواحي الحرم قال وانها شدّة سواده لانه اصابه الحريق مرة بعد مرّة في الجاهلية والاسلام فامّا حريقه في الجاهلية فانه ذهبت امراة في زمن قريش أجمر اللعبة فطارت شرارة في استار اللعبة فاحترقت اللعبة واحترق الركن الاسود واسود وتوقنت اللعبة فكان هو الذي هاب قريشًا عنى عدمها وبناءها وامّا حريقه في الاسلام ففي عصر ابن الزبير ايام حاصره الخُصَيْن بن نُيْر اللنْديّ احترقت اللعبة واحترق الركن فتَغَلَّقُ بثلاث فلق حنى شعبه ابن الزبير بالفصّة فسواده للالك قال ولولا ما مُس الركن من انجاس الجاهلية وارجاسها ما مُسْد ذو عافة الا شُغيء قل سعيد بن سالم قال ابن جريب وكان ابن الزبير بما اللعبة من الذرع على ما بناها ابراهيم عم قال وفي مكعبة على خلقة اللعب فلللك سميت الكعبة قال ولمريكي ابراهيم سقف الكعبة ولا بناها مُدّر وأنما رضمها رضماء حدثنی جدّی قال حدثنا سفیان بن عیینة عن ابن ابی نجیج عن جاهد قال السكينة لها راس كراس الهرة وجناحان، حدثني مهدى ابن ابی المهدی فال حدثنا بشر بن السری فال حدثما قیسس بن الربيع عن سلمة بن كُهيل عن ابي الأحوص عن على بن ابي طالب قال السكينة لها راس كراس الانسان ڤر في بعد ريح هفافة، حدثنا

Š

ġ

6

ð

Ļ

11

بالم

11

ئد

÷

وإ

مهدى بن افي المهدى قال حدثنا الغزاري عن جُويْبر عن الصَّحَّاك قال السكينة الرَّخَمّة ال

ذكر حج ابراهيم عم واذانه بالحج وحج الانبياء بعده وطوافه وطواف الانبياه بعدهء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جندى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرني محمد بن اسحاق قل لمَّا فوغ ابراهيم خليل الرحن من بناه البيت الحرام جاءه جبريل فقال طُفْ به سبعًا فطاف به سبعًا هو واسماعيل يستلمان الاركان كلَّها في كلِّ طوف فلمًّا اكملا سبعًا هو واسماعيل صَلَّيَا خلف المقام ركعتُمين قل فقام معة جبريل فاراه المناسك كلَّها الصُّفَا والمَرْوَّة ومنَّا ومُزْدَلَفة وعُرفة قل فلمّا دخل منًا وهبط من العقبة تثمّل له ابليسُ عند جَمْرة العقبة فقال له جبريل ارْمه فرماه ابراهيم بسبع حصيات فغاب عنه ثر ببرز له عند الجرة الوسطى فقال له جبريل ارمه فرماه بسبع حصيات فغاب عنه ثر برز له عند الجوة السفلي فقال له جبريل ارمه فرهاه بسبع حصيات مثل حصا الخَلْف فغاب عنه ابليس، ثر مضى ابراهيم في حجّه وجبريل يوقفه على المواقف ويعلمه المناسك حتى انتهى الى عرفة فلما انتهسي اليها قل له جبريل أُعرفت مناسكك قال ابراهيم نعم قال فسييت عرفات بلك لقوله اعرفت مناسكك، قال أثر امر ابراهيمر أن يُوَدِّن في الناس بالحج قل فقال ابراهيمر يا ربّ ما يبلغ صوتي قال الله سجانه انّن وعمليّ البلاغ قال فعُلا على المقام فاشرف بدحتى صار ارفع الجبال واطولَها فجُمعت له الارص يوميذ سهلها وجبلها وبرها وبحرها وانسها وجنَّها حتى اسمعهم جميعًا قال فادخل اصبعيه في اذنّيه واقبل يوجّهه يمنًا وشامًا وشرقًا وغربًا وبدأً بشق اليمن فقال ايها الناس كتب عليكم الحيَّ الى البيت العتيق برجه

نوره ף ייט

انـــه

مرة أمرأة للعبة

> 2 e Lek

هٰیء فرع

0

0

Ь

11

>

ø

3

A

1

ذ

Þ

ja-

Þ

ė

j»

•

ë

Ì

>

فاجيبوا ربكم فاجلبوه من تحت التخوم السبعة ومن بين المشرى والمغرب الى منقطع التراب من اقطار الارض كلَّها نَبْيكُ اللهم لبيك قال وكانت الحجارة على ما في عليه اليوم الا أن الله عز وجل أراد أن يجعل المقام أينًا فدان اثر قدمَيْه في المقام الى اليوم، قال افلا تَرَاهُم اليوم يقولون لبيك اللهم لبيك، قال فكلُّ من حيَّج الى اليوم فهو عن اجاب ابراهيم وانما حجَّاهم على قدر اجابتهم يوميل فن حَيْم جَبَّنيْن فقد كان اجاب مُرَّتَيْن او ثلاثًا فثلاثًا على هذا قال واثرُ قدمَى ابرِاهيم في المقام اية وذلك قوله تعالى فيه ايات بينات مقام ابراهيمر ومن دخلة كان امناء وقال ابن اسحاق وبلغني أن آدم عم كان استلمر الاركان كلُّها قبل ابراهيمر وحَجَّه اسحاق وسارة من الشام قال وكان ابراهيم عم ججَّه كلُّ سنة على البُراق قال وحجَّتْ بعد فلك الانبياد والامرء وحدثني جذى قال حدثنا ابن عيينة عن ابن ابي تجيم عن مجاهد قال حيَّ ابراهيم واسماعيل ماشيِّين قال ابر محمد عبيد الله المخزومي حدثنا ابن عيينة باسناده مثلاء حدثنا الْأَزَرِق قال وحدثني جدّى قال حدثنا يحيى بن سُلَيْم عن ابن خَيْثُم قال سمعت عبد الرجن بن سابط يقول سمعت عبد الله بن ضمسرة السلولى يقول ما بين الركن الى المقام الى زمزم قبر تسعة وتسعين نبيًّا جاءوا خُجَاجًا فَقُبروا فنالكه حدثني مهدى بن ابي المهدى قال حدثنا عبد الرجن بن عبد الله مولى بني هاشم عن تماد بن سلمة عن عطاه بن السايب عن محمد بن سابط عن النبي صلعم قال كان النبي من الانبياء اذا هلكت أمَّتُه لحق مكَّة فيتعبَّد فيها النبَّي ومن معد حتى يموت فات بها نوم وهود وصالح وشعيب وقبورهم بين زمزم والحجرى وحدثني جنّى قال حدثنا سعيد بن سالر عن عثمان بن ساج عن خَصّيف

عن مجاهد انه قال حتى موسى النبي على جمل احم فر بالروحاء عليسه عباءتان قَطَوانيّتان متزّر باحداها مرتدى بالاخرى فطاف بالبيت فر طاف بين الصُّفا والمرُّوِّة فبينا هو بين الصفا والمروة اذ سمع صورًا من السماه وهو يقول لبيك عبدى انا معك نخر موسى ساجداء حدثنى جدّى قال حدثنا سعيد بن سالر عن عثمان بن ساج عن خصيف من مجاهد انه قال حَيَّ خمسة وسبعون نبيًّا كلُّم قد طاف بالبيست وصلَّى في مسجد منَّا فإن استطعت أن لا تفوتك الصلاة في مسجك منًا فأفعل، حدثني جدّى قال حدثنا مروان بن معاوية عن الاشعيث ابن سوار عن عكرمة عن ابن عباس دل صلّى في مسجد الخيف سبعون نبيًّا كلُّم مخطَّمون بالليف قال مروان بن معاوية يعنى رواحلم، حدثى جدى قال حدثنا سعيد بن سالر عن عثمان بن ساج قال اخسبونا خصيف بن عبد الرجن عن مجاهد انه حدّثه قل لمّا قل ابراهيم ربنا أَرْنَا مِنَاسَكِمَا أُمْمِ أَنْ يَرِفُعُ القَوَاعِدُ مِنَ الْبِيْتِ ثَرَ أَرَى الْصَفَا وَالْمُرُوَّا وَقَبِل هذا من شعاير الله قال ثر خرج به جبريل فلمّا مَرَّ بَجُمْرة العقبية اذا بابليس عليها فقال جبريل كُبْرُ وأرْمه أثر ارتفع ابليس الى الجرة الوسطى فقال له جبريل كبُّر وارمه أثر ارتفع ابليس الى الجرة القصوى فقال له جبريل كبُّر وارمه ثمر انطلق الى المشعر الحرام ثمر الى به عرفة فقال له جبريل هل عرفت ما أريتك ثلاث مرات دل نعم قال ذاذن في الماس بالحيم قل كيف اقول قال قُلْ يابُّها الناس اجيبوا ربَّكم ثلاث مرَّات قال ففالوا لبيك اللهم لبيك قال في اجاب ابراهيم يوميذ فهو حابٍّ قال خصيف قال مجاهد حين حدثني بهذا الحديث اهل القدر لا يصدّقون بهذا الحديث، حدثنی جدّى قال عثمان واخبرنى موسى بن عبيدة قال لمّا أمر ابراهيم

المغرب نست ام اینا بیک

جُع و ثلاثًا تعالى

ماق ماق جنث

ينة

ددنا خَیْثَم مسرة

> نبیا ا ا ا ا ا

النبي حتى

يب

9

Š

9

2

بالانان في الناس بالحيِّج استدار بالارص فدَّما في كلِّ وجه يايِّها السنساس اجيبوا ربَّكم وجُّوا قال فلبَّى الناس من كلَّ مشرق ومغرب وتطاطات الجبال حتى بعد صوته، قال عثمان واخبرني ابن جريسي قال قال ابن عباس رضوان الله عليه ياتوك رجالا مشاة وعلى كلُّ ضامر ياتين من كلَّ فع عيق بعيد قال غيره ياتوك رجالًا مشاة على ارجلام وعلى كل ضامر لا يدخل الحرم بعير الا وهو ضامر ياتين من كل فتم عين بعيد، قال مطاف وأرنا مناسكنا ابْرُزْها لنا واعلمناها وقال مجاهد ارنا مناسكنا مذابحناء قال واخبرني عثمان بن ساج قال اخبرني محمد بن اسحاق قال حدثني بعض اهل العلم أن عبد الله بن الزبير قال لعُبَيْد بن عُيهر الليثى كيف بلغك ان ابراهيم دعا الى الحيم قال بلغنى انه لمّا رفع ابراهيم القواعد واسماعيل وانتهى الى ما اراد الله سبحانه من ذلك وحصر الحيّ استقبل اليمن فدَّعَ الى الله عز وجل والى حجَّ بيته فاجيب أن لَبَّيْكُ لبيك ثر استقبل المشرق فدها الى الله والى حيَّ بيته فاجيب أن لبيك لبيك والى المغرب عمثل ذلك والى الشام عمثل ذلك ثر حميم باسماعيك ومن معد من المسلمين من جُرُهُم وهم سُكَّان الحرم يوميد مع اسماعيل وهم اصهاره وصلى بالم الظهر والعصر والمغرب والعشاء بمنا فريات بالم حتى اصبح وصلى به الغداة أفر غدا به الى نمرة فقام به هنالك حتى اذا مالت الشمس جمع بين الظهر والعصر بعرفة في مسجد ابراهيم فر راح بهم الى الموقف من عرفة فوقف به وهو الموقف من عرفة اللهى يقف عليه الامام يُريد ويعلمه فلمًّا غربت الشمس دفع به وبمن معه حتى اتا المزدلفة فجمع بين الصلانين المغرب والعشاه الاخرة فربات حتى اذا طلع الفجر صلَّى بهم صلاة الغداة ثر وقف بدعلى قوح من المزدلفة وبمن معد وهسو

أبي

قال

0

بھ

المرقف اللبي يقف به الامام حتى اذا اسفر غير مشرق دفع به وعص معه يُريه ويغلمه كيف تُرمى الجار حتى فرغ له من الحير كله وانّن به في الناس أثر انصرف ابراهيم راجعًا الى الشام فتوقى بها صلى الله عليه وسلم وعلى جميع انبياء الله والمرسلينء قال عثمان اخبرني ابي اسحاق قال امر الله عز وجل ابراهيم هم بالحيم واقمته للناس وأراه مناسك البيت وشرع له فرايضه وكان ابراهيم يوميل حين أمر بذلك ببيت المقدس من ايليا قال عثمان واخبرني زهير بن محمد قال لمَّا فرغ ابراهيم من البيت الحيام قال اى ربّ الّى قد فعلت فأرنا مناسكنا فبعث الله تعالى اليد جبيل فحم به حنى اذا جاء يوم النحر عرض له ابليس فقال احصب محصب بسبع حصبات فر الغد فر اليوم الثالث فلاً ما بين الجبلين فر علا على تبير فقال يا عباد الله اجيبوا ربَّكم فسمع دعوتُهُ من بين الاجحر عْن في قلبه مثقال نَرَّه من ايمان فقالوا لَبْيْكَ اللهم لبيك قال ولم يسول على وجه الارض سبعة من المسلمين فصًّا عدًّا لولا ذاك لافلكت الارض ومن عليها قال عثمان واخبرني زهير بن محمد أن أول من أجاب أبراهيم حين اذن بالحيم اهل اليمن، واخبرني جدّى عن سعيد بن سالم عس عثمان بن ساج قال اخبرني عثمان بن الاسود عن عطاء بن ابي رباح ان موسى بن عبران طاف بين الصفا والمروة وعليه عباءة قطوانية وهو يقول لبيك اللهمر لبيك فأجابه ربّه عز وجل لبيك يا موسى وها انا معسكه، اخبرنی جدی عن سعید بن سالم عن عثمان بن ساج قال حداثدی غالب بي عبيد الله قال سمعت مجاهدًا يذكر عن ابي عباس قال ممر بصفاح الروحآء ستون نبيه ابلام مخطّمة بالليف قال عثمان وأخبرني غالب ابن عبيد الله قل سمعت مجاهداً يذكر عن ابن عباس قال اقبل موسى

يلتى تجاوبه جبال الشامر على جمل أحم عليه عباءتان قطوانيتان، قال عثمان واخبرني ابن اسحاق قال حدثني من لا اتّهم عن عروة بن الزبير انه قال بلغني أن البيت وضع لآدم يطوف به ويعبد الله عنده وأن نوحًا قد حجَّه وجاءه وعظَّمه قبل الغرق فلمَّا اصاب الارص الغرق حين اهلك الله قوم نوح اصاب البيت ما اصاب الارض من الغرق فكانت ربوة جراء معروف مكانه فبعث الله فُودًا الى عاد فتشاغل بأمر قومه حتى علك ولم حجَّد أثر بعث الله صالحًا الى ثمود فتشاغل حتى قلك ولم حجَّد أثر بُوَّاء الله لابراهيم محجَّد وعُلَّم مناسكه ودعا الى زيارته أثر لم يبعث الله نبيًّا بعد ابراهيم الا حَبُّعُه قال عثمان واخبرني ابن استعاق قال حدثني من لا اتَّهم عن سعيد بن المسيّب عن رجل كان من اهل العلم انه كان يقول كانَّى انظر الى موسى بن عبران منهبطًا من قُرْشًا عليه عباءة قَطَوَانية يلبَّى جَدّه قال عثمان اخبرني محمد بن اسحاق قال حدثي من لا اتّهم عن عبد الله بن عباس انه كان يقول لقد سلك فَيَّ الرُّوحاء سبعون نبيُّما خُجَّاجًا عليهم لباس الصوف مخطَّمي ابلهم بحبال الليف ولقد صملي في مسجد الخيف سبعون نبياء حدثني جدى قال قال عثمان بن ساج اخبرني محمد بن اسحاق قال حدثني طلحة بن عبيد الله بن كُريْت الخزاعى أن موسى عم حين حتم طاف بالبيت فلمّا خرج الى الصفا لقيه جبريل عم فقال يا صفى الله انه الشدُّ اذا هبطت بطن الوادى فاحتزم موسى نبيَّ الله على وسطه بثوبه فلمًّا اتحدر عن الصُّفَّا وبلغ بطي الوادي سعى وهو يقول لبيك اللهم لبيك قل يقول الله تعلى لبيك يا موسى هاذا انا معكه، قال عثمان واخبرتي صادقٌ انه بلغه ان رسول الله صلعم قال لقد مَرَّ بِعَجَّ الرُّوحاه او قال لقد مرَّ بهذا الفرَّ سبعون نبيًّا على نُسوف

قال ا

زيير

وأن

بقول

بلبي

ادي

فاذا

قال ا

خُم خُطْمُها الليف ولبوسا العباء وتلبيتا شَتَّى منام يونسس بن متنى فكان يونس يقول لبيك فراج اللرب لبيك وكان موسى يقول لبيك انا مبدى لَدَيْكَ لبيك قال وتلبية عيسى لبيك انا عبدُك ابن استك بنت عبدَيْك لبيكه قال عثمان واخبرني مقاتل قال في المسجد الحرام بين زمزم والركن قبر سبعين نبيًّا منهم هود وصالح واسماعيل وقبرُ آدم وابراهيم واسحاق ويعقوب ويوسف في بيت المقدسء حدثني جدتى من سعید بن سالر عن عثمان بن ساج عن وقب بن منبّه ال خطب صالح اللين امنوا معه فقال لام أن هذه دار قد سخط الله عليها وعلى اهلها فاطعنوا عنها فانها ليست للمر بدار قالوا راينا لرايك تبع فمرنا نفعل قال تلحقون بحرم الله وامند لا ارمى للمر دوند فأَقَلُوا من ساعتهم بالحج ثر احرموا في العباه وارتحلوا فُلُصًا ثُمَّرًا مُخطَّمة بحبال الليصف ثر انطلقوا امين البيت الحرام حنى وردوا مكة فلمر يزالوا بها حتى ماتوا فتلك قبورهم في غربي اللعبلابين دار الندوة وداربني هاشم وكذلك فعل هود ومن ابن معد وشُعَيْب ومن ابن معدى وحدثني رجل من اهل العلم قل حدثني محمد بن مسلمر الرازي عن جرير بن عبد الجيد الرازي عن الفصل بن عطية عن عطاء بن السايب أن ابراهيمر رأى رجلًا يطوف بالبيت فانكره فساله عن انت قال من المحاب ذي القُرنَيْن قال وابن هو قال هو ذا بالأبطح فتلقّاه ابراهيم فقيل للى القرنين لم لا تركب قال ما كنت لاركب وهذا يشي نحم ماشياً الا

قولًا عز وجل أن أول بيت وضع للناس وما جآء في ذلكم حدثنا أبو محمد قال حدثنا أبو الوليد قال حدّثي جدّي عن سعيد ابن سلا عن عثمان بن ساج قال أخبرني أبن جُريْجٍ قال بلغنا أن اليهود **-**

اړ

S.

DŞ

J

M

ë

قالت بيت المقدس اعظم من اللعبة لانه مهاجر الانبياء ولانه في الارض المقدسة وقال المسلمون اللعبة اعظم فبلغ النبي صلعم فنزل ان اول بيت وضع للماس للذى ببكَّه مباركًا حتى بلغ فيه ايات بينات مقام ابراهيم وليس ذلك في بيت المقدس ومن دخله كان امنًا وليس ذلك في بيت المقدس والمنان واخبرني خُصَيف قال اول بيت وضع للنساس قال اول مسجد وضع للناس وقال مجاهد اول بيت وضع للناس مثل قدوله خَيْر أُمَّة أُخْرِجت للناس والله عن ريد ابن اسلم انه قرا أن أول بيت وضع للناس حتى بلغ فيه أيات بينات مقام ابراهيم قال الايات البينات في مقام ابراهيم ومن دخله كان امنا ولله على الناس حيم البيت وقال باتين من كلَّ في عيق، قال عشمسان وأخبرني محمد بن اسحاق أن قول الله عز وجل أن أول بيت وضع للناس للذي ببكة اي مسجد مباركاً وفدى للعالمين وقال لتنذر أم القري ومن حولها وقال عثمان واخبرني يحيى بن الى أنيسة في قبول الله عسز وجل أن أول بيت وضع للناس للذي ببكة مباركًا قال كان موضع اللعبة قد سمَّاه الله عز وجل بيتًا قبل أن تكرن اللعبة في الأرض وقد بُسني قبله بيت ولكن الله سمّاه بيتًا وجعله الله مباركًا وفُلَى للسعالمين قبلة للره

ما جاء فى مسالة ابراهيم الامن والرزق لاهل مكة شرفها الله تعلى والله المؤليد قال الله تعلى والله المؤليد قال واخبرى جدى قدل حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن سساج قال اخبرى موسى بن عبيدة الربيدى عن محمد بن كعب الفُرطى قال دعا الدائيم للمومنين وترك الله قر له يدع لهم بشى فقال الله تعالى ومن

كف فامتعه قليلًا ثر أضطره الى عذاب النارء وقال زيد بن أسلم سال اياهيم ذلك لمن ابن به أثر مصير الكافر الى النارة قال عثمان واخبرني محمد بن السایب اللهی قال قال ابراهیم رب اجعل هذا بلدًا امنًا وارزی اهله من الثمرات من امن منهم بالله واليومر الاخر فاستجاب الله عز وجل له نجعله بلدًا امنًا وابن فيه الخايف ورزى اهله من الثمرات تُحمل اليام من الاففىء قال عثمان وقل مقاتل بن حيَّان انما اختصَّ ابراهــيم في مسالته في الرزق للذيب امنوا فقال تعالى الذيبي كفروا سارزقا مع الذيبي امنوا وللني امتعام قليلًا في الدنيا ثر اصطرام الي عداب النار وبيسس الميرء قال عثمان وقال مجاهد جعل الله هذا البلد امنًا لا يخاف فيه س دخله، وحدثني جدّى قال حدثني ابراهيم بن محمد بن المنتشر قل حدثني سعيد بن السايب بن يسار قال سنعت بعض ولد نافع بن جُبير بن مطعم وغيره يلاكرون انام سمعوا اند لمَّ دعا ابراهيم لمكمَّا ان يرزى اهله من الثمرات نقل الله عز وجل ارص الطايف من الشام فوضعها فنالك رزقًا للحرم، حدّثني جدّى قل حدّثنا أبرافيم بن محمد من محمد بن المنكدر عن الذي صلعم قال لما وضع الله الحرم نقل اليه الطایف من الشام، حدثنی مهدی بن ابی المهدی قال حدثنا جیبی ابن سليمر قال سمعت عبد الرحن بن نافع بن جبير بن مطعم يقول سمعت الزهرى يقول أن الله عز وجل نقل قرية من قُرى الشام فوضعها بالطايف لدعوة ابراهيم خليل الله قوله وارزى اهله من للثمرات، حدثني جدى قل حدثنا مسلم بن خالد الزنجى عن ابن جريج عن كثير ابن كثير عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قل جاء ابراهيم يطالع اسماعيل فوجده غايبا ووجد امراته الاخرة وفي السيدة بنت مصاص Azraki.

يت ايمر بيت قال

ارض:

نسوله زید بنات امناً

قری عسر

لعينا بسنی سين

رفها قال

, دعا ومن

قال

ابن عمرو الجُرْفي فوقف فسلم فرئت عليه السلام واستنزلته وعرضت عليه الطعام والشراب فقال ما طعامكم وشرابكم تالت اللحمر والماه تال هل من حبّ او غيره من الطعام قالت لا قال بارك الله لكم في اللحم والماه قل ابي عباس يقول رسول الله صلعمر لو وجد عندها يوميذ حبًّا لله للم بالبركة فيه فكانت تكون ارضًا ذات زرع، حدثني جدّى عن سعيد ابن سلم عن کثير بن ڪثير عن سعيد بن جبير مثله وزاد فيــه قال سعيد بن جبير ولا يخلى احد على اللحم والماء في غير مكنة الا وجع بطند وأن اخلى عليهما بمكة لر يجد كللك أَذْى، قال سعيد بن سالر فلا ادری عن ابن عباس بحدث بللک سعید بن جبیر امر لا یعنی قوله ولا يخلى احد على اللحم والماه بغير مكة الا وجع بطنع حدثني جدى قال حدثنا مسلم بن خالد عن عبد الله بن عبد الرجمن بن افي حسين عن ابن عباس قال وجد في المقام كتاب هذا بيت الله الحرام محكة توكّل الله برزق اهاة من ثلاثة سُبُل مبارك لاهله في اللحم والماه واللبن لا يُجلَّه اول من اهله ووجد في حجر في الحجُّر كتابُّ من خلْقه الحجر انا الله ذو بكة الحرام وضعتها يوم صنعت الشمس والقمر وحففته بسبعة املاك خُنَفاء لا تزول حتى تزول أُخْشَباها مبارك لاهلها في اللحم والماه، وحدثني جدّى قل حدثنا ابراهيم بن محمد قدل حدثنا رشيد ابن ابي كريب عن ابيه عن ابن عباس قال لَّا هدموا اللعبة البيت وبلغوا اساس ابراهيم وجدوا في حجر من الاساس كتابًا فدعوا له رجلًا من اهل اليمن واخر من الرهبان فاذا فيه أنا الله ذو بكة حرمتُها يـوم خلقت السموات والارص والشمس والقمر ويومر صنعت هذين الجبلين وحففتها بسبعة املاك حُنفاء حدثني جدّى عن سعيد بن سالم عن

عثمان بن ساج قال واخبرني ابن جُريَّج قال اخبرنا مجاهد قال ان في حجم في الحجم انا الله ذو بكة صُغْتُها يوم صُغْتُ الشمس والقمر وحففتُها بسبعة املاك حُنفاء مبارك لاهلها في اللحم والماه يُحلُّها اهلها ولا يحلُّها أول من اهلها وقال لا تزول حتى تزول الاخشبان قال الخزاعي الاخشبان یعنی الجبلین، واخبرنی جدی عن سعید بن سالم عن عثمان بن ساج اخبرني خُصَيْف بن عبد الرحن عن مجاهد قال وجد في بعض الزبسور إنا الله ذو بكة جعلتُها بين هذين الجبلين وصُغْتُها يوم صُغْتُ الشمس والقم وحففتها بسبعة املاك خنفاء وجعلت رزى اهلها من ثلاثة سبل فليس يوتي اهل مكة الا من ثلاثة طُري اعلى الوادي واسفله وكُداً وباركت لاقلها في اللحم والماء، حدثني جدّى قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان قال اخبرني محمد بن اسحاق قال حدثنا جعيسي بن عباد بن عبد الله بن الزبير عن ابيه عباد انه حدَّثه انام وجدوا في بير اللعبة في نقصها كتابين من صفر مثل بيض النعامة مكتـ**رب في** احدا عدا بيت الله الحرام رزق الله اهله العبادة لا يحلُّه اول من اهله والاخر براءة لبنى فلان حى من العرب من حجه لله حجوهاء حدائني جدّى ذال قال عثمان اخبول ابن اسحاق ان قريشًا وجدَّتْ في الركس كتابًا بالسّريانية فلم يدروا ما هو حتى قراء للم رجلٌ من اليهود فاذا هو أنا الله ذو بكة خلقتها يوم خلقت السموات والارض وصورت الشمس والقمر وحففتها بسبعة املاك خنفاء لا تزول حتى تزول اخشباها مبارك لاهلها في الماء واللبنء حدثني جدى قال قال عثمان اخبرني محمد أبن اسحاق قال زعم ليث بن ابي سليم اناهم وجدوا حجرًا في الكعبة قبل مبعث النبيّ صلعم باربعين حجّة وذلك عام الفيل أن كان ما ذكر لي حقًّا

عوضمت الماء قال م وألماه يًا لده سعيد يسد قال رجع ن سالر حدثنى ہی ہی اللحم ن خلقة حففته اللحم ا رشید لبيت لم رجلا ا يدوم الجبلين مالم عن

من يزرع خيرًا بحصد غبطة رمن يورع شرًّا بحصد ندامة تـعــــــون السيِّات وتجزون الحسنات اجل كما لا يجتنى من الشوك العنب السيِّتات وتجزون الحسنات اجل ذكر ولاية بني اسماعيل بن ابراهيم الكعبة بعده وامر جرهم، حدثنا ابو الوليد قال حدثنا مهدى بن ابي الهدى حدثنا عبد الله بن معاد الصنعاني عن معم عن قتادة أن عم بن الخطساب رضَّه قال لقريش انه كان وُلاة هذا البيت قبلكم طُسْم فاستخفُّوا :حقَّمه واستحلوا حُرمته فاهلكه الله ثر وُلْيَتُهُ بعدهم جُرْفُم فاستخفَوا حصفه واستحلوا حرمته فاهلكه الله فلا تهاونوا به وعظموا حرمته، حدثنى جدّى قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرني ابن اسحاق قال ولد لاسماعيل بن ابراهيم اثنا عشر رجلًا وأمَّم السيَّسدة بنت مُصاص بن عمرو الجرهي فولدت له اثنى عشر رجلاً نابت بن اسماعيل وقيدار بن اسماعيل وواصل بن اسماعيل وميّاس بن اسماعيـل وطيما بن اسماعيل ويطور بن اسماعيل ونُبش بن اسماعيل وقيدها بن اسماعيل وكان عمر اسماعيل فيما يذكرون ثلاثين وماية سنة فن نابت ابن اسماعيل وقيدار بن اسماعيل نشر الله العرب وكان أكبرهم قيدار ونابت ابنا اسماعيل ومنهما نشر الله العربء وكان من حديث جــرم وبني اسماعيل ان اسماعيل لمَّا توفَّى دفي مع أمَّه في الحجِّر وزعموا ان فيه دُفنت حين ماتت فولى البيت نابت بن اسماعيل ما شاء الله أن يليم ثر توفى نابت بن اسماعيل فولى البيت بعده مُضاص بن عمرو الجرهي رهو جدٌّ نابت بن اسماعيل ابر أمَّه وضمَّ بني نابت بن اسماعيل وبني اسماعيل اليد فصاروا مع جده الى أمهم مصاص بن عمرو ومع اخوالهم من جُرِقُ وجرهم وقطورا يوميذ اهل مكة وعلى جرهم مصاص بن عمرو

2

ملكًا عليهم وعلى قطورا رجل منه يقال له السُّمَيْدُعُ ملكًا عليهم وكانا حين ظعنا من اليمن اقبلا سُيّارة وكانوا اذا خرجوا من اليمن لم يخرجوا الا ولْهِ ملكُّ يقيم أمرهم فلمَّا نزلا مكة رَّأَيَّا بلدًّا طيَّبًا وأذا ما وشجَّر فاتجبهما ونزلا به فنزل مصاص بن عمرو بمن معد من جرام اعسلا مكة وتعيقعان تحاز ذلك ونزل السميدع اجيادين واسفل مكة فاحاز ذلك وكان مصاص بن عمرو يعشر من دخل مكة من أعلاها وكان السميدم يعشر من دخل مكة من اسفلها ومن كُداً وكلُّ في قومه على جباله لا يدخل واحد منهما على صاحبه في ملكه، ثر أن جُرْفُا وقطورا بغيي بعصهم على بعض وتنافسوا الملك بها واقتتلوا بها حتى نشبت الحسرب او شَبَّت الحرب بينام على الملك وولاة الامر عكة مع مصاص بن عمرو بنو نابت بن اسماعيل وبنو اسماعيل واليد ولايلا البيت دون السميدع فلم يول بينه البغى حتى سار بعضه الى بعض فخرج مصاص بن عمرو من تُعَيِّقُعان في كتيبة سايرًا الى السميدع ومع كتيبته عُدَّتُها من السرماح والدُّرَى والسيوف والجعاب تقعقع نلك معه ويقال ما سُبّيت تُعَيّقهان الا بذلك وخرج السميدع بقطورا من اجياد معه الخيل والرجال ويقال ما سُنى اجياد اجيادا الا لخروج الخيل الجياد منه مع السميدع حتى التقوا بفاضح فاقتتلوا قتالأ شديدا فقتل السميدع وفصحت قطورا ويقال ما سُمّى فاضم الا بذلك ثر أن القوم تداعوا للصلح فساروا حتى نولوا المطابيخ شعبًا بأعلى مكة يقال له شعب عبد الله بن عامر بن كُريَّة ابن ربيعة بن حبيب بن عبد شمس فاصطلحوا بهذا الشعب واسلموا الامر الى مصاص بن عمرو فلمّا جمع امر اهل مكة وصار ملكها له دون السميداع تحر للناس واطعام فاطبخ للناس فأكلوا فيقال ما سُميت المطابح

وأمر يدثنا لساب حقہ __ä_ لاثناي ني ابن ، نابت قيدار جہم فواله

ن عمرد

مطابح الا بللكه قال فكان الله كان بين مصاص بن عمرو والسميماع اول بغى كان محكة فيما يزعمون فقال مصاص بن عمرو الجرهى في تلك الحرب يذكر السميدع وقتله وبغيه والتماسه ما ليس له

تس

1

غب

اد

Ļ

وَحَن قَتَلْنَا سَيَّد الْحَىِّ عَنْوَةً فَأَصْبِح فِيها وَهُو خَيْرَانُ مُوجَعُ وَمَا كَان يُبْغَى ان يكون سَوَافِنا بِها ملكًا حتى اتانا السَّمَيْ لَمْعُ فِداق وَبَالاً حين حَاوَلَ مُلْكَنَا وعلي مِنّا غُصَّةً تستجرَّعُ فَداق وَبَالاً حين حَاوَلَ مُلْكَنَا وعلي مِنّا غُصَة مِن اتانا ونَدْفَعُ فَحَن عَهِنا البيت كُنّا ولاَتَهُ أَحامى عنه من اتانا ونَدْفَعُ وما كان يُبْغى ان يلى ذاك غَيْرُنا ولم يكن حينٌ قَبْلَنَا ثم نمنسعُ وكُنّا ملولًا في الدهور للله مَصَنْ وَرَقْنَا ملولًا لا تُوام وتسوضَععُ وكُنّا ملولًا في الدهور للله مَصَنْ وَرَقْنَا ملولًا لا تُوام وتسوضَععُ

قال ابن اسحاق وقد زعم بعض اهل العلم اتما سُميت المطابيخ لما كان تُبع نحر بها واطعم بها وكانت منزله قال ثر نشر الله بنى اسماعيل يمكة وأخوالم من جرم انداك الحُكّام يمكة وولاة البيت كانوا كللك بعب نابت بن اسماعيل فلمّا ضاقت عليم مكة وانتشروا بها انبسطوا في الارض وابتغوا المعاش والتفسّي في الارض فلا ياتون قوماً ولا ينزلون بلداً الا اطهرم الله عليم بدينم فوطنوم وغلبوم عليها حتى ملكوا البهلاد ونقواً عنها العاليق ومن كان ساكنًا بلادم الله كانوا اصطلحوا عليها من غيرم وجُرْمُ على نلك يمكة ولاة البيت لا ينازعم اياه بنو اسماعيل في فورانتم واعظام الحرم ان يكون به بغي أو قتال حدث عدتى بعض اهل العلم قال كانت العاليق م ولاة الحكم يمكة فصيّعوا حرمة الحرم واستحلوا فيه اموراً عظاماً ونالوا ما لم يكونوا ينالون فقام رجل منه يقال له عوى فقال يا قوم ابقوا على انفسكم فقد رايتم وسمعتم من هلك من صدر الامم قبلكم قرم هود وصالح وشُعَيْب فلا تفعلوا وتواصلوا فلا

تستخفوا بحرم الله وموضع بيته واياكم والظلم والالحاد فيه فانع ما سكنه احدٌ قط فظلم فيه وأَكْدَ الا قطع دابرهم واستأصل شَأْفتهم وبدل ارضها انفسام قالوا قر أن جرفيا وقطورا خرجوا سيّارة من اليمن واجمدبت بلادهم عليهم فسأروا بدراريهم والفتهم واموالهم وقالوا نطلب مكانًا فيسه مرعى تسمن فيه ماشيتنا وأن اعجبنا اتنا فيه فأن كلُّ بلاد ينزلها أحـث ومعه تريده وماله فهي وطنه والا رجعنا الى بلدناء فلمّا قدموا مكة وجدوا فيها ماء طيبًا وعضافًا ملتفة من سُلَم وسُمر ونباتًا تسمين مواشيهم وسعة من البلاد ودفًّا من البرد في الشتاء فقالوا ان هذا الموضع يجمع لنا ما نريد فاقاموا مع العالميق، وكان لا يخرج من اليمن قوم الا ولم ملك يقيم امرهم وكان ذلك سُنَّة فيهم ولو كانوا نقرًا يسيرًا فكان مصاص ابن عمرو ملك جُرهم والمطاع فيهم وكان السَّمَيْدَعُ ملك قطورا فنول مصاص بن عمرو اعلا مكة وكان يعشر من دخلها من اعلاها وكان حَوْزهم وجه الكعبة الركن الاسود والمقام وموضع زمزم مصعدا يبنا وشمالا وتعيقعان الى اعلا الوادى، ونول السميدع اسفل مكة واجيادين وكان يعشر من دخيل مكنا من اسفلها وكان حوزهم المسفلة ظهر الكعبة والركن اليماني والغرق واجيادين والثنية الى الرمضة فبننيا فيها البيوت واتسعا في المنازل وكثروا على العالين فنازعتهم العاليق فنعتهم جرهم واخرجوهم من الحرم كلَّه فكانوا في اطرافه لا يدخلونه فقال لهم صاعبهم عموق المَرْ اقُلْ لَلمر لا تسامحقوا بحُرْمة الحرم فغلبتموني، فجعل مصاص والسميلع يقطعن المنازل لمن ورد عليهما من قومهما وكثروا وربلوا واعجبتهم البلاد وكانوا قومًا عربًا وكان اللسان عربيًّا، فكان ابراهيم خليل الله عم يبزور

ভ

C

الله الله

U

K

عر

نا

9

1

ż

þ

اسهاعيل عم فلمّا سمع لسائهم واعرابهم سمع لهم كلاما حسنًا وراى قومًا عربًا وكان أسماعيل قد اخل بلسانهم امر اسماعيل أن ينكر فيهم فخطب الى مصاص بن عمرو ابنتته رعْلَةَ فروّجه اياها فولدت له عسسرة نكوره وفي أم البيت وفي زوجته الله غسلت راس ابراهيم حين وضع رجله على المقام، قالوا وتوفي اسماعيل ودُفي في الجُو وكانت أمَّه قسد دُفنت في الحجر ايصا وترك ولداً من رعلة ابنة مصاص بن عمرو الجرهي فقام مصاص بأم ولد اسماعيل وكفلهم لانهمر بنو ابنته فلمريزل امر جُرْفُم يعظم مكة ويستفحل حتى ولوا السيت وكانوا ولأتَهُ وجُجَّابه وولاة الاحكام عِكَّة نَجِاء مُنْكِّلُ فَلَحْلُ البيت فانهدم فأَعَادَتْه جوم على بناه ابراهيم وكان طولد في السماء تسعة انرع وقال بعض اهل العلم كان اللعي بِمَا البيت لَجُرُهُم ابو الجَدَرُة فسمى عبرو الجادر وسُمُوا بنو الجسدرااء قال هُر إن جُرْهُا استخفوا بأمر البيت والحرم وارتكبوا امورًا عظامًا واحدثوا فيها احداثًا لمر تكن فقام مضاض بن عمرو بن الحارث فيهم فقال يا قموم احذروا النغى فاند لا بقاء لاهلة قد رايتم من كان قبلكم من العاليق استخفوا بالحرم فلم يعظموه وتنازعوا بينهم واختلفوا حتى سلطكم اللة عليهم فاخبجتموهم فتفرّقوا في البلاد فلا تستخفّوا بحق الحرم وحرمة بيت الله ولا تظلموا من دخله وجاءة معظمًا لخرمته او اخر جاء بايعمًا لسلَّعته او مرتغبًا في جواركم فانكم ان فعلتم ذلك تخوَّفت ان تُخرجوا مند خروج نُلُ وصَغَار حنى لا يقدر احدٌ منكم أن يَصلُ الى الحرم ولا الى زيارة البيت انذى هو لكم حرو والله والطير ياس فيد، قال قايل منهم يقال له مجلَّع من اللَّي يخرجنا منه السَّنَا اعزُّ العرب واكثرهم رجالًا وسلاحا فقال مصاص بن عمرو اذا جاء الامر بطل ما تقولون فلم يقصروا

عن شيء مَّا كانوا يصنعون، وكان للبيت خزانة بير في بطنه يلقى فيها الخبي والمتاع الذي يُهْدَى له وهو يوميذ لا سقف له فتواعد له خمسة نفر من جرهم ان يسرقوا ما فيه فقام على كلّ زاوية من البيت رجلُّ منهم واقتحم الخامس نجعل الله عز وجل اعلاه اسفله وسقط منكسا فهلك وفَّهُ الاربعة الاخرون فعند ذلك مسحت الاركان الاربعة وقد، بلغنا في الحديث أن ابراهيمر خليل الله مسيح الاركان الاربعة كلَّها أيضًا وبلغنا في الحديث أن آدم مسج قبل ذلك الاركان الاربعة، فلمَّا كان من امر هولاء الذيبي حاولوا سرقة ما في خزانة اللعبة ما كان بعث الله حيَّة سودآة الظهر بيضاء البطئ راسها مثل راس الجدى فحرست البيست خمسماية سنة لا يقربه احدُّ بشيء من معاصي الله الا اهلكه الله تعالى ولا يقدر احد أن يروم سرقة ما كان في اللعبة علمًا أرادت قريش بناء البيت منعته الحية هدمه فلم راوا فلك اعتزلوا عند المقام فر دعوا الله تعالى فقالوا اللهم ربنا انما اردنا عبارة بينك فجاء طير اسود الظهر ابيص البطى اصفر الرجلين فاخلاها ناحتملها فجرها حنى ادخلها اجيادًاء وقال بعض اهل العلم أن جُرْفُنًا لمَّا طَغَتْ في الحرم دحل رجل منهم وأمراة يقال لهما اساف ونايلة البيت ففَجَراً فيه فسخهما الله تعالى عَجَرَيْنِي فَأَخْرِجِا مِن اللَّعِبِةِ فُنُصِبا على الصَّفَا والمُرْوَةِ ليعتبر بهم مِن راهما وليزدجر الناس عن مثل ما ارتكبا فلم يزل امرها يُدرس ويتفادم حني صارا صنبين يعبدان وقال بعض اهل العلم ان عمرو بن كُني دعا الناس الى عبادتهما وقال للناس انما نُصبا هاهنا أن آباءكم ومن قبلكم كانوا يعبدونهما وانما القاه ابليس عليه وكان عرو بن لحيَّ فيام شريفاً سيدًا مطاعًا ما قال له فهو دين متبع، قال ثر حوَّلهما فُصَى بن كلاب بعد Azraki.

رای ۱۹۹۱ سرة

سد می امر ولاة

نياه لای قال

قــوم بــق الله

رسد نرمند بعث

م ولا نهم جالاً

مروا

9

Z

ĵ

نلك فوضعهما يذبح عنداها وجاه الكعبة عند موضع زمزم وقد اختلف علينا في نسبهما فقال قايل اساف بن بُغًا ونايلة بنت نسُّب فالذي ثبت عندنا من نلك عبن نَتْنُ به مناهم عبد الرجين بن الى الزناد كان يقول هو اساف بي سُهيل ونايلة بنت عمرو بن ليب وقال بعض اهل العلم انه فريفاجر بها في البيت وانما قبلها، قالوا فلمريزالا يُعْبدان حستى كان يوم الفتح فكُسراء وكانت مكَّة لا يقرُّ فيها طاِلم ولا باغ ولا فاجر الا نفى منها وكان نزلها بعهد العاليق وجرهم جبايرة فكلّ من اراد البيست يسوم اهلكم الله فكانت تُسَمَّى بذلك الباسَّة ويُرونى عن عبد الله بن عمرو بن العاصى انه قال سُميت بكُنة لانها كانت تبكُّ اعناق الجبابرة وحدثهى جدى قال ويروى هن عبد الله بن الزبير انه كان يقول سمى البيس العتيق لانه عتق من الجبابرة أن يسلطوا عليه وروى عب عطاء ابن يسار ومحد بن كعب القُرَظي انهما كانا يقولان انما سمَّي البيت المتيق لقدمه، حدثتي جدّى وابراهيم بن محمد الشافعي تالا حدّثها مسلم بن خالد الزنجي دن ابن خيثم قال كان مكة حيّ يقال لهمر العاليق فاحدثوا فيها احداثًا فجال الله تعالى يقودهم بالغَيْست ويسوقا بالسنة يصع الغيث اماماه فيذهبون ليرجعوا فلا يجدون شيدا فيتبعون الغيث حنى أُلْحَقَام مساقط روس آباهم وكانوا من جيَّم ثر بعث الله عليه الطوفان قال ابو خالد الزنجى فقُلْتُ لابن خيثم وما الطوفان قل الموت، حدثني جدّى من سعيد بن سالم عن عثمان بن ساير قال اخبرني طلحة بن عمرو الحصرمي عن عطاه عن ابن هباس انه كان مكة حتى يقال لهم العاليق فكانوا في عزة وكثرة وثروة وكانت لهم اموال كثيرة من خيل وابل وماشية وكانت ترعى مكة وما حولها من مر ونعان

وما حول نلك وكانت الخُرْفُ عليهم مظلَّة والاربعة مغدَّقة والاودية نجالًّا والعصال ملتقة والارص مُبْقلة وكانوا في عيش رخي فلم يزل بهم البغي والاسراف على انفساكم والألحاد بالظلمر واظهار المعاصى والاضطهاد لمسن قاربهم ولم يقبلوا ما اوتوا بشُكر حتى سلبهم الله تعالى ذلك فنقصهم بحبس المطر هنام وتسليط الجدب عليام فكانوا يُكُرون مكة الظرَّ ويبيعون الماء فاخرجهم الله تعالى من مكة بالذَّرّ سلَّطه عليهم حتى خرجوا من الحرم فكانوا حوله أثر ساقهم الله بالجدب يضع الغيث امامهم ويسوقاكم بالجلب حتى الحقه الله تعالى بمساقط رؤس اباهم وكانوا قومًا عربًا من حمير فلمًا دخلوا بلاد اليمن تفرقوا وهلكوا فابدل الله تعالى الحرم بعدهم جُرْكُمُ فكانوا سُكَّانه حتى بغوا فيه واستخفُّوا تحقَّه فاهلكه الله عز وجل جبيعًا ا ما ذكر من ولاية خزاعة الكعبة بعد جرهم وامر مكة، حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدّى قل حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان ابن ساج عن اللهي عن الى صالح قال لما طالت ولاية جرم استحلوا من الحرم امورًا عظامًا ونالوا ما لد يكونوا ينالون واستخفوا بحُرمة الحرم واكلوا مال اللعبة الذي يُهذَا اليها سرًّا وعلانية وكلَّما عدا سفية منهم عسلى منك وُجِدَ من أشرافهم من يمنعه ويدفع عنه وظلموا من دخلها من غير اهلها حنى دخل رجلٌ منهم بامراته الكعبة فيقال فجر بها او قبلها فمستخا حجرين فرق امرهم فيها وضعفر وتنازعوا امرهم بيناه واختلفوا وكانوا قبل فلك من اعز حي في العرب واكثرهم رجالًا واموالًا وسلاحًا واعز عنوة فلمّا راى ذلك رجلٌ منهم يقال له مُصاص بن عمرو بن الحارث بن مضاص ابن عمو قام فيهم خطيبًا فوعظهم وفال يا قوم أبقوا على انفسكمر وراقبوا الله في حرمه وامنه فقد رايتم وسمعتمر من فلك من صفر ففه الاممر

قبلكم قوم هود وقوم صالح وشُعَيْب فلا تفعلوا وتواصلوا وتواصوا بالمعروف وانتهوا عن المنكر ولا تستخفوا بحرم الله تعالى وبيته الحرام ولا يُغْرِنُّك ما انتم فيد من الامن والقَّوة فيد واياكم والالحاد فيد بالظلم فاند بَوار وايم الله لقد علمتم انه ما سكنه احد قط فظلم فيه وأَلْحُكَ الا قطع الله عن وجل دابرهم واستاصل شافتهم وبدل ارضها غيرهم فاحذروا البَغْيَ فانع لا بقاء لاهلة قد رايتم وسمعتمر من سكنه قبلكم من طُسْم وجُديس والعاليق عنى كان اطول منكم اعمارًا واشد قُوَّةً واكثر رجالًا واموالًا واولادًا فلما استخفوا بحرم الله وألحدوا فيه بالظلم اخرجهم الله منها بالانواع الشتى فنه من أُخْرِج بالذِّرّ ومنه من أُخْرِج بالجدب ومنهم من اخرج بالسيف وقد سكنتم مساكنهم وورثتمر الارص من بعدام فوَقروا حرم الله ومُطَّموا بيته الحرام وتنزُّهوا عنه وعبًّا فيه ولا تظلموا من دخله وجاء معظَّمًا لحرماته واخر جاء بايعًا لسلَّعَته أو مرتغبًا في جواركم فانكم ان فعلتم ذلك تخوّفت ان تُخرجوا من حرم الله خروج ذلّ وصغار حتى لا يقدر احد منكم أن يصل الى الحرم ولا الى زيارة البيت اللي هو للم حرز وامن والطير والوحوش تامن فيه، فقال له قايل منهم يرد عليه يقل له مجلَّم من الذي يخرجنا مند السنا اعز العرب واكثرهم رجالاً وسلاحًا فقال له مصاص بن عمرو اذا جاء الامر بطل ما تقولون فلمر يقصروا عن شيء مّ كانوا يصنعون، فلما راى مصاص بي عمرو بن الحارث بي مصاص ما تعبل جرم في الحرم وما تسرى من مال الكعبة سرًّا وعلانية عهد الى غزالين كانا في الكعبة من ذهب وأسياف قَلَعيّة فدفنها في موضع بير زمزم وكان ماء زمزم قد نصب ونهب لمَّا احدثَتْ جُرُّهُ في الحرم ما احدثت حتى غبى مكان البير ودرس فقام مصاص بن عمرو وبعض ولده في ليلة

مظلمة فحفر في موضع زمزم واعنق فردفن فيه الاسياف والغزالين فبيناهم على ذلك اذ كان من امر اهل مأرب ما ذكر انه القت طُرِّيْفة الكاهنة الي عمرو بن عامر اللى يقال له مُزيَّقيَّاء بن ماه السماه وهو عمرو بن عامر بن حارثة بن ثعلبة بن امره القيس بن مازن بن الازد بن المغسوث بن نبت بن مالک بن زيد بن ڪهلان بن سبا بن يَشْجُب بن يَعْـرُب ابن قحطان وكانت قد رأت في كهانتها أن سدّ مارب سبخرب وأنه سياتى سينلُ العرم فجرب الجنّتين فباع عمرو بن عامر امواله وسار هو وقومه من بلد الى بلد لا يَطُّون بلدًا الا غلبوا عليه وقهروا اهله حتى يخرجوا منه وللالك حديث طويل اختصرناه فلمّا قربوا مكة ساروا ومعهم طُريّفة الكافئة فقالت لهم سيروا واسيروا فلن تجمعوا انتمر ومن خلفتم ابدأ فهذا للم اصلٌ وانتم له فرعٌ ثر قالت مَه مَه وحقَّ ما اقول ما علَّمني ما أقول الا الحكيم المحكم ربّ جميع الانس من عرب وتجم فقالوا لها ما شَأْنُك يا طريفة قالت خُذُوا البعير فخصّبوه بالدمر تلون ارض جُرْهُم جيران بَيْته الحرّم، قال فلمّا انتهوا الى مكة واهلها جُرْهم وقد قهروا الناس وحازوا ولاية البيت على بني اسماعيل وغيرهم ارسل اليهم تعلبة بن عمرو ابن عامر يا قوم أنا قد خرجما من بلادنا فلمر نمزل بلدًا الا فسم اهلها لمَّا وترحرحوا عمَّا فنفيم معهم حنى نرسل رُوَّادنا فيرتادون لنا بلداً جملنا فافسحوا لنا في بلادكم حنى نقيم قدر ما نستريح ونرسل روادن الى الشامر والى انشرق فحيث ما بلغنا انه امثل لحقنا به وارجِدوا ان يكون مقامنًا معكم يسيرًا وأبت جُرُّهُم ذلك الآء شديك واستكبروا في انفسهمر وقلوا لا والله ما تحبُّ ان تنزلوا معنا فتصبّقون علينا مرانعما ومواردنا فارحلوا عنَّا حيث احببتم فلا حاجة لنا بجواركم فارسل اليهم بأنك وايم _والا فانكم بقدل

زمزم

اثت

ليلة

15

9

قال

19

11

) 16

۶

1

>

-

تعلبة انه لا بُدُّ لى من المقام بهذا البلد حَوْلًا حتى يرجع اللَّ رُسُلَى الله السلفُ فان تركتمونى طُوْعًا نزلت وجدتكم وواسيتكم فى الرِّعْي والماه وان البيتم الله على كرهكم أثر أم ترتعوا معى الا فصلًا ولن تشربوا الا رنقًا سُنَّلَ ابو الوليد عن الرنق فقل اللدر من الماه وانشد لرُفَيْر

كأنّ ريفتها بعد اللرى اغتبقت من طيّب الراح لما بعد أن غبقا سر السقاة على ناجودها شبما من ماء لينه لا طلقا ولا رنق وان قاتلتموني قاتلتكم ثر أن ظهرت عليكم سبيتُ النساء وقتلت الرجال ولم اترك احدا منكمر ينزل الحرم ابدًاء فأبَّتْ جُرُّهم أن تتركه طبوة وتعبت لقتاله فاقتتلوا ثلاثة ايام وافرغ عليهم الصبر ومنعوا النصمر ثم انهزمت جُرُهُم فلمر ينفلت منهم الا الشريد وكان مصاص بن عمرو بن الحارث قد اعتزل جرهم ولم يعنى جرهم في ذلك وقال قد كنت احدركم هذا أثر رحل هو وولده واعل بيته حتى نزلوا قَنْوْنًا وحلى وما حول نلك فبقايا جرهم بها الى اليوم وفنيت جرهم افناهم السيف في تلك الحرب واقام ثعلبة بمكة وما حولها في قومه وعساكره حولًا فأصابتهم الخُمِّي وكانوا في بلد لا يدرون فيه ما الحُبّي فدعوا طريفة الخبر فشكوا اليها اللي اصابهم فقالت له قد اصابوا بوس الذي تشكون وهو مفرى ما بيننا قلوا فا قا تامرين فقالت فيكم ومنكم الامير وعلى التسيير قالوا فا تقولين قلت من كان منكم ذا هم بعيد وجمل شديد ومَزَاد جديد فليلحق بقصر عُمان المشيّد فكان ازد عمان قر قالت من كان منكم ذا جلد وقصر وصبر على ازمان الدعر فعليه بالاراك من بطي مَرّ فكانت خزاعة أثر قالت من كان منكم يريد الراسيات في الوحل المطعمات في المحلّ فليلحف بيَثْرب نات الخل فكانت الاوس والخزرج ثر قالت من كان منكم يريد

الخمر والخمير والملك والتامير وتأبس الديماج والحرير فليلحق ببضرى وعُوير وها من أرض الشام فكان الذي سكنوها آل جَفْنَةَ من غَسَّان شر قالت من كان منكم يريد الثياب الرقاق والخيل العتاق وكنوز الارزاق والدم المهراق فليلحق بارض العراق فكان الذي سكنوها آل جذيمة الابرش ومن كان بالحيرة من غَسَّان وآل محرِّق حتى جاءهم رُوادهم فافترقوا من مكة فرقتَيْن فرقة توجّهت الى عُمان وهم ازد عمان وسار ثعلبة بن عمرو بن عامر تحو الشام فنزلت الاوس والخزرج ابنا حارثة بن تعلبة ابن عمرو بن عامر وهم الانصار بللدينة ومصت غشان فنزلوا الشامر ولهم حديث طويل اختصرناه، وانخزعت خُزاعة بمكة فاقام بها ربيعة بن حُسَّان بن ثابت الانصاري يذكر انخزاع خزاعة محدة ومسير الاوس والخزرج الى المدينة وغسان الى الشام

خزاعتنا افل اجتهاد وهجسرة وسرنا فلما أن هبطنا بيَــثــرب وَجَدْنا بها رزقًا عَدَاملَ بقيت نحلَّت بها الانصار ثر تُسبِّسوَّات بنو الخزرج الاخيار والاوس انهم نفوا من طغافي الدهر عنها ودبيوا وسارت لنا سيسارة ذات قسوقا

فلمَّا فَبَطْنا بَطْنَ مَرْ تَخْزُفَتْ خَزَاعِةُ مِنَّا فِي خُلُولِ كَرَاكِر تُحوًّا كُلُّ واد من تهامة واحتموا بصم القنا والمرهفات البواتسر فكان لها المرباع في كلُّ غارة تشيُّ بنُجُد والفجاج العوابير وانصارنا جند النبي المهاجس بلا رَفَنِ منَّا ولا يتشاجب وأثار عاد بالحلال السطسواهسر بيِّثربها دارًا على خير طايسر جوها بفتيان الصباح البواكر يهودا بأطراف الرماج الحواطسر بضوم المطايا وانحيول الجاهر

لمي الله اه وان ا رنقهٔ

غبقا لرجال طوه سر څر رو بن اوكمر , قلك وأقام قوا في للى بيننا قولين لحنوا وقصر قلت

اكتف

يريد

į

i

1

يَوْمُون تحو الشام حتى تمكنوا ملوكًا بأرض الشامر فوق المنابير يصيبون فصل القول في كل خطبة اذا وصلوا ايمانهم بالحساصسر اولاك بنو ماه السماه توارثوا دمشقًا علك كابرًا بعد كابو قل فلمًّا حازت خزاعة امر مكة وصاروا اهلها جاءهم بنو اسماعيل وقد كانوا اعتزلوا حرب جُرُهُم وخزاعة فلم يدخلوا في ذلك فسالوهم السكسى معهم وحولهم فأذنوا لهم فلما راى ذلك مصاص بن عمرو بن الحارث وقد كان اصابه من الصبابة الى مكة ما احزنه ارسل الى خزاعة يستاذنها في الدخول عليهم والنزول معهم عكة في جوارهم ومُتَّ اليهم برأيه وتوريعه قومه عن الفتال وسوه السيرة في الحرم واعتزاله الحرب فأبت خراعة ان تفرّرهم ونفتهم عن الحرم كله واد يتركوهم ينزلون معهم فقال عمرو بن لخی وهو ربیعة بن حارثة بن عمرو بن عامر لقومه من وجسد منكمر جرهيتًا قد قارب الحرم فكمُّهُ هدر فنزعت ابل لمضاص بن عمرد ابن الحارث بن مصاص بن عمرو الجرهي من قَنَوْنًا تريد مكة فخرج في طلبها حتى وجد اثرها قد دخلت مكة نصى على الجبال من تحو اجياد حتى ظهر على أن فُبيْس يتبصّر الابل في بطن وادى مكة فابصر الابل تُنْخُر وتُوكل لا سبيل له اليها نخاف إنْ هبط الوادى أَنْ يُقْتَل فَوْلًى منصرفًا الى اهله وانشأ يقول

كَأَنْ لَمْ يَكُنْ بِينِ الْحَجُونِ الْيَ الصَّفَ النِّيسُ ولم يَسْمُرْ بحكة سامر والم يتربع واسطا فجسند وبَدَّلَكِ رقى بسهد دار غُسربد فان غلاء الدنيا علينا بكليها

الى المُنْحَنَّا من ذي الاراكة حاضرً بلى نحن كُنَّا اعلمها فأزالسنا صُرُوفُ الليالي والجدود العسوائسرُ بها الليب يعوى والعدو المحاصر وتصبح حال بعدنا وتسساجي

نه شي بهذا البيت والخير ظاهر والبناء المنه وتحسن الامساهر فابناء المنه وتحسن الامساهر كذا العرش لا يَبْعَدُ سُهَيْلُ وعامر وجُير قد ولا يَبْعَدُ سُهَيْلُ وعامر صلاحه عَصَّتْنا السنون الغوابر بها حَرَم ابن وفيها المسساهر ولا منفرا يوما وفيها العصصافر اذا خرجت منها فا ان تنغاد واهر مصافر عياد فعصى سيلة فالطواهر مصافل ومن حتى عدى عدى عماير عصافر

فَكُمّا ولاة البيت من بعد نابت فأَدّرُ جدّى خير شخص علمتُهُ فأَدْرَجَنا منها المليك به أَدْرة فأخرجنا منها المليك به أحبّ ها المحتول اذا نام الخيليُّ ولم أَنْم وبُدلُت منها أَوْجَها لا أُحبّ ها وصرنا احاديثا وكُنّا بغبط فسحّت دموع العين تبكى لبلدة بواد انيس ليس يُودَى جامه وفيها وحوش لا تراب انيسسة بعدنا ونيها وحوش لا تراب انيسسة بعدنا وخش منا وحش كأن لم يسر به فيطن منا وحش كأن لم يسر به

قال ایصا

أن تصاحوا ذات يوم لا تسيرون يا أيُّها الحَيُّ سيروا إنَّ قَصْرَكُمْ دعر فسوف كما صرنا تصيسرون انًا كِما كُنْتُموا كُنَّا فَغَيْرُنَا قبل المات وقُصُوا ما تُعَصَّون أَرْجوا المطيّ وأرْجوا من أزمّتها قد مال دهر عنينا ثر أَفْلَكَانِ اللَّهِ فيه وند الناس ناسون عبد البديهة في عسلم له دون ان التفكُّر لا يُجْرِي بساحب قَصُوا امورَكُم بالخَوْم ان لها المؤر رُشُد رشد تد تر مستون كما استبان طريق عنده الهون واستخبروا في صنيع الناس قُبْلَكُم يمسكن في حرام الله مسكون كُنَّا زمانًا ملوك الناس قبلكم قال فانطلق مضاص بن عمرو تحو اليمن الى اهله وهم يتذاكرون ما حال بيناهم وبين مكة وما فارقوا من امنها وملكها فحزنوا على نلك حوناً

بر بر ال وقد سکسی لحارث ناذنها

منال فقال مسد مسد

براید

ج في المحدو فابصر فأوقى

> مسر ساضو تسو امر

,

5

ě

ì

شديدا فمكوا على مكة وجعلوا يقولون الاشعار في مكة، واحتازت خواعة حجابة اللعبة وولاية امر مكة وفياهم بنو اسماعيل بن ابراهيمر بمكة وما حولها لا ينازعه احد منه في شيء من ذلك ولا بطلبونه فتسزوج لحتي وهو ربيعة بن حارثة بن عهو بن عامر فُهَيْرُةَ بنست عامسر بن عهرو بن الحارث بن مضاض بن عمرو الجرهي ملك جُرْهمر فولدت له عَمرًا وهـو عمرو بين لخُنَى وبلغ بمكة وفي العرب من الشرف ما لم يبغغ عربي قبسلة ولا بعده في الجاهلية وهو الذي قسم بين العرب في حُطَّمة حطموها عشرة الاف ناقة وقد كان قد أَعْوَرُ عشرين فحلاً وكان الرجل في الجاهلية اذا ملك الف ناقة فَقاً عين نحل ابله فكان قد فقاً عين عشرين نحلاً وكان اول من اطعم الحاجّ مكة سدايف الابل ولجانها على الثريد وعُمَّ في تلك السنة جميع حاج العرب بثلاثة اثواب من برود اليمن وكان قد ذهب شرفه في العرب كلّ مذهب وكان قوله فيه دينًا متبعًا لا يخالسف وهدو اللى بحر البحيرة ووصل الوصيلة وجمي الحام وسيب السايبة ونصب الاصنام حول اللعبة وجاء بهُبَلَ من هيت من ارض الجزيرة فعصبه في بطي الكعبة فكانت قريش والعرب تستقسم عنده بالازلام وهو اول من غير الحنيفية دين ابراهيم عم وكان امره بمكة في العرب مطاعًا لا يُعْسَىء وكان عكة رجل من جرهم على دين ابراهبم وأسماعيل وكان شاعراً فقال لعمرو بن لخي حين غير الحنيفية .

یا عمرو لا تظلم بمکة انها بلد حرام سایل بعاد این هم و کذاکه تحترم الانام ویدی العالیوی الذین لام بها کان السوام انجرهی من مکة فنزل بأطمر من

اعراص مدينة النبي صلعم تحو الشام فقال الجرهي قد يتشوّق الى مكة الا ليت شعرى هل ابيتي ليلة واهل معا بالمازمين حُلُولُ وهل اربي العيس تَنْفَخ في البرا لها بمنى والمازمين دميلُ منازل كُنّا اهلها لم تحل بنا مازمان بها فيما اراه تحولُ مصى اولونا راضيين بشانهم جميعًا وغالته يمكة غُولُ قال فكان عهو بن لحى يلى البيت وولده من بعده خمساية سنسة حتى كان اخرهم حُلَيْل بن حبشيه بن سلول بن كعب بن عهو فتزوج اليه قُصَى ابنته حُبى ابنة حليل وكانوا هم خُبَّابه وخُرَّانه والقُوام به وولاة الحكم بمكة وهو عامر لم يخرب فيه خراب ولم تبنى خزاعة فيه شبنا بعد جره ولم تسرى منه شيئا علمناه ولا سمعنا به وترافدوا على تعظيمه واللب عنه وقال في ذلك عمو ابن الحارث بن عمو الغبشان

نحى وليناه فلم نغشه وابن مصاص قايم يهشه بإخذ ما يُهْدَى له يفشه نترك مال الله ما نسسه

حدثنى محمد بن يحيى قال حدثنا عبد العريس بن عمان قال خرج ابو سلمة بن عبد الاسد المخرومي تُبيّل الاسلام في نفر من قسريس ابو سلمة بن البيمين فاصابهم عطش شديد ببعض الطريق وأمسوا على غير الطريق فساروا جميعًا فقال لهم ابو سلمة الى ارى ناقتى تنازعنى شقّا افلا أرسلها واتبعها قلوا فافعل فأرسل ناقته وتبعها فاصحوا على ماه وحاصر فاستقوا وسقوا فانهم لعلى ذلك اذ اقبل اليهم رجل فقال من القوم فقالوا من قريش قال فرجع الى شجرة فقام امام الماه فتكلم عندها بشيء فرجع الينا فقال لينطلقن احدكم معى الى رجل يدعوه قال ابو سلمة فنظلت معد فوقف في تحت شجرة فاذا وكر معلق قال فصوت به يا

يزاهة لخ وما أخ ي و بن د وهو مشرة الد اذا وكان وكان تلك همب

<u>ه</u>

فقال

31

1;

وف

اب

11

أذ

38

ů

1

1

1

ابع یا ابد قال فَزَعْزَعُ شیخُ راسه فاجابه قال هذا الرجل قال لی من الرجل قلت من قطنت قلت من بنی مخزوم بن یَقَظَمُ قال ایهم قلت ابو سلمة بن عبد الاسد بن هلال بن عبد الله بن عبر بن مخزوم بن یقظة قال ایهات منک انا ویقظهٔ ستُّ اتَدْری من یقول

كُأْنُ لَم يكن بين الحجون الى الصفا انيس ولم يسمى محكة سامسو بل تحن كُنّا اهلها فأزالنا صروف الدهر والجدود العوائس قلت لا قال انا عمرو بن الحدث بن مصاص الجرهى اتدرى لم مُمْنَى اجيادًا قلت لا قال جادت بالدماء يوم التقينا تحن وقطورا التدرى لم سمّى تُعَيْقعان قلت لا قال لتقعقع السلاح في ظهورنا لمّا طَلَعْنا عليه منده

باب ما جاء في ولاية قصى بن كلاب البيت الحرام وامر مكة بعد خزاعة وما نُكر من ذلكه حدثنا ابر الوليد قال حدثنى حدى قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن ابن جريج وعرب ابن اسحاق يزيد احدها على صاحبه قالا اقامت خزاعة على ما كانت عليه من ولاية البيت والحكم عكة ثلاثماية سنة وكان بعض كانت عليه من ولاية البيت والحكم عكة ثلاثماية سنة وكان بعض التبابعة قد سار اليه واراد هدمه وتخريبه فقامت دونه خزاعة فقاتلت عليه اشد القتال حتى رجع ثم اخر فكذلك واما التبع الثالث الذي عليه اشد القتال حتى رجع ثم اخر فكذلك واما التبع الثالث الذي يرزأ هو ولا احد من اهل عسكره شيئًا منها يرده الناس في الفجاج يرزأ هو ولا احد من اهل عسكره شيئًا منها يرده الناس في الفجاج والشعاب فياخذون منها حاجته ثم تقع عليها الطير فتأكل ثم تنتابها السباع اذا امست لا يردّ عنها انسان ولا طير ولا سبح ثم رجع الى السباع اذا امست لا يردّ عنها انسان ولا طير ولا سبح ثم رجع الى اليمو. انها كان في عهد قريش فلبثت خزاعة على ما في عليه وقريسش

انذاکه فی بنی کنّانَهٔ متفرقة وقد قدم فی بعض الزمان حاج تُضاعهٔ فیه ربیعة بن حُرام بن صنّة بن عبد بن کبیر بن عُذْرة بن سعد بن زید وقد قلک کلاب بن مُرّة بن کعب بن نُوّق بن غالب وترک زُقْرَة وُتُصَيَّا ابنَى کلاب مع المهما فاطمة بنت عمره بن سعد بن سَيَل وسعد ابن سَيل اللی يقول فيه الشاعر وكان اشجع اقل زمانه

لا ارى في الناس شخصًا واحدًا فاعلموا ذاك كسعد بن سَيْلُ فارس اصبط فسيسه عُسسرة فاذا ما عيسن السقسون نَسزَلُ فارس يستدرج الخيل كما يُدْرج الخُرُّ القَطَامِـيُّ الْجَـلْ وزُهْرَةُ اكبرها فتزوج ربيعة بن حرام أُمَّهما وزهرة رجل بالغ وقصى قطيم او في سنّ الفطيم فاحتملها ربيعة الى بلادام من أرض عُكْرَة من اشراف الشام فاحتملت معها قُصَيًّا لصغره وتخلف زهرة في فومه فولدت فاطمة ابنة عمرو بن سعد لربيعة رزاح بن ربيعة فكن اخا قُصَى بن كلاب لأُمَّه ولربيعة بن حرام من امراة اخرى ثلاثة نفر حُنَّ ومحمودة وجَلَّهُمة بنو ربيعة فبُيْنا قُصَيَّ بن كلاب في ارض قضاعة لا ينتمي الا الى ربيعة ابن حرام اذ كان بينه وبين رجل من قصاعة شي وتُصَيِّ قد بلغ فقلل له القصاعَّى الا تلحق بنسبك وقومك فانك لستَ منَّا فرجع قصيَّ الى أُمَّه وقد وجد في نفسه مَّا قل به القصاعيُّ فسَأَلَهَا عَمَّا قل له فقالت والله انت يا بُنَيَّ خَيْرٌ منه وأكرم انت ابن كلاب بن مُرَّة بن كعب بن لوى ابن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة وقومك عند البيت الحرام وما حوله فأجمع قصتى للخروج الى فومه واللحناق بالم وكره الغربة في ارص قصاعة فقالت له أمَّه يا بني لا تخبل بالخروج حنى يدخل عليك الشهر الحرام فاتخرج في حاج العرب فاني اخشى عليك، فاقام قصى حتى

yy-

لعنا

رين رين س س

. « لا

ابها الی

ش

11

9

دخل الشهر الحرام وخرج في حابّ تصاعة حتى قدم مكة فلمّا فرغ من الحج اقام بها وكان قصى رجلًا جليدًا حازمًا بارعًا نخطب الى حُلَيْل بن حُبْشيد بي سلول الخزاعي ابنته حُبّي ابنة حليل فعرف حليل النسب ورغب في الرجل فزوجه وحُلَيْلٌ يوميل يلي اللعبة وامر مكته فاقام قصيٌّ معد حتى ولدت حُبَّى لقُصَى عبد الدار وهو اكبر ولده وعبد مناف وهبد العُزى وعبدًا بني قصى فكان حليل يفتح البيت فاذا اعتقلً اعطى ابنته حُبَّى المفتاح ففَتَحَتَّه فاذا اعتلَّتْ اعطت المفتاح زوجها تُصَيًّا أو بعض ولهذها ففَتَحَه وكان قصيٌّ يعمل في حيازته اليه وقطع ذكر خزاعة عندى فلمّا حصرتْ حليلًا الوفاة نظر الى قصى والى ما انتشــر له من الولد من ابنته فراى ان يجعلها في ولد ابنته فدَّعًا قصيًّا فجعل له ولاينة البيت واسلم اليه المفتاح وكان يكون عند حُبَّى علم هلك حليل أَبْتُ خزاعة أن تُدَعُد ذاك وأخذوا المفتاح من حُبّى فسى قصتى الى رجال من قومه من قریش وبنی کنانق ودعاهم الی ان یقوموا معمد فی ذلک وأن ينصووه ويعصدوه فأجابوه الى نصره وارسل قصيٌّ الى اخيم لأمُّه رزاح ابن ربيعة وهو ببلاد قومه من قضاعة يدعوه الى نصره ويعلمه ما حالت خزاعة بينه وبين ولاية البيت ويساله الخروج اليه بمن اجابه من قومة فقام رزاح في قومه فاجابوه الى نلك فخرج رزاح بن ربيعة معه اخوت، س ابية حُنّ ومحمودة وجَلْهُمة بنو ربيعة بن حرامر فيمن تبعدم من قصاعة في حابّ العرب مجتمعين لنصر قصى والقيام معه فلما اجتمع الناس بمكة خرجوا الى الحرج فوقفوا بعَرَفَة وبَجُمْعٍ ونزلوا منَّا وقصيٌّ مُجْمِع على ما اجمع عليد من قبايلهم بمن معد من قريش وبنى كنانة ومن قلام عليه مع اخيه رزاح من قصاعة علما كان اخر ايام منا ارسلت قصاعة

الل

2

ف

3

الى خزاعة يسالونهم أن يسلموا الى قصى ما جعل له حُلَيْلٌ وعظموا عليهم القتال في الحرم وحدّروهم الظلم والبّغي يمكة وذكروهم ما كانت فيه جُرْهُ وما صارت اليد حين الحدوا فيد بالظلم والبَغْي فأبَتْ خواهة ان تسلم ذلك فاقنتلوا عفصى مازمي منا قال فسمى ذلك المكان المفجر لما نجر فيه وسُفك فيه من الدماه وانتهك من حُرمته فاقتتلوا قتالاً شديداً حتى كثرت القَتْلَى في الفريقين جبيعًا وفَشَتْ نيهم الجراحات وحالم العرب جميعًا من مُصر واليمن مستكفُّون ينظرون الى قتالهم ثر تداعوا الى الصَّلَج ودخلت قبايل العرب بينام وعظَّموا على الفريقَيْن سفك الدمام والفجور في الحرم فاصطلحوا على أن يحكُّوا بيناهم رجلاً من العرب فيما اختلفوا فيه تحكُّوا يَعْم بن عوف بن كعب بن عامر بن الليث بن بكر ابن عبد مناة بن كنانة وكان رجلًا شريفًا فقال لهم مُوْعدكم فناه اللعبة غدًا فاجتمع الناس وعَدُّوا القَّتْلَى فكانت في خواعة اكثر منها في قريش وقصاعة وكنانة وليس كلُّ بني كنانة قاتل مع قصيٌّ أنما كانت مع قریش من بنی کنانة قلال یسیر واعتزلت عنها بکر بن عب**د منا**ا قاطبته فلمّا أجتمع الناس بفناء اللعبة قام يعم بن عوف فقال ألا أني قد شَدَخْتُ ما كان بينكم من دم تحت قدمي هاتَيْن فلا تباعة لاحد على احد في دم واني قد حكوت لقصى ججابة اللعبة وولاية امر مكة دون خزاعة لما جعل له حليل وان يخلي بينه وبين للك وان لا تخرج خزاعة عن مساكنها من مكة قال فسمى يَعْمُ من نلك اليوم الشُّدَّاخِ فسلمَتْ ذلك خواعةُ لقُصَّى وعطَّموا سفك الدماء في الحرم وافتسرق الناس فولى قصى بن كلاب حجابة اللعبة وامر مكة وجمع قومه من قريش من منازلهم الى مكة يستعز بهم وتملُّك على قومه بملَّكوه وخواهة

مقيمة عكة على رباعاً وسكناتاً له يحركوا ولم يخرجوا منها فلم يزالوا على ذلك حتى الآنء وقال قصي في ذلك وهو يتشكّر لاخسيسة رزاح ابن ربيعة

33

3

1

انا ابن العاصدين بنى ألوقى بحصة مولدى وبها رَبَيْدَ فَ وَلَى البطحاءُ قد علمَتْ مَعَدُّ وَمُرْوَتُها رَضَيْتُ بها رَضَيْتُ الحَى ولا شويتُ فلست لغالب ان لم تأتّب للها اولادُ قَيْدُرَ والنبيت فلست لغالب ان لم تأتّب للها اولادُ قَيْدُرَ والنبيت وزاح ناصرى وبعد أسامى فلست اخاف ضَيْماً ماحييتُ فكان قُصَى اول رجل من بنى كنانة اصاب مُلْكا واطاع له به فوصه فكان قُصَى اول رجل من بنى كنانة اصاب مُلْكا واطاع له به فوصه فكان قصي قريشا بحكة سُمّى مجمّعا وفي ذلك يقول حُذافة بن غادم قصي قريشا بحكة سُمّى مجمّعا وفي ذلك يقول حُذافة بن غادم

ابوم قصی کان یکنا مجمع الد القبایل من فهر فهر فه نزلوها والمیاه قلیدات ولیس بها الا کهول بنی عُم یعنی خزاعة قل اسحاق بن احمد وزادنی ابو جعفر محمد بن الولید ابن کعب الخزای

اقنا بها والناس فيها قاليس وليس بها الآكهول بسنى عمّ قدم ملكوا البطحاء مجدًا وسُودَدًا وهم طردوا عنها غُواةً بنى بَكْر وهم حفوه والمياه قالميالة قالميالة قالميالة قالميالة قالميالة قالميالة قالمسر واليسس حليل الذي عادا كنانة للها عاد ورابط بيت الله في العُسْر واليُسْس احازم امّا أَصْلِكَسَ فيلا تسؤل للهم شاكرًا حيى تُوسَّدَ في القبر ويقيل من اجل نجمع وريش الى فصى شميت قريش قريشاء قال ابسو

الوليد وانشدني عبد العزيز بن اسماعيل الحلبي في التقرُّش وهو الاجماع كجدى كثحنا الطعان اذا اقترش القنا وتقعقع الحجف

قوارش بالرماح كان فيسها شواطن تنتزعن به انتزاعا والتجمُّع التقرُّش في بعض كلام العرب ويقال كان يقال لفُصَيَّ القُوسَيُّ ولم يُسَمِّي قَرِشِّي قَبِلَهُ وِيقَالَ ايضًا أَنِ النَّصِرِ بِن كَنَانِيةٌ كَانِ يُسَمِّي القَرْشي وقد قيد، ايضًا انَّا سُمِّيت قريش قريشًا انها كانت تجارًا تكتسب وتتجر وتحترش فشبهت بحوت في الجرء حدثني ابو الحسن الوليد ابن ابان الرازي عن على بن جعفر بن محمد عن ابيد عليهم السلام قال قيل لابن عبّاس لم سُهيت قريش قريشًا قال بأمر بين مشهور بدابّة في البحر تُسمى قريش والدليل على نلك قول تُبع حين يقول

وقريش في الله تسكن الجر بها سميت قريش قريسك تاكل الفعصة والسمين ولا تتركه فيه لذى جناحين ريشا عكذا في البلاد حَيَّ قريش باكلون البلاد اكلًا كشيشًا وله اخر النومان نبي يكثر القتل فيهم والخُمُوشيا ثر رجع الى حديث ابن جريج ومحمد بن اسحاق قال فحار قصى شرف مكة وانشا دار الندوة وفيها كانت قريش تقصى امورها ولم يكي يدخلها من قريش من غير ولد قصى الا أبن اربعين سنة للمشورة وكان يدخلها ولد قصى للهم اجمعون وحلفاءهم فلمّا كبر قصى ورَق وكان عبد الدار بكرة واكبر ولده وكان عبد مناف قد شرف في زمان ابيــه ونعب شرفع كلَّ مذهب وعبد الدار وعبد الْعُزِّى وعَبْدٌ بني فصى بها لر يبلغوا ولا احد من قوماً من قريش ما بلغ عبد مناف من اللككر

والوا

ئے

I

والشرف والعزِّ وكان قصى وحُدَّى ابنة حُلَيْل حِبّان عبد الدار ويسرقان عليه لما يَرِيان عليه من شرف عبد مناف وهو اصغر منه فقالت له حيى لا والله لا ارضى حتى تُخُصُّ عبد الدار بشيء تُلْحقه باخيه فقال قصيٌّ والله لالحقنَّه به ولَّا حُبُونَهُ بِكُرْوة الشرف حتى لا يدخل احدَّ من قريش ولا غيرها اللعبة الا باننه ولا يقصون امرًا ولا يعقدون لوآء الا عسنسده وكان ينظر في العواقب فاجمع قصى على أن يقسم أمور مكة الستّة الله فيها الذكر والشرف والعزُّ بين ابنيه فأعْطا عبد الدار السدانــة وق الحجابة ودار الندوة واللوآة واعطا عبد مناف السقاية والرفادة والقيادة فأمَّا السقاية نحيَّاسٌ من ادم كانت على عهد قصى توضع بفناه اللعبة ويُسْقى فيها الماء العذب من الابار على الابل ويسقاه الحار، وامَّا البافادة فخرج كانت قبيش تخرجه من اموالها في كل موسم فيدفعوه الى قصلي يصنع به طعامًا للحاب ياكله من لم يكي معد سعةٌ ولا زادَّ فلمَّا فلك قصيّ اقيم امره في قومه بعد وفاته على ما كان عليه في حياته وولي عبد الدار ججابة البيت وولاية دار الندوة واللواء فلم يزل يليه حتى علك وجعل عبد الدار الحجابة بعده الى ابنه عثمان بن عبد المدار وجعل دار الندوة الى ابنه عبد مناف بن عبد الدار فلم تزل بنو عبد مناف بي عبد الدار يلون الندوة دون ولد عبد الدار فكانت قيش اذا ارادت ان تشاور في امر فاتحها لله عامر بن هاشم بن عبد منف بن عبد الدار او بعض ولده او ولد اخيد وكانت الجارية اذا حاصت ادخلَتْ دار الندوة ثر شَقَ عليها بعض ولد عبد مناف بن عسبك الدار درْعَها ثر درَّعها الله وانقلب بها اهلها فجبوها وكان عامر بي هاشم ابن عبد مناف بن عبد الدار يُسَمَّى مُحَيَّضًا، وأمَّا سُمِّيت دار الندوة

لاجتماع النَّداة فيها يندونها يجلسون فيها لابرام امرهم وتشاورهم ود تزل بنو عثمان بن عبد الدار يلون الحجابة دون ولد عبد الدار ثر وليها عبد العزى بن عثمان بن عبد الدار ثر وليها أبو طلحة عبد الله بن عبد العزى بن عثمان بن عبد الدار ثر وليها ولده من بعده حتى كان فتح مكة فقبضها رسول الله صلعمر من ايديام وفاخ الكعبة ودخلها ثر خرج رسول الله صلعم من اللعبة مشتملاً على المفتاح فقال له العبّاس بن عبد المطّلب بأبي انت وأمّى يرسول الله اعطنا الحجابة مسع السقاية فانزل الله عز وجل على نبيَّه صلعم أن الله يامركم أن تبودوا الامانات الى اهلها فقال عمر بن الخطّاب رَضَه فا سمعتها من رسول الله صلعم قبل تلك الساعة فتلاها ثر دعا عثمان بي طلحة فدفع اليه المفتساح وقال غيبوه ثر قال خُدُوها يا بني ابي طلحة بامانة الله سجانه واعسلوا فيها بالمعروف خالدة تالدة لا ينزعها من ايديكم الا ظائر، فخرج عثمان ابن طلحة الى فجرته مع النبي صلعم واقامر ابن عبد شيبة بن عثمان ابن افي طلحة فلم يزل ججب هو وولده وولد اخيه وهب بن عثمان حنى قدم ولد عثمان بن طلحة بن افي طلحة وولد مسافع بن طلحة ابن افي طلحة من المدينة وكانوا بها دهرًا طويلًا فلمَّا قدموا حجبوا مع بني عبهم فولد الى طلحة جميعًا ججبون، وامَّا اللوآة فكان في ايدي بني عبد الدار كلُّم يليه منه ذوو الشِّنِّ والشرف في الجاعلية حتى كان يوم أحد فقُتل عليه من قتل منهم وأما السقاية والرفادة والقيادة فلمر ترل لعبد مناف بن قصى يقوم بها حتى توقى نولى بعده هاشم بن عبد مناف السقاية والرفادة وولى عبد شمس بن عبد مناف القيسادة وكان عاشم بن عبد مناف يطعمر الناس في كل موسمر بما يجتمع عنده من

>

ن

11

له

11

ۋار

9

ترافد قریش کان یشتری بما بجتمع عنده دقیقاً ویوخد من کل دبیخة من بدنة او بقرة او شاة نخیدها فجمع ذلک کلّه ثر بخور به الدقیسی ویطعه الحاق فلم یول علی ذلک من امره حتی اصاب الناس فی سنسة جدب شدید نخرج هاشم بن عبد مناف الی الشام فاشتری بما اجتمع عنده من ماله دقیقاً وکعکا فقدم به مکة فی الموسم فهشم ذلک الکعک وخر الجزر وطخه وجعله ثریداً واطعم الناس وکانوا فی مجاعة شدیده حتی اشبعام فستی بذلک هاشما وکان اسمه عمرو فقی ذلک یقول ابن الربعوی السّهمی البّرونی السّهمی

كانت قريش بيصة فتفلَقَتْ فالمُرَّ خالصُها لعبد مناف الرايشين وليس يوجد رايش والقايلين قلم للأَصْياف والخالطين غنيه بغقي بغقه حتى يعود فقيره كاللاف والضاربين الليس تَبُرْق بيضه والمانعين البيض بالاسياف عهو العلاهشم التريد لمعشر كانوا بحكة مسنتين عجاف يعنى بغرو العلاهشما فلم يزل هاشم على ذلك حتى توق وكان عبد المطلب يفعل ذلك فلما توقى عبد المطلب قام بذلك ابوطالب في كل موسم حتى جه الاسلام وهو على ذلك، وكان النبي صلعم قد ارسل بمال يعلى به انتفام مع الى بكر رضة حين حيّ ابو بكر بالناس سنة تسع ثم عبل في حجّه الذي صلعم في حجّة الوداع ثم اقام ابو بكر بالناس سنة تسع ثم عبر رضة في خلافته ثم الحلف على الموسم على الموسم على الموسم على الماسم في الماسم في الماسم على الموسم على الماسم في الماس في الماسم في الماسم في الماسم في الماسم في الماسم في الماسم في الماس في الماس في الماس في الماس في الماس في الماسم في الماس في الماس في الماس في الماسم في الماس في الماس في الماس في الماس في الماسم في الماس في الماس في الماس في الماس في الماس في الماسم في الماس في الماسم في الم

حياص من ادم بفناه اللعبة فيرِدُه الحاجُ حتى يتفرّقوا فكان يستعلب فلك الماء، وقد كان قصى حفر بمكة الأرا وكان الماء بمكة عزيرًا أنما يشرب الناس من المر خارجة من الحرم فأرَّل من حفر قصى بمكة حفر بيرًا يقال لها الخَبُول كان موضعها في دار أمَّ هانى بنت الى طالب بالحَرُورة وكانت العرب ادا قدمت مكة يَرِدُونها فيسقون منها ويتراجزون عليها قال قايل فيها

اروى من التَّجُولُ ثُمَّتَ أَنْطَلَقُ

ان قُصَيًّا قد وَقَ وقد صَدَق بالشبع للحتى ورى المعتبَّ في وحفر قصى المعتبَّ المنتبَّ الله وحفر قصى المعل المردم الاعلا عند دار ابان بن عتمان للة كانت لآل حَدْش بن ربًّاب ثر دثرت فنثلها جُبَيْر بن مطعم بن عدى ابن نوفل بن عبد مناف واحياها ثر حفر هاشم بن عبد مناف بَدُر وقال حين حفرها لاجعلنها للناس بلاغًا وهي البير الله في حقى المقوم ابن عبد المطلب في ظهر دار الطلوب مولاة زبيدة بالبطحاء في اصل المُسْتَنْدُر وفي الله يقول فيها بعض ولد هاشم

نحن حَفْرنا بَدَّر بجانب المستَنْكُر نسقى الحجيج الأَكْبر وحفر هاشمر ايضا سَجْلَة وق البير للة يقال لها بير جُبيْر بن مطعم دخلت في دار القوارير فكانت سجلة لهاشم بن عبد مناف فلمر سؤل لولده حتى وهبها اسد بن هاشم للمطعم بن عدى حين حفر عبد المطلب زَمْزَم واستغنوا عنها ويقال وهبها له عبد المطلب حين حفر عبد المطلب زمزم واستغنى عنها وساله المطعم بن عدى أن يتضع حوضا من ادم الى جانب زمزم يسقى فيه من ماه بيرة فأذن له في ذلك وكان يفعل، فلم يؤل هاشم بن عبد مناف يسقى الحاج حتى توقى فقام

يأم السقاية بعده عبد الطلب بن هاشم فلم يزل كذلك حتى حفر زمزم نعَفَّتْ على أبار مكة كلَّها وكان منها مشرب الخايَّرة قال وكانت لعبد المطلب ابل كثيرة فاذا كان الموسم جمعها ثر يسقى لبنها بالعسل في حوص نن ادم عند زمزم وبشترى الزبيب فينبذه عاء زمزم ويسقيد الحلة لان يكسر غلظ ماه زمزم وكانت اذذاك غليظة جدًّا وكان الناس انداك لكم في بيرته اسقية يسقون فيها الماء من هذه البيار ثر ينبذون فيها القبصات من الزبيب والتمر لان يكسر عنا غلظ ماه الآر مكة وكان الماء العذب مكة عزيرًا لا يوجد الله لانسان يستعذب له من بير ميمون وخارج من مكة، فلبث عبث المطلب يسقى الناس حتى توفّى فقام بأمر السقاية بعده العبّاس بن عبد المطلب فلمر تزل في يده وكان العباس كرم بالطايف وكان يحمل زبيبه اليها وكان يداين اهل الطايف ويقتصى منام الزبيب فينبذ نلك كله ويسقيه الحاج ايام الموسم حتى ينقصى في الجاهلية وصدير الاسلام حتى دخيل رسول الله صلعم مكة يوم الفتح فقبض السقاية من العباس بن عبد المطلب والجابة من عثمان بن طلحسة فقام العباس بن عبد المطلب فبسط مده وقال يرسول الله بأبي انت وأمّى اجمع لنا الحجابة والسقاية فقال رسول الله صلعم اعطيكم ما ترزاون فيه ولا ترزوون منه فقام بين عضاديٌّ باب اللعبة فقال الا أن كلُّ دم أو مال أو ماثرة كانت في الجاهلية فهي تحت قدميَّ هاتين الاسقاية الحالي وسدانة اللعبة فأنى قد امصيتهما لاهلهما على ما كانتا عليه في الجاهلية فقبصها العباس فكانت في يده حتى توقى فوليها بعده عبد الله بن العباس رصم فكان يفعل فيها كفعله دون بني عبد المطلب، وكان محمد ابن الحنفية قد كلمر فيها ابن عباس فقال له ابن عباس ما لك ولها

حس اولى بها في الجاهلية والاسلام قد كان أبوك تكلّم فيها فاقت البيّنة طلحة بن هبيد الله وعامر بن ربيعة وازهر بن هبد عوف والخرمسة بن نوفل أن العباس بن عبد المطلب كان يليها في الجاهلية بعد عبد المطلب وجَدَّك ابوطالب في ابله في باديته بعُرنَةً وأن رسول الله صلعم اعطاها العباس يومر الفتح دون بني عبد المطلب فعرف نلك من حصر فكانت بيد عبد الله بن عباس بعد أبيه ولا ينازعه فيها منسازع ولا يتكلَّم فيها متكلَّم حتى ترقى فكانت بيد على بن عبد الله بن عباس يفعل فيها كفعل أبيه وجدّه ياتيه الزبيب من ماله بالطايف وينبك حتى توفى وكانت بيد ولده حتى الآنء وامَّا القيادة فوليها من بسنى عبد شمس ثر من بعده حَرْب بن امية فقاد بالناس يوم عُكَاظ في حرب قريش وقيس عَيْلان وفي الفجارين الفجار الاول والفجار الـشماني وقاد الناس قبل نلک بدات نکیف فی حرب قریش ربنی بکر بن عبد مناه ابن كنانة والاحابيش يوميذ مع بني بكر يحالفوا على جبل يقال له الخُبْشي على قريش فسموا الاحابيش بللكه ثر كان ابو سفيان بن حرب يقود قريشًا بعد ابيه حتى كان يوم بَكْر فقاد الناس عُتْبَة بن ربيعة بن عبد شمس وكان ابو سفيان بن حرب في العير يقود الناس فلمّا أن كان يوم أُحد قاد الناس أبو سفيان بن حرب وقاد الناس يوم الاحزاب وكانت اخر وقعة لقريش وحرب حستى جساء الله بالاسسلام

ونتي مكفه ما جاء في انتشار ولد اسماعيل وعبادته الجارة وتغيير ما جاء في انتشار ولد اسماعيل وعبادته الجارة وتغيير الحنيفية دين ابراهيم عمء حدثنا ابر الوليد قل حدثني جدّى قل

حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرني ابن اسحاق ان بني اسماعيل وجُرْهُم من ساكني مكة ضاقت عليا مكة فتفسّحوا في البلاد والتمسوا المعاش فيزعمون أن أول ما كانت عبادة الحجارة في بمدى اسماعيل انه كان لا يظعن من مكة ظاعنٌ منهم الله احتملوا معالم من جارة الحرم تعظيما للحرم وصبابة عكة وباللعبة حيث ما حَلُّوا وضعوه فطافوا به كالطواف باللعبة حتى سليخ فلك باثم الى أن كانوا يعبدون ما استحسنوا من الحجارة واعجبهم من حجارة الحرم خاصة حتى خلفت الْخُلُوفُ بعد الخلوف ونسوا ما كانوا عليه واستبدلوا بدين ابراهيم واسماعيل غيرة فعبدوا الاوثان وصاروا الى ما كانت عليه الامم من قبلهم من الصلالات وانتحوا ما كان يعبد قوم نوم منها على ارث ما كان بقى فيهم من ذكرها وفيهم على ذلك بقايا من عهد ابراهيم واسماعيل ينمسكون بها من تعظيم البيت والطواف به والحمِّ والعُمرة والوقوف على عُرفَة ومُزْدَلَفَة وفَنْهِ ، البُنْن والاقلال بالحيم والعرة مع ادخالم فيه ما ليس منه وكان اول من غير دين ابراهيم واسماعيل ونصب الاوثان وسيسب السايبة وبحر الجيرة ووصل الوصيلة وجي الحام عرو بن لخيء حدثنا جدى قال حداثنا سعيد بي سالر عن عثمان بن ساج قال اخبرني ابن جريب قال قال عكرمة مولى ابن عباس عن ابن عباس قال قال رسول الله صلعم رايت عمر بن لحي يجر قصبه يعني امعاءه في النار على راسه قوولا فقال له رسول الله صلعمر من في النار قل من بيني وبينك من الاممر وقال رسول الله صلعم هو اول من جعل الجيرة والسايبة والوصيلة والحسام ونصب الاوتان حول اللعبة وغير الحنيفية دين ابراهيم عمه باب ما جاء في أول من نصب الاصنام في الكعبة والاستقسام

بالأَزُلام، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى احمد بن محسد قال حدثنا سعيد بن سافر القُدّاح عن عثمان بن ساج قال اخبرني محمد ابن اسحاق قل أن البير الله كانت في جوف اللعبة كانت على يمين من دخلها وكان عبقها ثلاثة انرع يقال ان ابراهيم واسماعيل حفراها ليكون فيها ما يُهْدَى للكعبة فلم تزل كذلك حتى كان عمرو بن لُخَي فقلم بِصَنَّم يقال له هُبَل من هيب من ارض الجزيرة وكان هُبَلُ من اعظم اصمام قريش عندها فنصبه على البير في بطن الكعبة وامر الناس بعبادته فكان الرجل اذا قدم من سفر بدأ به على اهله بعد طوافه بالبيت وحلق راسه عنده وهُبَل اللهي يقول له ابو سفيان يوم أحد اعل هبل اى اظهر دينك فقال النبي صلعم اعلُ واحد وكان اسم البير الله في بطئ 'للعبه الرَّخْسَف وكانت العرب تسمّيها الرُّخْشف، قل محمد بن اسحاق كان عند فُبَل في اللعبة سبعة قدام كلّ قدم منها فيه كتابٌ قدم فيه العُقَّل اذا اختلفوا في العقل من جعمله مناهم ضربوا بالفداح السبعة علياتم فعَلَى من خرج الله وقال فيد نعم للامر اذا ارادوه يُصْرَبُ بد في القدام فان خرج قدم فيه نعمر عملوا به وقدم فيه لا فاذا ارادوا الامر ضربوا به في القدام فاذا خرج ذلك القدم لم يفعلوا ذلك الامر وقدم فيه منكم وقدم فيه مُلْصَق وقلم فيه من غيركم وقدم فيه المياه فأذا ارادوا ان يحفروا للماء ضربوا بالقداح وفيها ذلك الفدح تحييث ما خرج به علوا به وكانوا اذا ارادوا أن يختنوا غلامًا أن يمكحوا منكحًا أو يدفنوا ميتًا أو شَكُّوا في نسب أحد ذهبوا به الى فُبَلِّ وماية درهم وجُزُور فاعطوها صاحب القدام الذي يضرب بها تر قربوا صاحبه الذي يريدون به ما يريدون ثر قالوا يا الهنا هذا فلان اردنا بد كذا وكذا فأخرج الحنق Azraki.

فيه ثر يقولون لصاحب القداح اضرب فان خرج منكم كان منهم وسيطًا وان خرج عليه ملصق كان ملصقًا على منزلته فيهم لا نسب له ولا حلْف وان خرج عليه شيء مّا سبوى على منزلته فيهم لا نسب له ولا حلْف وان خرج عليه شيء مّا سبوى هذا عُا يعلون به نعم علوا به وان خرج لا أَخْروه عامهُ نلكه حتى ياتوا به مرّة اخرى ينتهون في امرهم نلكه الى ما خرجت به السقداح وبللك فعل عبد المطلب بابنه حين اراد ان يلاحمه وقال محمد بن اسحاق كان فُبَل من خرز العقيق على صورة انسان وكانت يده اليمنى مكسورة فادركته قريش فجعلَت له يدا من ذهب وكانت له خزانة القوبان ممروة فادركته قريش فجعلَت له يدا من دهب وكانت له ضبعة قداح يصرب بها على الميت والعدرة والسنكاح وكان قربانه ماية بعير وكان له حاجب وكانوا اذا جاءوا فُبلَ بالقربان صوربوا

ثلاثة يا هبل فصصاحا الميت والعذرة والنكاحا والبُرْء في المرضى والصحاحا ان لا تَقُلْه فَمْ القداحا الله والبُرْء في المرضى والصحاحا ان لا تَقُلْه فَمْ القداحا الله على الما حاء في الول من فصب الاصنام وما كان من كسرهاء حدثنا ابو الوليد قل حدثنى جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان ابن ساج قل حدثنى محمد بن اسحاق ان جُرُهُم لمّا طَغَتْ في الحرم دخل رجل منهم بالمواة منهم اللعبة ففاجر بها ويقل أنّا قبلها فيها فيسا فيسخا جرين اسم الرجل الساف بن بُغة واسم المراة نائلة بنت نبّب فأخرخا من اللعبة فنصب احدها على الصّفا والاخر على المَرْوة واتّا نصبا هنالك ليعتبر بهما الناس ويزدجروا عن مثل ما ارتكبا لما يرون من الحال الله صارا اليها فلم يزل الامر يدرس ويتقادم حنى صارا يُسْحان يُتَمَسّمُ بهما من وقف على الصفا والمروة ثم صارا وثنين يُعْبَدان فلمّا كان عمو

ابن لختى امر الناس بعبادتهما والتمسيح بهما وقال للنساس أن من كان قبلكم كان يعبدها؛ فكانا كذلك حتى كان تُصَيُّ بن كلاب فصارت اليه الحجابة وامر مكة فحولهما من الصفا والمروة فجعل احدها بلصق اللعبة وجعل الاخر في موضع زمزم ويقال جعلهما جميعًا في موضع زمزم وكلر يخر عندها وكان اهل الجاهلية عرون باساف ونائلة ويتمسحون بهما وكان الطايف أذا طاف بالبيت يبدأ بإساف فيستلمه فأذا فرغ من طوافه ختم بنائلة فاستلمها فكانا كللك حتى كان يوم الفاع فكسرها رسول الله صلعم مع ما كسر من الاصنام، حدثني محمد بن يحيى المديني عن ابراهيم بن محمد بن الى يحيى عن ابن حَزْم عن عمة انها قالت كان اساف ونايلة رجل وامراة فسخا حجرين فأخرجا من جوف الكعبة وعليهما ثيابهما نجعل احدها بلصق الكعبة والاخر عند زمزم وكان يطرح بينهما ما يُهْدَى للكعبة ويقال ان ننك الموضع كان يُسَمَّى الحطيم وانما نُصبا هنالك ليعتبر بهما الناس فلم يزل امرها يُدرس حتى جُعِلاً وتُنْين يُعْبَدان وكانت ثيابهما كلّما بليتْ اخلفوا لهما ثياباً ثر أخــل الذي بلصق اللعبة فجُعل مع الذي عند زمزم وكانوا يذبحون عندها ولم تكن تدنو منهما امراةً طامتٌ ففي نلك يقول الشاعر بشر بن افي حازم الأُسَدى اسد خُزْعة

علية الطير ما يدنون منة مقامات العوارك من اساف، حدثى جدّى قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن سلج قال اخبرنى ابن اسحاق عن عبد الله بن الى بكر عن على بن عبد الله بن عباس قال لقد دخل رسول الله صلعم مكنة يوم الغنخ وأن بها ثلاثماية وستّين صنبًا قد شدّها ابليس بالرَّمَاص وكان بيد رسول الله صلحم

قصيبُ فكان يقوم عليها ويقول جاء الحقُّ وزَفَقَ الباطلُ أن الباطل كان زهوتًا ثر يشير اليها بقصيبه وتتساقط على ظهورهاء وحددثنى جدّى عن سفيان بن عُيننة عن ابن الى نجيج عن مجاهد عسن ابي معم عن عمد الله بن مسعود قال دخيل رسول الله صلعم مكة يومر الفاتح وحول الكعبة ثلاثماية وستون صنما فجعل يطعنها ويقول جاء الحيق وزهق الباطل أن الباطل كان زهوتًا جاء الحقُّ وما يبدى الباطـل ولا يعيده حدثنا محمد بن يحيى قل حدثنا عبد العزيز بن عران عن محمد بن عبد العزيز عن ابن شهاب عن عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود عن ابن عباس قال دخل رسول الله صلعم مكة وحَوْل اللعبة ثلاثماية وستون صنبًا منها ما قد شدّ بالرصاص فطساف عسلى راحلته وهو يقول جاء الحقّ وزهق الباطل ان الباطل كان زهوةًا ويشير البها ذا منها صنم اشار الى وجهه الا وقع على دبره ولا اشار الى دبره الا وقع على وجهه حتى وقعت للهاء وقل ابن اسحاق لمَّا صلَّى النبَّ صلعم الظهر يوم الفتر امر بالاصنام الله كانت حول اللعبة كلُّها فجُمعت ثر حُرِّقت بالنار وكُسُّرت وفي ذلك يقول فَصَالَةُ بن عُيْر بن المُلَوِّم اللَّيْشي في ذكر يوم الفاتم

أَوْمَا رَأَيْتِ مُحَمَّدًا وجنوده بالفتح يوم تُكَسَّرُ الاصنامُ لَرَأَيْتِ نُور الله أَصْرَحَ بَيْسَا والشَّرْكه يَغْشَى وَجْهَهُ الاظْلاَمُ حدثنى جدّى عن محمد بن ادريس عن الواقدى عن ابن أبى سُبْرة عن حسين بن عبد الله بن عبيد الله بن عباس عن عكرمة عن ابن عباس قل ما بزيد رسول الله صلعم على ان يشير بالقصيب الى الصنم فيفع نوجْهه فطف رسول الله سمعًا على راحلته يستلم الركن الاسود

محْجَنه فلمّا فرغ من سبعة نزل عن راحلته ثر انتهى رسول الله صلعم الى المقام وجاءه معم بن عبد الله بن نصلة فاخرج راحلته والدرع عليه والمغفر وعامته بين كتفيه فصلَّى ركعتَيْن فر انصرف الى زمزم فاطلع فيها وقال لولا أن تغلب عبد المطلب لنزعت منها دلوًا فنزع له العباس بن عبد المطلب دلوًا فشرب وأَمَر بهُبَلَ فكسِّر وهو واقف عليه فقال الزُّبيُّر ابن العَوَّام لابي سفيان بن حرب بابا سفيان قد كُسِّر فُبَلُ اما انك قد كنت منه يوم أحد في غرور حين تزعم انه قد انعم عليك فقال ابو سفيان دَعْ هذا عنك يابن العَوَّام فقد ارى ان لو كان مع الله تُحمَّد غيره لكان غير ما كان، حدثني جدى عن محمد بن ادريسس مسن الواقدى عن اشياخه قالوا كان اساف وناملة رجلًا وامراة الرجلُ اساف ابن عمرو والمرالة نائلة بنت سُهَّيْل من جُرْهُم فرَنَّيا في جوف اللعبة فمسخا جرين فاتخذوها يعبدونهما وكانوا يلجون عندها ويحلقون روسهم عندها اذا نسكوا فلما كُسَّرَت الاصنامُ كُسِّرًا فخرجت من احدها امراة سوداه شمطاه تخمش وجهها عربانة ناشرة الشعر تدعو بالويل فقسيسل لرسول الله صلعم في ذلك فقال تلك نايلة قد أَيْسَتْ أن تُعْبَدُ ببلادكم ابدًاء ويقال رَنَّ ابليسُ ثلاث رَنَّات رَنَّةً حين لُعنَ فتغيَّرت صورتُه عسن صورة الملايكة ورثة حين راى رسول الله صلعم قايمًا يمكة يصلى ورثة حين افتنج رسول الله عم مكة فاجتمعت اليه ذُرِيَّتُه فقال ابليس ايمُسوا ان تردُّوا امَّة محمد على الشُّركِ بعد يومهم هذا ابدًا ولكن أَفْشُوا فيهم النَّوْمَ والشعرء وذكر الواقدى عن اشياخه قال نادى منادى رسول الله صلعم يوم الفتح محكة من كان يومن بالله ورسوله فلا يُدَّعَىٰ في بيته صنمًا الا كسرة فجعل المسلمون يكسرون تلك الاصنام قال وكان عكرمة بن ابي

جهل حين اسلم لا يسمع بصنم في بيت من بيوت قريش الا مشى اليه حتى يكسره وكان ابو تجارة يعلها في الجاهلية ويبيعها ولا يكن في قريش رجل ممكة الا وفي بيته صنم وقال الواقدى وحد شنى ابن ابى سُبرة عن سليمان بن شُخيم عن بعض آل جبير بن مطعم عن جبيب ابن مطعم قال لما كان يوم الفاح نادى منادى رسول الله صلعم من كان يومن بالله واليوم الاخر فلا يتركن في بيته صنما الا كسره واحرقه وثمنه حرام قال جبير وقد كنت ارى قبل نلكه الاصنام يطاف بها فيشتريها اهل البدو فتخرجون بها الى بيوتهم وما من رجل من قريش الا وفي بيته صنم اذا دخل يسحه واذا خرج يسحه تبركاً بدء قال الواقدى واخبرنا عبد الرجن بن ابى الزناد عن عبد الحيد بن سهيل قال لما اسلمت عند بنت متبة جعلت تصرب صنما في بيتها بالقدوم فلمة فلذة وفي تقبل كُنّا منكه في غوره ه

بهب ما جاء فى الأصنام الت كانت على الصفا والمروة ومن نصبها وما جاء فى نلكه حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى قال حدثنا سعيد بن سالم انقداع عن عثمان بن ساج قال اخبرل ابن اسحاق قال نصب عمر بن لخنى الخُلَصَة بأسفل مكة فكانوا يلبسونها القلايد ويهدون اليها الشعير والحنطة ويصبون عليها اللبن ويذبحون لها ويعلقون عليها بيص النعام ونصب على الصفا صنمًا يقال له نهيك مجاود الربي ونصب على الموة صنمًا يقال له نهيك

ما جاء في مناة واول من نصبهاء حدثنا ابو الوليد قل حدثنى جنس مناة واول من نصبهاء حدثنا ابو الوليد قل حدثنى جنس قل حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قل اخبرن محمد ابن اسحان ان عمرو بن لخيّ نصب مَنَاة على ساحل البحر عًا يلي تُدَيْدُا

وفي الله كانت للأزد وعُسّان جَبونها ويعظّمونها فاذا طافوا بالبيت وافاضوا من عرفات وفرغوا من منى لم يحلقوا الا عند مناة وكانوا يُهِلُون لها ومن عرفات وفرغوا من منى لم يحلقوا الا عند مناة وكانوا يُهِلُون عليهما نهيك الحدّ الها لم يطفّ بين الصفا والمروة لمكان الصنمين اللذين عليهما نهيك مجاود الربيح ومطعم الطير وكان هذا الحيّ من الانصار يهلّون عَنفا وكانوا اذا اهلوا يحبّق او عمة لم يُظلّ احدًا مناهم سقفُ بيت حنى يغرغ من حجّته او عمته وكان الرجل اذا احرم لم يدخل بيته وان كانت له فيه حاجة تسوّر من طهر بيته لان لا يُجنّ رِتّاجُ الباب راسة فلمّا جاه الله بالاسلام وهدم امر الجاهلية انزل الله تعالى في ذلك وليس البر بان الله بالاسلام وهدم امر الجاهلية انزل الله تعالى في ذلك وليس البر بان تاتوا البيوت من طهورها وللن البر من اتقىء قال وكانت مناة للاوس وكانت على ساحل الحر من ناحية المُشَلِّل بفُذيْده وحدثنى جدى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرني محمد بن السايب عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرني محمد بن السايب اللهي قال كانت مناة صخرة لهُليْل وكانت بقُدَيْده

باب ما جاء فی اللّات والعنری وما جاء فی بدوها کیف کان، حدثنا ابو الولید قال حدثنی جدّی عن سعید بن ساله عن عثمان ابن ساچ عن محمد بن السایب اللهی عن ابی صالح عن ابن عباس ان رجلًا مّن مصی کان یقعد علی صخرة لثقیف یبیع السمن من الحلّج اذا مَرُوا فیلُتُ سوبفه وکان ذا غنم فسمیت صخرة اللّاتِ فات فلما فقده الناس قال لهم عمو ان ربّکم کان اللاتِ فدخل فی جوف الصخرة، وکان اللّت فدخل فی جوف الصخرة، وکان اللّت فدخل فی جوف الصخرة، عمو بن ربیعة والحارث بن کعب وقال لهم عمو ان ربّکم یتصیف باللات عمو بن ربیعة والحارث بن کعب وقال لهم عمو ان ربّکم یتصیف باللات لبود الطایف ویشتوا بالغری لخر تهامنه وکان فی کلّ واحدة شیطان

يُعْبَدُه قلمًا بعث الله محمَّدًا صلعم بعث بعد العج خالد بن الوليد الى العُزى ليقطعها فقطعها ثر جاء الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال له النبي صلعم ما رايت فيهن قال لا شيء قال ما قطعتهن فأرجع فأقطع فرجع فقطع فوجد تحت اصلها امراة ناشرة شعرها ةيمة عليهسن كانها تنوم عليهن فرجع فقال الى رايت كذا وكذا قل صدقت حدثي جدى قل حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساح قل اخبرنا محمد ابن اسحاق أن عمرو بن لحنى اتَّخذ العُزَّى بنَخْلَة فكانوا أذا فرغسوا من حجم وطوافهم باللعبة لم يحلوا حنى ياتوا العزى فيطوفون بها ويحسلون عندها ويعكفون عندها يوما وكانت لخزاعة وكانت قريش وبنو كمانة للها يعظم العزى مع خزاعة وجميع مُصر وكان سدنتها السليسي ججبونها بني شببان من بني سُلَيْم حُلَفاته بني عشم، وقل عنمان وأخبرن محمد بن السايب الللي قل كانت بنو نَصْر وجُشَم وسعد بن بكر وهم عجرُ قُوازن يعبدون العزى قل اللهي وكانت اللات والعزى ومناة في كلُّ واحدة منهن شيطانة تكلمهم وترايا للسدانة وهم الحجبة وذلك من صنيع ابلیس وامره، حدثنی جدی عن محمد بن ادریس عن الواقدی عن عبد الله بن يزيد عن سعيد بن عمرو الْهِذَّالِي قال قدم رسول الله صلعم مكة يوم الجعة لعشر ليال بقين من شهر رمضان فبتَّ السرايا في كلَّ وجه وامرهم أن يغبروا على من لم بكن على الاسلام، فخرج هشام بن العاصى في مايتين فبل يُلْمُلُم وخرج خالد بن سعيد بن العاصي في ثلاثماية قبل عُرَنَهُ وبعث خاند بن الوليد الى العرى يهدمه نخرج خالسد ي ثلاثين فارسًا من الحديد الى العزى حبى انتهى اليها فهدمها ثر رجع الى النبيِّ صلعم فقال أُهَّدَّمْتَ قل نعم يا رسول الله قال هل رايت شيمًا قال لا قال فانك فر تهدمها قرجع اليها فأهدمها فخرج خالد بن الوليد وهو متغيط فلمّا انتهى اليها جرّد سيفه فخرجت اليه امراة سودآه عريائة ناشرة شعرها فجعل السادن يصبح بها قال خالد واخلاق اقشعرارٌ في طهرى فجعل يصبح بها ويقول

اُمُتِّى شُدِّى شَدَّةُ لا تَكَلَّى اَمُزَّى أَلْقَى بالقِنَاعِ وَشَهْرِى الْمَرِّى الْمَرِّى الْمَرْمِي الْمُ اعزى ان له تَقْتُلَى المرَّ خالدًا فَبُومِي بِأَثَّرِ عَجْلِ او تَنَصَّرِي فاقبل خالد بن الوليد بالسيف اليها وهو يقول

كفرانك لا سجانك اني رايت الله قد اهانك

قال فصربها بالسيف فجولها باثنتين أثر رجع الى رسول الله صلعمر فاخبره فقال نعم تلك العنى قد ايسَتْ إن تُعْبَدُ ببلادكم ابدًا ثر قال خالد يا ,سهل الله الحد الله الله الكي اكرمنا بك وانقذنا من الهلكة لقد كنت ارى الى ياتى العزى بخير ماله من الابل والغنم فيذبحها للعزى ويقيم عندها ثلاثًا ثر ينصرف الينا مسرورًا ونظرت الى ما مات عليه ابي والى ذلك الرامي الذي كان يعاش في فضله وكيف خدع حتى صار يلبيم لما لا يسمع ولا يبصر ولا يضر ولا ينفع فقال رسول الله صلعم أن هذا الامر الى الله في يُشْرَهُ للهُدَى تَيْسُرُ له ومن يسرة للصلالة كان فيهاء وكان هدمها لخمس ليال بقين من شهر رمضان سنة ثمان وكان سادنها أَفْلَمِ ابن النصر السَّلَمي من بني سُلِّيم فلمًّا حصرَتْه الوفاة دخل عليه ابسو لهب يعوده وهو حزين فقال له ما لى اراك حزينًا قال اخاف ان تصيم العرى من بعدى قال له ابو لهب فلا تحزن فانا اقوم عليها بعدك فجعل ابو لهب يقول لللَّ من لقى أن تظهر العرى كنت قد اتَّخلت عندها يداً بقيامي عليها وأن يظهر محمد على العزى وما أراه يظهر فأبن أخي Azraki.

فانزل الله تبارك وتعالى تَبْتُ يدا الى لهب وتب، حدثنى جددى قال حاء حدثنا سفيان بن عبينة عن عبد الملك بن عبير عبّ حدّه قال جاء حدثنا سفيان بن تابت الانصارى الى رسول الله صلعم وهو في المسجد فقال يأ رسول الله ايدن في ان اقول فافي لا اقول الاحقًا قال قُلْ فانشا يقول شهدت باذّن الله ان محسمدا رسول للذى فوق السموات مِنْ عَلْ فقال رسول الله صلعم وانا اشهد فقال حسان بن ثابت

وان الا تحیی و تحیی کلیهما له عمل فی دینه متقبیل فقل رسول الله صلعم وانا اشهد فقل حسان بن ثابت وان الذی عاد الیهود ابن مریم رسول اتی من عند دی العرش مُرْسَلُ فقال النبی صلعم وانا اشهد فقال حسان بن ثابت

وان اخا الأَّحقاف ال يعدلونه يجاهد في ذات الاله ويَعْدلُونُهُ وَان اخا الأَّحقاف الله صلعم وانا اشهد فقال حسان بن ثابت

وأن الذى بالجَزْع من بطن تَخْلَقَ ومن دانها فِلَّ عن الحقّ مُعْزَلُ فقال الذى ملعم وإذا اشهد قال سفيان يعنى العزى، وإما مناة فكانت بالمُشَلِّل من قُدَيْد ه

ما جاء فى ذات انواط، حدثما ابو الوليد قل حدثى جدى عن محمد بن ادريس عن محمد بن عم الواقدى عن معم بن راشد البصرى عن الزهرى عن سنان بن ابى سنان الديلى عن ابى واقد الليثى وهو الحارث بن مالك قل خرجنا مع رسول الله صلعم الى حُنين وكانت للفار قربش ومن سواهم من العرب شجرة عظيمة حصرآة يقال لها ذات أثراط باتونها كل سنة فبعلقون عليها أَسْلِحَتُهم ويذبحون عندها ويعكفون عندها يوما قل فرأينا يوما ونحن نسير مع الذي صلعم شجرة عظيمة

خصرآء فسايرتنا من جانب الطريق فْقُلْنا يرسول الله اجعلْ لنا ذات انواط كما لهم ذات انواط فقال رسول الله صلعم الله اكبر الله اكبر قلتم والذي نفس محمد بيدة كما قال قوم موسى اجعلْ لنا الْهًا كما لهم الهذ قال انكم قوم تجهلون الاية انها السُّنَىٰ سُنَّىٰ مَنْ كان قبلكم، حدثني جدّى عن محمد بن ادريس عن الواقدي قال اخبرني ابن ابي حبيبة عن داود بن الحسين عن عكرمة عن ابن عباس قال كانت ذات انواط شجرة يعطّمها اهل الجاهلية يذبحون لها ويعكفون عندها يومًا وكان من حيَّ منهم وضع زاده عندها ويدخل بغير زاد تعظيمًا لها فلمّا مرّ رسول الله صلعم الى حُنَيْن قال له رعطٌ من الحابه فيهم الحارث ابن مالك يرسول الله اجعل الما ذات الواط كما للم ذات الواط قال فكبر رسبل الله صلعم وقال هكذا فعل قوم موسى بموسى عليم السلام ال ما جاء في كسم الاصنام، حدثنا ابو الوليد ال حدثني جدى عن محمد بن أدريس عن محمد بن عم الواقد ي قال اخبرني عبد الله ابن يزيد عن سعيد بن عمرو الهُذَل قال لمَّا فتح رسول الله صلعم مكة بت السرايا فبعث خالد بن الوليد الى العزى وبعث الى ذى الله فين صَنَّم عمرو بن حُمَّةَ الطُّقينَلُ بن عمرو الدُّوسي فجعل بحرقه بالنار ويقول يا ذا اللَّقْين لست من عبادك

ميلادنا اقدم من ميلدك الى حَشَشْتُ النار فى فوادك عمر وبعث سعيد بن عبيد الأَشْهَلى الى مَنَاةَ بالمُشَلَّل فهدمها وبعث عمر البي العاصى الى سُوّاع صنم هُلَيْل فهدمه وكان عمرو يقول انتهيتُ اليه وعند السادن فقال ما تريد قلت هدم سُوّاع قل وما لك وله قلت أمرنى رسول الله صلعم قال لا تقدر على هدمه قلتُ لا كال يمتع قال عمرو حنى

مسير تُبِّع الى مكَّة شرفها الله تعالى

حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدى من سعيد بن سالم عن عثمان ابن ساج قال اخبرني ابن اسحاق قال سار تُبّع الاول الى اللعبة واراد عدمها وتخريبها وخزاعة يوميل تلى البيت وامر مكة فقامت خزاعة دونه وقاتلت عند اشدُّ القتال حتى رجع ثر تُبع اخر فكذلك وامَّا التبابعة اللين ارادوا هدم اللعبة وتخريبها ثلاثة وقد كان قبل ذلك منهم من يسير في البلاد فاذا دخل مكة عظم الحرم والبيت وامّا التّبع الثالث اللي اراد هدم البيت فائمًا كان في اول زمان قريش قل وكان سبب خروجه ومسيره اليه أن قومًا من هُذَّيْل من بني لْخَيَان جاءوه فقالسوا ان مكنة بيتًا تعظَّمه العرب جميعًا وتُفكُ اليه وتاحر منده وتحبُّهُ وتعتمره وان قريشًا تليه فقد حارت شرفه ونكره وانت اولى ان يكون نلك البيت وشرفه وذكره لك فلو سرَّتَ اليه وخربته وبنيت عندك بيتًا ثر صرفت حار العرب اليه كنت احق به منه قل فاجمع المسير اليده حدثني جدّى قل حدثنا سفيان بن عيينة عن مرسى بن عيسى المديني قل لمَّا كان تُبْع بالدُّف من جُمْدَانَ بين أَمْجَ وعُسْفَانَ دَفْتْ بالم دوابُّ الله واظلمت عليه فدعًا احبارًا كانوا معد من اهل الكتاب فسالم فقالوا هل وست لهذا البيت بشيء قل اردت ان اعدمه قالوا فأتَّو له خيرًا ان تكسوه وتاحر منده ففعل فاتجلتْ عدام الظلمة وأنَّما سُمَّى الدَّفُ من

اجل نلكه، ثر رجع الى حديث ابن اسحاق قال فسار حستى اذا كان بالدفّ من جُمْدان بين أَمْج وعُسْفان دفّت بهم الارص وغشيتهم طلمة شديدة وريح فدما احبارًا كانوا معه من اهل الكتاب فسالم فقالوا هل همت لهذا البيت بسوم فاخبرهم بما قال له الهُلَليون وبما اراد ان يفعل فقالت الاحبار والله ما أرادوا الا فلاكك وقلاك قومك أن فذا بيت الله الحرام ولم يَرِدُهُ احدُّ قط بسوم الا هلك قال فيا الحيلة قالوا تَنُّوى له خيرًا أن تعظُّمه وتكسوه وتاحر عنده وتحسن الى أقله ففعل فأتَجلُّتْ عنهم الظلمة وسكنت الريح وانطلقت بهركابه ودوابه فأمر تُبع بالهُذَليين فصربت اعناقام وصلبهم وانما كانوا فعلوا ذلك حسدًا لقريش على ولايتهم البيتء ثر سار تُبّع حبى قدم مكة فكانت سلاحه بقُعْبُقعان فيقال فبذلك سُمَّى تُعَيْقعان وكانت خَيَّلُه بأَجْيَاد ويقال انما سُمِّيت اجيادٌ اجيادًا جياد خيل تُبّع وكانت مطاخه في الشعب الذي يقل له شعب عبد الله بن عامر بن كُرِيْز فلذلك سُمّى الشعب المطابخ و فاقام مكة المامًا يخو في كلِّ يوم ماية بدنة لا يرزأ هو ولا احد عنَّى في عسكره منها شيئًا يردها الناس فياخذور. منها حاجتا ثر تقع الطير فتساكل ثر تنتابها السباع اذا امست لا يصدعها شيء من الاشياء انسان ولا طاير ولا سبع يفعل ذلك كلُّ يوم مقامه أجمع أثر كسا البيت كسوة كاملة كساه العَصْبَ وجعل له بابًا يغلق بصَّبَّة فارسية، قل ابن جريسج كان تُبْع اول من كسا البيت كسوة كاملة ارى في المنام ان يكسوها فكساها الانطاع قر ارى أن يكسوها فكساها الوصايل ثياب حبرة من عَصْب اليمن وجعل لها بأباً يغلق واد يكن يغلق قبل نالك، وقال تُبَّع في ذلك وفي مسيره شعرا

وكسونا البيت الذي حرم الله ملآء معصبها وبسرودا واقنا به من الشهر عسسرًا وجعلنا لبابه اقليداً وخرجنا منه ذَوَّمُ سُهَــيْــلا فرَقَعْنا لواءنا معــقــودا ا ذكر مبتدا حديث الفيلء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى قال حدثنا سعيد بي سالم عن عثمان بي ساج عن محمد بي اسحاق قال كان من حديث الفيل فيما ذكر بعض اهل مكة عن سعيد ابن جبير وعكرمة عن ابن عبّاس وعن من لقى من علماه اهل اليمس وكان جُلَّ الحديث عن سعيد بن جبير عن ابن عباس أن ملكاً من ملوك حمير يقال له زرعة دو النواس وكان قد تهود واستجمعت محمد جير على ذلك الا ما كان من اهل أجْرَان وهم من أشْلاً سبا فاذهم كانسوا على دين النصرانية على اصل حكم الانجيل وبقايا من دين الحواريين ولهم راس يقال له عبد الله بن تامر فدعهم ذو النواس الى اليهودية فأبسُّوا فَخَيْرٌ مُ فَاحْتَارُوا القَتِلِ فَخَدُّ لِمُ أُخْدُودًا وصنف لِمُ القَتِلِ فِنهُ مِن قُتِيلِ صبرًا ومناه من اوقد له النار في الأخْدُود فألقاه في النار الا رجلًا من سبا يقل له دُوْس بي ذي ثعلبان فذهب على فرس له بركس حتى اعجزهم في الرمل فأتا قَيْصَرَ فذكر له ما بلغ منهم واستنصره فقال له بعدَتْ بلادك عَنَّا وَلَكِي سَأَكُتُ لِكِ الْح ملكِ الحبشة فانه على ديننا فينْصرك فكتب له الى النَّجُاشي يامره بنُصره فلمّا قدم على النجاشي بعث معد رجلًا من الحبشة يفل له ارباط وقل أن دخلت اليمي فأقتل ثلث رجالها واخرب ثلث بلادها فلمّا دخلوا ارض اليمن تناوشوا شيمًا من قتال ثر طبهب عليا ارياط وخرج زرعة دو نواس على فرسه فاستعرض به الجر حستى لجب به ماتا في البحر وكان اخر العهد به فدخلها ارباط فهل ما امر به

النجاشي فقال قايل من اهل اليمي في نلك مثلًا يصربه لا كمدوس ولا كاغلاق رُحْله وقل ذو جَدَّن فيما اصاب اهل اليمن وما نول باهم

وشُوْبُ الحمر ليس عملي عارًا اذا لر يَشْكُى فيها رفيدقى بنَوْه مُسْمَكِنًا في رأس نيتِق مصابيرُ السليط يُلُحْنَ فيد اذا يُسى كتيماص البسروق فاصبَرُ بعد جداتد رَمَادُا وغَيْرَ حُسْنَه لَهْ بُ الحريسق واسلَمْ دو نُواس مستميستا وحَدَّرُ قومَهُ صَنْكَ المسيق

دَعيني لا أَبالك لن تُطييقي لحَاك الله قد أَنْوَفْت ريقي لَذَا عَرْفِ القيانِ اذا انتَشَيْدَا واذ نُسْقَى مِن الخُمْرِ الرحيقي وغمذان الذى نبيت عسنسه وقال أو جدر ايصا

قُوْزَكِ لِي يَرُدُ الدِّدُمْدُعِ ما فاتا لا تَنْهِلكي أَسْفًا في اتسر مَنْ مانا ابُعْدَ بَيْنُونَ لا عين ولا اثر وبعد سلَّحين يَبْني الناس ابياتا ٥ ذكر الفيل حين ساقتد الحبشذء حدثنا ابو الوليد فال حدثني جدى قل حدثنا سعيد بن سال عن عثمان بن ساج عن محمد بن اسحاق انه قال أما ظهرت الحبشة على ارض البمن كان مُسلَّك الله الله الله وابرهة وكان ارياط فوق ابرهة فاقام ارباط باليمن سننين في سلطانه لا ينازهم احدُّ ثر نازعم ابرهة الحبشي الملك وكان في جند من الحبشة فاتحار الى كلُّ واحد منهما من الحبشة طايفة ثر صار احدها الى الاخر فكان ارياط يكون بصنعاء ومخاليفها وكان ابرهة يكون بالجند ومخاليفهاء فلمّا تقارب الناس وفنا بعضهم من بعض ارسل ابرفية الى ارياط انسك لا تصنع بان تلقى الحبشة بعضهم ببعض فتُفنيها بيننا فابرُزْ في وابرزْ لك فايُّنا ما اصاب صاحبه انصرف اليه جندُه فارسل اليه أرياط قد انصفت

فخرج ارباط وكان رجلًا عظيمًا طويلًا وسيمًا وفي يده حربة له وخبرج له ابرهة وكان رجلًا قصيرًا حادرًا لحيمًا دحداحًا وكان ذا دين في النصرانية وخلف ابرهة عبد له يُحْمى ظهره يقال له عَتْودة فلمًا دنا احدها من صاحبه رفع ارياط الحربة فصرب بها راس ابرهة يريد يافوخه فوقعت الحربة على جبهة ابرهة فشرمت حاجبه وعينه وانفه وشفتيه فبذلك سُمَّى ابرهة الأَشْرَم وحمل غلام ابرهة عُنْوَدَةُ على ارياط من خلف ابرهة فزرقه بالحربة فقتله فانصرف جند ارباط الى ابرهة فاجتمعت عليه الحبشة باليمن، وكان ما صنع ابرهة من قتلة ارياط بغير علم النجاشي مسلك الحبشة بارض اكسوم من بلاد الحَبَش فلمّا بلغه ذلك غصب غصباً شديدًا وقل عدى على اميري بغير امرى فقتله ثر حلف النجاشي لا يدع ابرهة حتى يَظاً ارضه ويَجُزُّ ناصيته فلمّا بلغ نلك ابرهة حلق راسة فر ملا جرابًا من تُراب ارض اليمن فر بعث به الى النجاشي وكتب اليم أيها الملك أنما كان أرياط عبدك وأنا عبدك اختلفنا في أمرك وكأسنسا طاعته لك الا اني كنت اقوى على امر الحبشة منه واصبط وأسوس له منه وقد حلقت راسي كلُّه حين بلغني قسمر الملك وبعثت به اليه مع جراب من تراب ارضى ليصعه تحت قدميه فيبر بذلك قسمه فليد انتهى ذلك الى الخاشي رضى عنه وكتب له أن اثبُتْ بارض اليمس حتى ياتيك أمرى فأقم ابرهة باليمنء ربنا ابرهة عند ذلك الفليسس بِصَنْعاء أَلَى جِنْبِ غُمْدَانَ فَبِنَا كَنِيسَة وَاحْكِهَا وَسُمَاهَا القَلْيِسُ وَكُتِّب الى النجاشي ملك الحبشة اني قد بنيت لك كنيسة لم يبن مثلها لملك كان قبلك ولست مُنْتَه حنى أَصْرِفَ حاجَّ العرب اليهاء قال ابو الوليد اخبرني محمد بن جيى قال حدثني من اثنق به من مشيخة اهل اليمن بصنْعاء أن يوسف ذا نُواس وهو صاحب الأخْدُود اللَّي حرَّى اهـل الكتاب بأَجْرَانَ لما غرقه الله عو وجل وجلعت الحبشة الى أرص اليسمسن فعبروا من دُهْلَك حتى دخلوا صنعاء وحرقوا غُمْدًان وكان اعظم قصر يعلم في الارض وغلبوا على اليمن وبنا أبرقة الحبشي القليس للنجاشي وكتب اليه اني قد بنيت لك بصنعاء بيتًا لم تبن العرب ولا المجمر مثله ولى انتهى حتى اصرف حلب العرب اليه ويتركوا الحم الى بيته فبنا القليس ججارة قصر بلقيس اللى مأرب وبلقيس صاحبة الصمرح اللَّى ذكره الله في القران في قصة سليمان وكان سليمان حين تزوجها ينزل عليها فيه اذا جاءها فوضع الرجال نسقا يناول بعضام بعضا الحجارة والآلة حتى نقل ما كان في قصر بلقيس مَّا احتاج اليه من حجر أو رخام او آلة البناه وجدٌ في بناه وافه كان مربعًا مستوى التربيع وجعل طوله في السماه ستّين نبرامً وكبسه من داخله مشرة انرع في السماء وكان يصعد اليه بدرج الرخام وحوله سور بينه وبهن القليس مايتا دراع مُطيف به من كل جنب وجعل بين ذلك كلَّه جَارة تسميها اهل اليمن الجروب منقوشة مطابقة لا يدخل بين اطباقها الابرة مطبقة بد وجعل طول ما بنا بد من الجروب عشرين دراعاً في السماد ثر فصل ما بين حجارة الجروب بحجارة مثلثة تشبه الشرف مداخلة بعصها ببعض حجرا اخصر وجباً الم وجبرا ابيض وجبرا اصفر وجبرا اسود وفيما بين كل سمافيين خشب ساسم مدور الراس غلط الخشبة حصن الرجل ناتمة على البباه فكان مفصلًا بهذا البناء على عله الصفة ثر فصل بأفريز من رخام منقوى طوله في السماء فراعان وكان الرخام ناتبًا على البناء درامًا ثر فصل فيون الرخام ججارة سود لها بريق من جبارة نُقُم جبل صنعاء المشرف عليها Azraki.

هُ وضع فوقها حجارة صفر لها بريق هُ وضع فوقها حجارة بيض لها بريق، فكان هذا ظاهر حايط القليس وكان عرض حايط القليس ستة الدرع وذكروا انه لا يحفظون ذرع طول القليس ولا عرضه وكان له باب من تحاس هشرة انرع طولًا في اربعة انرع عرضًا وكان المدخل منه الى بسيست في جوفه طوله ثمانون قراعًا في اربعين قراعًا معلق العبل بالساج المنقسوش ومساميه الذهب والفصة أثر يدخل من البيت الى ايوان طوله اربعون ذراعاً عن بمينه وعن يساره وعقوده مصروبة بالفسيفساء مشجّرة بين اضعافها كواكب الذهب ظاهرة ثر يدخل من الايوان الى قُبّة ثلاثين فراعً في ثلاثين ذراعً جدرها بالفسيفساه وفيها صُلُبٌ منقوشة بالفسيفساه والذهب والفصّة وفيها رخامة مّا يلي مطلع الشمس من البلّق مربعة عشرة الدرع في عشرة الدرع تُغشى عَيْنُ مَنْ نظر اليها من بطي القبيلة تُودّي ضوء الشمس والقمر الى داخل القبة وكان تحت الرخامة منبير من خسب اللَّبْح وهو عندهم الابنوس مفصل بالعاج الابيص ودرج المنبو من خشب الساب ملبسة نعبًا وفصَّةً وكان في القبَّة سلاسل فصَّة وكان في القبة او في البيت خشبة ساج منقوشة طولها ستون دراعً يقال لها كُعيب وخشبة من ساج تحوها في الطول يقال لها امراة كُعيب كانوا يتبرّ كون بهما في الجاهلية وكان يقال للعيب الاحوزي والاحوزي بلسانهم الحروكان ابرعة عند بناء القليس قد اخل العبَّال بالعبل اخدًا شديدًا وكان أني أن لا تطلع الشمس على عامل لم يُصُعْ يده في عبله فيوتي به الا قطع يده قال فتخلَّف رجل عنى كان يعبل فيه حتى طلعت الشهمس وكانت لد أمَّر عجوز فذهب بها معد نتستوهبد من ابرهد فأتنه وهسو بأزز الناس فذكرت له علَّة ابنها واستوهبته منه فقال لا اكلب نفسي ولا

افسد على عبال فأمر بقطع يده فقالت لد أمُّه اضرب معولك ساى بهر اليوم لك وغدًا لغيرك ليس كلُّ الدهر لك فقال ادنوها فقال لها ال هذا الملك ايكون لغيرى قالت نعمر ع وكان ابرقة قد اجمع ان يبلى القليس حتى يظهر على ظهره نيرى منه بحر عَدَن فقال لا ابني جَرا على جبر بعد يومى عدا وأعفا الناس من العبل وتفسير قولها ساعى بسهبر تقول اضرب معولك ما كان حديداء فانتشر خبر بناه ابرهة هذا البيت في العرب فلَحَى رجلٌ من النساءة من بني مالك بن كنانة فتيين منهم فأمها أرر يذهبا الى فلك البيت الذي بناء أبرهة بصنعاء فيحدثا فيه فذهب بهما ففعلا ذلك فلخل ابرهة البيت فراى اثرها فيه فقال من فعل هذا فقيل رجلان من العرب فغصب من ذلك وقل لا انتهى حتى اهدم بيتهم اللى محكة قال فساق الفيل الى بيت الله الحرام ليهدمه فكان من امر الفيل ما كان، فلمر يزل القليس على ما كان عليه حتى ولى ابو جعفر المنصور امير المومنين العباس بن الربيع بن عبيد الله الحارثي اليمن فلكر العباس ما في القليس من النقض والذهب والفصة وعظم نلك عنده وقيل له انك تصيب فيه مالًا كثيرا وكنبًا فتاقَتْ نفسه الى عدمه واخذ ما فيه فبعث الى ابن لوَقب بن منبه فاستـــــــــاره في هدمه وقال أن غير واحد بن أهل اليمن قد أشاروا على أن لا أهدمه وعظم على امر كُعَيْب وذكر ان اهل الجاهلية كانوا يتبرّكون به واند كان يكلمهم ويخبر باشياء مّا يحبّون ويكرهون قال ابن وهب كُلَّما بلغك باطلَّ وابًّا كُعَيَّب صنَّم من اصنام الجاهلية فتنوا به أنَّ بالدُّفُل وهو الطبيل وعزمار فليكونا قريبًا قر اهله الهدامين قر مُرفع بالهَدَّم فإن الدهل والمزمار انشط لهمر واطيب لانفسام وانت مصيب من نقصه مالاً عظيمًا معم

الذك تثلب من الفسقة الذين حرقوا غمدان وتكون قد تحوّت هين قومك اسم بناه الحبش وقطعت ذكرهم وكان بصَنْعاء بهيودي علا قل عجاء قبل ذلك الى العباس بن الربيع يتقرّب اليه فقال له ان ملكًا يهدم القليس يلى اليمن اربعين سنة قال فلمّا اجتمع له قول اليهودي ومشورة ابن وقب بن منبه اجمع على هدمه قال ابو الوليد فحدّثني الثقة قال شهدت العباس وهو يهدمه فاصاب منه مالاً عظيمًا ثمر رايته دعا بالسلاسل فعلقها في كُعيْب والحشبة الله معه فاحتملها الرجال فلم يقوبها احدً محافظ لل كن اهل اليمن يقولون فيها فدعا بالورديون وفي الحجل فاعلني فيها السلاسل ثم جبدها الثيران وجبدها الناس معهم حتى ابرزوها من فيها السلاسل ثم جبدها الثيران وجبدها الناس معهم حتى ابرزوها من السور فلما أن لم ير الناس شيمًا عن كانوا يخافون من مصرّتها وثت رجل من اهل العراق كان تاجرًا بصنعاء فاشترى الخشبة وقطعها لدار له فلم يلبث العراق ان جذم فقال رَعاعُ الناس هيا لشواعه كعيبًا قال ثم رايت اهل صنعاء بعد ذلك يطوفون بالقليس فيلقطون منه قطع الـ فحسب والفضة ه

ثر رجع الى حديث ابن اسحاق قال فلمّا نحدُّقت العرب بكتاب ابركة بلغله الى النجاشي غصب رجل من النساعة احد بلي فُقيْم من بني مالك ابن كنانة فخرج حتى اتى القليس فقعد فيها أي احدث فيها ثر خرج حتى بأرضه فأخْبر بللك ابرقة فقل من صنع قلاا فقيل له صنعه رجل من العرب من اقبل البيت اللي تحيّج العرب اليه بمكة لما سمع بقولك اصرف اليها حلج العرب فغصب فجاءها فقعد فيها أي انها ليست لللك بأقبل فغصب عند نلك ابرقة وحلف ليسيرن الى البيت حتى يهده ثر امر الحبشة فتهيّأت وتجهّزت ثر سار وخرج بالفيل معه

فسمعت بذلك العرب فاعظموه وقطعوا به وراوا ان جهاده حقى عليهم حين سمعوا انه يريد فدَّمُ الكعبة بيت الله الحرام فخرج اليه رجل من اشراف اليمر، وملوكهم يفال له ذو نَفْ فدعا قومه ومن اجابه من ساير العبب الى حرب ابرقة والى الجاهدته عن بيت الله ستحانه وما يريد من عدمة واخرابه فاجابه من اجابه الى ذلك أثر عرض له فقاتله فهيزم دو نفر فأتى به سيرًا فلما اراد قتله قال له ذو نفر ايها الملك لا تقتلني فعسى ان يكون مقامي معك خيرًا لك من قُتْل فتركه من القتل وحبسه عند الله في وثاق وكان ابرهة رجلًا حليمًا ورعًا وذا دين في النصرانية ومضى ابرقة على وجهه نلك يريد ما خرج اليه حتى اذا كان في ارص خَتْعَم عرض لع نُفين بي حبيب الخثعي في قبايل خثعم شهران وناهس ومن اتبعه من قبايل العبب فقاتله فهزمه ابرهة وأخذ له نفيلٌ اسيرًا تأتى به فقال له نفيل ايها الملك لا تقتلني فاني دليلك بأرض العبب وهاتان يداي على قبايل ختعم شهران وناهس بالسمع والطاعة فأعفه وخَلَّى سبيله وخرج به معه يُللُّه حتى اذا مر بالطايف خرج اليه مسعود بن معتَّب في رجال ثقيف فقالوا له ايها الملك انما نحي عبيدُى سامهمين لك مطيعون وليس لك عندنا خلاف وليس بَيْتُنا هذا بالبيت الذي تُريد يعنون اللات انما تريد البيت الذي مكة وتحي نبعث عله من يُدُلُّك عليه فتجاوز عنهم وبعثوا معه ابا رغال يدلُّه على مكته فخرج ابرهة ومعه ابو رغال حتى انزلهم بالمغمس فلما انزله به مات ابو رغال هنائك فرجمت العربُ قبره فهو قبره الذي يُرْجم بالمغمس وهو الذي يقول فيه جريب ابق الخطفي

اذا مات الفرزدق فأرجموه كما ترمون قَبْرُ الى رغال،

فلمّا نبل ابرهة المغمّس بعث رجلًا من الحبشة يقل له الاسود بي مفصود على خيل له حتى انتهى الى مكة فساق البه اموال اهل تهامة من قيش وغيه الأصاب فيها مايتَيْ بعير لعبد المطلب بن فاشم وهو يوميل كبير قريش وسيدها فهمت قريش وخواعة وكنانة وهذيل ومن كان في الحرم بقتاله ثر عرفوا انه لا طاقةً لهم به فتركوا نلك، وبعث ابرهةً حُناطَة الْحُيْرِي الى مكة فقال له سَلْ عن سيّد اهل هذا البلد وشريفاهم ثر قُلْ لهم إن الملك يقبل للم إنى لم أت لحربكمر انما جيت لهدم علما البيت فإن لم تعرضوا في بقتال فلا حاجة في بدماهكم فإن هو لم يُرد حربى فأتنبى به فلمّا دخل حناطة مكة سال عن سيّد قريش وشريفها فقيل له عبد المعلب فأرسل الى عبد المطلب فقال ما قال ابرعة فقال عبد المطلب والله ما نويد حربه وما لنا بذلك من طاقة هذا بيت الله الحرام وبيت ابراهيم خليله عم او كما قال فان يمنعه فهو بيته وحرمه وأن يُخَدُّ بينه وبينه فوالله ما عندنا دفع فقال له حناطة فانطلق اليه فائد قد امرني ان اتيد بك فانطلَّق معد عبد المطلب ومعد بعض بنيد حتى أتى العسكر فسال عن ذي نفر وكان له صديقًا حتى دخل عليه وهو في مُحْسِمه فقال يا ذا نفر عل عندك من غناه فيما نول بنا قال دو نفر وما غناد رجل اسير في يدى ملك ينتظر ان يقتله بكرة او عشية ما عندى غنا؟ في شيء عمّا نول بك الا أن أنيسًا سايسَ الفيل صديت لى فسأرسل اليه فاوسيد بك واعظم عليه حقَّك واساله ان يستاذن لك على الملك ويكلُّمه فيما بدا لك ويشفع لك عنده بخير أن حدر عسلى نلك قال حسبىء فبعث ذو نفر الى انيس فقال له أن عبد المطلب سيد قريش وصاحب عير مكة يطعم الناس بالسهل والجبل والوحوش في روس

الجبال وقد أصاب الملك له مايتي بعيه فاستاذن له عليه وانفعه عنده عا استطعت فقال افعل فكلم انيس ابرهة فقال له ايها الملك عدا سيد قریش ببابک یستانی علیک وقو صاحب عیر مکة وقو یطعم الناس بالسهل والجبل والوحوش في روس الجبال فاذَنْ له عليك فليكلُّ ملك في حاجته فأذن له ابرهة وكن عبد المطلب اوسمر الناس واعظمه واجمله فلما رآه ابرهم اجله واكرمه عن ان يجلسه تحته وكره ان تراه الحبشة معد على سريره فنزل ابرهة عن سريره فجلس على بساطه واجلسه معسد عليه الى جنبه ثر قال لترجمانه قُلْ له ما حاجتك قال له الترجمان ان الملك يقول لك ما حاجتك قال خاجتي ان يرد الملك على مايتي بعيب اصابها لى فلما قال له فلك قال ابرهة لترجمانه قل له قد كنتَ الجبتري حين رايتك ثر قد زهدت فيك حين كُلْمْتَنى تكلّمني في مايتي بعيب اصبتُها لك وتترك بيتًا هو دينك ودين آباءكه وقد جيتُ لهـدمـــه لا تكلُّمني فيمه قال عبد المطلب انَّ أنا ربُّ أبلي وأن للبيت ربًّا سيَّعنعه قال ما كان ليمتنع منى قال انت وذاكاء قال ابن اسحاق وقد كان فيما يزهم بعض اهل العلم قد ذهب مع عبد الطلب الى ابرها حين بعث اليد حناطة الحيرى يَعْمُ بن نُفائة بن مدى بن الديل بن بكر بن مبد مناة بن كنانة وهو يوميث سيّد بني بكر وخُويّلد بن واثلا الهلن وهو يوميذ سيد فديل فعرضوا على ابرقة ثُلُثُ اموال تهامة على أن يرجع عنهم ولا يهدم البيت فأنى عليهم والله اعلم اكان ذلك ام لاء وقد كان ابهة رّد على عبد المطلب الابل الله كان اصاب فلمّا انصرفوا عند انصرف عبد المطلب الى قريش فاخبرهم الخبر وامرهم بالخروج من مكلا والتحرر في شَعَف الجبال خوفاً عليهم من معرف الجيش ثر قام عبد المطلب فاخلا

تحَلَّقَة باب اللعبة وقام معه نفر من قريش يدعون الله عز وجل ويستنصرونه على ابرهة وجنده فقال عبد المطلب وهو اخذ بحلقة باب اللعبة

> يا ربّ ان المرد عنع رحلة فامنع حلالك لا يغلبي صليبُهم ومحالهم عدوًا محالك فليَّن فعلت فرعا اولا فأمرْ بسدالك وليَّن فعلت فاند امر يتمّ بد فعالك

قر ارسل عبد المطلب حلقة باب اللعبة وانطلق هو ومن معد من قريش الى شعف الجبال فاتحرّزوا فيها ينتظرون ما ابرهة فاعل محدة اذا دخلها وقال عبد المطلب ايصًا

قلت والأَشْرَم تردى خيله ان ذا الاشرم غرَّ بالحَرَمُ كاده تُبَع فيما جَـنَـدَتْ جَيْر والحَىّ من آل تُـدم فانْتنى عنـه وفي أُوداجـه خارج امسك منه باللظم خي اهل الله في بلـدتـه لم يزل ذاك على عهد ابرَهُمْ نعبد الله وفينا شيـمـة صُلَّة القُرْفي وايفاء الدِّمَمْ أَنَّ للبيت لـرَبُّ مانـعـا من يَرِدْهُ بأثام يصطـلم

يعنى ابراهيم خليل الرجن عمء ولمّا اصبح ابرهة تهيّاً لدخول مكة وقيّاً فيله وعُبّا جُيشة وكان اسم الفيل محمودًا وابرهة مجمع لهدم الكعبة ثر الانصراف الى اليمن فلمّا وجهوا الفيل الى مكة اقبل نفيل بن حبيب الختعبى حتى قام الى جنب الفيل فالتقم أَذُنَه فقل ابرى محمود وارجع راشدًا من حيث جيّت فانكه في بلد الله الجرام ثر ارسل انفه فبرك الفيل وخرج نفيل بن حبيب يشتدُّ حتى اصعد في الجبل وضربوا الفيل ليقوم فأنى فصربوا راسة بالطبرزين فأنى فدخلوا محاجي لهم في

مَرَاقَه فبرغوه بها ليقوم فأَق فوجهوه راجعًا الى اليمن فقام يُهَرُول ووجهوه الى الشام ففعل مثل ذلك فوجهوه الى المشرق ففعل مثل ذلك فوجهوه الى الشرق ففعل مثل ذلك فوجهوه الى مكة فبركه وارسل الله عليهم طيرًا من الجر امثال الخطاطيف والبَلسّان مع كل طير منها ثلاثة احجار يحملها حجر في منقاره وحجران في رجليه امثال الجس والعَدَم لا تصيب احدًا منهم الا هلك وليسس كلّهم اصابت وخرجوا هاربين يبتدرون الطريق الى منها جاءوا ويسالون عن نفيل بن حبيب ليَدُتَهم على الطريق الى اليمن فقال نفيسل بن حبيب حين راى ما انهل الله بهم من فقمته

اين المَقرُّ والالة الطالب والاشرم المغلوب غير الغالب وقال نغيل ايضا حين ولموا وعاينوا ما نزل بهم

أَلاَ حُيِّيتِ عَنَّا يَا رُدَيْنَا لَا يَعْنَاكِم مع الاصْباح عَيْنَا رُدَيْنَا لُو رايتِ ولن تريحه لذا جَنْب الْحَصَّب ما رَأَيْنَا اذًا لَعَلَرْتِنَى وَجَنْت امرى ولا تَأْتَى على ما فاتَ بَيْنَا حَدْثُ الله ال عَينَتُ طيرًا وخفْتُ جَرَةً تُلْفَى عَلَيْمًا وكُلُّ القوم يسال عن نفيل كأنَّ على للحُبْشان دَيْنَا

فخرجوا يتساقطون بكل طريق ويهلكون على كلّ مَنْهَل وأصيب ابرهة فى جسده وخرجوا به معهم تسقط انملة انملة كلّما سقطت منه انملة اتبعتها منه مِدَّة تُنْدُ قَيْحًا ودُمًا حتى قلموا به صنعاء وهو مثل فرخ النعتها منه مِدَّة تُنْدُ قَيْحًا ودُمًا حتى قلموا به صنعاء وهو مثل فرخ النطاير حتى انصلع صدرُه عن قلبه فيما يزعون واقام بمكة فلال من الخيش وعُسفاء وبعض من صَمَّه العسكر فكانوا بمكة يعتملون ويرعون الحيش وعُسفاء وبعض من صَمَّه العسكر فكانوا بمكة يعتملون ويرعون لاهل محكة على البن اسحاق وحدثنى يعقوب بن عُتْبة بن المغيرة بن المؤيرة بن المغيرة بن

العام وانه اول ما رُمي بها من مراير الشجر الخرُّمُل والحُنْظَل والعُشر من ذلك العام، قل ابو الوليد وقل بعض المكين انع اول ما كانت عكة جام اليمام حمام مكة الحرمية ذلك الزمان يقال انها من نسل الطيور التر رمت العاب الفيل حين خرجت من البحر من جُدّةً، ولمّا فلك ابوقة ملك الحبشة ابنه يكسوم بن ابرهة وبه كان يكنا ثر ملك بعد يكسوم اخوه مسروق بن ابرهة وهو الذي قتلَتْه الفرسُ حين جاءهم سَيْفُ بن دي يَرِّن وكان آخر ملوك الحبشة وكانوا اربعة نجميع ما ملكوا ارض اليمسي من حين دخلوها الى أن قُتلوا ثلاثين سنة، ولمَّا رَدَّ الله سجانه عن مكة الحبشة واصاباهم ما اصاباهم من النقمة اعظمت العرب قريشا وقالوا اهل الله ذَتُلَ عنهم وكفاهم مُونَّة عَدُوهم فجعلوا يفولون في ذلك الاشعار يلكرون فيها ما صنع الله بالحبشة وما دفع عن قويش من كُيدهم ويذكرون الاشرم والفيل ومسافه الى الحرم وما اراد من هدم البيت واستحلال حرمته، قال ابن اسحاق حدّثني عبد الله بن ابي بكر بن محمد بن عمرو ابن حزم عن عمرة بنت عبد الرحي بن اسعد بن زرارة عن عايشة أمر المومنين قالت رايت ديد الفيل وسانسة مكة اعبيين مقعدين يستطعهان ا ول ابن اسحاق فلمَّا قتلت الحبش ورجع الملك الي كيو سُـرَّت بـــالك جميع العرب لرجوع الملك فيها وهلاك الحبشة فخرجت وفود العيرب جميعها لتُهْنَمُهُ سيف بن ذي يُزُن فخرج وفد قريش ووفد ثقيف وعجز هُوَازِن وهم نصر وجشم وسعد بن بكر ومعهم وفد عُدوان وفَهم ابني عمرو ابن قیس فیهم مسعود بن معتب ووفد غُطفان ووفد تمیم واسد ووفد قبايل قصاعة والازد فاجازهم واكرمهم وفصل قريشا عليهم في الجايزة لمكانهم في الحرم وجوارهم بيت الله تعالىء قل ابو الوليد وحدثني عبد الله بي شبيب الربعي قال حدثنا عمرو بن بكر بن بُكَّار قال حدثني احد بي القاسم الربعي مولى قيس بن ثعلبة عن اللبي عن الى صالح عس ابن عباس قال لما ظفر سيف بي ذي يَزِّن بالحبشة وذلك بعد مولد النب صلعم بسنتين اتاه وفود العرب واشرافها وشعرآه التهنئه وتمدحه وتذكر ما كان من بلادة وطلبه بثار قومه فأتاة وفد قريش وفيهم عبد المطّلب ابي هاشم وأميَّة بن عبد شمس وخُويْلد بن اسد في ناس من وجود قريش من اهل مكة فأنوه بصَنْعاء وهو في قصر له يقال له غمدان وهو الذى يقول فيه الشاعر ابو الصِّلْت الثقفي ابو امية بن ابي الصلت لا تَطْلُب الثار الا كابن ذي يَـزَن خَيَّم في الجر للاعداء احـوالا اتا هرقلًا وقد شانَتْ نعامـــــــــــــــ فلم يجدُّ عنده بعض الذي سالًا الله التحي تحو كسرى بعد عشرة من السنين يهين النفس والمدلا حتى اتى ببنى الأَحْرِار يُقْدم عمر تَخَالُهم فوق مَثْن الارض اجبالا بيص مرازيدة غُلُب أساورة أسد يُربين في الغيضات اشمِل لله دَرُّهُم من فستْسيَّة صُلِّر ما أن رايت لله في الناس امشالا لا يَصْحَبرون وأن حَرَّتْ مغافدُوهُ ولا نوى منهُ في الطعين مَديَّد لا ارسَلْتَ أَسْدًا على سود الللاب فقد أَثْدَى شريدُهُمْ في الناس فُللا فاشرُبْ هنيمًا عليك التائج مرتفعت في راس غُمْدَانَ دارًا منك محللًا تلك المكارم لا قُعْبَان من لَـبَين شيبًا عام فعَددًا بَـعْد لُ أَبْسُوالًا فالنظّ بالمسك ان شالت نعامتهم وأُسْبِل اليومَر في بُرْدَيْكَ اسْمَالًا فاستاذنوا عليه فأذن له فاذا الملك متصمّ ح بالعنبر بلصف وبيص المسك من مَقْرقة وسَيْقُه بين يَدَيْه وعن يمينه وعن يساره الملوك وابناء الملسوك فدَّنًا عبد المطلب فاستاذن في اللَّلام فقال له سيف بن ذي يدون ان

كنتَ عْنِي يتكلُّم بين يدى الملوك فقد اننَّا لك فقال له عبد المطلب ان الله عز وجل قد احلَّك ايها الملك تَحَلَّا رفيعًا صعبًا منيعًا شامخاً بانخًا وأُنْبَتَكِ منبتًا طابت أُرومُتُه وعزَّتْ جُرْدومته وثَبَتَ اصله وبَسَقَ فَرْعَد في اكرم معدن وأَطْيَب موضى وانت أَبَيْتُ اللعن راس العرب وربيعها الذي تخصب به وانت ايها الملك راس العرب الذي له نتقاده وعبودها الذي عليه العاد، ومعقلها الدي تَلْجُأُ اليه العباد، سلفسك خيرُ سلف، وانت لنا منهم خيرُ حلْف، فلَنْ يجمل ذكر من انست سلفه ولي يهلك من انت حلفه ايها اللك تحن اهل حرم الله وسلانة بيته اشخصنا اليك الذى ابهجنا للشفك اثارب الذي فَدَحْنا فحن وفد التهنئة لا وفد المرزئة، قال وايَّهم انت ايها المتكلِّم قال انا عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف قل ابن أختنا قل نعم قل ادن فادناه ثر اقبل عليه وعلى القوم فقال مرحبًا واهلًا، وناقة ورحلًا، ومستناخًا سهلًا، وملكًا رَجُلًا، يعطى عطاء جزلًا، قد سمع الملك مقالتكمر وعرف قرابتكم وقبل وسيلتكم فانتم اهل الليل والنهار وللمر اللوامة ما المتمر والحباء اذا طعنتم قل أفر قال انهضوا في دار الصيافة والوفود فاقاموا شهرا لا يصلون اليه ولا ياذن لهمر في الانصراف قال واجرى عليهم الانسزال الر انتبه لهم انتباقه فارسل الى عبد المطلب فانناه واخلا مجلسه ثر قال يا عبد المطلب اني مفوض الهاك من سر علمي امرًا لو غيرك يكون لم أُبْتِ به له ولكنى وجدتُك معدنه فاطلعتك طلعه وليكن عندك مطويًا حتى يانن الله فيه فإن الله بالغ فيه امره اني أجدُ في الكتاب المكمون والعلم المخزون الذى اخزناه لانفسنا واحتجناه دون غيرنا خبرا جسيما وخطرا عظيما فيه شرف للحياة وقصيلة للوفاة للناس عامة ولرقطك كافئة ولك خاصّة قل ايها الملك مثلك سُرٌّ وبَرَّ هَا هو فداك اهل الوبر والمدر زُمِّراً بعد زمر، قال فاذا ولد بتهامة غلام به علامة كانت له الامامة وللم به الزعامة الى يوم القيامة، فقال عبد المطلب أَبيَّتُ اللعن لقد اتيتَ خبر ما آب عثله واقد قوم ولولا فيبنة الملك واعظامه واجلاله لسائنه من سارة ابامي ما ازداد به سرورًا فان رای الملک ان یخبرنی بافصاح فقد اوضح لی بعض الايضاح، قال هذا حينُهُ اللَّي يولْد فيه أو قد ولد أسمه محمد بين كتفيُّه شامة يموت ابوه وأمُّه ويكفله جدُّه وعَبُّه وقد ولدناه مسرارًا، والله باعثه جهارًا، وجاعل له منَّا انصارًا ععرَّ بهم اولياءه ويذلُّ بهم اعداءه ويصرب بالم الناس عن عرض ويستبيج بالم كرايم الارض يَعْبُد الرحين ويُدْخر الشيطان ويكسر الاوثان ويخمد الميران قوله فصل وحكمه عمل المعروف ويفعله وينهى عن المنكر ويبطله قل فخرَّ عبد الطلب ساجدًا فقال له أرفع راسك ثليم صدرك وعلا كعبك فهل من احسست من امره شيمًا قال نعم ايها الملك كان لى ابن وكنت به معجبًا وعليه رفيقًا فَرُوجْتُه كريمة من كرايم قومه آمنة بنت وهب بن عبد مناف بن زُهْرة فجاءت بغلام سميته محمدًا مات ابوه وأمّه وكفلته انا وعه بين كتفيه شامة وفيه كُلُّما ذكرت من علامة، قل له والبَيْت ذي الْحُب، والعلامات على النَّصْبِ انك يا عبد المطَّلب عَبد عير اللـغب وان الذي قلتُ لَلَمًا قلتُ فاحتفظ بآبنك واحذر عليه اليهود فانه له اعدادُ ولى يجعل الله تعالى للم عليه سبيلاً فأطُّو ما ذكرت لك، دون هساولاه الرفط الذين معك قاتى لستُ ابن أن تدخلام النفاسة من أن تكون لك الرياسة ويتمغون لك الغوايل وينصبون لك الحبايل وهم فاعلسون او ابناه فم ولولا أن الموت مجتدحي فبل مبعثه لسرُّتُ عُيلي ورجلي حنى أَصَيْر يَثْرِبُ دار عَلَكَى عَلَى أَجِدُ في الكتاب الناطق والعلم السابق إن يثرب استحكام امره واهل نصره وموضع قبره ولولا ان أقييه الآفات واحذر عليه العاهات لأوطأت أسنان العرب كعبه ولأعليت على حداثه من سنّه ذِكْرَه ولكنى صارف ذلك اليك عن غير تقصير بمن معكه ثر امر لكلّ رجل منه بماية من الابل وعشرة اعبد وعشر اماه وعشرة ارطال ذهب وعشرة ارطال فضة وكرس علوة عنبوا وامر لعبد المطلب بعشرة اضعاف ذلك ثر قل له ايتنى بخبره وما يكون من امره عند راس الحول فات سيف بن ذي يزن من قبل ان يجول الحول وكان عبد المطلب يقول ايها الناس لا يغبطني رجل منكم جزيل عطاه الملك فانه الى نفاد ولكن ليغبطني بما يبقى في ولعقبي شرعه وذكره ونخره فاذا قبل له وما ذاك يقول ستعلمي ولو بعد حين وفي ذلك يقول امية بي عبد شمس

جَلَبْنا النصح تحقبها المطابا الى اكوارِ اجمال وأسوق مغلغلة مراتعهما تسعمالى الى صنعاء من فتج عميمة تُومُ بنا ابن ذى يَوْن وتفرى ذوات بطونها أمّر الطريحة ونرى من تخايلها بسروقا مواقفة الوميص الى بسروق ولمّا واقفت صنعاء صارت بدار الملك والحسب العريق،

قال ابو الوليد وقد ذكر الله تعالى الفيل وما صنع بالمحابه فقال الم تسر كيف فعل ربّك بالمحاب الفيل الم آخرها ولو لم ينطق الفران به لكان فى الاخبار المتواطئة والاشعار المنظاهرة في الجاهلية والاسلام حُجَّةٌ وبيان لشهرته وما كانت العرب توَّرِخ به فكانوا يوَّرِخون فى كُتُبهم وديونهم من سند الفيل وفيها ولد رسول الله صلعم فلم تزل قريش والعرب عكّة جميعًا توَّرِخ بعام العيل ثم أَرِّخَت بعام الفجار تم ارخت ببنيان الكعبة فلم تزل تورَّخ به حتى جاء الله بالاسلام فَأَرْخ المسلمون من عام الهجرة، ولق بلغ من شهرة امر الفيل وصنع الله باسحابه واستفاضة ذلك فيهم حتر قالت عايشة رضى الله عنها على حداثة سنها لقد رايت قايد الفيسل وسايسه الهيئن ببطن مكة يستطعان وقد ذكر غير واحد من احداث قريش انه رآها إعمين ه

ما جاء في شواهد الشعر في ذلك، قال ابو انطفيل الغنوي وهو جاهلي الماء الم

ترعی مدانب وسمی اطلع لها بالجزع حیث عَصَی اصحابَهُ الفیلُ وقال صیفیٌ بن عامر وهو ابو قیس بن الأَسْلَت الخزرجی وهو جاهییؓ یعنی قریشاً

قوموا فصلُوا رَبَّكم وتَعَدُّوا بَأْرُكان هذا البيت بين الاخاشب فعندكُمُ منه بلاء ومَصْددَق غداة الى يَكْسُومَ هادى الكتايب فلمّا اجازوا بطن نعسان رَدَّم جنودُ المليك بين ساف وحاصب فولًو السراع فادمسين ولم يَسوَّب الى اهله ملجيش غير عصايب وقال أبو قيس بن الأَسْلَت

ومن صُنْعِه يوم فيل الحبو ش ان كلَّ ما بعثوة رَزَمْ محاجنهم تحت اقسرابه وقد كلَّموا انفه بالخَسرَّم وقد جعلوا سَوْطَه مِغْوَلا انا يَتْمُوه قَسَفَاه كُلَّم فارسل من فوقهم حاصبا يَلْقُهُمُ مِثْلَ لَفِّ القَرَمْ يَحُنْتُ على الطير اجنادَهُم وقد ثَأْجُوا كثُوَّاج الغَنَمْ وقل ابو الصَّلْت الثقفي وهو جاهليُّ

إِنْ آيَاتِ رَبِّنَا بَسِيْسِنَاتُ مَا يُمَارِى فيهِنَ الْآ كَفُورُ

حبس الفيل بالمغمّس حدى نَدَّلَ يَحْبُو كَأَنَّه معهمورُ واضعًا حَلْقَةَ الْجَرَانِ كما قُطِّرُ صَحَّرُ من كَبْكَبِ محدورُ واضعًا حَلْقَةَ الْجَرَانِ كما قُطِّرُ صَحَّرُ من كَبْكَبِ محدورُ وقل المغيرة بي عبد الله بي عبر بي مخيروم

انت حبست الفيلَ بالمغمّس حبسّتُـهُ كَأنَّـه مُحَوِّرُسَ م بعد ما هم بشرِّ مجلَّـس محبس ترهق فيه الانفس وقت بثث ربّنا لم تدنّـس يا واهب الحي الجيع الاجس وما ع من طارق ومنسفسس وجاره مثل الجوارى اللُنّس انت لنا في كلّ امر مصـرس وفي هنات اخلت بالانفـس

وقال ابن اذينة الثقفى

لعركه ما للقنى من مُسقَسرٌ مع الموت يَلْحَقُه واللّبيْسرُ لعرك ما للفنى عُسسَرةٌ لسعسرك ما ان له مِنْ وَزَرْ ابَعْدَ قبايسل من تحسيسر اتوا دات صبح بدات العَبرُ بَنْ قبيلُ المَطَسرُ بَنْ السماه قُبَيلُ المَطَسرُ يُصِعْم صُوَاحُاتُمُ المُقْسِرِيَاتِ يَنْفُونَ مَنْ قاتلوا بالسَّخَدُ سَعَالَى مِثْلَ عديد التَّراب تَيْبَسُ منه رضابُ الشَّجَدُ الشَّجَدُ

ما حاء فى ذكر بناء قريش الكعبة فى الحاهلية حدثى ابسو الوليد فل حدثى الموليد فل حدثى جدّى عن داود بن عبد الرجن العَطَّار قال حدثنا عبد الله بن عثمان بن خيثم القارى عن ابى الطفيل قل قلت يا خال حدّثى عن بنيان اللعبة قبل أن بنَتْها قريش قال كانت برَضْمر يابس لبس عَدر تَلْزوه العَنَاقُ وتوضع اللسوة على الجدر ثم تدلّى ثم أن سفينة للروم اقبلت حنى أذا كانت بالشَّعَيْبة وى يوميد ساحل مكة قبل جُدَّة فادهسرت فسمعَتْ بها قريشٌ فركبوا اليها واخذوا خشبها وروميًا يقل فادهسرت فسمعَتْ بها قريشٌ فركبوا اليها واخذوا خشبها وروميًا يقل

له باقوم تَجَّارًا بَنَّاء فلمَّا قدموا به مكة قالوا لو بَنَيْنا بَيْتَ ربِّنا فاجتمعوا لذلك ونقلوا الحجارة الصواحي فبينا رسول الله صلعم ينقلها معهم اذ انكشفَتْ نَهُ وَتُدُ فَنُودى يا محمد عورتك فذلك اول ما نودى والله اعلم فا رُوينتُ له عورة بعدها فلما جمعوا الحجارة وفيَّوا بنَفْضها خرجت له حية سوداء الظهر بيصاء البطن لها راس مثل راس الجدي تُنعاه كُلُّما ارادوا هدمها فلمّا راوا فلك اعتبالوا عند المقامر وهو يوميد في مكانه المومر أثر قالوا ربنا اردنا عبارة بيتك فرأوا طايرا اسود ظهرة ابيض بطند اصف الرجلين اخذها فجروها حنى ادخلها أجْياد ثر عدموها وبنوف عشبيه ذراعا طولها قال ابو الطفيل فاستقصرت قبيش لقصر الخسسب فتركوا منها في الحجر ستة اثرع وشبراء قل حدثني جدى قال حدثنا سفيان بي عيينة عن عبيد الله بي افي يويد عن ابيه قال جلس عم ابي الخطاب رضة في الحجر وارسل الى رجل من بني زفرة قديم فساله عي بنيان اللعبة فقال أن قريشاً تقوت في بناءها فهجزوا واستقصروا فبنسوا وتركوا بعصها في الحجر فقال عم صدقت، قل حدثني مهدى بن ابي المهدى قل حدثنا عبد الله بي معدد الصنعاني عن معم عن الزهري قال لما بلغ رسهل الله صلعم الحلم اجمرت امراة من قربش اللعبة فطارت شررة من مجمرتها في ثياب اللعبة فاحرقت فوها البيت للحريق الذي اصابه فتشاغلت فريش في عدم الكعبة فهابوا عدمها فقال لهم الوليد ابي المغيرة الريدون بهدمه الاصلاح امر الاساءة فالوا بل نريد الاصلاح قال فان الله لا يهلك المصلحين فالوا من الذي يعلوها فيهدمها قال الوليد ابن المغيرة انا اعلوها فاقدمها فارتفى الوليد على جدر البيت ومعمه الْفَاشُ فَقِالَ اللهِم أَنَا لا نريف الا الاصلاح فر عدم فلما رأت قريش ما عدم Azraki.

منها ولم يأتاهم ما يخافون من العذاب هدموا معه حتى اذا بنوا فبلغوا موضع الركبي اختصمت قريش في الركبي اي القبايل تلي رفعه حتى كاد يشاجر بينا فقالوا تعالوا تحكم اول من يطلع علينا من هذه السحَّة فاصطلحوا على ذلك فطلع رسول الله صلعمر وهو غلام عليه وشاحًا تمرة فحكموه فامر بالركر، فوضع في ثوب ثر امر سيَّدَ كلَّ قبيلة فاعطاه ناحية الثوب ثر ارتقى وامرهم أن يرفعوه اليد فرفعوه اليد وكان هو اللبي وضعدى حدثني جدى قال حدثنا مسلم بن خالد الزنجى عن ابن الى نجيم عبى ابيه قال جلس رجال من قريش في المسجد الحرام فيهم حُويْطـب ابن عبد العُزِّي وَنُخْرَمَهُ بي نوفل فتذاكروا بنيان قريش الكعبة وما فاجه على نلك وذكروا كيف كان بناءها قبل نلك قالوا كانت الكعبة مبنية برَضْم يابس ليس عمر وكان بابها بالارض ولم يكن لها سقفٌ وانما تدلَّى اللسوة على الجدر من خارج وتربط من اعلا الجدر من بطنها وكان في بطى اللعبة عن يمين من دخلها جُبُّ يكون فيه ما يُهْدَى الى اللعبة من مال وحلية كبيئة الخزانة وكان يكون على ذلك الجُبّ حيّة خرسه بعثها الله مند زمن جُرْفُ وذلك انه عدا على ذلك الجبّ قوم من جرهم فسقوا مالها وحليتها مرة بعد مرة فبعث الله تلك الحية تحسست اللعبة وما فيها خمسماية سنة فلم تزل كذلك حتى بنَّتْ قريش اللعبة وكان قبنا الكبش الذي نحد ايراهيم خليل الرجي معلَّقَين في بطنها بالجدر تلقا من دخلها يُخَلِّقان ويطيّبان اذا طيّب البيت فكان فيها معالية ، من حلية كانت تُهدّى الى الكعبة فكانت على نلك من امرها قر أن أمراة ذهبت تجمر الكعبة فطارت من مجمرتها شررة فأحسرقست كسوتها وكانت اللسوة عليها ركأما بعضها فوق بعض فلما احرقت اللعبة

توقّنت جدراتها من لل جانب وتصدّعت وكانت الخرف والاربعة مطلّة والسيول متواترة ولحَّة سيول هوارم فجاء سيل عظيم على تلك الحال فدخل اللعبة وصدَّع جدراتها واخافا فقرَّعت من نلك قريبسٌ فياعا شديدًا وهابوا عدمها وخشوا ان مُسُّوها ان ينزل عليه العناب، قل فبينا في على نلك ينتظرون ويتشاورون اذ اقبلت سفينة الروم حتى اذا كانت بالشعيبة وفي يوميل ساحل مكة قبل جُدَّة انكسبت فسمعت بها قريش فركبوا اليها فاشتروا خشبها واذنوا لاهلها أن يدخلوا مكة فيبيعون ما معام من متاعام على أن لا يعشروم، قال وكانوا يعشرون من دخلها من تجار الروم كما كانت الروم تعشر من دخل معالم بلادها فكان في السفينة روميٌّ تَجَّارٌ بَنَّاء يسمَّى باقوم فلما قدموا بالخشب مكة قلوا لو بَنَيْنا بيت ربّنا فاجمعوا لذلك وتعاونوا عليه وترافدوا في النفقة وربعوا قبايل قريش ارباعا أثر اقترعوا عند فُبل في بطن اللعبة عملى جوانبها فطار قدح بني عبد مناف وبني زفرة على الوجد الذي فيه الباب وهو الشرق وقدم بني عبد الدار وبني اسد بن عبد العرى وبني عدى بن كعب على الشق الذي يلي الحجر وهو الشق الشامي وطار قدرُ بني سَهُم وبني جُمَعَ وبني عامر بن لُوِّي على ظهر اللعبة وهو الشَّق الغربي وطار قلم بني تميم وبني مخزوم وقبايل من قريش صَمّوا معام على الشوِّ اليماني الذي يلى الصَّفَا وأَجْيَادَ الْعَارِة ورسول الله يوميل غلام أر ينزل عليه الوحي ينقل معالم الجارة على رقبته فبينا هو ينقلها اذ انكشفت غرقً كانت عليه فنُودى يا محمد عورتك ودلك اول ما نودى والله اعلم فا رُوِّيتْ لرسول الله عملهم عورة بعد ذلك ولْبيِّم برسول الله من الفزع حين نودى فاخذه العباس بي عبد المطلب فصَّمه الهد وقال لسو

جعلت بعض نرتك على عاتقك تقيك الحجارة قال ما اصابني هذا الا من التعرى فشَدُّ رسول الله صلعم ازاره وجعل ينقل معهم وكانوا ينقـلـون بانفسهم تبرَّرا وتبرُّكا بالكعبة، فلمَّا اجتمع له ما يسريسدون من الحجسارة والخشب وما يحتاجون اليه عَدُوا على هدمها لخرجت الحيّة الله كانت في بطنها نحرسها سوداة الظهر بيصاء البطن راسها مثمل راس الجمعى تمنعهم كُلُّما ارادوا هدمها فلمَّا راوا ذلك اعترلوا عند مقام ابراهيم وهو يوميل مكانه الذي هو فيد اليوم فقال لا الوليد بن المغيرة يا قسوم السَّتُم تريدون بهمد قا الاصلاح قالوا بلي قال فإن الله لا يهلك المصلحين ولكن لا تدخلوا في عبارة بيت ربكم الا من طيب اموالكم ولا تدخلوا فيه مالاً من رباً ولا مالاً من مَيْسر ولا مهر بغى وجنبوه الخبيث من اموائلم فإن الله لا يقبل الاطيبًا ففعلوا فر وقفوا عند المقام فقاموا يدعون رباهم ويقولون الله أن كان لك في هدمها رضًا فاتم واشغلٌ عنا هذا التعبان فاقبل طاير من جو السماه كهيئة العقاب ظهرة اسود وبطنه ابيسن ورجلاه صغراوان والحيّة على جدر البيت فاغرة فاه فاخذ براسها ثر طار بها حتى ادخلها اجيادً الصغير فقالت قريش أنا لنرجو أن يكون الله سجحانه وتعالى قد رضى عملكم وقبل نفقتكم فأهدموه فهابت قريش هدمه وقالوا من يبدا فيهدمه فقال الوليد بن المغيرة انا ابداكم في هدمد انا شیخ کبیر فان اصابنی امر کان قد دنا اجلی وان کان غیر فلك لم يرزأُق فعلاً البيتَ وفي يده عُتَلَةً يهدمه بها فتزعزع من تحت رجله حجر فقال اللهم لم تَنْزعُ الما اردنا الاصلاح وجعل بهدمه حجرا جرا بالعتلة فهدم يومه ذلك فقالت قريش انا اخف به العداب اذا امسى فلمًّا امسى لم تو باساً فاصبح الوليد بن المغيرة غاديًا على عله دهدمت قويش معه حتى بلغوا الاساس الاول الذي رفع عليه ابراهيم واسماعيل القواعد من البيت فابصروا حجارة كانها الابل الخلف لا يطيق الحجر منها ثلاثون رجلاً بحَرْك الحجر منها فترتبُّ جوانبها قد يشبك بعصها ببعض فأَدْخل الوليد بن المغيرة عَتَلَتُهُ بين الْحِرَيْنِ فانفلقت مند فلقة عظيمة فخدها ابو وهب بن عمرو بن عايد بن عمران بن انخزوم فنَزَتْ من يده حتى عادت في مكانها وطارت من تحتها برقة كادت أن تخطف ابضاره ورجفت مكة بأسرها فلما راوا فلك امسكوا عن أن ينظروا ما تحت فلك فلمًّا اجمعوا ما اخرجوا من النفقة قلَّت النفقة عن أن تبلغ لـ هم عبارة البيت كلَّه فتشاوروا في ذلك فاجمع راياهم على أن يقصروا عسن القواعد وججروا ما يقدرون عليه من بناه البيت ويتركوا بقيته في الحجر عليه جدار مدار يطوف الناس من ورآهه ففعلوا ذلك وبنوا في بطسي الكعبة اساسًا يبنون عليه من شق الحجر وتركوا من وراوه من بناه البيت في الحجر ستة انرع وشبرًا فبنوا على نلك فلمّا وضعوا ايديه في بنادها قالوا ارفعوا بابها من الارص واكبسوها حتى لا تدخلها السيول ولا ترقا الا بسُلُّم ولا يدخلها الا من اردتم أن كرهتم احداً دفعتموه ففعلوا فلك وبنوها بساف من حجارة وساف من خشب بين الحجارة حتى انتهاوا الى موضع الركن فاختلفوا في وضعه وكثر الللام فيه وتنافسوا في نلك فقالت بنو عبد مناف وزُفْرة هو في الشوِّي الذي وقع لنا وقالت ساير القبايـل لم يكن الركن مَّا استَهَمْما عليه فقال ابو اميَّة بن المغيرة يا قوم انما اردقا البرُّ ولم نُرد الشُّر فلا تحاسدوا ولا تفافسوا فانكم اذا اختلفتم تشتَّت اموركم وطمع فيكم غيركم ولكن حكّموا بينكم اول من يطلع عليكمر من هذا الفي قالوا رضينا وسلمنا فطلع رسول الله صلعم فقالوا هذا الامين

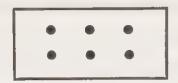
قد رضينا بد فحكّوه فبسط رداءه أثر وضع فيد الركن فدعا من كلّ ربع رجلاً فأخلوا باطراف الثوب فكان من بني عبد مناف عُتبة بن ربيعة وكان في الربع الثاني ابو زمعة بن الاسود وكان استى القوم وفي الربع الثالث العاصى بن وايل وفي الربع الرابع ابو حُكَيْفة بن المغيرة فرفع الـقــوم الركن وقام النبي صلعم على الجدر أثر وضعه بيده، فذهب رجل من اهل نجد ليناول النبي صلعم حجراً ليشد به الركن فقال العباس بي عبد المطلب لا فنَاوَلَ العباسُ النبيُّ حَبِّرًا فشَدُّ بد الركن فغصب النَّجْدي حيث نُحَّى فقال النجديُّ واعجباه لقوم اهل شَرَف وعقول وسن واموال عمدوا الى اصغرهم سنًّا واقلُّهم مالاً فرأَسوه عليهم في مكرمتهم وحوزهم كانهم خَدَمْ له اما والله ليفوتَنَّا سُبقًا وليقسمَنَّ عليا حطوطًا وجدودًا ويقال انه ابليس، فبنوا حتى رفعوا أربعة أذرع وشبرًا ثم كبسوها ووضعوا بابها مرتفعا على هذا الذرع ورفعوها عدماك خشب ومدماك حجارة حستى بلغوا السقف فقال لا باقوم الرومي اتحبُّون أن تجعلوا سقفها مكبُّسًا او مسطَّحًا فقالوا بل ابن بيتَ ربّنا مسطَّحًا قل فبنوه مسطَّحاً وجعلوا فيه ست دعايم في صفين في كل صف ثلاث دعايم من الشيق الشامي الذي يلى الحجر الى الشق اليمالي وجعلوا ارتفاعها من خارجها من الارص الى اعلاها ثمانية عشر دراءً وكانت قبل ذلك تسعة ادرع فزادت قريش في ارتفاعها في السماه تسعة اذرع اخر وبنوها من اعسلاهسا الي اسفلها عدماك من حجارة ومدماك من خشب وكان الخشب خمسة عشر مدماكًا والحجارة ستَّة عشر مدماكًا وجعلوا ميزابها يُسْكُب في الحجُّر وجعلوا درجة من خشب في بطنها في الركن الشامي يصعد منها الي ظهرها وزوقوا سقفها وجدراتها من بطنها ودعايها وجعلوا في دعايها صور الانبياء

3

\$1

иÎ

وصور الشجر وصور الملايكة فكان فيها صورة ابراهيم خليل الرجى شيج بستقسم بالازلام وصورة عيسى بن مريم وأمَّه وصورة الملايكة عليهم السلام اجمعين فلما كان يوم فتح مكة دخل رسول الله صلعم البيت فارسل الفصل بن العباس بن عبد المطلب فجاء بماء زمزم فر امر بثهب فُبِلْ بِالمَاء وأَمر بطمس تلك الصور فطُمسَتْ قال ووضع كَفّيد على صورة عيسى بن مريم وأمَّه عليهما السلام وقال الحوا جميع الصور الا ما تحت يَدَى فرفع يَكُيْه عن عيسى بن مريم وأمَّه ونظر الى صورة ابراهيم فقال قاتلاه الله جعلوه يستقسم بالازلام ما لابراهيم وللازلام، وجعلوا لها بابسًا واحدًا فكان يغلق ويفتح وكانوا قد اخرجوا ما كان في البيت من حلية ومال وقرنى اللبش وجعلو" عند الى طلحة عبد الله بن عبد العُرِّي بن عثمان بن عبد الدار بن تُصَيّ واخرجوا فُبَلُ وكان على الجبّ الله فيه نصبه عمرو بن لحي هنالك ونصب عند المقام حتى فرغوا من بناه البيت فردوا ذلك المال في الجب وعلقوا فيه الحلية وقرني اللبس وردوا الجبُّ في مكانه فيما يلي الشق الشامي ونصبوا فُبلُ على الجبّ كما كان قبل نلك وجعلوا له سُلَّمًا يصعد الى بطنها وكسوها حين فرغوا من بناءها حبرات عانية، حدثني جدى قال حدثنا داود بن عبد الرحيي عن أبن ابي نجيم عن ابيه عن حويطب بن عبد العُزِّي قال كانت في من امثال لجُمر البهم يدخل الخايف فيها يده فلا يريبه احدُّ فجاء خايفٌ ليدخل يده فاجتبله رجلٌ فشُلْتَ يده فلقد رايته في الاسلام وانه لا شُلَّ، وحدثني جدى قال حدثنا داود بي عبد الرجس عن أبن جريم قال سال سليمان بن موسى الشامى عطاء بن ابى رباح وانا أسمع ادركت في البيت تمثال مريم وعيسى قل نعمر ادركد فيها تمثال مريم مزوًّة في حجرها عيسى ابنها قاعدًا مزوَّة قال وكانت في البيب اعدة ستَّ سوارى وصفها كما نقطت في هذا التربيع



قال وكان تمثل عيسى بن مريم ومريم عليهما السلام في العود اللي يلى الباب، قال ابن جريم فقلت لعطاء متى هلك قال في الحريق في عصر ابن الزبير قلت أعلى عهد النبي صلعم كان قال لا ادرى وافي لاظنّه قد كان هلى عهد النبي صلعم قال له سليمان افرايت تماثيل صور كانت في البيت من طمسها قال لا ادرى غير اني ادركت من تلك الصور اثنتين درسهما وأراها والطمس عليهما قال ابن جريم ثر عاودت عطاء بعد حين فخط لی ست سواری کما خططت اثر ال تمثال عیسی وأمد علیهما السلام في الوسطى من اللاتي تلين الباب الذي يلينا اذا دخلنا قال ابن جريم اللى خطَّ هذا التربيع ونقط هذا النقط، حدثدي جلى قال حدثنا داود بن عبد الرجن عن عمرو بن دينار قال ادركت في بطن اللعبة قبل أن تهدم تثال عيسى بن مريم وأمَّه، وحدثني جدى قال حدثنا داود بن عيد الرجن قال اخبرني بعض الحبة عين مسافع بن شيبة بن عثمان أن النبي صلعم قال يا شيبة أمر كُلُّ صورة فيه الا ما تحت يدى قال فرفع يده عن عيسى بن مريم وأمَّده حدثه جدى قال حدثما داود بن عبد الرجن عن ابن جريم عس عمرو بن دينار انه سمع ابا الشعثاه يقول انها يكره ما فيه الروح قال عمره أن يصنع التمثال على ما فيه الروح فاماً الشجر وما ليس فيه روح فلاء حدثسني

جدى قل حدثنا داود بن عبد الرجن عن ابن جريم عن سليمسان ابن موسى عن جابر بن عبد الله قل زجر الذي صلعم عن الصور وامر عمر بن الخطاب ومن الفتح أن يدخل البيت فيمُّحُو ما فيد من صبورة ولم يدخله حتى محىء حدثنى جدى قل حدثن ابن عيبنة عن عمرو بن عبيد عن الحسن أن الذي صلعمر لد يدخل اللعمة حنى ام عم بن الخطاب أن يطمس على كل صورة فيهاء حدثني جدي عين سعید بن سالر قال حدثنا یزید بن عیاض بن جعدبة عن ابن شهاب ان النبي صلعم دخل اللعبة يوم الفتح وفيها صورة الملائكة وغيرها فراي صورة ابراهيم فقال قاتلام الله جعلوه شيخًا يستقسم بالازلام أثر راي صورة مريم فوضع يده عليها وقال المحوا ما فيها من الصور الا صورة مردم اخبرني محمد بن جيي عن الثقة عنده عن ابن اسحاق عن حكيم بن عباد أبن حنيف وغيره من أهل العلم أن قريشًا كانت قد حعلت في اللعية صوراً فيها عيسى بن مريم ومويم عليهما السلام قل ابن شهاب قالت اسماد بنت شُقر أن أمراة من غسّان حجّت في حاج العرب فلمسا رأت صورة مريم في اللعبة قالت بأني وأمنى انك لعربية عامر رسول الله صلعم ان يحوا تلك الصور الا ما كان من صورة عيسى ومريم، حدثى محمد بن يحيى عن الثفة عنده عن ابن اسحاق عن محمد بن جعفر بن الزبيم عن عبيد الله بن عبد الله بن افي ثور عن صفية بنت شيبة أن رسول الله صلعم لمَّا دخل مكة يوم الفائح اقبل حنى الى البيت قطاف به سبعًا على راحلته يستلم الركن محجن في يده فلما قصى طوافه دعا عثمان ابن طلحة فاخذ منه مفتاح الكعبة ففاحت له فدخلها فوجد فيها جامة من عيدان فطرحهاء حدثني محمد بن جسيسي بن ابي عم قل حدثنا عبد الوُقّاب الثقفي عن ايوب عن عكرمة قل لمّا كان يوم الفتح دخل رسهل الله صلعم البيت فأذا فيه صورة ابراهيم واسماعيل عليهما السلام واحسبه قل واللبش او راس اللبش فامرهم ان يحجوها قل فسا دخل حى مُحيَّت قل فلمَّا دخل راى الازلام قد صُورت في يد ابراهيم ففال دتاه الله لقد أني انهما لم يستقسما بالازلام عديث جديى وابراهيم بن محمد الشافعي قلا حدثنا مسلم بن خالد عن ابن خَيْتُم قل كان رسول الله صلعم غلامًا حيث فدمت اللعبة فكان ينفل الحجارة فوضع على ظهره ازاره يتقى به فلُبِدَ به فاحده العباس فصَّمْ البه قل رسول الله صلعم الى نُهيتُ أن أَتَعَرَّاء حدثني حدّى قال حدثنا سفيان ابن عمينة عن عمرو بن دينار انه سمع عميد بن عمير يقول اسم الذي بد الكعبة بافوم وكان رومب كان في سفينة أصابتها ريح فجَنتها يـقــول حبستيا فخرجت اليها قريش بجُدّة فاخذوا السفينة وخشبها وقالوا ابنه لد بنیان الشمء حدثنی جدّی محمد بن یحیی عن سفین عن عمره بي دينار ول لم ارادوا أن يبنوا اللعبة خرجت حية فحالت بينائر ويين بناءهم وكانت تشرف على الجدار قل فقالوا أن أراد الله أن نتممه فسبدفيكموها مر فل عمرو فسمعت أبور عمير بقول فجاء طيب ابيض فاخذ بأَثْمَاديه مذعب بها تحو الحجون، وحدثني محمد بن جميي قل حدثني هشام بن سليمان الخزومي عن ابن جريب عن عبد الله بن عبيد بن عير عن الوليد عن عداء بن حباب أن الحارث بي عبد الله بن الي ربيعة ودد على عبد الملك بن مروان في خلافته فقال له عبد الملك بن مروان ما اللَّيُّ الم خُبيب يعني ابن الربير سمع من عيشة ما كان يتوعم اند سمع منها قل الحارث انا سمعتد منها قل سمعته، تقول ما ذا فل فلت قال رسول الله صلعمر أن قومك استقصروا في بناه البيت ولُولا حدائدة عهد قومك باللَّقِ اعدت فيه ما تركوه منه فإن بدا لقومك أن يبنوه فهُلُّم لاريك ما تركوا منه فاراها قريبًا من سبعة افرع وزاد الوليد في الحديث وجعلت لها بابين موضوعين بالارض بابأ شرقيا وبابأ غربيا وهل تدرين لم كان قومك رفعوا بابها قالت قلت لا قال تعزَّزًا للَّه بدخلها احد الا من ارادوا فكانوا اذا كرهوا أن يدخلها الرجل يَدُعُونه يرتقي حتى اذا كاد ان يدخل يدفعونه فيسقط ول عبد الملك انت سمعتها تقول هذا قل نعم قل فنَكُتُ بعصاه ساعة ثم قل اني وددت اني تركتمه وما تحمل، حدثني جدّى قال حدثني مالك بن انس عن ابن شهاب عن سالم بن عبد الله بن عمر أن عبد الله بن محمد بن أبي بكر الصديق اخبر عبد الله بن عم عن عليشة أن رسول الله صلعم فل الم ترى أن قومك حين بنوا البيت استقصروا عن قواعد ابراهيم قلت فقلت يرسول الله الا تُردُّها على قواعده قال لولا حديان قومك بالكفر لفعلت قال عبد الله بن عمر لنن عايشة سمعت عذا من رسول الله صلعم ما اراه ترك استلام الركنين اللفين يليان الحجو الا أن البيت لم ينمم على قواعد ابراهيم، اخبرني محمد بن جيبي قال حدثنا سليمر بن مسلم عن المُثَّى بن الصَّبَّاحِ قال سمعت عمرو بن شعيب يقول كان طول اللعبة في السهاء تسعة ادرع فاستقصروا طولها وترهوا أن يكون بغير سقف وارادوا الزيادة فيها فبنوها وزادوا في طولها تسعة اذرع وتركوا في الحجر من عرضها ستة اذرع وعظم ذراع قصرت بهم النففة، اخبرني محمد ابن جعیی عن الواقدی حداثی ابن ابی سبرة عن جعیی بن شبط عن ابي جعفر قال كن باب اللعبة على عهد ابراهيم وجُرَقُ بالارض حتى بِّنَتُّها قريش ذل ابو حديفة بن المغيرة يا معشر قريش ارفعوا باب اللعبة حنى لا يدخل عليكم الا بسُلَّم فانه لا يدخل عليكم الا من اردتم فان جاء احدٌ عْنَى تكرهون رَمَيْتُم به فيسقط فكان نَكُلًا لمن رأه ففعلتْ قبيش فلكه وردموا الردم الاعلى وصوفوا السيل عن اللعبة وكسوها الوصايل، وحدثني محمد بن يحيى عن الواقدي عن محمد بن الي حميد عن مودود مولى عم بن على عن عمر بن على قل قل رسول الله صلعم انا وضعت الركن بيدى يوم اختلفت قريش في وضعد، حدثني محمد ابن بحميي عن الوافدي فل حد ثني خالد بن القاسمر عص ابن الي جراة عور أمَّه فالت انا انظر الى رسول الله صلعم يضع الركن بيهده فعلت لمن انثوبُ اللهي وضع فيه الحجر دلت للوليد بن المغيرة ويقال حُلَ الحجر ى كسَاءَ صَارِولًا كان للنبيّ صلعم، وحدثني محمد بن يحيى عن الواقدي عن ابن أبي سُبرة عن عبد الله بن عكرمة بن عبد الرجين بن الحارث عن فشام عن سعيد بن المسيب قل الذي اخذ الحجر الذي انفلق من غُمْر الْعَتَلَة من اسس اللعبة فنزًا من يده فرجع مكانه ابو وهب بن عمرو بن عايد بن عمران بن مخزوم حدثني محمل بن جسيسي عن الوافدى عن عشام بن عمارة عن سعيد بن محمد بن جبير بن مطعم فل الذي اخد الحجر فنوا من يده عامر بن نوفل بن عبد مناف قال الوافلاي وقد ثبت انه ابو وهب بن عمرو بن عابله حدثتي محمد بن جيى عن الواداي عن الوليد بن كثير عن يعفوب بن عتبة فال اجتمع عند معاوية بن ابي سعيان وهو خليفة نُفِّر من قريش منده جُعْده بن فيير وعبد الرحن بن الحارث بن فشامر والحارث بن عبد الله بن ابي ربيعة وعبد الله بن زمعة بي الاسود فتذاكروا احاديث العب فقال معاوية من الرجل الذي ذرا الحجر من يله حين حفر اساس البيت حتى عاد مكانه قالوا من اعلم من امير المومنين بهذا قال على فلك ليس كلُّ العلم وعيناه ولا حفظناه لفد علمن اموراً فنُسَيِّناها قالوا جميعًا هو ابو وهب بن عمرو بن عايل بن عمرار في مخروم فال معاوية كذلك كنت اسمع من ابي وكان حاضرًا في ذلك اليوم، قال في قال حين اختلفت قريش في بنيان مقدم البيت يا معشر قريش لا تنافسوا ولا تباغضوا فيطمع فيكم غيركم ولكن جُرِّدوا البيت اربعه اجزاء فر ربعوا القبايل فلتكي ارباعاً قالوا انه ابو امية بن المغيرة قال هكذا كنت اسمع ابي يقول فل في الفايل حين اختلفت قريش في وضع الركن اجعلوا بينكم أول من يطلع من هذا الباب قال ابو حذيفة بي المغيرة قال نعم وقال في النفر الذين رفعوا الثوب حين وضعه رسول الله صلعهم قال جُدُّك عتبة بن ربيعة احدام قال كذلك كنت اسمع ابي يقول قال فهي كان من الربع الثاني قالوا ابو زمعة بن الاسود بن المطلسب قال كذلك كنت اسمع ابى يفول فال فن كان في الربع الثالث قالوا ابو حليفة بن المغيرة فال كذَّلك كنت اسمع ابي يقول فال في كان في الربع الرابع قالوا ابو قيس بن عدى الشَّهْمي ذل هذه واحدة قد اخذتها عليكم العاصي بن وايل قال بن فال يا معشر قريكش لا تدخلوا في عمارة بيت ربكم الا طيبًا من كسبكم قالوا أبو حذيفة بي المغيرة قال هذه اخرى فد اخدتها عليكم الفايل هذا والمتكلَّم به ابو أُحَيِّكَة سعيد بن العاصى ذل فأَسْكَتَ الفوم، حدثتي سعيد بن محمد رجل من قریش قل حدثنی عیسی بن عبد الله بن محمد بن عم بن هلی بن ابی طالب رضه عن ابیه عن جده عس عمر بن عملی بن ابی طلب عن على بن ابى طلب قل لما احترقت اللعبة فى الجاهلية هدمتها قريش لتُبْنيها فكشفت عن ركن من اركانها من الاساس فاذا حجر فيه مكتوب انا يعفر بن عبد قرا اقرا على ربّى السلام من راس ثلاثة الاف سنة ه

باب ما جاء في فتنج الكعييز ومني كانوا يفتحونها ودخولهم الماهــا وأول من خلع النُّعُل والْخُفّ عند دخولهاء حدثنا ابو الوليسد قال اخبرنی محمد بن یحیی عن الواقدی عن عبد الله بن یوید عن سعید ابن عمرو التهذلي عن ابيه قال رايت قريشًا يفتحون البيت في الجاهلية يوم الاتمين والخميس وكان حجَّابه يجلسون عند بابه فيرتقى الرجل اذا كانوا لا يريدون دخوله فيدفع ويطرح ورثما عطب وكانوا لا يدخسون الكعبة بحذاء يعظمون ذلك ويصعون نعالا نحت الدرجة، اخسرني محمد بن جمیی عن الواقدی عن اشیاخة قالوا لمَّا فرغت قریبش من بناه اللعبة كان أول من خلع الخُفَّ والنَّعْلَ فلم يدخلها بهما الوليد بن المغيرة اعظمًا لها فجَرًا ذلك سُنَّة، حدثني محمد بن يحيى حدثنا عبد العزيز بن عمران عن عبد "اد بن ابي سليمان عن ابيه أن فاختة ابنة زهير بن الحارث بن اسد بن عبد العزى وهي أمُّ حكيم بن حزامر دخلت انلعبة وفي حاملٌ فادركها المخاص فيها فولدت حكيمًا في اللعبة نحملت في نصع وأخذ ما تحت متبوها فعسل عمد حوص زمزم وأخلت ثيابها الله والمت فيها فجُعلت لَها واللَّقا انه لر يكن يطوف احدّ البيت الا عربانًا ال الحمس فانهم كانوا يطوفون بالبيت وعليهم الثيساب وكان من صُف من غير الحمس في ثيابه فاذا طاف الرجل أو المراة وفرغ من طوافد جاء بنيابه الد نباف فيها فطرحها حول البيت فلا يُشها احكُّ ولا

جركها حنى تبلى من وطي الاقدام ومن الشمس والرياح والمطر وقال ورقة بن نوفل يذكر اللقا

كَفَى حَزْنًا كَرِى عليه كأنَّه لقي بين ايدى الطايفين حريم يقول لا يُسَّء حدثني جدَّى قل حدثنا سعيان بن عيينة عـن ابن اسحى الهمداني عن زيد بن يُثَيْع قل سألنا عليًّا عمر بأَيِّ شيء بعثك رسول الله صلعم الى ابى بكر الصديق رصّه في جُدّه سنة تسع قل باربع لا يطوف بالبيت عربان ولا يلاخل الجثة الا نفس مومنة ولا يجتمع مسلم ومشرك في المحرم بعد عامام هذا ومن كأن له عند النبي صلعم عبهد فاربعة اشهر قل ابو محمد ووجداته في كتاب قديمر فيما سمع من ابي الوليد ومن كان له عند الذي صلعم عَهْدٌ فعهده الى مدّته ومن لم يكن له عند النبي صلعم عهد فعهده اربعة اشهر، حدثنا جدّى تل حدثنا عبد الله بن معاد الصنعاني عن معمر عن الزُّقْري أن العرب كانت تطوف بالبيت عُرِاه الا الحُسْ قريش واحلافها والأُحْسَى المشدّد في ديمه في بعص كلام العرب فن جاء من غيرهم وضع تيابة وطاف في ثوب الهسي قل فان لم يُجِدُّ من يعيره من الحِس ثوبًا فانه يلفي ثيابه ويطوف عسريانًا وان طُف في ثيب نفسه الفاها اذا قصى طوافه يُحَرِّمها فجعلها عندها فلذلك قال تبارك وتعالى خذوا زينتكمر عند كلّ مسجده حدثني جثى قل حدثنا عبد الله بن معان الصنعاني عن معم عن ابن طاوس عن ابيه قل السَّمَلَة من الزينة، حدثتي جدّى عن عبد الجبيد بن هبد العزيز بن ابي رواد عن ابن جريم قل اخبرني عبد الله بن كثيـر انه سمع طاوسًا يقول يا بني أدم لا يفتننكم الشيطان كما اخرج ابونكم من الْحَنْدَ فتبلوا حتى ياني يا بني ادم خُلُوا زينتكم عند كلّ مسجد يقول لم بامرهم بالحرير ولا بالديميم وللنه كان اهل الحاهلية يطوف احداد بالبيت عربانًا وندُّعُ ثمابه ورآء المسجد فجدها ثر ان طاف وفي عليه صُرِبَ وانتزعت منه ففي ذلك نزلت قل من حرم زينة الله الله اخرج لعباده والطيبات من الوزق، حدثنا سعيد بن منصور قال حدثنا جريو عن منصور عن مجاهد في قوله تعالى واذا فعلوا فاحشة قالوا وجدنا عليها آباءنا والله امرنا بها قال كانوا يطوفون بالبيت عُراة، قال ابن جريم لما ان اهلك الله تعالى ابرهة الحبشي صاحب الفيل وسلط عليه الطير الابابيل عظمت جميع العرب قريشا واهل مكة وقالوا اهل الله قاتل عنهم وكفاهم مونة عدوهم فازدادوا في تعظيم الحرم والمشاعر الحرام والشهر الحرام ووقروها ورأوا ان دينه خير الاديان واحبها الم الله تعالى وقالت قريش واهل مكة نحن اهل الله وبدو ابراهيم خليل الله وولاة البيت الحرام وسكن حرمه وقُطَّانه فليس لاحد من العرب مثل حقَّما ولا مثل منولتنا ولا تُعنيف العرب لاحد مثل ما تعرف لنا فابتدعوا عند ذلك احداثا في دينهم اداروها بينهم فقالوا لا تعظمون شيمًا من الحلّ كما تعظمون الحرم فانكم ان فعلتم ذلك استخفَّت العرب جرمكم وقالوا قد عظموا من الحلَّ مثل ما عظموا من الحرم فتركوا الوقوف على عَرِفَةٌ والاضافة منها واله يعرفون ويقرُّون انها من المشعر والحجَّة ودين ابراهيم ويقرُّون لساير العرب ان يغفوا عليها وان يفيضوا منها الا انام قالوا نحن الحيس اهل الحرم فليس ينبغى لما أن تخرج من الحرم ولا نعظم غيرة فر جعلوا لمن ولدوا من ساير العرب من سُكَّان الحلِّ والحرم مثل الذي له بولادته ايَّاهم يحلُّ لهم ما يحلُّ له ويحرم عليهم ما يحرم عليهم وكانت خزاعة وكنانة قد دخلوا معه و ذلك أثر ابتدعوا في ذلك امورًا لم تكن فقالوا لا ينبغي للحمس ان يَأْقطوا الأقط ولا يَسْلَمُوا السمن وهم خُرْم ولا يدخلوا ببتًا من شَعْر ولا يستظلُّوا ان استظلُّوا الا في بيوت الادم ما كانوا حرمًا ثر رفعوا في ذلك فقالوا لا ينسغى لاهل الحلّ ان باكلوا من نعام جاءوا بد معام من الحلّ في لليرم اذا جاءوا مُجَّاجًا أو عُمَّارًا ولا ياكنون في اخرم الا من ضعم اعل الحوم اما قواة واما شوًا وكانوا مَّا سنَّوا به الله اذا حابَّ التَّموورة من غيسو الحس والحس اهل مكة قريش وكنانة وخراعة ومن دن بدينه على ولدوا من حلفام وان كان من ساكني الحلّ والاجسيُّ المشدّد في دينه فاذا حيّم الصرورة من غير الحس رجلاً دن او امراة لا يضوف بانبيت الا عربانًا الصرورة اول ما يطوف الا أن يضوف في ثوب أتبسى أما عرب في واما اجارة يقف احدهم بباب المسجد فيفول من يعير مصوناً من يعير شوبًا فان اعاره الهسيُّ تنوبًا او اكراه شف به وأن له يعرد أنعا ثيابه ببساب المسجد من خارج فر دخل الطواف وعوعريان يبدا باساف فيستلمه ثر يستلم الركن الاسود ثر بإخذ عن يهينه ويضوف ويجعل اللعبة عن يمينه فاذا ختم طوافه سمع استلم الركن فر استلمر ذايلة فرحتم بها طوافه أثر يخوج فجه ثيابه كم تركها لم يُمَّ فيأخذه فيلبسها ولا يعود الى الطواف بعد ذلك عويانًا ولم يكن يطوف بالبيت عسريان الا الصرورة من غير الحس فامَّا الحس فكدنت تصوف في ثيابها فان تكرَّم متكرُّمٌ من رجل او امراه من غير الحس وم يجد ثياب المسيّ يعلوف فبها ومعه فضل ثياب يلبسها غير ثيابه الله عليه فطاف في ثيابه النه جه بها من الحلّ فاذا فرغ من طوافه نزع ثيابه فر جعلها لقا يطرحها بين اساف ونايلة فلا يُهَسُّهِ احدٌ ولا ينتفع بها حنى تبعلي من وطعى الاقدام ومن الشمس والرباح والمطو على الشاعر يذكر نلك اللقه كُفَى حَزِنًا كَرِى عليه كَأَنَّه لقًا بين ايدى الطايفين حريم يقول لا يُمَسَّ فصار هذا كُلُه سُنَّة فيهم وذلك من صنع ابليس وتزيينه له ما يلبس عليهم من تغيير الحنيفية دين ابراهيم فجاءت امراة يومًا وكان لها جمال وهيمَّة فطلبت ثيابًا عارية فلم تجد من يعيرها فلم تجد بُدُّا من أن تطوف عريانة فنزعت ثيابها بباب المسجد ثر دخسلت المسجد عريانة فوضعت يَدَيْها على فرجها وجعلت تقول

اليوم يَبْدُو بِعُضْدُ أو كُلَّهُ وما بدا مند فلا أحسلُهُ

قال فجعل فتيان مكة ينظرون اليها وكان لها حديث طويل وقد تزوّجت في قريش، قال وجاءت امراة ايضا تطوف عريانة وكان لها جمال فراقسا رجل فاتجبته فدخل الطواف وطاف في جنبها لان يَمسَّها فأَدْنَى عصدُه من مصدها فالترقت عضدُه بعصدها تخرجا من السجد من ناحية بني سَهُم هاربين على وجوههما فزعين لما اصابهما من العقوبة فلقيهما شير من قريش خارجًا من المسجد فسالهما عن شانهما فاخبراه بقصيتهما فَأَقْتَاهِمَا أَنْ يَعُودا فرجعا إلى المكان اللهي اصابهما فيد ما اصابهما فيدُّعُوان ويخلصان أن لا يعودا فرجعا الى مكانهما فدَّعُوا الله سجانه وأخلصا اليد ان لا يعودا فافترقت اعصادها فذهب كلُّ واحد منهما في ناحية ا حج اهل الجاهلية وانساء الشهور ومواسمه وما جاء في نلكه حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدّى قل حدثنا سعيد بي سالم عن عثمان بي ساج عن محمد بي اسحاق عن اللبي عن ابي صالح مونى أمَّر هائي عن ابن عباس قِلِ كانت العرب على دينين حلَّة وجُـس والحس قريش وكل من ولدت من العرب وكنانة وخزاعة والاوس والخزرج وجُشَم وبنو ربيعة بي عامر بن صعصعة وأزد شُنُوءة وجلم وزُبين وبنو

نَحْوان من بنى سُليم وعمرو اللات وتَقيف وغَطَفوان والغَوْث وعَـدُوان وعَـدُوان وعَـدُوان وعَدُوان والغَوْث وعَـدُوان وعَدُوا عليه وعَلَاف وقصاعة وكانت قريش اذا انكاحوا عربيًا امراةً منهم اشترطوا عليه ان كُلُ من ولدت له فهو الحسيَّ على دينهم وزوِّج الأَدْرَمُ تَيْمُر بن غالب ابن فهر بن مالك بن النصر بن كنانة ابنته مُجَدْدًا ابنة تيمر ربيعة بن عامر بن صعصعة على أن ولده منها الحسيَّ على سُنَّة قريش وفيها يقول لبيد بن ربيعة بن جعفر الللافي

سقى قومى بنى مُجْد وأَسْقًا مُعْيرا والقبايسل من علال وذكروا ان منصور بن عكرمة بن خصفة بن قيس بن عيلان تزوج سُلّمي بنت ضُبَيْعة بن على بن يُعْصُر بن سعد بن قيس بن عيلان فولدت له هوازن فرص مرضًا شديدًا ففذرت سلمي لمن برأ لتحمَّسنه فلمًّا ببرا خُسَّتُه فلم تكن نساءهم ينسجن ولا يغزلن الشعر ولا يسلَّين السمسن اذا احرموا ولل وكانت الحس اذا احرموا لا يَأْتقطوا الاقبط ولا ياكلسوا السمن ولا يسلُّونه ولا يمخصون اللبن ولا ياكلون الزبد ولا يلبسون الوبر ولا الشعر ولا يستظلُّون به ما داموا حُرْمًا ولا يغزلون الوبر ولا الشعبر ولا ينسجنه وانها يستظلون بالادم ولا ياكلون شيئًا من نبات الحوم وكانسوا يعظمون الاشهر الحرم ولا يُخْفرون فيها الذَّمَّة ولا يظلمون فيها ويطوفون بالبيت وعليهم ثيابهم وكانوا اذا احرم الرجل منهم في الجاهلية واول الاسلام فان كان من اهل المدر يعني اهل البيوت والفُرى نقب نقبًا في ظهر بينه فنه يدخل ومنه بخرج ولا يدخل من بابه وكانت الحس تقول لا تعظموا شيئًا من الحلّ ولا تجاوزوا الحرم في الحجّ فلا يهاب الناس حرمكم ويرون ما تعظمون من الحلّ كالحرم فقصروا عن مناسك الحجّ والموقف من عرفة وهو من الحلّ فلمر يكونوا يعفون به ولا يغيضون منه وجعلوا موقعه في

طرف الحرم من غرة عفصى المارمين يقفون بد عشية عرفة ويظلون بديوم عرفة في الاراك من غرة ويغيضون منه الى المودلفة فاذا عبمت الشمسس روس الجبال دفعوا وكانوا يقولون تحن اهل الحرم لا تخرج من الحرم وتحن الجس فتحمست قريش ومن ولدت فتحمست معا هذه القبايل فسميت الحس وانما سُميت الحس حسًا للتشديد في دينه فالاحسى في لغته المشدَّد في دينه وكانت الحس من ديناها أذا احرموا أن لا يدخلوا بيتاً من البيوت ولا بستظلوا تحت سقف بيت ينقب احدام نقباً في ظهم بيته فنه يدخل ألى حجرته ومنه بخرج ولا يدخل من بابه ولا يجوز تحت اسكفة بابه ولا عارضته نن ارادوا بعض اطعته ومتاعه تسوروا من ظهم بيوتهم وادبارها حتى يظهروا على السطوم فر ينزلون في حجرتهم ويحرمون ان يمروا تحت عتبة الباب، وكانوا كذلك حتى بعث الله نبية محمدا صلعم فاحرم عام الخُدَيْبية فدخل بيته وكان معه رجلٌ من الانصار فوقف الانصاري بالباب فقال له الا تدخل فقال الانصاري اني احسيٌّ يرسول الله فقال رسول الله صلعم وانا الهسي ديني ودينك سواؤ فدخيل الانصاري مع رسول الله صلعم كما رآة دخل من بابع فانزل الله عز وجل وليس البر الله تاتوا البيوت من ظهورها ولكن البرُّ من اتَّقى واتوا البيوت من ابوابهاء وكانت الحلَّمُ تطوف بالبيت اول ما يطوف الرجل والمراة في اول حجَّة ججَّها عُرَاةً وكانت بنو عامر بن صعصعة وعَكَ عُنّ يفعل ذلك فكانوا اذا طافت المراة مناه عريانة تُصغ احدى يَدَّيْها على قُبْلها والاخرى على دُبوها الر تقول

اليوم يَبْدُو بعضه او كلّه وما بدا منه فيلا أحسلَهُ، مل ابن عباس فكانت قبايل من العرب من بني عامر وغيره يطسوفسون

بالبيت عُراة الرجال بالنهار والنساء بالليل فاذا بلغ احدام الى باب المسجد قال للحُمْس من يُعير مصونًا من يعير معوزًا فإن اعاره احسى توبه طاف بعد والا القى ثيابه بباب المسجد ثر دخل الطواف وطاف بالبيت سبعًا عربانًا وكانوا يقولون لا نطوف فى الثياب الله قارفنا فيها اللانوب ثر يرجع الى ثيابه فيجدها لم تحرّك وكان بعض نساء مم تتخذ سيورًا فتعلقها في حقّوتها وتستتر بها وهو يوم تقول العامرية

يلبسها ابدًا ولا ينتفع بها ويطرحها لَقًا واللَّقَا هذه الثياب الله يطوفون فيها يرمون بها بباب المسجد فلا يمشها احدَّ من خلق الله حتى تبليها

الشمس والامطار والرباح ووطئه الاقدام وفيه يقول ورقة بن نوفل الاسدى

كفى حزنًا كرى عليه كانه لقًا بين ايدى الطايفين حريم، قال الللى فكان اول من انساً الشهور من مُصَرِ مالك بين كنانة وذلك ان مالك بين كنانة نكح الى معاوية بين ثور اللندى وهو يوميل في كندة وكانت النساءة قبل ذلك في كندة لانهم كانوا قبل ذلك ملوك العرب من ربيعة ومُصَر وكانت كندة من ارداف المقاول فمَساً ثعلبة بين مالك ثر نساً بعده الحارث بين مالك بين كنانة وهو القلمس ثر نساً بعده سريبر ابين القلمس ثر كانت النساءة في بني فُقيمر من بني تعلبة حتى جاء ابين القلمس ثر نساً منهم ابو تُمامة جُنادة بين عوف بين امية بين عبد بين فُقيم وهو الذي جاء في زمن عمر بين الخطاب رضة الى الركن عبد بين فُقيم وهو الذي جاء في زمن عمر بين الخطاب رضة الى الركن عبد بين فُقيم وهو الذي جاء في زمن عمر بين الخطاب رضة الى الركن عبد بين فُقيم وهو الذي جاء في زمن عمر بين الخطاب رضة الى الركن الاسود فلما رأى الناس يزدجهون علية قال ايها الناس انا له جارً فأخروا عنه فخفقه عمر بالدرة ثر قال ايها الحلف الجافي قبد انوسب الله عسرته عنه فخفقه عمر بالدرة ثر قال ايها الحلف الجافي قبد انوسب الله عسرته

بالاسلام، فكلُّ هاولاه قد نسأً في الجاهلية والذي ينسأ له إذا ارادوا ان لا يحلُّوا الحَّرِم قام بفناه اللعبة يوم انصَّدر فقال ايها الناس لا تُحلُّوا حُرِمَاتكُم وعظَّموا شعايركم فاني اخاف ولا أعاب ولا يُعاب لقبل قُلْتُه فهنانك يُحرمون المحرّم ذلك العام، وكان اهل الجاهلية يسمون الحرمُ صفر الاول وصفر صفر الاخر فيقولون صفران وشهرا ربيع وجماديان ورجب وشعبان وشهر رمصان وشوال وذو القعدة وذو الحجّة فكان ينسأ الانساء سنة ويترك سنة لجلوًا الشهور المحرمة وجرموا الشهور الله ليسسب محرمة وكان ذلك من فعل أبليس أنقاه على أنسنته فرأوه حسنا فاذا كانت السنة الله ينسأ فيها يقوم فيخطب بفنه اللعبة ويجتمع الناس اليم يوم الصَّدر فيقول بايُّها الناس إلى قد انسأتُ العامَ صف الأول يعني الحرم فيطرحونه من الشهور ولا يعتدُّون به ويبتداون العدّة فيقولون لصفر وشهر ربيع الاول صفرين ويقولون لشهر ربيع الاخر ولجادي الاولى شهرى ربيع ويقولون لجادى الاخرة ولرجب جماديين وبقولون لشعبان رجب ولشهر رمضان شعبان ويقولون لشوّال شهر رمضان ولذى القعدة شوال ولذى الحجَّة ذا الفعدة ولصفر الاول وهو المحرم الشهر الذي انسأه ذا أحبَّد ويحجُّون تلك السنة في الحرم وببطل من عده السنة شهراً بنسنْ لَم جَدْمِهِ في السنة الثانية في وجه اللعبة ايضًا فيقبل ايسها الناس لا تحلُّوا حُرُماتكم وعظموا شعايدكم فاني اخدف ولا اعاب ولا بعاب لقول ولمنه اللهم اني قد احللت دماء الحلين منتي و وَتُنْعَم في الاشهر الحُدْم وأتما احلَّ دماءهم لامهم كانوا بُعْدُون على الماس في الاشهر الحرم من بين العرب فيعرونه وبطلبون بشاره ولا تقفون عن حرمات الأشير الحرم المنا يعمل غمرهم من العرب فدان سبد العرب من الحلَّد والحس لا يعدلون في

الاشهر الحرم على احد ولو لقى احدهم قاتل ابيه او اخيه ولا يستاقون مالاً اعظامًا للشهور الحرم الا خثعمر وطَيَّ واذهم كانوا يَعْدون في الاشهر الحرم فهنالك يحرمون من تلك السنة المحرّم وعو صف الاول للر يَعُدُّون الشهور على عدَّتهم الله عَدَّوها في العام الاول فيحتجُّون في كل شهر خُجُّنيُّن هُ يمسأ في السنة الثانية فينسأ صفر الاول في عدَّتهم عدَّه وهو صفر الاخر في العدُّة المستقيمة حنى تكون حجّنه في صفر ايضًا خُجَّنين وكملك الشهور للها حنى يستدير الحج في كل اربع وعشربين سنة الى انحرم اللي ابتدءوا منه الانساء حجّون في الشهور كلّها في كلُّ شهر حجَّتين، فلمّا جاء الله بالاسلام انزل في كتابه انما النسيء زيادة في اللفر يصلُّ به الليس كفروا يحلُّونه عامًا ويحرِّمونه عامًا ليواطِّموا عدة ما حرم الله فيحلوا ما حرم الله فانول الله تعالى أن عدة الشهور عند الله أثنا عشر شهـرًا في كتاب الله يوم حلق السموات والارض منها اربعة حرم، فلمّا كان عامر في مكة سنة ثمان استجل النبي صلعم عُتَّاب بن اسيد بن الى العيص ابن امية بي عبد شمس على مكة ومضى الى حُنَيْن فغزا هوازن فلمّا فرغ منها مصى الى الطايف أثر رجع عن الطايف انى الجعرانة نقسم بها غنايم حُنَيْن في ذي القعدة قر دخل مكة ليلا معتمرًا فطاف بالبيت وبين الصَّفَا والمَّرْوَة من ليلته ومضى الى الجعرانة فاصبح بها كبايت فأنشا الخروج منها راجعًا الى المدينة فهبط من الجعرانة في بطن سَرِف حستى لقى طريق المدينة من سرف ولم يوذن للنبي صلعم في الحمي تلك السنة وثلك أن الحمير وقع تلك السنة في ذي القعدة ولم يبلغنا أنه استعبل عَتَّابًا على الحميَّ تلك السنة سنة ثمان ولا امره فيه بشيء فلمًّا جاء الحميّ حُمِّ المسلمون والمشركون فدفعوا معًا فكان المسلمون في ناحية مدفع به عَتَّابُ بن أسيد ويقف به المواقف لانه امير البلد وكان المشركون عُن كان له عهدٌ ومن لم يكي له عهدٌ في ناحية يدفع به أبو سَيَّارة العُدُّواني على اتان عورات رسنها ليفء قال فلمًّا كان سنة تسع وقع الحمُّ في ذي الحجّة فارسل النبي صلعم ابا بكر الصدّيق رضه الى مكة واستعلم على الحمِّ وعلمه المناسك وامره بالوقوف على عرفة وعلى جَمْع قر نولت سورة براءة خلاف افي بكر فبعث بها النبي صلعم مع على عم وامره اذا خطب ابو بكر وفرغ من خطبته قام على فقواً على الناس سورة براءة ونبد الى المشركين عُهدهم وقال لا يجتمعن مسلم ومشرك على عذا الموقف بعد مامهم هذا وكان ابو بكر رضّه الذي يخطب على الناس ويصلّى بهم ويدفع بهم في الموقف، قلمًا كان سنة عشر اذن الله عزّ وجلَّ لنبيَّه صلعمر في الحيِّج فحيَّج رسول الله خُجَّة الوداع وفي حَجَّة انتمام فوقف بعرفة فقال بايُّهما الناس أن الزمان قد استدار كهيئته يوم خلق الله السموات والارص فلا شَهُو يُنْسَأُ ولا عدَّةُ تُخْطأ وإن الحجَّ في ذي الحجَّة الى يوم القيمسة، قال وكانت الافاضة في الجاهلية الى صُوفَة وصُوفَةُ رجلٌ يقال له اخزم بن العاص ابن عمرو بن مازن بن الأُسُّد وكان اخزم قد تصدَّق بابن له على اللعبة يخدمها فجعل اليه حُبْشية بن سُلُول بن كعب بن عهره بن ربيعة بن حارثة بن عمرو بن عامر الخراى الافاضة بالناس على الموقف وحُباشيسة يوميد يلي جابة اللعبة وامر مكة يصطف الناس على الموقف فيقمل حبشبة اجيزى صوفة فيقول الصوى اجيزوا أنها الماس فجوزونء ونقال ان امراة من جُرَّهُ تزوجها اخزم بن انعاص بن عمرو بن سازن بن الاسد وكانت عاقرًا فنذرت أن ولدت غلامًا أن تصدَّى به على اللعبة عبداً نها يخلُّمُهَا ويقوم عليها فولدت من أخزم الغُولَ فنصدَّفت به عسم فكان يخدمها في الدهر الاول مع اخواله من جُرْمُ فول الاجازة بالناس لمكان يخدم البغيوث بن لمكانه من اللعبة وقالت أمُّه حين اتَّتْ ندرها وخدم البغيوث بن الخزم اللعبة

انى جعلتُ رُبِّ مِنْ بَنِيَّهُ لَهِ رَبِيطَةً عَكَة الْعَلِيَّهُ فَاللَّهُ الْعَلِيَّهُ فَاللَّهُ الْمُرَيَّةُ

فولى الغوث بن اخزم الاجارة من عرفة وولله من بعده في زمن جسرهم وخزاعة حنى انقرضوا ثر صارت الافاصة في عَدُوان بن عمرو بن قيسس ابن عيلان بن مضر في زمن قريش في عهد تُصَيَّ وكانت من بني عدوان في آل زيد بن عدوان يتوارثونه حتى كان الذي قام عليه الاسلام ابو سَيَّارة العدواني وهو عُير الأَعْرَل بن خالد بن سعيد بن الحسارث بن زيد بن عدوان وكان ايضا من عدوان حاكم العرب عامر بن الطّرب، فاذا كان الحيُّ في الشهر الذي يسمونه ذا الحجّة خرج الناس الي مواسمهم فيصجون بعكاظ يوم هلال ذي القعدة فيقيمون بله عشرين ليلة تقوم فيها اسواقهم بعكاظ والناس على مداعيهم وراياتهم متحازين في المنسازل تصبط كلَّ قبيلة اشرافها وقادتها ويدخل بعصهم في بعص للبيع والشرا ويجتمعون في بطن السوق فاذا مصت العشرون انصرفوا الى مُجَنَّةَ فاقاموا بها هشرًا اسواقام قايمة فاذا راوا هلال ذي الحجّة انصرفوا الى ذي الجبار فاقاموا به ثمان ليال اسواقام قايمة فر يخرجون يوم التروية من دى المجاز الى عرفة فيتروون فلك اليوم من الماه بذى المجاز وانما سمى يوم التروية نترويهم من الماء بذى المجاز ينادى بعضه بعضًا ترووا من الماه لانه لا ماء بعرفة ولا بالمزدلفة يوميذ وكان يوم التروية اخر اسواقا وانما كان يحصر هله المواسم بعكاظ ومجنت وذي المجاز التجار ومن كان يريد التجارة ومن Azraki.

لم يكن له تجارة ولا بيع فانه يخرج من اهله متى اراد ومن كان من اهل مكة عُن لا يريد التجارة خرج من مكة يوم التروية فيترووا من الماه فتنزل الحس اطراف الحرم من نمرة يوم عرفة وتنزل الحلَّةُ عَرفَةٌ وكان النبيُّ صلعم في سنتم الله دعا فيها مكة قبل الهجرة لا يقف مع قريش والجس في طرف الحرم وكان يقف مع الناس بعرفة، قال جُبير بن مطعمر بن عدى بن نوفل بن عبد مناف اصللتُ بعيرًا في يوم عوفة فخرجت أَقْصَة واتبعد بعرفة اذ ابصرت محمَّدًا بعرفة فقلت عدا من الحس ما يوقف هاهنا فالجبت له، قال وكانوا لا يتبايعون في يوم عرفة ولا ايام مني فلما أن جاء الله بالاسلام احلّ الله ذلك لهم فانول الله تعالى في كتابه ليس عليكم جنام ان تبتغوا فصلا من ربّكم وفي قراة أيَّ بن كعب في مواسم الحمر يعني منى وعرفة وعكاظ وتجننة وذا المحاز فهذه مواسم الحمر فاذا جاءوا عرفة اقموا بها يوم عرفة فتقف الحلَّةُ على الموقف من عرفة عشيَّةً عرفة وتقف الحس على انصاب الحرمر من غَرقة فاذا دفع الماس من عرفيلا وافاضوا افاضت الجس من انصب الحرم وافاضت الحلَّة من عرفة حستى يلتقوا عزدلفة جميعًا وكانوا يدفعون من عرفة اذا طُقْلَت الـشـمـس للغروب وكانت على روس الجبال كانها عمايم الرجال في وجوههم فاذا كان هذا الوقت دفعت الحلَّه من عرفة ودفعت معها الحس من انصاب الحرم حنى ياتوا جميعً مزدلفة فيبيتون بها حنى اذا كان في الغُلِّس وقفت الحلَّه والحِس على قُرَحَ فلا يزالون عليه حنى اذا طلعت الشمس وصارت على رؤس الجبل كانها عايم الرجال في وجوههم دفعوا من مزدلفة وكانوا يفولون أُشْرِق ثَبير كَيْما نُغير اى اشرقت الشمس حتى ندفع، فانزل الله في الحس الله افيصوا من حيث افاص الناس يعنى من عرفة والنساس

الذين كانوا يدفعون منها اهل اليمن وربيعة وتميمر ع فلمَّا حَمِّ النبيُّ صلعم خطب الناس بعرفة فقال أن أهل الشرك والاوثان كانوا يدفعون من عرفة اذا صارت الشمس على روس الجبال كانها عايم الرجال في وجوههم ويدفعون من مزدلفة اذا طلعت الشمس على روس الجبال كانها عهايم الرجال في وجوههم وأنا لا ندفع من عرفة حنى تغرب الشمس ونحلُّ فطر الصايم وندفع من مزدلفة غداً أن شاء الله قبل طلوع الشمسس هَدْينا تخالف هَدى اهل الشرك والاوثان، قال اللبي وكنست فسله الاسواق بعُكاظ ومجنَّة وذي الجاز قيمة في الاسلام حتى كان حديثًا من الدهر نامًا عكاظ فانما تركت عام خرجت الحروربة بمكة مع الى جنوة المُختار بي عوف الازدي الاباضي في سنة تسع وعشرين وماية خاف الناس ان ينهبوا وخافوا الفتنة فتركت حتى الآن ثر تركت مجنَّةُ وذو الجاز بعد ذلك واستغنوا بالاسواق بمكّة وبمنّى وبعَرْفَةَ، قال ابو الوليد وعُكَظ ورآء قرن المنازل مرحلة على طريق صنعاء في عبل الطايف على بريد منها وفي سوق لقيس بن عيلان وثقيف وأرضها لنُصْر ومجنَّةُ سوق باسفل مكة على بريد منها وفي سوق للنانة وارضها من ارص كنانة وفي الله يقول فيها بلال

ألّا ليت شعرى هل ابيتَن ليلة بفَحْ وحُولى الْخَوْ وجلليكُ وهل أَرِدَنْ يومًا مياة مُجَلَّقة وهل يَبْدُونْ شَامَةً وطفييل وشامة وطفيل جبلان مشرفان على مجمَّنة ودو المجاز سوق لهذيل عسى يمن الموقف من عرفة قريب من كبكب على فرسخ من عرفة وحُبشة سوق الازد وفي في ديار الاوصام من بارق من صدر فَنَوَنَا وحلى من ناحية اليمن وفي من مكة على ست ليل وفي اخر سوق خبيت من اسواق الجاهلية وكان والى مكة يستعمل عليها رجلا يخرج معد بجند فيقيمون بها ثلاثة ايام من اول رجب متوالية حتى قتلت الأَزَّدُ واليًّا كان عليها من غنی بعثه دارد بن عیسی بن موسی فی سنة سبع ونسعین ومایسة فاشار فُقَهاء اهل مكة على داود بن عيسى بالخريبها فخربها وتُرك من الى اليوم والمَّا تُرك ذكر حُباشة مع عله الاسواق لانها لر تكن في مواسم الحج ولا في اشهره وانما كانت في رجب قال وكانوا يرون أن الحجور الفجور العُمة في اشهر الحميم تقول قريش وغيرها من العرب لا تحصروا سوق عكاظ ومجنّة وذى المجاز الا محرمين بالحجّ وكانوا يعظمون ان ياتوا شيئًا من المحارم أو يعدوا بعضام على بعض في الاشهر الحرم وفي الحرم وانها سمى الفجر لما صنع فيه من الفجور وسفك فيه من الدماه فكانوا بإمنون في الاشهر الحرم وفي الحرم وكانوا يقولون اذا برا الدُّبر وعفى الوَّبر ودخل صَفَر حلَّت العمة لمن اعتمر يعنون اذا برا دُبُرُ الابل الله كانوا شهدوا الموسم وخَجُّوا عليها وعفا وَبُرُها فقال رسول الله صلعمر في الاسلام دخلت العمرة في الحيم الى يوم القيمة فاعتمر رسول الله صلعم عمرة كلَّها في نعى القعدة عمرة الحُدَيْدِية وعمرة القُصًا من تأبل وعمرته من الجعرانة كلُّها في ذى القعدة وارسل عايشة رضى الله عنها مع اخيها عبد الركن بن افي بكر ليلة الحُصْبة فاعتمرت من التَّنْعيمر، قال وكان من سُنَّتهم أن الرجل جدث الحدث بقتل الرجل او يلطمه او يصربه فيربط لحًا من لحا الحوم قلادة في رقبته ويقول انا ضرورة فيقال دعوا الصرورة بجهسلة وأن رمسي جُعْرة في رجله فلا يعرض له أحدُّ فقال النبي صلعم لا ضرورة في الاسلام وأن من احدث حدثًا اخذ احدثه، قل فكان عمر بن لحى وهو ربيعة ابن حارثة بن عهر بن عامر الخزاى وهو الذى غير دين الحنيفية دين

ابراهيم عم كان فيهم شريفًا سيَّدًا مطاعًا يطعم الطعام وجمل المغرم وكان ما قال لهم فهو دين متبع لا يعصى وكان ابليس يلقى على لسانه الشيء الذى يغيّر به الاسلام فيستحسنه فيعلل به فيعله اهل الجاهلية، وهو اللى جاء بهبل من ارض الجزيرة فجعله في اللعبة وجعل عدده سبعة قدام يستقسمون بها في كلّ قدم منها كتابٌ يعلون ما يخرج فيه فاذا اراد الرجل امرًا او سفرًا اخرج منها قدحين في احدها مكتوب امرني رفى وفى الاخر نهانى أثر يصرب بهما ومعهما قلاحٌ غُفَّلٌ فأن خرج النساعي جلس وان خرج الآمر مضى وان خرج الغفل اعاد الصرب حنى يخرج اما النافي واما الآمر والباقي من القداح سبعة مكتوب عليها منها قدي مكتوب عليه العُقّل وقدح فيه نعم وقدح فيه لا وقدح فيه منكم وقدم فيه من غيركم وقدم فيه ملصق وقدم فيسه المسيساه فاذا ارادوا أن يختنوا غلامًا أو ينكحوا أَيَّا أو يدفنوا مينًا ذهبوا الى فُبَلَ ماية درهم وجزور ثمُر قالوا لغاضرة بن خُبْشية بن سلول بن كعبب بن عمرو الخزاعي وكانت القدام اليه فقالوا هذه ماية درهم وجزور ولقد أردنا كذا وكذا فاضرب لنا على فلان بن فلان فان كان كما قال اهله خسرج الْعَقْل أو نعم أو منكم فا خرج من ذلك انتهوا اليه في انفسا وأن خرج لآ ضرب على الماية فان خرج منكم كان مناه وسيطا وأن خرج من غيركم كان حليفا وان خرج ملصق كان دعيا نفيا فكثوا زماناً وهم يخلطون، وكان عمرو بن لحى غير تلبية ابراهيمر خليل الرجن عم بينما هو يسير على راحلته في بعض مواسم الحجم وهو يلمى اذ مثل له ابليس في صورة شيخ تجدي على بعير اصهب فسايره ساعــ ثر لَبِّي المليس ففال لبيك اللام لبيك فقال عروبن لحتى مثل ذلك فقال المليس لبيك لا شريك لك فقال عمرو مثل نلك فقال ابليس الآ شريك هو لك فقال عمرو وما هذا قال ابليس لعنه الله ان بعد هذا ما يُصلحه الا شريك هو لك تملكه وما ملك فقال عمرو بن لحى ما ارى بهذا باساً فلباها فلبا الناس على نلك وكانوا يقولون لبيك اللهم لبيك لبيك لا شريك لك الا شريك هو لك تملكه وما ملك فلم تزل تلك تلبيته حتى جاء الله بالاسلام ولبى رسول الله صلعم تلبية ابراهيم الصحيحة لبيك اللهم لبيك لبيك لا شريك لك شريك لك لبيك ان للهد والنعة لك والملك لا شريك

اكرام اهل الجاهلية الحاج، حدثنا ابو الوليد قال اخبرنى جدى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج اخبرنى محمد بن اسحاق ان عشام بن عبد مدف كان يقول نقريش اذا حصر الحج يا معشر قريش انكم جيران الله واهل بيته خَصْكم الله بذلك واكرمكم به ثر حفظ منكم افصل ما حفظ جار من جاره فاكرموا اضيافه وزوار بيته باتونكم شعشا غُبرًا من قر بلد، فكانت قريش ترافك على ذلك حدى ان كان اهل البيت ليُرسلون بالشيء اليسمر رغبه في ذلك فيقبل مدام لما يرجا الله من منفعته ه

اطعام اهل الجاهلية حاج البيت، حدثنا ابو الوليد قال اخبرق حدث الخبرق حدث الخبرق حدث الخبرق حدث الخبرق حدث الخبرق حدث من سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرق محدث ابن اسحاق ان قُصَی بن کلاب بن مُرَّة قال لقريش يا معشر دريش انکم جيران الله واهل الحرم وان الحاج ضيفان الله وزُوَّار بيته وهم احق الصيف بالكرامة فاجعلوا نهم نعامًا وشرابًا ايام هذا الحج حتى يصدروا عنكم فقعلوا فكانوا بخرجون لذلك كل عمر من امواله خرج تخرجه قريش

فى كلَّ موسم من اموالكم فيدفعونه الى تُصَى فيصنعه طعاماً للحاج ايام الموسم بحكة ومنى فَجَرًا نلك من امره فى الجاهلية على قومه وفى الوفادة حتى قام الاسلام ثمر فى الاسلام الى يومك هذا وهو الطعام الذى يصنعه السلطان بمكة ومنى للناس حتى ينقصى الحاجُ ه

ما جاء في حريت الكعبة وما اصابها من الرَّمْي من الى قُبَيْس بللجنيق، حدثنا ابر الرليد قال حدثني جدى احد بن محمد وابراهيم بن محمد الشافعي عن مسلم بن خالد عن ابن خيثم عن عبيـد الله بن سعد اند دخل مع عبد الله بن عمرو بن العاص المسجد الحرام واللعبة محرقة حين ادبر جيش الخُصَيْن بن نُمْر واللعبة تتناثر جارتها فوقف ومعه ناسٌ غير قليل فبكي حتى اذ لانظُرُ الى دموعه تَحْسَدُرُ كُحْسَلًا في عينيه من اثْمِد كانه روس الدَّمَّان على وَجْنَتَيْه فقال يايُّها الناس والله لو ان ابا هريرة اخبركم انكم قاتلوا ابن نبيّكم بعد نبيّكم ومحرقوا بيت ربكم لقُلْتم ما من أحد اكذب من افي هريرة انحى نُقْتل أبن نبيّنا وتحرق بيت ربما فقد والله فعلتم لقد قتلتم ابن نبيّكم وحرقتم بيت الله فانتظروا النقمة فوالله نفس عبد الله بن عمرو بيده ليُلْبسَنَّكم الله شيعًا وليُديقيُّ بعضكم باسَ بعض يقولها ثلاثًا ثر رفع صوتع في المسجد ها في المسجد احدٌ الا وهو يفهم ما يقول فإن لم يكن يفهم فأنه يسمع رجع صوته فقال اين الآمرون بللعروف والناهون عن المنكر فواللى نفس هبد الله بن عمرو بيده لو قد ألبسكم الله شيعًا واذابي بعضكم باس بعض لبطي الارض خيرٌ لمن عليها لريامر بالعروف ولريَّنْهَ عن المنكرة حدثتی جدّی قال حدثنا ابن عیینة عن عمرو بن دینار عن حسن ابن محمد بن على ابن الحَنفية قال اول ما تكلُّم في القدر حين احترقت بالاسلام، فكلُّ فأولاء قد نسأً في الجاهلية والذي ينسأ لهم اذا ارادوا ان لا يحتُّوا انحرم قم بقناه اللعبة يوم الصَّدر فقال ايها الناس لا تُحتُّوا حُرُمَاتكُم وعظَّموا شعايركم فاني اخاف ولا أعاب ولا يُعاب لقول قُلْتُه فهنائك يحرمون انحرم ذلك العام، وكان اهل الجاهلية يسمون المحدرم صفر الاول وصفر صفر الاخر فيقولون صفران وشهرا ربيع وجماديان ورجب وشعبان وشهر رمضان وشوال وذو القعدة وذو الحجية فكان ينسأ الانساء سنة ويترك سنة لجلوا الشهور الحرمة ويحرموا الشهور الله ليسست عصرمة وكان ذلك من فعل أبليس أَنْقاه على أَنْسنتهم فرَأُوه حسناً فاذا كانت السمة الله ينسأ فبها يقوم فيخطب بفناه الكعبة ويجتمع الناس انبه يوم الصَّدَر فيقول بابُّها الناس اني قد انسأتُ العام صفر الاول يعني انحرم فيطرحونه من الشهور ولا يعتدُّون به ويبتداون العدَّة فيقولون لصفر وشهر ربيع الاول صفرين ويقولون لشهر ربيع الاخر ولهادي الاولى سَهْرَى ربيع ويقونون أجادي الاخرة ولرجب جماديين ويقولون لشعيان رجب ونشهر رمضان شعبان ويقولون نشوال شهر رمصان ولذي القعدة شوال ولذى الحجة ذا المعدة ولصفر الاول وهو الحرم الشهر الذي انسأه ذا أُجْد ميحجُون تلك السنة في الحرم ويبطل من هذه السنة شهراً ىنستْهُ هُر يَخْصُبِهُ فِي السنة النانية في وجه اللعبة ايضًا فيقول ايسهسا الناس لا نحلُّوا حُرُماتكم وعظموا شعاير كم فاني اخاف ولا اعاب ولا يُعاب نُقول فَلْنَه اللَّهِم الى قد احللت دماء الْحلِّين شَيِّ وخَنُّعُم في الاشهر الخُوم واتما احدُّ دماء النام كنوا بَعْدُون على الناس في الاشهر الحوم من بين العاب فعروبه ويصلبون بشره ولا يقفون عن حرمات الاشهر الحرم كما معمل غمره من العرب فدين سدد العرب من الحلَّد والحس لا يَعْمُون في ورايت الركن قل اسود فقلت ما اصاب اللعبة فاشاروا الى رجل من اعداب ابن الزبير فقالوا هذا احترقت اللعبة في سببه اخذ نارًا في راس رم له فطارت به الرييج فصربت اسمار الكعبة فيما بين الركن اليماني الى الركن الاسود، حدثني محمد بن جعيى عن الواقدي عن سعيد بن عبد العزيز عن رجل من قومه قال نُصِّبنا المجنيق على افي تُبيُّس واعتقته الرجال وقد أَلْجَأْنَا القوم الى المسجد فبنوا خصاصًا حول البيت في المسجد ورفاقًا من خشب تكبُّهم من جبارة المنجنيق فكنت اراهم اذا امطرنا عليهم الحجارة يكتنون تحت تلك الرفاف قال فوهن الرَّمْي ججمارة المنجنيق اللعبة فهي تنقض، حدثنا محمد بن جيبي عن الواقدي عن رباح بن مسلم عن ابيه قال رايت الحجارة تُصكُّ وجه اللعية من الم قبيس حتى تخرِّقها فلقد رايت كانها جيوب النساء وترتم من اعلاها الى اسفلها ولقد رايت الحجر يُرُ فيهوى الاخر على اثره فيسلك طريقـــ حتى بعث الله عليهم صاعِقة بعد العصر فاحترق المتجنيق واحتسرق تحته ثمانية عشر رجلًا من اهل الشامر فجعلنا نقبل قد اطلُّه العذاب فكُنَّا ايامًا في راحة حتى عملوا ماجنيقًا اخر فنصبوه على ابي قُبيَّس، حدثني محمد بن اسماعيل بن الى عُصَيدة قال حدثني ابو النصر فاشم ابن القاسم الليشي عن مولى لابن المرتفع عن ابن المرتفع قال كُنَّا مع ابن الزبير في الحُور فاول حَجَر من المجنيق وقع في اللعبة فسمعنا لها انينًا كأنين المريض آه آه، حدثني جدى حدثنا سعيد بن ساله عن عثمان ابن ساج قال اخبرتني عجوز من اهل مكة كانت مع عبد الله بن الزبيب مكة فقلت لها اخبريني عن احتراق الكعبة كيف كان فقالت كان لمسجد فيه خيام كثيرة فطارت النار من خيمة منها فاحترقت الخيام

والتهب المساجد حتى تعلقت النار بالبيت فاحترىء قل عثمان وبلغنى انه لما قدم جيش الحصين بن غير احرق بعض اهل الشام على باب بى جُمَن والمساجد يوميد خيام وفساطيط فشى الحريق حتى اخذ في البيت فظن الفردفان كلاها انهم هالكون فصعف بدء اللعبة حتى الطيه ليقع عليه فتتناثر حجارته اللها الطيه ليقع عليه فتتناثر حجارته اللها العلية اللها اللها المالية اللها الها اللها الها اللها ا

باب ما حاء في بناء ابن الزبير الكعبة وما زاد فيها من الاذرع الله كانت في الحجر من المعمنة وما نقص منها الحجَّاجْء حدثنا ابو الوليد قل حدثنی جدی احد بن محمد عن سعید بن سالم عن ابن جریم قال سمعت غير واحد من اهل العلم عي حصر ابي الزبير حين عدم الكعبة وبناه ذاوا لما ابطاً عبد الله بن الزبير عن بيعة يريد بن معاوية وتخلف وخشى منه لحن عكة ليمتمع بالحرم وجمع مواليه وجعل يظهو عَيْب يَزِيدُ بِي مُعَاوِية ويشتمه ويذكر شربه الخم وغير ذلك ويتبط الناس عنه ويجتمع الناس اليه فيقوم فيهم بين الايام فيذكر مساوى بى أميّة فيطنب في فلك فبلغ فلك يريد بن معاوية فأتسمر لا يُدونق به الا مغلولًا فارسل اليه رجلًا من اهل الشام في خيل من خيل الشامر فعظمر -على ابن الربدر العتنه وفل لان يستحدُّ الحرم بسببك فانع غير تركك ولا تقوى عليه وقد لمِّج في امرك واقسم أن لا يوني بك الا مغلولاً وقد عملت لك عُلَّا من فصَّة وتلبس فوقه الثياب وتُبرُّ قسم امير المومنين فالصَّلْاءِ خير عاقبة واجمل بك وبه فقال دُّعُوني ايامًا حنى انظر في امرى فشاور أمَّه اسماء بنت ابى بكر الصديق رضَّه فأبَتْ عليه ان يلهب مغلولاً وقالت يا بني عش كريًّا ومُتْ كريًّا ولا تمكن بني امية من نفسك فتلعب بك فالموت احسى من هذا؛ فأبَّى عليه ان يذهب اليه في غُـلُ

وامتنع في مواليه ومن تَأْلُف اليه من اعل مكة وغيرهم وكان يقال لعام الْبُيْدِيَّةَ، فبينما يزيد على بعثة الجيوش اليه ال اتى يزيد خبسر اهـل المدينة وما فعلوا بعامله ومن كان بالمدينة من بني امية واخراجهم اياهم منها الا من كان من ولد عثمان بين عَقَّان فجهَّةِ اليام مسلم بي عقبلا المُرْى في اهل الشام وامره بقتال اهل المدينة فاذا فرغ من ذلك سار الى ابن الزبير عكة وكان مسلم مريضًا في بطنه الماء الاصفر فقال له يبيد ان حدث بك المرت فوّل الخُصْين بن أُبَيْر اللندى على جيشك فسار حتى قدم المدينة فقاتلوه اهل المدينة فظف بالم ودخلها وقتل من قتل مناهم وأَشْرَفَ في القتل فسُمِّي بذلك مُشْرِقًا وانهب المدينة ثلاثًا ثر سار الى مكة فلما كان ببعض الطريق حصرته الوفاة فدعا الحصين بن نمير فقال له يا بردعة الحار لولا الى اكره أن اترود عند الموت معصية امير المومنين ما ولَّيتك انظُرْ اذا قدمت مكة فاحدار أن تمكن قريشًا من اذنك فتبول فيها لا تكن الا الوقف أثر الثقاف أثر الانصراف فتوقى مسلمر المسرف ومصى الحصين بن نمير الى مكة فقاتل ابن الزبير بها ايامًا وجمع ابن النهيب المحابد فانحصن به في المسجد الحرام وحول اللعبية وضرب المحاب ابن الزبير في المسجد خيامًا ورفاقًا يكتنُّون فيها من حجارة المجنيق ويستظلُّون بها من الشمس وكان الحصين بن غير قد نصب المنجنية على الى قُبِيْس وعلى الاحم وهما اخشبا مكة فكان يرميام بها فتصيب الحجارة الكعبة حتى تخرقت كسوتها عليها فصارت كانها جيوب النساه فوهي الرمي بالمنجنيق الكعبة فلاهب رجل من المحاب ابن الزبير يوقال نارًا في بعض تلك الخيام عمّا يلى الصَّفا بين الركن الاسود والركن الهمالي والمسجد يوميد ضيق صغير فطارت شررة في الخيمة فاحترقت وكانت

في ذلك اليوم ريام شديدة واللعبة يوميذ مبنية بناء قريش مدماك من ساج ومدماك من جبارة من اسفلها الى أعلاها وعليها الكسوة فطارت الرياح بلهب تلك النار فاحترقت كسوة اللعبة واحترى الساير الذى بين البناه وكان احتراقها يوم السبت لثلاث ليال خلون من شهر ربيع الاول قبل أن يان نعى يزيد بن معاوية بسبعة وعشرين يومًا وجاء نُعيُّه في علال شهر ربيع الاخر ليلة الثلاثاه سنة ازبع وستين وكان توقى لاربسع عشرة خلت من شهر ربيع الاول سنة اربع وستّين وكانت خلافته ثـلاث سنين وسبعة اشهرء فلما احترقت اللعبة واحتبرق البركن الاسمود فتُصَدَّعَ كان ابن الزبير بعد رَبطه بالفصة فصعفت جدرات اللعبة حتى انها لتنقض من اعلاها الى اسفلها وتقع الحام عليها فتتناثر حجارتها وق مجرّدة متوقّنة من كلّ جانب نفزع لذلك اهل مكة واهل الشام جميعا والحصين بن نمير مقيم محاصر ابن الزبير فارسل ابي الزبير رجالا من اهل مكة من قريش وغيرهم فياهم عبد الله بن.خالد بن أسيد ورجال من بني امية الى الحصين فكلموه وعظموا عليد ما اصاب اللعبة وقالوا ان فلك كان منكم رميتموها بالنفط فانكروا وقالوا قد توفى امير المومنين فعلى ما ذا تقاتل ارجع الى الشام حتى تنظر ما ذا يجتمع عليه راي صاحبك يعنون معاوية بن يزيد وهل يجمع الناس عليه فلمر يزالوا حتى لان للم وقال له عبد الله بن خالد بن اسيد اراكه تقهمني في يويد ولم يزالوا به حتى رجع الى الشام ١

فلمًا ادبر جيش الحصين بن نمير وكان خروجه من مكة لحمس ليال خلون من ربيع الاخر سنة اربع وستين دعا ابن الزبير وجدوه السنساس واشرافام وشاوره في عدم الكعبة فاشار عليه ناس غير كثير بهدمها وأفي

اكثر الناس قدمه وكان اشدُّ إياء عبد الله بي عبَّاس وقال له دَعْها على ما اقرها عليه رسول الله صلعم فاتى اخشى ان ياتى بعدك من يهدمها فلا تزال تُهْدَمُ وتُبْنَا فيتهاون الماس في حُرمتها ولكن ارقعها فقال ابن الزبير والله ما يرضى احدكم أن يرقع بيت أبية وأمَّة فكيف أرقع بيت الله سجانه وانا انظر اليه ينقص من اعلاه الى اسفله حنى أن الجام لتقع عليه فتتناثر جبرته، وكان عنى اشار عليه بهدمها جابر بن عبد الله وكان شيخًا معتمرًا وعُبَيْد بي عُيْر وعبد الله بي صفوان بن امية فاقامر ايامًا يشاور وينظر ثر أجمع على هدمها وكان يحبُّ أن يكون هو الذي يردها على ما قل رسول الله صلعم على فواعد إبراهيم وعلى ما وصفه رسول الله صلعمر لعايشة رضى الله عنها فاراد أن يبنيها بالورس ويرسط الى اليمه في ورس يشتري له فقيل له ان الورس يرفت ويذهب ولكن ابنها بالقصة فسل عن الفصّة فأخبر أن قصّة صنعاء في اجودُ القصّة فارسل الى صنعاء باربع ماية دينار يشتري له بها قصة ويكترى عليها وامر بتجميم ذلك أثر سال رجالًا من اهل العلم من اهل مكة من اين اخذت فريش جارتها فاخبروه عقلعها فنقل له من الحجارة قدر ما يحتاب اليدء فلت اجتمعت الحجارة واراد هدمها خرج اهل مكة منها الى منى فافموا بها ثلاثًا فرفًا من أي يميل عليالم عذاب لهدمها فامر أبي أنوبير بهدمها في اجترأ احدّ على ذلك فلمّا راى ذلك علاه هو بمفسد فأخذ المعسول وجعل يهدمها ويرمى ججارتها فلمَّا رَأْوًا انه لم يُصبُّهُ سَيَّ اجسترأُوا فصعدوا يهدموها وارقى بن الزبير فوقها عبيدا من الحبش يهدمونها رجاء أن يكون فيا صفة الحبشي الذي ذل رسول الله صلعم يخوب اللعدة لو السَّهُيقُتُين من الحيشة ول وقل تجاهل مععت عبيد الله بن

عرو بن العاص يقول كاني به أُصَيْلع أُفَيْدع قايم عليها يهدمها عسحاته قال مجاهد فلمّا هدم ابن الزبير اللعبة جيَّتُ انظُرُ هل ارى الصفة الله قال عبد الله بن عمر فلمر ارهاء فهدموها واعاناهم الناس فا ترجمليت الشمس حنى ألْصَقُها كلَّها بالارص من جوانبها جميعًا وكان هدمها يومر السبت النصف من جمادي الاخرة سنة أربع وستين ولم يقرب أبي عباس مكة حين فُدمت الكعبة حنى فرغ منها وارسل الى ابن الزبير لا تَدَم الناس بغير قبْلَة انصبْ لهمر حول اللعبة الحشب واجعلْ عليها السنور حتى يطوف الناس من ورأها ويُصَلُّون اليها فقعسل ذلك ابن الزبيرء وقال ابن الزبير اشهد لسمعت عايشة رضها تفول قل رسول الله صلعم أن قومك استقصروا في بناه البيت وعجبت به النفقة فتركوا في الحجر منها اذرعًا ولولا حداثة قومك باللف لهدمتُ اللعبة وأعسدتُ ما تركوا منها ولجعلت لها بابين موضوعين بالارض بابًا شرقيًّا يدخل منه الناس وباباً غربباً بخرج منه الناس وهل تدريب لر كان قومك رفعوا بابها فالت قلتُ لا قال تعزِّزاً أن لا يدخلها الا من ارادوا فكان الرجل اذا كرهوا أن يدخلها يُدُعُونه أن يرتقى حتى أذا كان يدخل دفعوه فسقط فان بدا لقومك عدمها فهُلْتي لأريك ما تركوا في الحجر منها فأراها قريبًا من سبعة اذرع فلما هدم أبي الزبير اللعبة وسواها بالارض كشف عن اساس ابراهيم فوجدوه داخلًا في الحجو تحواً من ستّة اذرع وشبر كانها اعناق الابل اخل بعصها بعضا كتشبيك الاصابع بعصها ببعض يحرَّك الحجر من القواعد فاحرَّك الاركان كلُّها فدعا ابن السربسيسر خمسين رجلًا من وجود الناس واشرافا واشهدا عملى ذلك الاسساس، فل فُأَدْخِل رجلٌ من القوم كان ايّدًا يقال له عبد الله بن مطيع العَدُوي

عَتَلَةٌ كانت في يده في ركن من اركان البيت فتزعزعت الاركان جميعًا ويقال أن مكة للها رُجَفْت رُجْفَة شديدة حين زعزع الاساس وخاف الناس خوفًا شديدًا حتى ندم كلّ من اشار على ابن الزبير بهدمهما واعظموا المك اعظامًا شديداً واسقط في ايديام فقال لام ابن الزبيسر اشهدواء ثمر وضع البناء على ذلك الاساس ووضع حدّات المباب باب اللعبة على مدماك على الشاذروان اللاصق بالارض وجعل الباب الاخـــ بازآه، في ظهر اللعبة مقابلة وجعل عتبته على اعجر الاخضر الطويل اللهي في الشاذروان الذي في ظهر الكعبة قريبًا من الركن اليماني وكان البِّناء يبنون من ورآه الستر والناس يطوفون من خارج فلما ارتفع البنيان الى موضع الركن وكان ابن الزبير حين هلم البيت جعل الركن في ديباجة وادخله في تابوت واقفل عليه ووضعه عنده في دار الندوة وعمد الى ما كان في اللعبة من حلية فوضعها في خزانة اللعبة في دار شيبة بن هثمان فلما بلغ البناد موضع الركن امر ابن الزبير موضعه فنُـقــر في جرين جبر من المدماك الذي تحته وجبر من المدماك الذي فوقه بقدر الركن رطُوبِق بينهما فلمّا فرغوا منه امر ابن الزبير ابنه عَبّادَ بن عبد الله بن الزبير وجُبُيْرُ بن شيبة بن عثمان أن يجعلوا الركن في ثوب وقال للا ابن الزبير اذا دخلت في الصلاة صلاة الظهر فآجلوه واجعسلسوه في موضعه فانا اطول الصلاة فاذا فرغتم فكبّروا حتى اخفّف صلاق وكان للك في حرّ شديد فلما اقيمت الصلاة كبّر ابن الزبير وصَلّى بالم ركعة خرج عُبّاد بالركن من دار الندوة وهو يحمله ومعه جبير بن شيبة بي عثمان ودار الندوة يوميذ قريبة من اللعبة فخرة به الصفوف حستي ادخلاه في السنر الذي دون البناء وكان الذي وضعه في موضعه هـذا

عَبَّاد بن عبد الله بن الزبير واعانه عليه جبير بن شيبة فلمَّا اقسروه في موضعه وطوبق عليه الحجران كبروا نخقف ابن الزبير صلاته وتسامع الناس بذلك وغصبت فيه رجالً من قريش حين لد يُحْصرهم ابن الزبير وقالوا والله لقد رفع في الجاهلية حين بَنتْه قريش فحكموا فيسه اول من يدخل عليهم من باب المسجد فطلع رسول الله صلعم فجعله في ردآه ودعا رسول الله صلعمر من كلّ قبيلة من قريش رجملاً فاخسلوا بأركان الثوب ثر وضعه رسول الله صلعم في موضعت وكان الركن قد تصدّع من الحريق بثلاث فرى فانشظت منه شطيّة كانت عند بعص آل شيبية بعد نلك بدهر طويل فشدّه ابن الزبير بالفصّة الا تلك الشطيهة من اعلاه موضعها بين في اعلا الركن وطول الركن دراعان قد اخل عبرض جدار الكعية ومُوِّدُّ الركن داخلة في الجدر مصرِّس على ثلاثة روس، قال ابن جريم فسمعت من يصفُ لون مُوتَّره الذي في الجدر قال بعضـ هم هو مورد وقال بعضام هو ابيض قالوا وكانت الكعبة يوم هدمها ابن الزبير ثمانية عشر دراعً في السماء فلمًّا أن بلغ أبن الزبير بالبناء تمسانسيسة عشر دراءً قصرت تحال الزيادة الله زاد من الحجرْ فيها واستسمج دلك اذ صارت عريضة لا طول لها فقال قد كانت قبل فريش تسعة اذرع حتى زادت قريش فيها تسعد الرع طولاً في السماء فإنا أزيد تسعيد الرع اخرى فبناها سبعة وعشرين ذراعًا في السماه وفي سبعة وعشرون مدماكًا وعرض جدارها ذراعان وجعل فيها ثلاث دعايم وكانت قريش في الجاهلية جعلت فيها ستّ دعايم وارسل ابن الزبير الى صنعاء فأتى من رُخام بها يقال له البَّلْق فجعله في الروازن الله في سقفها للصوم وكان باب اللعبدة قبل بناء ابن الزبير مصراعًا واحدًا تجعل لها ابن الزبير مصراعً عين

طولهما احد عشر ذراعًا من الارض الى منتهى اعلاها اليوم وجعل الباب الاخر الذي في ظهرها بازآه على الشانروان الذي على الاساس مستسله وجعل ميزابها يسكب في الحجر وجعل لها درجة في بطنها في الركون الشامي من خشب معرجة يصعد فيها الى ظهرهاء فلما فرغ ابن الزبير من بناء الكعبة خلقها من داخلها وخارجها من اعلاها الى اسعلها وكساها القُبَاطي وقال من كانت في عليه طاعة فلجرج فليعتمر من التنعيم في قدر الى يخر بدنة فليفعل ومن لر يقدر على بدنة فليذب شاة ومن لر يقدر فليتصدق بقدر طوئه وخرج ماشيا وخرج الناس معه مشاة حتى اعتمروا من التنعيم شُكِّراً لله سجانه ولم ير يوماً كان اكثر عتيقاً ولا اكثر بدنة محورة ولا شاة مذبوحة ولا صدقة من ذلك البيوم وتحب ابن الزبير ماية بدنة فلما طاف بالكعبة استلم الاركان الاربعة جميعًا وقل انها كان ترك استلام هذبي الركنين الشامي والغرق لان البيت لريكي تاماء فلمر يزل البيت على بناه ابن الزبير اذا طاف به الطايفُ استلمر الاركان جميعًا ويدخل البيت من قذا الباب ويخرج من الباب الغيين وابوابه لاصقة بالارض حتى قتل ابن الزبير رجمه الله ودخل الحجُّنَّم مكة فكتب الى عبد الملك بن مروان أن أبن الزبير زاد في البيت ما ليس منه واحدث فيه بأبًا أخر فكتب اليه عبد الملك بن مروان أن سُدّ بابها الغربي الذي كان فتم ابن الزبير واعدم ما كان زاد فيها من الحجر واكبسها به على ما كانت عليه فهدم الحجام منها ستّة اذرع وشبرًا عمّا يلي الحجر وبناها على اساس قريش الذي كانت استقصرت عليه وكبسها يما هدم منها وسد الباب الذي في ظهرها وترك سايرها لم يحرِّك منها شيئًا فكلُّ شيء فيها اليوم بناء ابن الزبير الا الجدر الذي في الحجُّم فانه Azraki. 19

بناء الحجام وسُدُّ الباب الذي في ظهرها وما تحت عتبة الباب الشرق الذي يدخل منه اليوم الى الارض اربعة انارع وشبر كلُّ عدا بناء الحجاج والدرجة الله في بطنها اليوم والبابان اللذان عليها اليوم في ايضاً من عبل الحجاج، فلمّا فرغ الحجاج من هذا كلّه وفد بعد فلك الحسارت بن عبد الله بي ابي ربيعة المحترومي على عبد الملك بن مروان فقال له عبد الملك ما اطنُّ ابا خُبَيْب يعنى ابن الزبير سمع من عايشة ما كان يزعم انه سمع منها في أمر الكعبة فقال الحارث انا سمعتُه من عايشة قل سمعتَها تقول ما ذا قال سمعتها تقول قال في رسول الله علمم أن قومك استقصروا في بناه البيت ولولا حداثة عهد قومك باللفر اعدتُ فيه ما تركوا منه فإن بدا لقومك أن يبنوه فهَلْمّى لأريك ما تركوا منه فأراها قريبًا من سبعة الدرع وقال رسول الله عم وجعلت لها بابين موضوعين على الارص باباً شرقياً يدخل الناس مند وباباً غربياً بخرج الناس مند قال عبد الملك بن مروان انت سمعتها تقول هذا قال نعم يا امير المومنين انا سمعت هذا منها قال نجعل يتنكُتُ منكَّسًا بقصيب في يده ساعة طويلة ثم قال وددت والله اني تركبت ابن الزبير وما تحمل من نلكء قال ابن جريج وكان باب اللعبة الذي عله ابن الزبيه طوله في السماه احد عشر ذراعً فلمّا كان الحجاج نقص من البساب اربعة اذرع وشبرًا عمل لها هذين البابين وطولهما ستة اذرع وشبر فلما كان في خلافة الوليد بن عبد الملك بعث الى واليه على مكة خالد بن عبد الله القسرى بستة وثلاثين الف دينار نصرب منها على باق اللعبة صفاييح اللهب وعلى ميزاب الكعبة وعلى الاساطين الله في بطنها وعسلى الاركان في جوفهاء قال ابر الوليد قال جدّى فكلّما كان على الميزاب وعلى الاركان في جوفها من الذهب فهو من عبل الوليد بن عبد الملك وهسو

اول من ذَهَّبَ البيت في الاسلام فامًّا ما كان على الباب من عمل الوليد، ابن عبد الملك من الذهب فانه رَقّ وتقرَّق فُرُفع ذلك الى امير المومنين محمد بين البشيد في خلافته فارسل الى سالم بين الجرَّاح عامل كان له على صَّوافي مكة بثمانية عشر الف دينار ليصرب بها صفيح الذهب على بابي الكعبة فقلع ما كان على الباب من الصفايح وزاد عليها من الثمانية عشر الف دينار فصرب عليه الصفايخ الد في عليه اليوم والمسامير وحُلَّفتنا باب اللعبة وعلى الفيّاريُّن والعُتَب وذلك كله من عبل امير المومنين محمد بن هرون الرشيد وفر بقلع في ذلك باني اللعبة وللن ضربت عليها الصفايح والمسمير وها على حانهماء دل ابو الوليد واخبري المثلى بن جبير الصوّاف انه حين عرقوا ذهب باب اللعبة وجد فيه نمانيية وعشرين الف مثقال فزادوا عليها خمسة عشر الف دينار وان اللذي على البعب من الذهب ثلاثة وثلاثون الف دينار وقلوا ايصاً انه لم قلع الذهب عن البيب البس الباب نوبً اصفره قل ابن جريب وعمل الوليد ابن عبد الملك الرخام الاتهم والاخصر والابيض الذي في بطنها مُوْزُرُا به جدرانها وفرشها بالرخام وارسل به من الشام وجعل الجُوْعَة الد تُلْفى من دخل اللعبة من بين يدى من قم يَتُوحَى مُصَلَّى رسول الله صلعم في موضعها وجعل عليها شوق من ذهب فجميع ما في اللعبة من الرخام فهو من عمل الوليد بن عبد الملك وهو اول من فرشها بالسرخسام وأزر به جدراته وقو اول من رخرف السجد، وحدثني جدى دل ل جرد حسين بن حسى التنالى اللعبة في سنة ماينين في الفتنة لم يبور عليها سيمًا مَّا كان عليها من اللسوه الجينُ فاستدرتُ جَوادبِهِ وعددت مداميكت فوجدت سبعه وعشرس مدماكا ورايت موضع القبلة السمي

بنا الحجاج عًا يلى الحجور اثر لحثم البناه فيما بين بناه ابن الزبير القديم وبين بناه الحجاج بن يوسف شبه انصدع وهو منه كالمتبرى بأقسل من الاصبع من اعلاها بين ذلك لمن راه ورايت موضع الباب الذى سَسَلَّه الحجاج في ظهر اللعبة على الحجر الاخصر الذى في الشاذروان تبين حَدَّاته من اعلاه الى اسفله ورايت السَّدُ الذى في الباب الشرق الذى يدخل منه اليوم من العتبة الى الارض وجارة سدّ الباب الذى في ظهرها وما بني من هذا الباب الشرق الشرق الكوف من حجارة مداميك جدرات اللعبة بكثير وكلُّ ذلك بالمنقوش،

حدثنى جدّى قال حدثنا ابراهيم بن محمد بن الى يحيى قال حدثنا الله بن الى بكر بن محمد بن عهرو بن حزم من عهة بنت عبد الرحن بن اسعد بن زرارة عن عايشة ام المومنين عن النبي صلعم انع قال لها يا عايشة لولا حداثة قومك بالكفر لرددت فى الكعبة ما نقصوا منها ولجعلت لها بابا اخرى حدثنى جدّى قال حدثنا ابراهيم بن محمد قال حدثنا حسين بن عبد الله بن عبيد الله بن عباس عن عكرمة عن حدثنا حسين بن عبد الله بن عبيد الله بن عباس عن عكرمة عن ابن عباس أن النبي صلعم قال لعايشة اذا فتح الله في أن شاء الله رددت الكعبة على ما كانت عليه على عهد ابراهيم فأدّخلت من الحجر فيها الكعبة على ما كانت عليه على عهد ابراهيم فأدّخلت من الحجر فيها المدرجة لان لا يدخل الناس الا بادّن عدد حدثنى جدّى قال حدث النبير سفيان بن عيينة عن داود بن سابور عن مجاهد قال لمّا عزم ابن الزبير على هدم الكعبة خرجنا الى مئى ننتظر العداب ثلاثاً وأمر ابن الزبير على هدم الكعبة خرجنا الى مئى ننتظر العداب ثلاثاً وأمر ابن الزبير عليها اخذ هو بنفسه المّول ثر ارتقى فوقها فهدم فلمًا رآه لا يقدمون عليها اخذ هو بنفسه المّول ثر ارتقى فوقها فهدم فلمًا رأى الناس انه

لر يُصبُّهُ شي اجترادوا على عدمها وادخل عامَّةَ الحجر فيها فلمًّا طهر الحاج رد الذي كان ابن الزبير ادخل من الحجر فقال عبد الملك بن مروان وددنا انا تركنا الا خُبَيْب وما توتى من ذلك يعني ابن الزبيد، حدثی جدّی قال حدثنا ابی عیینة عی عبید الله بی ابی یزید قال رايت أبن الزبير هدم الكعبة وأرام اساسًا داخلًا في الْحُورِ اخذ بعصه بعضًا كُلُّما حُرِّكَ منه شي الحرِّك كلُّه فبنا عليه الكعبة، حدثني مهدى بن ابى المهدى عن عيسى بن يونس عن عبد الله بن مسلم بن فُرمْز قال حدثني يزيد مولى ابن الزبير قال شهدت ابن الزبير احتفر في الجسر فاصاب اساس البيت ججارة حمر كانها الخلايق تحرَّك الحجر فيهستر له البيت فاصاب في الحجر من البيت ستة اذرع وشبرًا واصاب فيه موضع قبر فقال ابن الزبير هذا قبر اسماعيل فجمع قريشًا ثَر قال لهم اشهدوا اثر بناء حدثنی محمد بن واضح عن سلیم بن مسلم عن عم بن قیس عن سعید بن مینا وکان علی سوی مکة لابن الزبیر قل لمّا اراد ابن الزبير بناء الكعبة عالم الاساس فاذا وضع الباني العلتة في حجر ارتجَّت جوانب البيت فأمسك عندى حدثنى ابراهيم بن محمد الشافعي عن سعیان بن عیینة عن عبید الله بن ابی یزید قل رایت ابن الزبیر حين عدم الكعبة فأراهم اساسًا آخذًا بعضه ببعض كُلَّما حرَّك منه شي ع اعتراك كلَّه قال فرأين فصل البيت في الحجر قال سفيان فذكر الحسوا من ستة الرع، حدثني جدّى قل حدثنا مسلم بن خالد عن ابن ابي تجج عن سليمان بن مينا عن عبد الله بن عمر بن العساص قل اذا رايت قريشًا عدموا البيت ألم بنوه فزوقوه فإن استطعت أن تموت منتع حدثنى جدى عن مسلم بن خالد الزنجى عن يسار بن عبد الرجن

قال شهدت ابن الزبير حين فرغ من بنه البيت كساه القباطسي وقال من كانت في عليه طاعة فليخرج فليعتمر من التنعيم قل فا رايت يومًا كان أكثر عتيقًا ولا أكثر بدانة مذبوحة من يوميده أخبرني محمد بن جيى عن الواقدى عن موسى بن يعقرب عن عبد قال عدم ابن الزبير البيت حنى وضعه بالارض وبناها من اسَّها وادخل الحجُّر عنده وكان قد احترى الخشب والحجارة وانصدع الركن بثلاث فرق فرايته منكسرا حنى شدّه ابن الزبير بالفصّة فر ادخل الحجر في البيت ونصب الخشب حول البيت أثر سترها وبنوا من ورآه الستر حبى بلغ الركبي الاسود فوضعه وشده بالفصة قررد البيت على بناءه وزاد في طولها فجعلها سبعة وعشوبين فراعا وخلو جوفها ولطح جدرها بالمسك حين فرغ منها وجعل لهسا بابين موضوعين بالارض بأبا في وجهها وبابًا بازآه، من خلفها يدخل من عذا الذى في وجهها ويخرج من الاخر واعتمر حين فرغ من اللعبة ماشيت مع رجال من قريش وغيرهم منهم عبد الله بي صفوان وعَبِيد بي عَبير، حدثی محمد بن جمیی عن الواقدی عن موسی بن یعقوب عن عمد عن الحارث بن عبد الله بن وهب بن زمعة قال ارتحل الحصين بن نميسر من مكة لخمس ليال خلون من شهر ربيع الاخر سنة اربع وستين وامر ابن الزبير بالخصاص لك كانت حول اللعبة فهكمت وبالسجد فكُسس عًا فيه من الحجارة والدماه فاذا اللعبة متوفَّنة ترتم من اعلاها الى اسفلها فيها امثال جيوب النساء من حجارة المجنيق واذا الركن قد اسـود واحرق ونقلو من الحريق فرايته بثلاث فرق فشاور ابن الزبير الناس في مدمها فاشر عليه جابر بن عبد الله وعبيد بن عمير بهدمها وأبى ذلك

تُهْدُم وتُبْنَى فيتهاون الناس بحُرِمتها فلا احبُّ فلك، اخبرني محمد بن حميى عن الواقدى عن شُرْحُبيل عن ابى عون عن ابية قل رايت الحجر قد انفلق واسود من الحريق فانظر الى جوفه ابيص كانه الفصمة وقد كان شاور المسور بن مُخْرِمة بن نوفل قبل ان يوت بهدمها وبناها فاشار عليه بذلكء وحداثنا محمد بن يحيى عن الواقدى عن عبد الله بن محمد عن ابيه عن جدّه انه سمع عبد الله بن عم يسال نايسا. ابن قيس الحُذَامي عن الاساس فقال نايل اتبعنا الاساس في الحجر فوجدنا اساس البيت واصلًا بأعجر كاند اصابعي هذه وشَبَّكَ بين اصابعه فسمعت ابن عمر يكبر ويحمد الله عز وجل على فلكاء اخبرني محمد بن يحيسى عن الواقدى عن محمد بن عمرو عن ابى الزبير قال سمعت عبد الركن ابن سابط يقول دعانا ابن الزبير خمسين رجلاً من قريش فنطرنا الى الاساس فاذا هو واصل بأنجر مشبَّكُ كاصابع يدى هانَّيْن وشبَّك بسين اصابعه فقال ابن الزبير اشهدوا ثر بناه قال عبد الركن بن سابط فجلست مع ابن عباس فاخبرته فقال ابن عباس ما زلنا نعلم أن من البيت في الحجرء حدثنا محمد بن جيي عن الواقدي عن ابراهيم بن موسى عن عكرمة بن خالد المخزومي قال هدم ابن الزبير البيت حنى سُوَّاه بالارص وحفر اساسه وادخل الحجر فيه وكان الناس يطوفون من وراء السستسر ويصلُّون الى موضعة وجعل الركن في تابوت في سرقة من حرير فامًّا ما كُنْ من حُلى البيت وما وجد فيه من ثياب او طيب فانه جعله عند الجبه في خزانة اللعبة حتى اعاد بناءها تال عكرمة فرايت الحجّر الاسود فاذا هو فراع او يزيد، واخبرني محمد بن يحيى عن الواقدى عن شُرْحبيل بن ابي عون عن ابيه قال له عدم عبد الله بن الزبير البيت ندم كلّ س

كان اشار عليه واعظموا نلك، حدثني محمد بن جيبي عن الواقيدي عن سليمان بن داود بن الحصين عن ابية عن عكرمة عن ابن عباس انه أبنى عَلَى ابن الزبير قدمها وقال اخاف أن ياتى بعدك من يهدمها هُ ياني بعد ذلك آخر فاذا في تُهْدَم ابداً وتُبْنَى فسَكَتَ عبد الله بن الزبير ولم يقرب ابن عباس مكة حتى فرغ منهاء واخبرني محمد بن جیمی عن الواقدی عن ابراهیم بن موسی عن عکرمة بن خالد قال آلا بنا ابن الزبير اللعبة انتهى به الى الاساس الاول وادخل الحجو فيها فلما انتهى الى موضع الركن الاسود جاء به ابن الزبير وولده حتى رفعموه ووضعوه بأيديم في ساعة خالية تحروا بها غفلة الناس نصف النهار في بوم صايف، واخبرني محمد بن جيبي عن الواقدي عن عبد العزيم ابن المضَّلب عن استحاق بن عبد الله بن ابي فروقًا عن ابي جعفر قال ابن الربير وضعة وولدة نصف النهار في حرّ شديد فرايت قريشًا غصبوا في ناكه، واحسرني محمد بن جيبي عن الواقلي عن ابن جريم عن خُلُاد عن عضم عن ابيه وكان يعل في البيت محتسبًا قال وكان الركن ى ديوت مففل عليد فلمّا كان وقت وضعة وقد نُقرَ له حجران طويسق بمنهما هر ادخل فيه فلم فرغ من ذلك خرج ابن الزبير في يوم صايف تصف انفهار فاشار الى جبير بن شهبة الحجبي فادخلاه في موضعه وسنسا علىه قل عضة الو خُلَاد وانا حاضر للله، واخبرني محمد بن يحيى عن المواددي عن ابن جرديم عن منصور بن عبد الرجي الحجي عن مسافع أحجى فل لمه بنه ابن الربير البيت حنى بلغ موضع الركن تواعد الحجبة ول مسافع وانا فيهم فلمًا دخل ابن الزبير في الصلاة حسبت الظهر خوج حمد دركن من الصفوف واد فيام فرفعناه فجاء جزة بي عبد الله بي

الزبير واخل بطرف الثوب فرفع معنا واخبرني مسافع ان الركن اخل عرض الصَّفَيْن صَفَى البيت، حدثني محمد بن يحيى عن الواقسدي عن ابن جريم وعبد الله بن عم بن حفص عن منصور بن عبد الرجي الحجبي عبى أمَّه قالت كان الحجر الاسود قبل الحريق مثل لون المقامر فلما احترى اسوَّد قال فلمَّا احترقت اللعبة تصدُّم بثلاث فري فشَـدَّه ابي الزبير بالفصّلاء واخبرني محمد بن جيي عن الواقدي عن على بن زيد عن ابيد عن جدَّه قال رايت ابن الزبير عدمها كلَّها فلمَّا بنا وفرغ خلَّق جوفها بالعنبر والمسك ولطخ جدرها من خارج بالمسك وسترها بالديبلج والخل الحجر فيها ورد الركن الاسود في موضعه وكان قد انكسر بثلاث فري من الحريق الذي اصاب اللعبة وكان الركن عند ابن الزبير في بيته في صندون عليه قفلٌ فلمًّا بلغ البناء موضع الركن جاء ابن الزبير حتى وضعه هو بنفسه وشدَّه بالفصَّة فهو مشدود بالفصَّة واعتسم وص خيمة خُمَانَةَ فراى الناس ان قد احسن ابن الزبير ولبَّي حتى نظر الى البيت، واخبرني محمل بن جيي هن الواقدى عن ابن جريم عس على عبد الملك بن مروان فقال له عبد الملك ما اطنَّ لن ابا خُبيب يعنى ابن الزبير سمع من عايسة رضها ما كان يزعمر انه سمعه منها قال الحارث انا سمعته منها قال سمعتها تقول ما ذا قال سمعتها تقول قال رسول الله صلعمر أن قومك استقصروا في بنيان اللعبة ولولا حداثة قبومك بالشرك اهدتُ فيها ما تركوا منها فإن بدا لقومك أن يبنوها فهُلَّمي لأريك ما تركوا من البيت فأراها قريبًا من سبعة انرع، حدثني محمد ابن جيى عن الواقدى عن مُطَّاف بن خالد الْحُرُومي عن ابيد عن Azraki,

قبيصة بي ذُوْيب قال سمعته يقول لقد كان عبد الملك بن مروان ندم حين هدم البيت ورده على بنيانه الاول قال ليتني كنتُ جلت ابن الزبير وما تحمل، حدثنا محمد بن جيى عن الواقدى عن ابراهيمر ابن شعيب مولى لفريش عن المسور بن رفاعة عن محمد بن كعمب القرطى قال لما حج سليمان بن عبد الملك وهو خليفة طاف بالبيت وانا الى جنبه قال كيف كان بناء اللعبة حين بناها ابن الزبير فاشار له عم بن عبد العزيز وهو الى جنبة من الشق الاخر الى ما كان ابن الزبير فعل واند جعل لها بابين وادخل الجُر في البيت فقال سليمان ليت ان امير المومنين يعنى عبد الملك كان ولى ابن الزبير ما تولى من ذلك فقال له عم بن عبد العزيز أما أني قد سمعة يقول ليت أني تركت أبن الزبير وما تحمل قال سليمان انت سمعته يقول ذلك قال نعم أثر التفت الي محمل أبن كعب فقال كم طولها قل سبعة وعشرون فراعً قال وعلى فلك كانت قال لا قال فكم كانت قال كانت على عهد الذي صلعم ثمانية عشر قراعًا قال فن زاد فيها قل ابن الزبير قال سليمان لولا اند امر كان امير المومنين فعله لاحببتُ أن أردُّها على ما بناها أبن الزبير قر قال على جَجَّاب البيت فدخل هو وعم بن عبد العزيز ومحمد بن كعب الفُرَظي فجعل سليمان ينظر الى ما فيها من الحُلى فقال لابئ كعب ما هذا قل يامير المومنين اقره رسول الله صلعم يوم فتح مكة أشراقره الولاة بعده أبو بكر وعم وعثمان وعلى ومعاوية رضى الله تعالى عناهم قال صدقت ا

ما جاء في مقلع الكعبة من اين قلع مدينا ابو الوليد قال ما حدينا مسلم بن خالد عن ابن جريج قال لا اراد ابن الوبير عدم الكعبة سل رجالاً من اهل العلم من اهل مكة من اين كانت قريش

اخلت حجارة اللعبة حين بنتها فأخبر انهم بنوها من حرآء ومن ثبيس ومن المقطع وهو للبيل المشرف على مسجد القاسم بن عبيد بن خلف ابي الاسود الخزاعي على يمين من اراد المشاش من مكة مشرقًا على الطريق وانَّمَا سُمَّى المقطع لانه جبل صُلْب الْحِارة فكان يوقد بالنار ثر يقطع ويقال انَّما سمَّى المقطع لان اهل الجاهلية من اهل مكة كانوا اذا خرجوا من مكة قلَّدوا انفسام ورواحلام من عصاه الحرم فاذا لقيام احد قالوا هذا من اهل الله فلا يعرض له حتى اذا دخلوا الحرم امنوا فصاروا عند المقطع نقطعوا قلايدهم وقلايد رواحلهم القرمن عضاه الحرم هنالك فسمى بذلك المقطع، ومن تافية الخُنْدُمَة والخندمة جبل في ظهر الى قُبَيْسس من ظهرها المشرف على دار اني صيفي الخنزومي في شعب آل سفيان دون شعب الخوز وذلك الموضع عن يمين من اتحدر من الثنية الله يسملك فيها من شعب ابن عامر الى شعب آل سفيان اثر الى منى وهذا الموضع مرتفع في الجبل موضع مقْلَعة بين بين هله الثنية وبين الشنسيدة للة تشرف على شعب الخور يسلك منها من منى الى مكة من سلك شعب الخُورَ، ومن جبل عند الثنية البيصاء للذ في طريق جُدُّة وهو الجبل المشرف على ذى طَوى ويقال له حَلْحَلَة قال جدّى ومنه بُنـيـت دار العباس بن محمد الله على الصيارفة عكة، ومن جبل باسفل مكة عي يسار من اتحدر من ثنية بني عصل وبقال لهذا الجبل مقْلَعُ الكعبية، ومن مُزْدَلِفَة من جَبر بها يقال له المُفْجَرى، فهذه الجبال السبعة للله يعرفها اهل العلم من اهل مكة انها مقلع اللعنة قال مسلم بن خالد ولد يثبت مندنا انها بُنيت من غير قده الاجبُلاه في معاليق الكعبة وقرني الكبش ومن على تلك المساسية،

حدثنا ابو الوليد قال حدَّثني جدَّى قال حدثنا ابن ميينة من منصور ابن عبد الرجمي الحجي عن خاله مسافع بن شيبة عن صفية بنت هيبة أن أمراة من بني سليم رُلَّدَتْ عَامَّتَهُ قالت لعثمان بن طلحة لرَّ دمله النبي صلعم بعد خروجه من البيت قال قال لى الى رايت قرنى اللبش في البيت فنسيتُ أن آمرك أن تخمّرها فانه لا ينبيغي أن يكون في البيت شيء يَشْغُل مُصَلَّيًّا قال عثمان وهو اللبش اللي فدى بع ابن ابراقيم عليهما السلام، حدثني محمد بن يحيى عن سليم بن مسلم هي عمرو بن قيس أنه كان يقول كان قَرْنًا الكبش في اللعبة فلمّا هدمهما ابي الربير وكشفها وَجُدُوها في جدار اللعبة مطلَّيِّن عشق قال فتناولهما فلمًّا مُسَّهِما فَكُمَّا من الايدى، قال محمد بن يحيى من عسسام بن سليمان عن ابن جرييم عن عبد الله بن شيبة بن عثمان قال سالتسه عل كان في اللعبة قرنا كبش قال نعم كانا فيها قلت رايتُهما قال حسبت انه قال الى اخبرني انه رآها وعن ابن جريج عن عجوز قالت رايتهما وبهما مُعْرِقًا، حدثني محمد بن يحيى عن الواقدى عن اشياخة قال لمَّا فيع عم بن الخطاب رضة مداين كسرى كان مّا بعث به اليه فلالان فبعث بهما فعلقهما في اللعبة وبعث عبد الملك بي مروان بالشَّمْسَتَيْن وقدحَيْن من قوارير وضرب على الاسطوانة الوسطى الذهب من اسفلها الى اعلاها صفايم وبعث الوليد بي عبد الملك بقدحين وبعث الوليد بي يزيد بالسرير الزينبى وبهلالين وكتب عليهما اسمه بسم الله الرجن الرحيم امر عبد الله الخليفة الوليد بن يزيد امير المومنين في سنة احدى وماينة، قل ابو الوليد اخبرنيه اسحاق بن سلمة الصايغ انه قرا حين خلتى اللعبة واخبرنيه غير واحد من الحجبة سنة اثنتين واربعين ومايتين

وبعث أبو العباس بالصَّحْفَة الخصراء وبعث أبو جعفر بالقارورة الفرعونية كلُّ هذا معلَّق في البيت وكان الرشيد هارون قد وضع في اللعبة قصبتين علقهما مع المعاليق في سنالاً ست وثمانين وماية وفيهما بيعة الحسمان وعبد الله ابنيه وما عقد لهما وما اخذ عليهما من العهود، وبسعست المامون بالياقوتة الله تعلَّق في كل سنة في وجه اللعبة في الموسم بسلسلة من ذهب وبعث أمير المومنين جعفر المتوكّل بشَبْسة علها من ذهب مكلَّلة بالدَّرُّ الفاخر والياقوت الرفيع والزبرجد بسلسلة من ذهب تعلُّق ع في وجه اللعبة في كل موسم، حدثني سعيد بن يحيبي البلخي قال اسلم ملك من ملوك التّبت وكان له صنم من ذهب يعبده في صورة انسان وكان على راس الصنم تآج من الذهب مكلِّلٌ جُرَز الجوهر والياقوت الاجم والاخصر والزبرجد وكان على سرير مربع مرتفع من الارص على قسوايم والسرير من فصة وكان على السرير فرشة الديباج وعلى اطراف الفرش ازرار من ذهب وفضة مرخاة والازرار على قدار اللهين في وجه السريسر فلمًا اسلم ذلك الملك اهدا السرير والصنمر الى اللعبة فبعث به الى امير المومنين عبد الله المامون فدية للكعبة والمامون يوميد بمرو من خراسان فبعث بد المامون الى الحسن بن سهل بواسط وامره أن يبعث بسد الى الكعبة فبعث به مع نصير بن ابراهيم الاعجمى رجل من اهل بليخ من القواد فقدم بد مكة في سنة احدى ومايتين وحيم بالناس تلك السنة اسحاق بن موسى بن عيسى بن موسى فلما صدر الناس من منى نصب نسير بن ابراهيم السرير وما عليه من الفرشة والصنمر في وسط رحبة عم بي الخطاب بين الصفا والمروة فكث ثلاثة ايام منصوباً ومعهم لوم من فصد مكتوب فيد بسم الله الرجين الرحيم هذا سرير فلان بن فلان

ملك التبت اسلم وبعث بهذا السرير عدية الى الكعبة فأجدوا الله اللى عداه للاسلام وكان يقف على السرير محمد بن سعيد ابن أخت نصير الاعجمى فيقراه على الناس بكرة وعشية ويحمد الله اللبي هدا ملك التبت الى الاسلام ثر دفعه الى الحجبة واشهد عليهم بقبصه فجعلوه في خوانة اللعبة في دار شيبة بن عثمان حتى استخلف جدون بن عملي ابن میسی بن ماهان یزید بن محمد بن حنظلة المخزومی علی مکة وخرج الى اليمن فخالفه ابراهيم بن موسى بن جعفر بن محمد البلوى الى مكة مقبلاً من اليمن فسمع به يزيد بن محمد فخندى على مكة وسَكُّها بالبنيان من انقابها وارسل الى الحجبة فاخل السرير وما عليه منهم فاستعان به على حربه وقل امير المومنين يخلفه لها وصربه دنانيس ودراهم ونلك في سنة اثنتين ومايتين وبقى التاج واللوح في اللعبة الى اليوم ا نسخة ما في اللوح الذي في جوف الكعبة الذي كان مع السرير، بسم الله الرحي الرحيم امر عبد الله الامام المامون أمير المومنين اكرمه الله ذا الرياستُين الفصل بن سهل بالبعثة بهذا السرير من خراسان الى بيت الله الحرام في سنة مايتين ومو سرير الاصبهبُد كابُل شاه بعد مهرب بني كابل شاه المحمول تاجه الى مكة المخرون سريره في بيـت مال المسلمين بللشرى في سنة سبع وتسعين وماية ومن بناه أمر الاصبهبيات اند اضعف عليد الخراج والفدية عن بلاد كابل والقُنْدُهار ونُصبت المنابر وبنيت المساجد فيها وخرج الاصبهبد كابل شاه نازلاً عن سريره فذا خاصعا مستسلما حتى حاول حدود كابل وارص الطخارستان ووضع يده في يد صاحب جبل ذي الرياستين على ما سامه ذو الرياستين من خطَّه الذي للدين ولامام المسلمين قر اقام البريد من القسدهار الي

الباميان واضاف بلاد كابل والقندهار الى بلاد خراسان واذهن للوالي مع الجنود مقيمًا حدود الاسلام عاملًا باخكامة فيه وفي من اختار الاسلام معد واقام على العهد في عُلكته وسُبيّر الامام اكرمه الله الرايات الخصر على يدى دى الرياستين الى القشمير وفي ناحية التبع ما سيرها فطهم الله سجانه بوخان وراور بلاد بلور صاحب جبل خاةان وجبل التبت وبعث بد الى العراق مع فرسان التبت ومن ناحية التربد ما طلب على باراب وشاوخر وزاول بلاد اطراز وقتل قايد الثغر وسبا أولاد جبغويه الخولجسي مع خاتوناته بعد احجاره اياه بلاد كيماك وبعد غلبته ما غلب عملى مدينة كاسان وبعث مفاتيم قلاع فرغانة الى العرب في قرا هذه السطور فليَعي على تعزيز الاسلام وتذليل الشرك بقول او فعل فان ذلك واجب على الناس تعزيز الدين إذ أدمت به الايمة ومن أراد الزهد والجمهاد وأبواب البرِّ والمعاونة على ما يكسب الاسلام لهذا العزِّ وهذه المفاخس وقد نسخنا ما کان حُفر علی صفیحة تلج مهرب بنی کابل شاه فی سنبلا سبع وتسعين وماية على هذا اللوح ومن نصر دين الله نصره الله لقسوله تبارك وتعالى ولينصرن الله من ينصره أن الله لقوى عويز، وكتب الحسي ابن سهل صنو لي الرياستين في سنة مايتين، وشخص امير الموملسين هارون الرشيد من الرِّقة يريد الحيِّم يوم الاثنين لسبع ليال بقسين من شهر رمضان سنة ست وتمانين وماية فلمر يدخل مدينة السلام ونول منزلاً منها على سبعة فراسخ على شاطى الفرات يقال له البداراب وقسد بني له بها منزل قر شخص خارجًا ومعه الامين محمد ولي العهسد ابن امير المومنين والمامون ولى العهد من بعدة عبد الله بن امير المومنسين ومعد جميع وزراده وقرابتد فعدل الى المدينة من الربكة وقدمها فكام بها

يومين لر يصنع في الاول منهما شيئًا الا الصلاة في المسجد والتسليم على النبي صلعم وجلس في اليوم الثاني في المقصورة حيال المنبر فامر بالمقصورة فعلقت للها ودعا بدذاتر العطا فاخرج يومه ذلك لاهل العطا كلاثة اعطية وبدأ بالعطا بنفسه فبودى باسمه ووزن له عطاءه فجعله في كُمَّه أَرْ فعل ذلك بالامين والمامون أثر ببني هاشمر المبدوين في الدعوة على غيره فأعطوا فلك عشيّتهم أثر قام الى منزلد فاصبح غاديًا من المدينة الشريفة الى مكة المعظمة فلمّا قدمها عزل العثماني صهره محمد بن هيد الله عن صلاة مكة وولا مكانه سليمان بن جعفر بن سليمان فلمّا كان قبل التروية بيوم بعد الصبح صعد المنبر فخطب خطبة الحج ثر فنع له باب البيت فدخله وحده ليس معه غيره وقام مسرور على باب البيت وأجيف احد المصراعَيْن فكث فيه طويلًا في جوف اللعبة ثر دعا بالامين محمد وتى العهد فكلَّمه طويلاً في جوف اللعبة قردة بالمامون عبد الله ففعل بع مثل نلك ثر دعا بسليمان بي ابي جعفر ثر دعا بالفصل بن الربيع الربيع الله بين جعفر وجعفر بن موسى الميسر المومنين فدخلوا عليه جميعًا قر دخل بعدهم الحارث وابان ومحمد بن خالد وعبيد بن يُقطين ونظراءهم ودع بيجيبي بن خالد ولم يكن حاصرًا فأتى به محجلًا حتى دخل ودعا بجعفر بن يحيى ثر كتب وليًّا العهد كُلّ واحد منهما على نفسه كتابًا لامير المومنين فيما اخل على كلّ واحد منهما لصاحبه وتوكد فيه عليهما بخط يده وحصرت الصلاة صلاه الطهر من قبل فواعهم فنول امير المومنين فصلَّى بهمر الظهر أثر عاد الى اللعبة فكان فيها الى أن فرغوا من الكتابين واحضروا الناس سوا من سمينا قاضى مكة محمد بن عبد الرجن المخزومي واسد بن عمرو قاضي مدينة الشرقية

ويعض من حجية البيت أثر حصرت صلاة العصر عند فراغام فنزل امير المومنين فصلى بالم أثر طافوا سبعًا أثر دخل منزله من دار التجلية وامسر بحُشّر من حضر من الهاشميين وغيرهم ليشهدوا على الكتابين وارسل الى سلیمان بی ابی جعفر وعیسی بن جعفر وجعفر بن موسی وقعد کانسوا انصرفوا فردوا من منازله فجاءوا متصحبرين واخرج اليهم الكتابين وقد وضع عليهما الطين وليس عليهما من الخواتيمر الا خاتما وليي العهم فقريًا على جميع من حصر ليشهدوا عليه ولريثبت في الكتابين الااسماء س كان في اللعبة حيث كتب اللتابان ولم يختم غيرهم ولم يكن اللتابان طينًا ولا طُوبًا ولا خُتمًا في جوف اللعبة ثر امر امير المومنين بعسد ان شهدوا على اللتابين أن يعلَّمًا في داخل اللعبة قبالة بابها مع المعاليس ، الله فيها حيث يراها الناس وصُمْنَهما الحجبة واستحلفهم على حفظهما والقيام بهما وأن يصونوها ويعلَّقوها في وقت الحيِّ منشورين وصنع لهما قصبتان من نهب فكللوها بفصوص الياقوت والزبرجد واللولو أثر انصرف اميه المومنين بعد قصاء نسكه فسار مقتصدًا لم يعد المراحل حيى وافا اللوفة ال

خسخة اللتابين الذين كتبا في بطن اللعبة الذين شهد عليهماء ونسخة الشرط الذي كتبه محمد بن امير المومنين في بطن اللعبة بسم الله الرحن الرحيم هذا كتاب لعبد الله هارون امير المومنين كتبه لعبد الله هارون أمير المومنين كتبه لعبد الله هارون أمير المومنين مارون في حقة من بدنه وعقلة وجواز من امرة طابعًا غير مكرة أن أمير المومنين هارون ولا أن العهد من بعدة وجعل في البيعة في رقاب المسلمين جميعًا وولا أخى عبد الله بن امير المومنين هارون العهد والخلافة وجميع امور المسلمين بعدى برضاء متى المومنين هارون العهد والخلافة وجميع امور المسلمين بعدى برضاء متى

وتسليم طايعًا غير مكره وولاله خراسان بثغورها وكورها وجنودها وخراجها وطرزه وبريده وببوت اموالها وصدقتها وعشره وعشوروسا وجميع اعمانها في حياته وبعد وفاته فشرطت لعبد الله فارون امير المومنين على الوفاه بم جعل له امير المومنين هارون من البيعة والعهد وولاية الحلافة وامور المسلمين بعدى وتسليم ذلك له وما جعل له من ولاية خراسان واعمالها وما اقطعه امير المومنين هارون من قطيعة وجعل له من عُقْدة أو ضيعة من ضياعه وعُقْده أو ابتناع له من الصياع والعقد عا اعطاه في حياته وهته من مال او جوهر او متاع او كسوة او رقيق او منهل او دواب او قليل او كثير فهو لعبد الله بن امير المومنين موفرا عليه مسلمًا له وقد عرفت ننك كله شيمًا شيمًا باسمه واصنافه ومواضعه انا وعبد الله بن هارون امير المومنين فان اختلفنا في شيء منه فالنقَسوُّل فيه قول عبد الله بن هارون امير المومنين لا اتبعه بشيء من ذلك ولا احده منه ولا انتقصه صغيراً ولا كبيراً ولا من ولاية خراسان ولا غيرها عًا ورد امير المومدين من الاعمال ولا أعزله عنى شيء منها ولا أخلعه ولا استبدل به غيره ولا اعدم قبله في "عهد والحلافة احداً من السلس حميعا ولا الحل عليه مصروف في نفسه ودمه ولا شعره ولا بنشيره ولا خاص ولا عام من اموره وولايته ولا امواله ولا فطايعه ولا عُقله ولا اغيم عليه شيئًا بسبب من الاسباب ولا أخذه ولا احداً من عُبَّاله وكُنَّابِــه وولاة امره عن تحبه وادم معم تحاسبه ولا انتبع شيئًا عُمَّ جرى على يديد وأيديهم في ولاية حراسان واعبانها وغيرها ما ولاه امير المومنين في حيانه ومختده من الجباية والاموال والطرز والبريد والصدقت والعشر والعشور وغير ذلك ولا امر بذلك احدًا من النس ولا ارخص فيه تعبيسوى ولا

احدث فيه نفسي بشيء أمصيه عليه ولا التمس فيه قطيعته ولا انقص شيمًا مَّا جعل له هارون امير المومنين واعطاه في حياته وخلافته وسلطافه من جميع ما سميت في كتابي هذا واخذ له على وعلى جميع الناس البيعة ولا ارخص لاحد من الناس للهمر في جميع ما ولاه ولا في خلعه ولا في اتخالفته ولا اسمع من احد من البرية في ذلك قولًا ولا ارضى بللله في سر ولا علانية ولا اغمض عليه ولا اتغافل عليه ولا اقبل من بسر من العباد ولا فاجر ولا صادق ولا كاذب ولا ناصر ولا غاش ولا قبيب ولا بعيد ولا احد من ولد آدم عليه السلام من ذكر ولا انثى مشورة ولا مكيدة ولا حيلة في شيء من الامور سرَّها وعلانيتها وحقَّها وباطلها وباطـنهـا وظاهرها ولا سبب من الاسباب اراد بذلك افساد شيء عما اعطيت عبد الله بن هارون امير المومنين من نفسي واوجبت له على وشرطت وسميت في كتابي هذا واراد به احدًا من الناس اجمعين سوءًا أو مكبوهًا أو اراد خلعه او محاربته او الوصول الى نفسه ودمه او سلطانه او ماله او ولايته جمیعًا او فرادی مسرّین او مظهرین له ان انصره واحوطه وادفع عند عا ادفع عن نفسى ومهاجتي ودمي وشعرى وبشري وحرمي وسلطاني واجهِّز الجنود اليه واعينه على كلُّ من عَشَّه وخالفه ولا اسلمه ولا اتخلُّا منه ويكون امرى وامره في ذلك واحداً ابداً ما كنت حيًّا وان حدث بامير المومنين حدث الموت وانا وعبد الله بن امير المومنين بحصرة امير المومنين او احدنا او كُنَّا غايبَيْن عنه جميعًا مجتمعَيْن كُنَّ او متفرَّقَيْن وليس عبد الله بن امير المومنين في ولايته بخراسان فعلى لعبد الله بن امير المومنين أن امضيه الى خراسان واسلم له ولايتها واعالها كلها وجنودها ولا اعوقه عنها ولا احبسه قبلي ولا في شيء من البلدان دون خراسان واعجل اشخاصه الى خراسان واليّا عليها وعلى جميع اعمالها مفرداً به مفوضاً البه جميع اعبالها كلَّها واشتخص معه جميع من صمر اليم امير المومنيون من قُواده وجموده والحابه وكُتَّابه وعُمَّاله ومواليسه وخدامة ومن تبعة من صنوف الناس بأهليهم واموالهم ولا احبس عنسة أحداً مناهم ولا أشركه معم في نتيء منها أحداً ولا أرسل عليم أمينياً ولا كاتبًا ولا بندارًا ولا اضرب على يَديه في قليل ولا كثير واعطيت هارون امير المومنين وعبد الله بن هارون على ما شرطت لهما على نفسى من جميع ما سميت وكتبت في كتاه هذا عهد الله وميثاقه وذمة اميب المومنين وذمّى ودمم أبآقى ودمم المومنين واشدٌ ما اخذ الله عز وجل على النبيين والمرسلين وخلقه اجمعين من عهودة ومواثيقه والايان الموكدة الله امر الله عز وجل بالوفاء بها ونهى عن نقصها وتبديلها فأن أنا نقصت شبمًا مَّا شرطت لهارون أمير المومنين ولعبسد الله بن هرون امير المومنين وسميت في كتابي هذا او حدثت في نفسي فن انقص شیئًا مي انا عليه او غيرت او بدلت او حدثت او غدارت أو قبلت من احد من الناس صغيرًا او كبيرًا برًّا او فاجرًا ذكرًا او انشي جماعة او فرادى فبريت من الله سجانه ومن ولايته ومن دينه ومن محمد رسول الله صلعمر ولقيت الله عز وجل يوم الفيامة كافراً به مشركا وكل امراة @ اليوم لى او التوجها الى ثلاثين سنة طالف ثلانا البَتّة طلاق الحرج وعلى المشي الى بيت الله الحرام ثلاثين حجة نذرًا واجبًا لله تعالى في عنقي حافيًا راجلًا لا يقبل الله منى الله الوفاء بدلك وكل مال هـو لي البيوم أو الملكة إلى ثلاثين سنة هديًا بالغ اللعنة الحرام وكلّ عُلوك هو لي الميوم او الملكم الى ثلاثين سمَّة احيارًا لوَّجه الله تعالى كلُّ ما جعلت لامير المومنين ولعبد الله بن هارون امير المومنين وكتبته وشرطته لهما وحلفت عليه وسميت في كتابي هذا لازمًا لى الوفاء بد لا أضمر غيره ولا انوى الله اياه فان اضمرت او نويت غيره فهذه العهود والمواثيق والايمان للها لازمةً في واجبةً على وقُواَّدُ اميه المومنين وجنوده واهل الافاق والامصار وعوام المسلمين بُرآء من بيعتي وخلافتي وعهدى وولايني وهم في حل من خلعي واخراجي ومن ولايني عليهم حتى اكون سُوقة من السَّوق وكرجل من عرض المسلمين لا حقَّ إلى علياً ولا ولاية ولا تبعة في قبلاً ولا بيعة ني في اعد قام وهم في حلّ من الايمان الله اعطوني بُرآء من تبعتها ووزرها في الدنيا والاخرة شهد سليمان بن امير المومنين المنصور وعيسسي بن جعفر وجعفر بن جعفر وعبد الله بن المهدى وجعفر بن موسى أميسر المومنين واسحق بن موسى أمير المومنين واسحاق بن عيسى بن على واحمد بن اسماعیل بن علی وسلیمر بن جعفر بن سلیمان وعیسی بن صالح بن علی وداود بن عیسی بن موسی و جیمی بن عیسی بن موسی وداود بن سلیمان بن جعفر وخزیم بن حازم وهرثمة بن اعین وجیی ابن خالد والفصل بن جيى وجعفر بن جيى والفصل بن الربيع مولى أمير المومنين والعباس بن الفضل بن الربيع مولى امير المومنين وعبد الله بن الربيع مولى امير المومنين والقاسم بن الربيع مولى امير المومنين ودقاقة بن عبد العزيز العبسى وسليمان بن عبد الله بن الاصم والربيع ابن عبد الله الحارثي وعبد الرحن بن الى السمراه الغُسّاني ومحمد بن عبد الرجن فضى مكة وعبد الكريم بن شعيب الحيى وابراهيم بن عبد الله الحجبي وعبد الله بن شعيب الحجبي ومحمد بن عبد الله بن عثمان الحجبي وابراهيم بن عبد الرجن بن نُبَيَّه الْحجبي وعبد الواحد بن عبد

الله الحجيى واسماعيل بن عبد الرجن بن نُبيَّه الحجيى وأبان مولى اميسر المومنين ومحمد بن منصور واسماعيل بن ضبيج والحارث مولى امير المومنين وخالد مولى امير المومنين وكُتب في ذي الحجية سنة ست وثمانين وماية ال نسخة الشرط الذي كتبه عبد الله بن هارون امير المومنين في بطن اللعبة، بسم الله الرحن الرحيم هذا كتاب لعبد الله هارون امير المومنين كتبه عبد الله بن هارون امير المومنين في عقد من عقلة وجواز من امره وصدرة نيّه فيما كتب في كتابه ومعرفه ما فيه من الغصل والصلاح له ولأقل بيته ولجاعة المسلمين أن أمهر المومنسين هارون ولَّانى العهد والخلافة وجميع امور المسلمين في سلطانه بعد اخي محمل بن هارون امير المومنين وولاني في حياته وبعده تغور خراسان وكورها وجميع اعمالها من الصدقات والعُشْر والعُشور والبريد والطيرز وغير ذلك واشترط لى على محمد بن امير المومنين الوفاء ما عقد لى به من الخلافة والولاية للعباد والبلاد بعدة وولاني خراسان وجميع اعمالها ولا يعرض لى في شيء مّا اقطعني امير المومنين او ابتاء في من الصسيساء والعُقَد والدور والرباء او اتبعت منه من ذلك وما اعطاني امير المومنيين هارون من الاموال والجوهر والكساه والمتاع والدواب في سبب محاسبه ولا تبيع لى في ذلك ولا لاحد منهم ابدأ ولا يدخل على ولا على احد عنى كان معى ومتى ولا عُمَّاني ولا كُتَّافي ومن استعنت به من جميع النسلس مكروفًا في دم ولا نفس ولا شعر ولا بشر ولا مال ولا صغير ولا كبير فاجابه الى نلك واقرُّ به وكتب له به كتابًا وكتبه على نفسه ورضى به اميم المومنين هارون وقبله وعرف صدق نيته فشرطت لعبدا الله هارون امير المومنين وجعلت له على نفسى أن اسمع لمحمّد بن أمير المومنين وأطبعه

ولا اعصيه وانصحه ولا اغشّه واوفي ببيعته وولايته ولا اغدر ولا انكـث وانفذ كُتبه واموره واحسى موازرته ومكانفته واجافك عدوه في ناحيته باحسى جهاد ما وَفَي في بما شرط في ولعبد الله عارون امير المومنين وسماه في اللتب الذي كتبه لامير المومنين ورضى به امير المومنين وقبلة ولم يمقص شيئًا من ذلك ولا ينقص امرًا من الامور الله اشترطها في عليه هارون امير المومنين وان احتاج محمد بن هارون امير المومنين الى جند وكتب الى يامرني باشخاصاكم اليه او الى ناحية من النواحي او الى عدو من اعدامه خالفه او اراد نقص شيء من سلطانه وسلطاني الذي اسنده هارون امير المومنين الينا وولانا أن انفذ أمره ولا أخالفه ولا أقصر في شيء كتب به الى وان اراد محمد بن امير المومنين ان يوتى رجلاً من ولده العهد والخلافة من بعدى فللك له ما وَفَى لى بما جعل لى امسير المومنين هارون فاشترط في عليه وشرطه على نفسه في امرى وعلى انفيان فلك والوفاء له بذلك ولا انقص فلك ولا اغيره ولا ابدله ولا اقدم فيه احدًا من ولدى ولا قبيبًا ولا بعيدًا من الناس اجمعين الله أن بسولًى هارون امير المومنين احدًا من ولده العهد بعدى فيلزمني ومحسما الوفاء بذلك وجعلت لامير المومنين على الوفاه بما اشترطت وسميت في كتابي هذا ما وفي له محمد بن امير المومنين وتحمد بن امير المومنين هارون جميع ما اشترط لي هارون امير المومنين عليه في نـفــســي وم اعطاني امير المومنين فارون من جميع الاشياء المسمَّاة في الكنب اللَّي كتبه له عهد الله وميثاقه ودمة امير المومنين ودمني ودمم الآقي ودمم المومنيين واشد ما اخذ الله عز وجل على المبيِّس والمرسلين وخلقه اجمعين من عهودة وموانيقه والايمان الموكدة لله امر الله عبر وجسل

بالوفاه بها فإن نقصت شيئًا عما شرطت وسميت في كتابي هذا له اوغيرت او بدلت او نكثت او غدرت نبرئت من الله تعالى ومن ولايت ومن دينه ومن محمد رسوله صلعم ولقيت الله سجانه يوم القيامة كافرًا مشركاً به وكلّ امراة في اليوم في او اتزوجها الى ثلاثين سنة طالق ثلاثًا البَتَّة طلاق الحرج وكل علوك في اليومر او املكه الى ثلاثين سنة احرارًا لوجمه الله تعالى وعلى المشيّ الى بيت الله الحرام الذي عكة ثلاثير. حجّة نكرًا وأجبًا على وفي عنقى حافيًا راجلًا لا يقبل الله متى الله الوفاء به وكلُّ مل هولى اليوم او املكه الى ثلاثين سنة فدياً بالغ اللعبة وكلُّ ما جعلت لعبد الله فارون امير المومنين وشرطت في كتابي فذا لازم لي لا اضمر غيرة ولا أنوى سواة شهد تسمية الشهود في للك الذيبي شهدوا عملي محمد بن امير المومنين فلم يزل الشرطان معلَّقان في جوف الكعبة حتى مات هارون الرشيد امير المومنين وبعد ما مات بسنتَيْن في خلافة محمد ابن الرشيد أمر كلمر الفصل بن الربيع محمَّد بن عبد الله الحسبى ان ياتيه بهما فنزعهما من الكعبة وذهب بهما الى بغداد فأخذها الفصل فحرقهما واحرقهما بالنارى

نسخة ما كان كتب على صفحة التاج، بسم الله الرحيم الرحيم امر الامام المامون امير المومنين اكرمه الله بحمل هذا التلج من خراسان وتعليقه في الموضع اللي عُلّق فيه الشرطان في بيت الله الحرام شكرًا لله على انظفر عن غدر وتجيلًا للكعبة اذا استخف بها من نكث وحال عبًا اكد على نفسه فيها ورجا الامام عظيم الثواب من الله عز وجل بشدّة انتُلْبة لله اجترمها المخلوع في الدين فانه قد كان جربًا على العدر والاستخفاف عا اكد في بيت الله وحرمه وتوخسي الامام

تذكير من ينفعه الذكرى ليزيدهم به يقينًا في دينهم وتعظيمًا لبيت ربهم وتحذيرًا لمن استخفُّ وتَعَدَّا فأمَّا علقنا هذا التاج بعد غدم المخلوع واخراجه الشرطين واحراقه اياها فأخرجه الله من ملكه بالسيف واحرى محلَّته بالنار عبْرَةً وعظَّهُ وعقوبة بما كسبت يداه وما الله بظلُّام للعبيد وبعد عقد الامام المامون اكرمه الله بخراسان لذى الرياستين الفصل بن سهل وتولينه الله المسرى ربلوغ الراية السودآه بالد كابسل ونهر السند وتصيير مهرب بني دومي كابل شاه سريره وتاجه على يهدى فى الرياستين الى باب الامام المامون امير المومنين واسلام كابل شاه واهل طاعته على يدى الامام عرو فأمر الامام جزاه الله عن الاسلام والمسلمين خيرًا لتُروه من الايمة المهلَّبين أن يدفع السرير الى بيت مال المسلمين بالمشرق ويُعلُّق التام في بيت الله الحرام مكة وبعث بد ذا الرياستين والى الامام على المشرق ومدبر خيوله وصاحب نعوته بعد ما اجتمع المسلمون على طاعة الامام المامون امير المومنين اكرمه الله ورقى له بوفاه بعهد الله واطاعوه بتمسكه بطاعة الله عز وجل وكانفوه بعله بكتاب الله واحياده سنة رسول الله صلعم وبروا به من المخلوع لغدره ونكثه وتبديلة والجد لله بن العالمين معز من اطاعه ومذلّ من عصاه ورافع من وفي وواضع من غدر وصلَّى الله على محمد النبي وآله وسحبه وسلَّم و كتب الحسن بن سهل صنو دى الرياستين في سنة تسع وتسعين وماية ا ذكر الجب الذي كان في الجاهلية في الكعبة ومال اللعبسة اللَّى يُهْدًا لها وما جاء في نلك، حدثنا ابو الوليد قال حدثنا جدَّى عن مسلم بن خالد الزنجي عن ابن الي نجيم عن مجاهد قال كان في اللعبة على يمين من دخلها جُبُّ عين حفره ابراهيم خليل الرحس

Azraki,

22

واسماعيل عليهما السلام حين رفعا القواعد وكان يكون فيد ما يُهْدَى للكعية من حلى أو ذهب أو فضة أو طيب أو غير ذلك وكانت اللعبدة ليس لها سقفٌ فسُرِي منها على عهد جُرُهُم مالٌ مرَّة بعد مرَّة وكانت جُرُهُمْ ترتصي للالك رجلاً يكون عليه يحرسه فبينا رجل من ارتصوه عندها اذ سولت له نفسه فانتظر حنى اذا انتصف النهار وقلصصت الظلال وقامت المجالس وانقطعت الطُّرين ومكة انذاك شديدة الحرّ بسط رداءه الله عن البير فاخر ما فيها فجعله في توبه فارسل الله عن وجسل جراً من البير فحبسه حنى راج انفاس فوجدوه فاخسرجسوه واعادوا ما رجدوا في ثوبه في البير فسميت تلك البير الأُخْسَف فلما أن خُسفَ بِالْجُرْقِي وحبسه الله عن وجل بعث الله عند ذلك ثُعْمَانًا واسكنه في فلك الجُبِّ في بطي اللعبة اكثر من خمسماية سنة يحرس ما فيه فلا يدخله احد الا رفع راسة وفتح فاه فلا براه احد الا نُعمُ منه وكارى ربَّا يشرف على جدار الكعبة فاقام كذلك في زمن جرام وزمن خواعة وصدراً من عصر قريش حتى اجتمعت قريش في الجاهلية على عدمر البيست وعارته تحال بينه وبين عدمه حتى دعت قبيش عند المفامر عليه والذي صلعمر معهم وهو يوميد غلام لرينزل عليه الوَّحْني فجاء عُقاب فاختطفه ثر طار به نحو اجياد الصغير، قال حدّثني جدّى قال حدثنا ابن عيينة عن عمرو بن عبيد عن الحسن أن عم بن الخطاب قال نقد المن ان لا أَدْعَ في اللعبة صفراء ولا بيضاء الا قسمتها فقسال له أنيّ بن كعب والله ما ذلك لك فقال عم لم فقال ان الله عز وجل قد بير موضع كلُّ شيء واقرَّه رسول الله صلعم فقال عم صدقت، حدثتي جـدَّى قل حدثنا ابن عيينة عن سعيان بن سعمد الثورى عن واصل الاحمدب

عن ابي وايل شقيق بن سلمة قال جلست الى شيبة بن عثمان في المسجد الحرام فقال جلس الى عمر بن الخصب رضم مجلسك عدا فقال لفد عمت أن لا اترك فيها صفرآء ولا بيصاء الا قسمتها يعنى اللعبة قال شيبة فقلت له انه قد كان لك صاحبان لم يفعلاه رسول الله صلعم وابو بكر رضه فقال عم المرءان اقتدى بهماء حدثني جدّى قال حدثنا سفيان ابن عيينلا غي ابراهيم بن مُيسرة عن رجل عن الحسين بن على ان عمر رضّه قال لعلَّى بن الى طالب رصّه لقد همت ان اقسم هذا المال يعني مال اللعبة فقال له على ان استطعت ذلك فقال عمر وما لى لا استطيع فلك أولا تعينني على ذلك فقال عليّ ان استطعت ذلك فردّها عم ثلاتًا فقال على رضم ليس نلك اليك فقال عم صدقت، وحدثني محمد بن جیبی عن الواقدی عن اشیاخہ قلوا قال عم رضم لقد المحست ان لا اترك في اللعبة شيِّمًا الا قسمته فقال له أُبِّي بن كعب والله ما ذلك لك قال ولم قل قبر الله موضع كل مال واقبه رسول الله صلعم قال صدقت وكان ابن عباس يقول سمعت عمر رضه يقول أن تَركي هذا المال في اللعبة لا آخذه فاقسمه في سبيل الله تعالى وفي سبيل الخير وعلى بن ابي طالب يسمع ما يقول فقال ما تقول يابن ابي طالب احلف بالله لمَّى شجعتـى عليه لانعلن قال فقال له عليَّ اتجعله فينًا وأحرى صاحبه رجيل ياتي في اخر الزمان ضرب ادم طويل فضي عمء قال وذكروا أن الذي صلعم وجد في الجب الذي كان في الكعبة سبعين الف اوقية من ذهب عا كان يهدّى الى البيت وان على بن ابي طائب كرم الله وجهد قال يا رسول الله لو استعنت بهذا المال على حربك فلم يحركه أثر ذكر لابي بكر فلم يحركه، حدثني محمد بن جميي قل حداثني بعض الحجبة في سنة ثمان وثمانين

وماية أن ذلك المال بعينه في خزانة اللعبة أثر لا ادرى ما حاله بعدى حدثنى جدى وغيره من مشجة اهل مكة وبعض الحجبة أن الحسين ابن الحسي العلوي عد الى خزانة اللعبة في سنة مايتين في الفتنة حين اخذ الطالبيون مكة فاخذ مَّا فيها مالًا عظيمًا وانتقله اليه وقال ما تصنع اللعبة بهذا المال موضوع لا تنتفع به نحي احق به نستعين به على حربناء حدثني جدّى قال سمعت عبد الله بن زُرارة بن مصعب ابن شيبة بن جبير بن شيبة بن عثمان يقول حَصَرَت الوفاة فَتَى منَّا من احدابنا من الحجبة بالبوباة من قرن فاشتدَّ عليه الموت جـدًا فكث ايامًا ينزع نزعً شديدًا حتى راوا منه ما عُبُّم واحزنام من شدّة كربه فقال لم ابوه يا بُنيَّ لعلَّك اصبت من هذا الابرق شيمًا يعني مال اللعبة قال نعم يا ابت اربعاية دينار فقال ابوة اللهمر أن هذه الاربعاية دينار على في أنْصَر من للكعبة فر الحرف الى المحابه فقل اللهادوا إن للكعبية على اربعاية ديدار في انصر مال أوديها اليها قال فسرى عنه أثر لم يلبث الفنى ان مات، قل ابو الوليد وسمعت يوسف بن ابراهيم بن محمد العُشَّر بحدث عن عبد الله بن زُرارة ان مال اللعبة كان يدى الابسرق ولم يخالط مالًا قط الا محقد ولم يرزأ احد منه قط من المحابنا الا بأن النقص في ماله وادني ما يصيب صاحبه أن يشدُّد عليه الموت قال ولم يزل من مصى من مشجة الحجبة يحذرونه ابناءهم ويخوفونهم اياه ويوصونهم بالتنبُّه عنه ويقولون لن تزالوا حير ما دُمْتُم أَعقَّة عنه وأي كان الرجل ليصيب منه الشيء فبضعه عمد الماسء حدثني مسافع بن عسبك الرتهن الحجين قل لما بويع مكة لحمد بن جعفر بن محمد بن على بن حسين بن على بن ابي طائب رسي الله عناق في الفتنة في سنة مايتُيْن

حين ظهرت المبيضة بحكة ارسل الى الحجية فتسلُّف مناه من مال اللعبة خمسة الاف دينار وقال نستعين بها على امرنا فاذا افاء الله علينا رددناها في مال اللعبة فدفعوا اليه وكتبوا عليه بذلك كتابًا واشهدوا فيه شهودًا فلمّا خلع نفسه ورفع الى المامون امير المومنين تقدم الحجبة واستَعْدُوا عليه عند امير المومنين فقصاع امير المومنين المامون عبي محسم بي جعفر خمسة الاف دينار وكتب لهم بها الى اسحاق بن عباس بن عباد ابن محمد وهو وال على اليمن فقبضَتْها الحجبة وردّوها في خزانة اللعبة، حدثنی جدّی قال حدثنا ابراهیم بن محمد بن ابی جمیی قال حدثنا ایوب بن موسی عن سعید بن یسار انخواعی عن ابن عمر اند کان فی دار خالد بور أسيد محة فجاءه رجلٌ فقال ارسل معى بحُلى الى اللعبة فقال له عنى أنت قال من أهل العراق قال ما التقكم يا أهل العراق أما فيحمر مسكينٌ اما فيكم يتيمُّ اما فيكم ثقيرٌ ان كعبة الله لغنية عن الذهب والفصة ولو شاء الله لجعلها ذهبًا ونصّة قل ابن يسار فكان معى حسلي بعثت بها الى اللعبة فقلت له وانا مُستحى فقال وانت ايصا ثمر قال لى كما قال للاخر ٥

فكر من كسى اللعبة فى الجاهلية، حدثنا عَمَّر الى ابو محمد قل حدثنا ابراهيم بن محمد الله ابى يحيى عن قيام بن منبّه عن ابن فُريرة عن النبى صلعم الله نهى عن سبّ اسعد الجيرى وهو تُبّع وكان هو اول من كسا اللعبة، وحدثنى جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن محمد ابن اسحاق قال بلغنى عن غير واحد من اهل العلم ان اول من كسا اللعبة كسوة كلبلة تُبْع وهو اسعد أرى فى الموم انه يكسوها فكساهن

الانطاع فر أرى ان يكسوها فكساه الوصايل ثياب خبرة من عَصْب اليمن وجعل لها بابًا يُغْلَق وقل اسعد في قلك

وكسونا البيت الذي حرّم الله مُلآءَ مُعَصَّدُا وبُسرُودًا والله مُلآءَ مُعَصَّدُا وبُسرُودًا والله مُلآءَ مُعَلَا لبابه الصلحيدًا وخلفا لبابه الصلحيدًا وخرجنا منه نُومُ سُهَّدِيْكُ قد رفعنا لوآءنا معقودًا

وحداثنى محمد بن يحيى قل حدثنى سليم بن مسلم عن ابن جريج انه كان يقول اول من كسا اللعبة كسوة كابلة تُبِّع كساها العَصْبَ وجعل لها بأبا يغلق، حدثني محمد بن جيي عن الواقدي عن افسلم بن حميد عن ابيه عن انتَّوار بنت مالك بن صرِّمَةَ أمَّ زيد بن تابت قالت رايت على الكعبة فبل أن ألِد زيد بن نابت وانا به نِسْ؟ مَطَارِفَ خَـــرِّ خصراً، وصفراً، وكرارًا واكسيةٌ من اكسية الاعراب وشفاق شُعُر الكرارُ الخيش الرقيس واحدُها كرِّء حدثني جدَّى احد بن محمد عص الواقدى عن عبد الحكيم بن عبد الله بن ابي فَرُوة عن قلال بن أسامة عن عطاه بن بسار عن عمر بن الحكم السلمي قل نذرت أمّى بدنة تاحرها عند البيت وجَلَّلتها شقَّتَين من شعر ووبر فاحرت البدنة وسترت اللعبة بالشقتين والذي صلعم يوميذ محكة لم يهاحر فانظر الي البيت يوميذ وعليه كُسمى شَتَّى من وصايل وانطاع وكوار وخز وتُسارق عرافية اي مُيْسانية كُلُّ هَذَا قَدْ رايته عليه، وحدثني جدَّى قل حدثنا سعيد بن سام عن ابن جريج عن ابن الى مُليَّكة انه قل بلغى ان اللعبة كانت تكسا في الجاهلية كُسني شُتَّى كانت البدنة تجلَّل الحمرة والبرود والاكسية وغير ذلك من عصب البمن وكان هذا يُهْدَى للكعبة سوى جِلَال البدن عدايا من كُسى شَمَّى خَرِ وحدِيًّا وانماط فعلْس

فَتُكُسا منه اللعبة وبُحُعل ما بقى فى خزانة اللعبة فاذا بلى منها شى المُخلف عليها مكانه ثوب اخر ولا يُنْزَع عَا عليها شي الله من ذلك وكان يُهْدَى اليها خُلُوق و جُمُو وكانت تطيب بذلك فى بطنها ومن خارجها وحدثنى جدّى قال حدثنا هبد الجُبّاهين الورد قال سمعت ابن الى مُلَيْكة يقول كانت قريش فى الجاهلية تُرافد فى كسوة اللعبة فيصوبون ذلك على القبايل بقدر احتمالها من عَهْد قصَى بن كلاب حتى نشأ ابو ربيعة بن المغيرة بن عبد الله بن عم بن مخزوم وكان يختلف الى اليمن يتجر بها فَأَثْرَى فى المال فقال لقريش انا اكسو وَحْدى اللعبة سنة وجميع قريش سنة فكان يفعل ذلك حنى مات ياتى بالحبرة الجيّدة من الجُنْد فيكسوها اللعبة فسَمَّتُه قريش العَدْل لانه عدل فعله بفعل قريش كلها فسَمَّوه الى اليوم العدل ويقال لولدة بنو العَدل

فكر كسوة اللعبة في الاسلام وطيبها وخدمها واول من فعل فلكء حدثنا ابو الوليد قال حدّثنى جدّى قال حدثما ابواهيم بن فعمل محمد بن ابى يحيى قال حدثما ابى عن خالد عن ابن المهاجر ان النبى صلعم خطب الناس يوم عاشورآة فقال الذي صلعم هذا يوم عاشوراة بوم تنقضى فيه السنة وتستر فيه اللعبة وترفع فيه الاعال ولم يكتب عليكم صيامة وانا صايم في احبّ منصم أن يصوم فليضم وحدثى عليكم صيامة وانا صايم في احبّ منصم أن يصوم فليضم وحدثى الما تُكسا يوم عاشورآء اذا ذهب اخر الحاج حتى كانت بنو هاشم فكانوا بعلقون عليها المُهمُ يوم التروية من الديباج لان يرى النساس ذلك يعلقون عليها المُهمُ على يوم عاشوراء عاشوراء عليها الازار، حدث عليها بهاء وجمالاً فاذا كان يوم عاشوراء عليها الازار، حدث عن عيمة عن ابن ع

يكسو بُدُنة اذا اراد ان يحرم القباطي والحبرة فاذا كان يوم هرفة البسها اياها فاذا كان يوم النحر نزعها ثم ارسل بها الى شيبة بن عثمان فناطها على اللعبة، واخبرني محمد بن يحيى عن الواقدى عن اسماعيث بن ابراهيم بن ابي حبيبة عن اله قال كُسى البيت في الجاهلية الانطاع هُر كساه النبيّ صلعم الثياب اليمانية هُر كساه عم وعثمان القباطي ثر كساه الحجَّاج الديباج ويقال اول من كساه الديباج يزيد بن معاوية ويقال ابن الزبير ويقال عبد الملك بن مروان واول من خلق جسوف اللعبة أبي الزبير وأول من دعا على اللعبة عبد الله بي شيبة ويسلقسب الأعجم فدعا لعبد الملك بن فشام وكان خليفة، حدثني محمد بن یعیی عن ابراهیم بن محمد بن ابی یحیی عن حبیب بن ابی ثابت قل كسا النبيُّ صلعم اللعبة وكساها ابو بكر وعم رضى الله عنهماء واخبرني محمد بن يحيى قال حدثنا سليمر بن مسلم عن موسى بن عبيدة الربّذي أن عم بن الخطاب كسا اللعبة القباطي من بيت المال قل ابو الوليد وحدثني جدّى قل حدثني سعيد بن سالم عن ابن ابي تجيم عن ابيه أن عمر بن الخطاب رضه كسا اللعبة القباطي من بيت المال وكان يكتب فيها الى مصْرِ أُحاك له هناك قر عثمان من بعده فلما كان معاوية بن ابي سفيان كساها كسوتين كسوة عم القباطي وكسوة ديباج فكانت تكسا الديباج يوم عاشورآء وتكسا القباطي في اخر شهر رمضان للفطر واجرى لها معارية وظيفة من الطيب لكلُّ صلاة وكان يبعث بالطيب والمجمر والخُلُوق في الموسم وفي رجب واخدمها عبيداً بعث بالم اليه فكانوا يخلمونها ثمر اتبعت ذلك الوّلاة بعده، وحدثني جدّى عن ابراهیم بن محمد بن ابی جیبی قال حدثنی علقمة بن ابی علقمة

عن أمَّه عن عايشة رضَّها زوح الذي صلعم انها قالت كسوة البيت علم. الامرآه، وحدثني جدى عن ابراهيم بن محمد بن ابي حسيسي في حدثني فشام بن عروة أن عبد الله بن الزبير كسا اللعبة الديباري وحدثنی محمد بن جیبی سن سلیم بن مسلم عن ابی جریب قال کان معاوية اول من طيّب اللعبة بالخلوق والمجمر واجرى الزيت لقنساديسل المسجد من بيت المال، واخبرني محمد بن يحيى عن الواقدي عس عبد العزيز بن المطَّلب عن استحاق بن عبد الله عن ابي جعفر محمد ابن على قال كان الناس يهدون ال الكعبة كسوة ويهدون اليها البدن عليها الحبرات فيبعث بالحبرات الى البيت كسوةً فلمًّا كان يزيد بن معاوية كساها الديباج الخُسْرُواذ فلمّا كان ابن الزبير اتبع اثره فكان يبعث الى مصعب بن الزبير باللسوة كلُّ سنة فكانت تُكسا يوم عاشورآء، واخبرني محمد بن جيبي عن الواقدي عن عبد الله بن عم سن نافع قال كان ابن عمر يجلَّل بُدُنَّه بالانماط فاذا تحرِها بعث بالانماط الى الحجب ويجعلونها على اللعبة قبل أن تكسأ اللعبة، وأخبرني محمد بن يحيى عن الواقدى عن اشياخه قالوا فلما ولى عبد الله بي مروان كان يبعث كلُّ سنة بالديباج فيمرُّ به على المدينة فيُنْشَرُ يومًا في مسجد رسول الله صلعمر على الاساطين هاهنا وهاهنا أثر يطوى ويبعث به الى مكة وكان يبعث بالطيب انيها وبالمجمر والى مسجد رسول الله صلعمر ثر كان اول من اخدم الكعبة يزيد بن معاوية وهم اللين يُسترون البيت، حدثي جدى قال كانت اللعبة تكسا في للّ سنة كسوتين كسوة ديبلم وكسوة قباطى فأما الديباج فتكساه يومر التروية فيعلن عليها العميص ويدد ولا يخاط فاذا صدر الناس من مني خيط القميص وترك الازار حسني Azraki.

تذهب الحابُ لمَّلَّا يخرقونه فاذا كان العاشوراء علَّى عليها الازار فوصل بالقميص فلا تزال هله الكسوة الديباج عليها حتى يومر سبع وعشريس من شهر رمصان فتكسا القباطي للفطر فلمّا كانت خلافة المامون رُفعً اليد أن الديباج يبلا ويخرق قبل أن يبلغ الفطر ويُرْقَع حتى مسمع فسال مبارك الطبرى مولاه وهو يوميذ على بريد مكلا وصوافيها في اي الكسوة الكعبة احسى فقال له في البياض فأمر بكسوة من ديباج ابيض فعُلت فعُلَّقت سنة ست ومايتين وارسل بها الى اللعبة فصارت الكعبــة تُكْسا ثلاث كُسى الديبلج الاجم يوم التروية وتكسا القباطى يوم هلال رجب وجعلت كسوة الديباج الابيض اللة احدثها المامون يوم سبع وعشرين من شهر رمضان للفطر وفي تكسا الى اليوم ثلاث كُسَّى الله رفع الى المامون ايضًا أن أزار الديباج الابيض الذي كساها يامخري ويُبلي في ايام الحيِّ من مس الحاتج قبل ان يخاط عليها ازار الديبساج الاجم الذي يخاط في العاشور فبعث بفصل ازار ديبابر ابيض تكساه يموم التروية او يوم السابع فيستر به ما تخرّي من الازار اللَّي كُسيَّتُه للفطر الى أن يخاط عليها أزار الديباج الاتم في العاشور، ثم رُفع الى أمسيسر المرمنين جعف المتوكّل على الله أن أزار الديبير الاتم يبلي قبل هلال رجب من مس الناس وتمسَّحها باللعبة فوادها ازاريُّس مسع الازار الاول فادال قيصها الديباج الاجر واسبله حتى بلغ الارضء سُمَّلَ ابو الوليسف عن اذال فقال اسبل وقال الشاعر في معنى ذلك

على ابن الى العاصى دلاص حصينة اجاد المسدّى وسردها فأدالهاء ثر جعل فوقه فى كلّ شهرين ازار ونلك فى سنة اربعين ومايتين ثر نظر المجبة فاذا الازار الثانى لا يحتاج اليه فوضع فى تابوت اللعبة وكتبوا الى

امير المومنين أن أزارًا واحدًا مع ما أُذيل من تُصها يجزيها فصار يبعث بأُوار واحد فتُكُساه بعد ثلاثة اشهر ويكون الذيل ثلاثة اشهرء قل ابسو الوليد أثر أمر امير المومنين جعفر المتوكل على الله عو وجل باذالة القميص القباطى حتى بلغ الشاذروان اللهى تحت اللعبة في سنة ثلاث واربعين ومايتينء حدثني جدى قل حدثنا ابراهيم بن محمد بن ابي جيي قال حدثني عبد الله بن ابي بكر بن محمد بن عمرو بن حَرْم ان عايشة زوج النبي صلعم قالت أطَيْب اللعبة احبّ اللّ من ان اهدى اليها ذهبًا وفصَّةً، حدثني جدَّى قال حدثما ابراهيم بن محمد بن ابي جيي قال حدثني علقمة بن افي علقمة عن عايشة رضَّها أنها قالت طيَّبوا البيت فان نلك من تطهيره، حدثني جدى قال حدثنا ابراهيم بي محمد بن ابى جميى قال حدثنا فشام بن عروة أن عبد الله بن الزبير خلَّق جوف اللعبة اجمع، حدثني جدّى قال حدثنا ابراهيم بن محمد بن ابى جيبى قل حدثنا فشام بن عروة ان عبد الله بن الزبير كان يجمر اللعبة كلُّ يوم برطل من مجمر ويجمر اللعبة كل يوم الجعة برطلين من مجمر ١ ما جاء في تجريد الكعبة واول من حردهاء حدثنا ابو الوليد قل حدثنا جدى وابراهيم بن محمد الشافعي عن مسلم بن خالد من ابن ابی نجیج عن ابید ان عم بن الخطاب رضّد کان ینزع کسوة البيت في كلُّ سنة فيقسمها على الحاج فيستظلُّون بها على السَّمر عكة، حدثني جدى قال حدثنا عبد الجبّار بي الورد المتّى قال سمعت ابن ابى مليكة يقول كانت على اللعبة كُسمى كثيرة من كسوة اهل الجاهلية من الانطاع والاكسية والكرار والانماط فكانت ركامًا بعصها فوى بعص فلمّا كسيت في الاسلام من بيت المال كان يخفّف عنها الشيء بعد

الشيء وكانت تكسدى خلافة عم وعثمان رصى الله عنهما العباطي يوتى به من مصر غير أن عثمان رصد كساف سنة برودا جانية أمر بعلها عمله على الْيَمَن يَعْلَى بن منبّه فكان أول من ظاهر لها كسوتَيْن فلما كان معاوية كساها الديباج مع القباطي فقال شيبة بن عثمان لسو طرح عنها ما عليها من كُسى الجاهلية فخفّف عنها حنى لا بكون مّا مُسَّه المشركون شيَّ لنِّكَ سيَّتهم فكتب في ذلك الى معاوينه بن الى سفيين وهو بالشام فكتب اليه أن جرِّدها وبعث أليه بكسوة من ديبيج وقباضي وحبرة ولل فرايت شيبة جردها حتى لم يترك عليها شيمًا ممًّا كان عليها وخلَّق جدراتها كلُّها وطيَّبها ثر كساها تلك الكسوة الله بعث بها معاوية اليها وقسم الثياب الذ كانت عليها على اهل مكة وكان ابن عباس حاصرًا في المسجد الحرام وم ججرّدونها قال فا رايست انكر نلك ولا كرفعه حدثتى محمد بن يحيى عن الواقدى عس ابن جريد عن عبد الجيد بن جبير بن شيبة قل جرد شيبة بن عثمان الكعبة قبل الحريق فخلَّقها وطيَّمها قلت وما تلك الثياب قل من كلُّ تَحْو كرار وانطاع وخُبْر من ذلك وكان شيبة يكسو منها حتى راى على امراة حايص من كسوته فدفنها في بيت حبى هلكت بعني الثياب، حدثني محمد بن تحمي عن الواقدي عن ابراهيم بن يزيد عن ابن ابي مليكة قل رايت شيبة بن عثمان جرد الكعبة فرايت عليها كسوة شُتّى كرارا وانطاعًا ومُسُوحًا وخيرا من ذلك، حدثنا محمد بن يحيى عن الواقدى عن عبد الحكيمر بن عبد الله بن الى فروة عن هلال بن أسامة عن عناه بن بسار دل فدمت مكة معتمرًا نجلست الى ابن عبس في صُفَّة ومزمر وشيبة بن عثمان يوميل جرد الكعبة فل عطاء بن يسار فراست

جدارها ورايت خلوقها وطيبها ورايت تلك الثياب الة اخبرني عم بن الحكم السلمي انه راها في حثيث نذر أمه البدنة قد وضعت بالارص فرايت شيبة بن عثمان يوميذ يقسمها او قسم بعضها فاخلات يوميذ كساء من نسج الاعراب فلم أر ابن عباس انكر شيئًا عًا صنع شيبة بي عثمان قال عطاء بن يسار وكانت قبل هذا لا تُجَّرِّد الما يُخَفَّف عنها بعص كسوتها وتُترَك عليها حتى كان شيبة بن عثمان أول من جردها وكشفهاء واخبرني محمد بن يحيى قال حدثنا فشام بن سليمان المخزومي عن ابن جريج. عن عبد الهيد بن جُبَيْر بن شيبة انعة قال جرّد شيبة بن عثمان اللعبة قبل الحريق من ثياب كان اهل الجاهلية كسوها اياها ثر خلَّقها وطيبها قلت وما كانت تلك الثياب قال من كلَّ كرأرا وانطاعً وخيرًا من ذلك وكان شيبة يقسم تلك الثياب فراى على امراة حايض ثوبًا من كسوة اللعبة غرفعه شيبة فأمُّسك ما بقى من اللسوة حتى فلك يعنى الثياب، حدثني جدى قل حدثنا ابرافيم بن محمد ابن ابي جيبي قال حدثني علقمة بن ابي علقمة عن أمَّه عن عايشة امَّ المومنين أن شيبة بن عثمان دخل على عايشة فقال يا أمّ المومنين تجتمع عليها الثياب فتكثر فيعد الى بيار فيحفرها ويعقها فيدفن فيها ثيساب اللعبة للى لا تلبسها الحايض والجُنُب قالت عايشة ما أصبت وبيس ما صنعت لا تعد لذلك فإن ثياب اللعبة إذا نوعت عنها لا يصرفا من ليسها من حايض او جُنُب ولكن بعها واجعلٌ ثمنها في سبيل الله تعالى والمساكين وابن السبيل، وإخبرني محمد بن يحيى عن الواقدي عن موسی بن ضمرة بن سعید المازق عن عبد الرجن بن محمد عن عبید الله بن عبد الله بن عقبة بن مسعود قال رايت شيبة بن عثمان يسال

انب مباس عن ثياب الكعبة ثر ساق مثل حديث طيشة فقال له ابي عباس مثل ما قالت عايشة رضى الله عنهاء واخبرني محمد بن يحسيسي من الواقدى عن خالد بن الياس من الأعرب عن ناطمة الخزامية قالت سالت أمَّ سلمة روج النبي عم عن نلك فقالت اذا نوعت عنها ثيابها فلا يصرها من لبسها من الناس من حايض او جُنُب، قال ابو الوليد سمعت غير واحد من مشيخة اهل مكة يقبل حدم المهدى امير المومنين سنة ستين وماية فجرد اللعبة وامر بالسجد الحرام فهدم وزاد فيد الزيادة الاولى، واخبرني عبد الله بن اسحاق الحبي عن جدَّته فاطمة بنت عبد الله قالت حيم المهدى فجرد الكعبة وطلا جدراتها من خارج بالغالية والمسك والعنبر قالت فاخبرني جدَّك تعنى زوجها محمد بن اسماعيــل ابن ابراهيم الحجيى قال صعدنا على ظهر اللعبة بقوارير الغالية فجعلنسا نفرفها على جدرات الكعبة من خارج من جوانبها كلها وعبيد الكعبة قد خرطوا في الكبار الله تخاط عليها ثياب الكعبة ويطاون بالغالبيسة جدراتها من اسفلها الى اعلاهاء قل أبو محمد الخراعي أنا رايتها وقد غُير الجدر اللي بناه الحبلير عا يلى الحبر وقد انفتر من البناه الاول السدى بناء ابن الزبير مقدار اصبع من دُبْرها ومن وَجْهنها وقد رُهُ بالجيسُ الابيص، حدثني جدى قال حمِّ المهدى امير المومنين سنة سستسين رماية فرفع اليه انه قد اجتمع على الكعبة كسوة كثيرة حنى انها قد اثقلتها ويخاف على جدراتها من ثقل الكسوة نجردها حتى لر يسبسق عليها من كسوتها شيمًا ثر ضمَّخها من خارجها وداخلها بالغالية والمسك والعنبر وطلا خارجها كلَّها من اسفلها الى اعلاها من جوانبها كلَّها أثر افرغ عليها ثلاث كسي من قباطى وخز وديباج والهدى تاعد على

طهر المسجد عًا يلى دار الندوة ينظر اليها وفي تُطلى بالغالبة وحيين كُسيت فر لر يحرك ولم يُخَفَّف عنها من كسوتها الشيء حتى كان سنة المايتين وكثرت الكسوة ايضًا عليها جدًّا نجرُّدها حسين بن حسن الطالبي في الفتنة وهو يوميذ قد اخذ مكة لمالي دعت المبيضة الي انفسها واخذوا مكة فجردها حنى لريبق عليها من كسوتها شينًا، قال جدّى فاستدرت بجوانبها وفي مجرّدة فرايت جُدّات البب المذي كان ابن الزبير جعله في ظهرها وسدَّه الحجاج بأُمرِ عبد الملك فسرايت جُدَّاتِه وعَتَبَه على حالها وعددت حجارته الله سُدَّ بها فوجدتُها تمانية وعشرين حجرًا في تسعة مداميك في كلّ مدماك ثلاثة احجار الا المدماك الاعلى فان فيه اربعة احجار رايت الصلة الله بنا الحجاج مَّا يلي الحُّر حين هدم ما زاد ابن الزبير قل رايت تلك الصلة بمية الى الجدر وفي كالمتبرية من الجدر الاخوء قل اسحاق ورايت جدراتها كلُّون العنبر الاشهب حين جُرِّدت في اخرِ ذي الحِّق من سنة ثلاث وستين ومايتين واحسبه من تلك الغالية، قل وكان تجريد الحسين بن الحسن اياها اول يسوم من المحرم يوم السبت سنة مايتين أثر كساف حسين بن حسن كسونين من قُرّ رقيق احداثا صفراء والاخرى بيضاء مكتوب بينهما بسمر الله الرحن الرحيم وصلى الله على محمد وعلى اهل بيته الطيبين الطاهرين الاخيار امر ابو السرايا الاصفر بن الاصفر داعية الى محمد بعل هـــله الكسوة لبيت الله الحوام، قل ابو الوليد وابتديَّتْ كسوتها من سنة الميتين وعدتها الى سنة اربع واربعين ومايتين ماية وسبعون تسوياء قال محمد الخزاعي وانا رايتها وقد عمر الجدر الذي بناء الحجرج عما يلي الحجر فانفتح من اليناه الاول الذي بناه ابن الزبير مقدار نصف اصبع من

وجهها ومن دُبْرِها وقد رُهِم بالجَصْ الابيض وقد رايتها حين جُسردت في اخر ذى الحجة سنة ثلاث وستين ومايتين فرايت جدراتها كلون العنبير الاشهب من تلك الغالية الله العالمية الاشهب من تلك الغالبة العالمية الم

ما حاء في دفع النبي عم المفتاح الى عثمان بن طلحة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى وابراهيم بن محمد الشافعي عن مسلم بن خالد الزنجي عن ابن شهب الزهري قل دفع النبي صلعم مفتاح اللعبة الى عثمان بن طلحة نقال ها يا عثمان غيبوه قل فخرج عثمان الى الهجرة وخلفه شيبة نحجب، واخبرني جدى قل اخبرنا مسلم ابن خالد الزنجي عن ابن جريج ان الذي صلعم قل خُدُوها يا بسى ابى طلحة خذوا ما اعطاكم الله ورسوله تالدة خالدة لا ينزعها منكم الا طالرة واخبرني جدى عن سعيد بن سالم عن ابن جريج عن مجاهد في قوله عز وجل أن الله يام كم أن تُودُّوا الامانات أني أهلها قال فولمت في عثمان بي طلحة بن ابي طلحة قبص النبي صلعم مفتاح اللعبة ودخل به الكعبة يومر العتخ نخرج وهو يتلو هذه الاية فدعا عثمان فدفع اليه المفتاح وقل خدوها يا بني ابي طلحة بأمانة الله سجانه لا ينزعها ممكم الاطالم؛ قال رقل عمر بن الخطاب رضّه لما خرج رسول الله صلعم من الكعبة خرج وهو يتلو هذه الاية فداه ابي وأمَّى ما سمعته يتلوها قبل ذلك، واخبرني محمد بن يحيى قال حدثنا سليمر بن مسلم عن غالب بن عبيد الله انه قل سمعت سعيد بن المسيّب يقول دفع الذي صلحم مفتال اللعبة الى عثمان بن طلحة يوم الفتح ثر قل خدوها يا بني ابي طلحة خالدة تالدة لا يظلمكوها الا كافر وسمعت غيره يقول الاظالم، واخبرني محمد بن جيى دل حدثنا سليم بن مسلم عن عبد الوقاب

ابن مجاهد عن ابيد قل انزل الله تعالى في اللعبة أن الله يامركم أن تودوا الامانات الى اهلهاء حدثني جدى عن محمد بن ادريس عن الواقدي عن اشياخة قالوا انصرف رسول الله عم يوم الفيخ بعد ما طاف على راحلته فجلس ناحية من المساجد والناس حوله ثر ارسل بلالًا الى عشان بن طلحة فقال صلعم قُلْ له أن رسول الله صلعم يامرك أن تأتيه عفتاح الكعبة نجاء بلال الى عثمان فقال أن رسول الله صلعم يامرك أن تأتيه عفتام الكعبة فقال عثمان نعمر فخرج الى أمَّه سُلافة بنت سعد بن شُهَيْد الانصارية ورجع بلال الى النبي صلعم فاخبره انه قال نعم قر جلس بلال مع الناس فقال عثمان لأُمَّه والمفتاح يوميذ عندها يا أُمَّت اعطيني المفتاح فان رسول الله صلعمر ارسل الله وامرني ان آتي بد اليد فقالت له أمَّدُ اعيالك بالله أن تكون الذي تذهب مَّثَّرَة قومك على بَدَيْكَ فقال والله لتدفعنُّهُ او لياتينَّكِ غيرى فياخله مفك فادخلَتْه في حجره وقالت اي رجل يدخل يده هاهنا فبينما فيا على ذلك أن سمعت صوت الى بكر وعم رضهما في الدار وعم رافع صوته حين راى ابطاء عثمان يا عثمان اخوج فقالت أمَّه يا بُنَّ خُذ المفتاح فلس تاخذه انت احب الى من ان ياخله تَيْمٌ وعدى فاخذه عثمان فأنى به النبي صلعم فسارله اياه فلم ناوله اياه فاخ الكعبة وامر رسول الله صلعمر بالكعبة فعُلقت عليه ومعه أسامة بهي زيد وبلال بن رباح وعثمان بن طلحة فكث فيها ما شاء الله وكان البيت يوميذ على ستّ اعمدة قال ابن عم فسالت بلالًا ابن صلَّى رسول الله صلعم قل جعل عبودين عن يمينه وعبودًا عن يساره وثلاثة وراءه قالوا ثر خرج رسول الله صلعمر والمفتاح في يده ووقف على الباب خالد بن الوليد يَلُبُّ الناس عن الباب حتى خرج رسول الله صلعمر، حدثنى Azraki

جدى عن ابن ادريس عن الواقدى قال حدثاى على بن محسد بن مبد الله العُرى عن منصور الحجي عن أمد صفيد ابنة شيبة عن بُسرة ابنة افي تجراة قالت انا انظر الى رسول الله صلعمر حين خرب من البيت فوقف على الباب فاخذ بعصادتًى الباب فاشرف على النساس وفي يسلمه المفتاح ثر جعله في كُبه صلعم، وحدثني جدّى من محمد بن ادريس من الواقدى من اشياخه قالوا فلمَّا اشرف رسول الله صلعمر وقد لُبطً بالناس حمل اللعبة خطب رسول الله صلعم خطبته وقف كتبناها في غير هذا الموضع من كتابنا بغير هذا الاسناد أثر نزل رسول الله صلعمر ومعه المفتاح فتَذِّقًا ناحيةٌ من المسجد فجلس وكان قد قبض السقاية من العباس وقبض المفتاح من عثمان بن طلحة فلمّا جلس بسط العباس ابن عبد المطَّلب يده فقال بأني وأمَّه يرسول الله اجمع لنا الحابة والسقاية فقال رسول الله صلعم اعطيتكم ما ترزدون-فيه ولا اعطيكم ما ترزدون منه ثر قل صلعمر المُ لى عثمان فقام عثمان بي عَقَّان فقال المُ لى عثمان فقام عثمان بن طلحة وكان رسول الله صلعم قال لعثمان بن طلحة يومًا وهو يمكة يدعوه الى الاسلام ومع عثمان المفتاح فقال صلعم لعلَّى سترَّى هذا المفتاح يومًا بيدى أَشُعه حيث شينت فقال عثمان لقد فلكتت قيش يوميل اذًا ونُلَّتْ فقال رسول الله صلعم بل عَزْتْ وعُمَّت يومين يا عثمان و الفتان فلمان و الله صلعم بعد اخله المفتاح فل كرت قوله صلعم وما كان قال في فاقبلت فاستقبلتُهُ ببشر واستقبلني ببشر أثر قال خذوها يا بني أبى طلحة تالدة خالدة لا ينزعها منكم الا ظالريا عثمان أن الله سجانه وتعالى استَأُمَّنكم على بيته فخذوها بامانة الله عن وجل قل عثمان فلمّا وَلَّيْتُ ناداني فرجعتُ اليه فقال صلعم الم يكي

اللحى قلت لناه قال فل كرت قوله لى يمكة فقلت بلى اشهد انك رسول الله فاعطاه المفتاح والنبى صلعم مصطمع عليه بثوبه وقال عليه السلام غيبوه ا الصلاة في الكعبة واين صلى النبي صلعم منهاء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى قال حدثنا سفيان بن عيينة عسن أيسوب السختياني عن نافع عن عبد الله بن عم قال اقبل رسول الله صلعم عامر الفتح على ناقة لأسامة بن زيد حتى اناخ بفناه اللعبة ثر دعا بعثمان بن طلحة فقال ايَّتني بللفتاح فذهب عثمان الى أمَّد فأبَّثُ ان تعطيم اياة فقال والله لتعطينه او لجرجي هذا السيف من صُلْبي او ظهرى قال فأعطته اياه فجاء به الى النبي صلعم فدفعه اليه ففتح الباب فدخله رسول الله صلعم وأسامة بن زيد وبلال وعثمان بن طلحة فاجافوا عليهم الباب مليًّا ثر فتح الباب وكنت فتى قويًّا فبدرت فرجت الناس فكنت اول من دخل الكعبة فرايت بلالًا عند الباب فقلت له اى بلال اين صلى رسول الله صلعم قال بين العودين المقدمين وكانت الكعبة على سته اعدة قال ابن عم ننسيت اساله كم صلى صلعم، وحدثني جدى قال حدثنا داود بن عبد الرجن عن موسى بن عقبة عن نافع قال كان عبد الله بن عم اذا دخل الكعبة مشى قبل وجهة حين يدخل وجعل الباب قبل طهر" فشى حتى يكون بينه وبين الجدار اللهى قبل وجهه حين تدخل قريبًا من ثلاثة انرع نصلى وهو يتوحّا المكن الذي اخبره بلال ان النبي صلعم صلَّى فيد وليس على احد بأسَّ ان يصلَّى في اي جوانب البيت شاءء وحدثني جدى وابراهيم بن محمد الشافعي عن مسلم ابن خالد من عبد الله بن عبد الرجن بن الى حسين عن عطاء بن اپی رباح والحسن بن ابی الحسن البصری وطاووس ان الذہ صلعمر

دخل يوم الفتح البيت فصلى فيه ركعتُين هر خرج وقد لبُط بالنلس حول اللعبة، وحدثني جدّى عن مسلم بن خالد عن جعفر بن محمد عن ابيه أن المبى صلعم صلى في اللعبة بين العبودين، وحدثني جدى ويوسف بن محمد بن ابراهيم العطّار يزيد احدثا على صاحب في اللفط والمعنى واحدُّ قالا حدثنا عبد الله بن زُراره بن مصعب بن شيبة ابن جبير بن شيبة بن عثمان عن ابيد عن عبد الچيد بن جبير بن شيبة عن اخيه شيبة بن جبير بن شيبة بن عثمان تال حيَّ معاريــة أبن الى سفيان وهو خليفة فاشترى دار الندوة من الى الرَّفَّيْن العَبْدري عاية الف درهم نجاء شيبة بن عثمان فقال له أن لى فيه حقب وقسد اخذتها بالشفعة فقال له معارية فاحضر المال قال اروح به اليك العشية وكان نلك بعد ما صدر الناس عن الحرج وقد كان معاوية تهيًّا للخروج الى الشام فصلى معاوية بالناس العصر ثر دخل الطواف فطاف بالبيت سبعًا وصلَّى خلف المقام ركعتُيْن ثر انصرف فدخل دار الندوة فقام اليه شيبة حين اراد ان يدخل الدار فقال يامير المومنين قذ احصرت الملل قال فاثبتْ حنى ياتيك رايّ فاجيف الباب وارخى السّنْر وركب معاوية من الدار دُوابَّة وخرج من الباب الاخر ومصى معساريسة الى المدينة فلمر يزل شيبة جالس بالباب حص جاء المؤذن فسلمر واذنه بصلاة المغرب فخرج والى مكة عبد الله بن خالد بن أُسَيْد فقام اليه شيبة فقال اين امير المومنين قال قد راح الى الشامر قال شيبة والله لا اللَّمْلُّهُ ابدُّاء فلمَّا حيَّم مغارية حجَّته الثانية بعث الى شيبة أن يفتح له الكعبد حتى يدخلها ويصلَّى فيها قل شيبة بن جبير بن شيبة فارسلني جنَّى بللفتلج رانا غلام حدثٌ رأَّتِي شيبة بن عثمان أن يفتح لد الباب ولر ياته ولر يسلم عليه قل شيبة بي جبير ذلمًا راني معاوية استصغرني وقال من انت يا حُبَيْب قال فلت انا شيبة بن جبير فقسال لا باس يابي اخى غُصب ابو عثمان شيبة مكان شيبة ففتحت له اللعبة فلما دخل اجفت عليه الباب ولر يدخل معه المعبة الاحاجبه ابو يوسف الجيرى فبينا معاوية يدعو في البيت ويصلَّى اذا بحلقة باب اللعبة تحرَّك تحريكًا ضعيفا نقال لى يا شيبة انظُرْ علاا عثمان بن محمد بن ابي سفيان فان كان اياه فادخلُّه ففاتحت الباب فاذا هو هو فادخلته للر حُرَّكت الحلقة تحريكًا عو اشدُّ من الأول فقال انظر هذا الوليد بن عتبة بن ابي سفيان فأن كان أياء فادخله ففتحت فاذا هو هو فادخلته أثر قال لابي يبوسف الحيرى انظر عبد الله بن عم فاني رايته انفًا خلف المقام حتى اساله ابين صلى النبي صلعمر من الكعمة فقامر ابو يوسف الحييري فجاء بعبد الله بن عم فقال له معاوية يابا عبد الرحن اين صلى رسول الله صلعم علم دخلها قل بين العوديثي المفدمين اجعلْ بينك وبين الجدر دراعيين او ثلانًا فبينا نحن كذلك اذ رَجُ الباب رَجًّا شديدًا وحرركت الحلقة تحريكًا اشدَّ من الاول فقل معاوية انظر هذا عبد الله بن الزبيسر فان كان اياه فادخله فنظرت فاذا هو هو فادخلته فاقبل على معاويسة وهسو مغصبٌ فقال أيها يابن ابي سفيان ترسل الى عبد الله بن عم تسساله عن شيء أنا أعلم به منك ومنه حسدًا لي ونفاسة على فقال له معاوية على رسلك يابا بكر فأنما نرضاك لبعض دنيانا فصلى معه وخرج وخرجت معه فدخل زمزم فنزع منها دلوا فشرب منه وصب باقيه على راسه وتيابه ثر خرج فر بعبد الرحن بن ابي بكر الصديق رضَّه خلف المقام في حلقة فنظر اليد محدَّةً فقال له عبد الرحن ما نَظُرَك اذَّ فوالله لَأْمِي خَيْرُ من ابيك ولأمَّى خير من أُمَّك ولأنَّا خير منك فلم يجبُّهُ بشيء ومضى حتى دخل دار الندولا فلمّا جلس في مجلسه قال عجّلوا على بعبد الركن ابن ابى بكر فقد رايته خلف المقامر قال فأدْخل عليه فقال مرحبًا يابن الشيخ الصالح قد علمتُ أن الذي خرج منك انفًا لَجُفَاعنا بك ونلك لْنَأْيُ دارنا من دارك فارفع حواجبك فقال على من الدين كذا واحتماج الى كذا واجر الى كذا واقطعنى كذا فقال معاوية قد قصيت لحواجك قل وصلتُك برحم يا أمير المومنين أن كنت لأبرَّنا بنا وأَوْصَلَنا لناء حدثى احد بن مَيْسرة المِّيُّ قال حدثنا عبد الجيد بن عبد العزيز أبن أبى رواد عن أبيد قال حدثى نافع أن أبن عم أخبره أن النسبي صلعم دخل اللعبة فجاء مسرعًا لينظر كيف يصنع النبَّي صلعم تال فجاء وعلى الباب زحامٌ شديد فرَّاحمر الناس حتى دخل الل وكان يوميد شَابًّا قريًّا فلمًّا دخل لقى النبُّ صلعم خارجًا قال فسال بلالاً وكان خلف النبي صلعم اين صلى رسول الله صلعمر فأشار له بلال الى السارية الثانية عند الباب قل صلى رسول الله صلعم عن يمينها تقدم عنها شيساء حدثنی اجد بن میسرة عن عبد الجید بن عبد العزیز عن ابیه تال بلغني أن الفصل بن العباس رضوان الله عليهما دخل مع النبي صلعمر يوميذ فقال له اره صُلًّا فيها فقال ابي وثلك فيما بلغني ان النبي صلعم استعانه لحاجة فجاء وقد صلّى ولم يره قال عبد الجيسند قال ابي وللك انه بعثد نجاء بكنوب من ماه زمزم ليطمس بد الصُّور الله في اللعبة فصلى خلافه فلذلك لريره صُلاء وحدثني جدّى ومحمد بن يحيي ومحمد ابن سلمة عن مالك بن افس عن نافغ عن عبد الله بن عم أن رسول الله صلعمر دخيل اللعبلا هو وأساملا بن زيد وبلال وعثمان بن طلحيلا

فاغلقها عليه فكث فيها فقال عبد الله بن عمر سألت بلالاً ما ذا صفيع رسول الله صلعم قل جعل عبودًا عن يساره وعبودين عن يمينه وثلاثة اعبدة من وراده وكان البيت يوميذ على ستَّة اعبدة ثر صلَّى، وحلطني جدى من مسلم بن خالد عن جعفر بن محمد عن ابيد اندراي على ابن حُسَيْن يصلّ في اللعبة، وحدثني جدّى حدثنا مسلم بن خلا الزَّجِي قال رايت صَدَقَةً بن يسار يدخل البيت كُلُّما فتح فقلت لد ما اكثر دخولك البيت ياما عبد الله قال والله ان لأجد في نفسى أن أراه مفتوحًا ثر لأصلى نيع وحدثني جدّى قال اخبرنا مسلم بن خالد الزنجي عن موسى بن عقبة قال طُفْتُ مع سالم بن عسب الله بن عم خبسة أَسْبُع كُلُّما طُفْنا سبعا دخلنا الَّعبة فصلَّينا فيها ركعت سيَّنَّ وحدثنى جدى قال حدثنا داود بن عبد الرجي العطّار عن ابن جريج عن نافع قال كان ابن عم اذا قدم مكة حاجًا او معتمرًا فوجد البيت مفتوحًا لر يبدا بشيء أول من أن يدخله، وحدثني جدَّى قل حدثنا سفيان عن مسعر عن سماك الحنفي قال سالت ابن عم عن الصلاة في اللعبة فقال صلّ فيها فان رسول الله صلعم صلّى فيها وستاق اخر فينهاك فلا تطعه یعنی ابن عباس فأتيت ابن عباس فسالته فقال ايتمر به كله ولا تجعلن شيئًا منه خلفك وستاق اخر فيامرك به فلا تطعه يعني أبن عمر، حدثني جدّى قل حدثنا ابن عيينة عن مسعر عن سماك الحنفي قال سمعت ابن عباس يقول ليس من امر حبَّك دخولك البييت قال وحدثني جدى قال سمعت سفيان يقول سمعت غير واحمد من اهمل العلم يذكرون أن رسول الله صلعم أنها دخل اللعبة مرة واحدة عام الفتح ثر حيم فلمر يدخلهاء كل محدثني جدى قل حدثنا دارد بن عبد

الرجمي قال اوصاني عبد اللبيم بن ابي المخارق ان لا اخرج من منزلي يوم الجعة حتى اصلى ركعتين ولا ادخل اللعبة حتى اغتسل، وحدثني جدى قال حدثنا سالم بن سالم البَلْخي قال حدثنا ابن جريم أن عطاء جاء يومًا وقد فَاتَنَّهُ الظُّهُرِ مع الامام فدخل اللعبة وصلَّى في جوفها ا ما جاء في رقى بلال الكعبة واذانه عليها يوم الفتح، حدثنا ابسو الولمد قال حدثني جدّى قال حدثنا عبد الجبّار بن الورد المكيّ عن ابن ابي مليكة قال أمَّا كان يوم الفتح رَقَى بِلاَّلُّ فأنن على ظَهْرِ اللَّعبة فقال بعض الناس يا عباد الله لهذا العبد الاسود أن يؤدن على ظهر اللعبة ففال بعصام أن يَسْخَط الله عذا الامر يُغَيِّره فانزل الله عز وجل يا ايها الناس انا خلقناكم من ذكر وانثى الاية، واخبرني جدّى من محمد بن ادريس الشافعي عن الواقدي هن اشهاخه قالوا جاءت الظُّهْرُ يوم الفتح فأمر رسول الله صلعم بلالًا أن يونن بالطُّهْر فوق ظَهْر اللعبة وقريش فوق روس الجبال وقد فر وجوهم وتغيبوا خوفًا أن يُقْتَلُوا فِنهم من يطلب الامان ومنهم من قد أُومِنَ فلمَّا انن بلالَّ رفع صوته كأشَدّ ما يكون قال فلمّا قال أشهد أن محمَّدُا رسول الله تقول جُويْرية بنت أبي جهل قـد لعمرى رفع لك ذكرك أمَّا الصلاة فسنُصَلَّى ووالله ما نحبُّ مَنْ قَتَلَ الأَحبَّةَ ابدًا ولقد جاء الى الدى كان جاء الى محمد من النبوة فردُّها ولم يرِدُّ خلاف قومه، وقال خالد بن أُسَيْد الحد لله الذي اكوم ابي فلمر يسمع بهذا اليوم وكان أسيد مات قبل الفتح بيدوم، وقل الحسارث بن الحكم بن ابي العاصى هذا والله الحدث الجليل أن يصبح عبد بني جُمْرَةَ ينهق على بنيَّة ابي طلحة وقل سُهَيْسل بن عمرو أن كان هـذا

سخطًا لله فسيغيره الله وقال ابو سفيان بن حرب اما انا فلا اقول شيئًا لو قلت شيئًا لاخبرته هذه الحصاة، فَّاق جبريل عمر رسول الله صلعم فأخبره خبرهم فاقبل حتى وقف عليهم فقال اما انت يا فلان فقلت كذا واما انت يا فلان فقلت كذا واما انت يا فلان فقلت كذا فقال ابو سفيان أما أنا يرسول الله فا قلتُ شيئًا فصحكه رسول الله صلعم، قل أبو الوليد وكأن بلال لأيتام من بني السَّبَّاق بن عبد الدار أَوْصَى بد ابوم الى امية بن خلف الخُنحى وامية اللهى كان يعذبه وكان اسمر اخيمه

تحييل بن رباح

باب ما جاء في الحبشي الذي يهدم الكعبة وما جاء فيمن ارادها بسوم وغير نلكم حدثنا ابو الوليد قل حدثني جـــدّي قل حدثنا عرو بن تحيى بن سعيد بن عرو بن سعيد بن العساصسي السعيدي عن جده عن عبد الله بن عمرو بن العاصى انه قال اخرجوا يا اهل مكة قبل احدى الصَّيْلَمَيْن قيل وما الصَّيْلَمان قال زِنْتُمْ سودالا تحشر اللَّرُّةَ والْجُعَلَ قيل فا الأُخْرِي قال تُجَيُّشُ الْبَحر مسى فسيد من السودان ثر يسيلون سيل النمل حتى ينتهوا الى اللعبة فخربونها والذي نفس عبد الله بيده لانظُرُ الى صفَّته في كتاب الله افتِحمُّ أُصَيِّلُع قامِـًا يهدمها عسحاته قيل له ناي المنازل يوميك امثل قل الشَّعَفْ يعدمي روس الجبال، وحدثني جدى عن ابن عبينة عن زياد بن سعد عس ابن شهاب عن ابي سلمة بن هبد الرحن عن ابي هريرة قال قال رسول الله صلعم يخرب الكعبة نو السُّويْقَتَيْن من الحبشة، حدثني جدَّى قال حدثنا سفيان عن ابن ابي نجيج عن مجاهد عن عبد الله بن عمرو بن العاصى انه كان يقول كانى به أُصَيْلع انيدع قايمًا عليها يهدمها Azraki.

مسحاته قال مجاهد فلمّا هذم ابن الزبير اللعبة جيُّتُ انظر هـل ارى الصَّفَةَ لَكَ قال عبد الله بن عمرو فلم أرهاء وحدثني جدّى قال حدثنا ابي عيينة عن فشام بي حُسَّان عن حفقة بنت سيرين مين أبي البيت قبل ان يحال بينكم وبينه فكاني انظر اليه حبشيًا اصيلع اصيمع قايمًا عليها يهدمها مسحاته، حدثني جنَّى قال حدثنا أبي عيينت عن أمية بن صفوان بن عبد الله بن صفوان عن جدّه عبد الله بن صغوان عن حفصة انها قالت سمعت رسول الله صلعم يقول لياس هـ ١٠ البيت حبش حتى اذا كانوا ببيدآء من الارص خُسفُ بأوسطهم وينادى اولهم وآخره نُخُسف بهم الا الشريد اللبي يخبر عنهم نقال رجلٌ لجلتي اشهد ما كذبت على حفصة ولا كذبتْ حفصة على رسول الله صلعم قل امية فلمّا جاء جيش الحجاج لم نشكَّ انهم هم حبش، حدثني مهدى ابن انی المهدی قال حدثنا عبد الرجن بن عبد الله موتی بنی هاشم حدثنا سعید بن سلمة عن موسی بن جبیر بن شیبة عن ابی أمامة ابن سهل عن رجل من الحاب الذي صلعم انه قال اتركوا الحبشة ما تركتكم فانه لا يستخرج كنز الكعبة الا نو السويقتين من الحبشة، وحدثنی جدّی قال حدثنا ابن عیینة عن موسی بن ابی عیسسی المديني قال لمَّا كان تُبَّع بالدَّفّ من جُمْدان دَيَّتْ بهم دوابُّهم واطلمت مليهم الارض فدعا الاحبار فسالهم فقالوا عل همت لهذا اليبت بشيء قال اردت ان اهدمه قالوا فأنُّو له خيرًا ان تكسوه وتخر عنده ففعل فْتَجَلَّتْ عِنْمُ الطَّلْمُةُ قَالَ وَاتَّمَا سُمِّي الدُّنَّ مِن اجِلَ دُلْكُم وحدثسني جدّی قال حدثنا سعید بن سالر عن عثمان بن ساج اخبرن رجل عن سعيد بن اسماعيل انه سمع ابا فريرة بحدث ابا قتادة ان رسول الله صلعم قال تبايع رجل بين الركن والمقام ولن يستحلَّ هذا البيت الا افله فاذا استحلُّوه فلا تسال عن هلكه العرب وتاتي ألحبش فيخربون خرابًا لا يعم بعدة ابدًا وم الذين يستخرجون كنزه ه

ما يقال عند النظر الى الكعبة، حدثنا جدّى قال حدثنا سفیان بن عیینة من ابراهیم بن طریف من جید بن یعقوب عن ابن المسيّب قال سمعت من عمر بن الخطّاب رضّة كلمةً ما بقى احد منس سمعها مند غيرى سمعتد يقول حين راى البيت اللام انت السلام ومنك السلام لحينا ربنا بانسلام، حدثني جدّى قال حدثنا مسلم بن خالد الزنجي من أبن جريم قال اخبرن يحيى بن سعيد عن سعيد بن المسيب انه قال كان عم بن الخطّاب اذا راق البيت قال اللهم انست السلام ومنك السلام نحيّنا ربّنا بالسلامء حدثني جدّى قال حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريم قال حُدّثت عن مقسم مولى عبد الله ابن الحارث عن ابن عباس رصّه يحدّث عن الذي صلعمر انه قال ترفع الايدى في سبع مواطئ في بدى الصلاة واذا رايت البيت وعلى الصُّفَا والمروة وعشية هوفة وبجمع وعند الجرتين وعلى الميتء وحدثني جذمي عن مسلم بن خالد عن ابن جريج قال حُدّثت عن مكحول انه قال كان الذي صلعم أذا راى البيت رفع يَدَيْد فقال اللهم زدْ هذا البيت تشريفًا وتعظيمًا وتكريمًا ومهابةً وزد من شرفه وكرمه غن حجَّه واعتمره تشريفًا وتعظيمًا وتكريمًا وبرًّا؛ ثر يقول الذي حدثني فذا الحديث ونلك حين دخل النبي صلعم ابن جريب هو القايل، حدثني جدى هن سعيد بن سائر عن مثمان بن ساج قال اخبرنى غالب بن عبد الله

عن سعيد بن المسيّب انه كان اذا نظر الى البيت قال اللهم انست السلام ومنك السلام نحيما ربّنا بالسلام الله

ما جاء في اسماء الكعبة ولم سميت الكعبة ولان لا يُبنّا بيت يشن عليها، حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدى من سفيان بن عيينة عن ابن ابي نجيم قال انَّا سميت اللعبة لانها مكعبة على خلقة اللعب قال وكان الماس يبنون بيوتهم مُدَورة تعظيمًا للكعبة فأول من بن بيتًا مربعًا حُيْد بي رهير فقالت قريش ربع حُيْد بي رهير بيتًا أمّا حياةً وامّا موتّاء وحدثني مهدى بن ابي المهدى قال حدثنا بشر بي السرى من ابراهيم بن طهمان من ابراهيم بن ابي المهاجر من مجاهد عن ابن عباس رضَّه قال انَّا سُمِّيت بَكَّةَ لانه يجتمع فيها الرجال والنسادي وحدثني مهدى بن ابي المهدى قال حدثنا بشر بن السرى عن الى عُوانة عن مُغيرة عن ابراهيم قال بَكْةُ موضع البيت ومُكُّدُ القريدة وحدثني محمد بن يحيى قال حدثنا سليم بن مسلم من ابن جريج انه كل يقول انها سميت بكة لتباك الناس باقدامه قدام اللعبة ويقال انها سميت بكة لانها تبكُّ اعناق الجبابرة، حدثني جدَّى من ابن ميينة عن ابن شيبة الحجى عن شيبة بن عثمان اند كان يُشْرف فلا يرى بيتًا مشرفًا على اللعبة الا امر بهدمد، وحدثني جدى عن سعيد ابی سائر می عثمان بن سایر قال احبرنی موسی بن عبیدا می محمد ابن كعب الفُرَظى قال انما سُمّى البيت العتيق لانه عتق من الجبابرة قال عثمان واخبرني يحيى بن ابي أُنْيْسَةَ عن ابن شهاب الزهري انسه بلغه انما سمى البيت العتيق من اجل ان الله عز وجل اعتقد من الجبابرة قال عثمان وقال مجاهد والسُّدَّى الما سُمَّى البيت العتسيسق

اللعبة اعتقها الله من الجبابرة فلا يتجبروا فيها اذا طافوا وكان البيت يُدُّعُ قادسًا ويدعا نادرًا ويدعا القرية القديمة ويدعا البيت العتيمق قال عثمان واخبرني النصر بن عربي عن مجاهد قل البيت العتيق اعتف الله عز وجل من كلَّ جَبَّارِ فلا يستطيع جَبَّارٌ يدعى انه له ولا يقال بيت فلان ولا ينسب الا الى الله عز وجل، حدثنا جدى عن داود بن عبد الرجن عن أبن جريج عن مجاهد قل من اسماء مكة في مكة وفي بكة رى أُمُّ رُحْم وع أُمُّ القُرى وفي صَلَاح وفي كُوثا وفي الباسَّة واوَّل من تقدّم في صلاح فاسمع اهلها واول من اذن مكة حُبيب بن عبد الرجنء واخبرني جدى عن سعيد بن سافر عن عثمان بن ساج اخبرن ابن ابي أنيسة قل بكة موضع البيت ومكة الحرم كلَّه، قال عثمان واخبرني محمد بن السايب الكلبي في قول الله عز وجل أن أول بيت وضع للناس للمذي ببكة قل وفي اللعبة قل عثمان واخبرني جيبي بن الى أنيسة عن ليث ابن أبي سليم عن مجاهد قل سمعته يقول بكة البيت وما حواليه مكة وأنما سميت بكه لان الناس يبكُّ بعضام بعضًا في الطواف وقل غيره أن اول بيت وضع للناس اول مسجد بني للناس المومنين الذي ببكة وبكة ما بين الجبلين تبكُّ الرجال والنساء لا يصرُّ احدُّ كيف صلَّى إن مر احد بين يَدَيْه ومكة الحرم كله والبيت قبلة اهل المسجد والمسجد قبله اعل مكة والحرم قبلة الناس كله مبارك فيه المغفرة وتضعيف الاجر في الطواف والصلاة تعدل ماية صلاة وفُدَّى للعالمين قبلة لهم، واخبسرني جدى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرني محمد بن الن عن زبد بن اسلم قل بكة اللعبة والمسجد مبارك للساس ومكة دو نُنُوى وهو بعثى مصد الذي نكر الله عز وجل في سورة العساخ،

وحدثنى جدى من ابن ابى يحيى قال بلغنى ان اسماء مَكَةُ مَكُةُ وَهُ رُحْم وأُمُّ القرى والباسَّة والبيت العتيق والحاطمة تحطم من اسخف بها والباسَّة تبسَّم بَسَّا اى تخرجه اخراجاً اذا غشموا وطلمواء وحدثنى جدى عن مسلم بن خالد عن ابن خيثم من يوسف بن ماهك قال كنت جالساً مع عبد الله بن عمرو بن العاصى فى ناحيية المسجد الحرام اذ نظر الى بيت مشرف على افى قبيس فقال ابينَّ ذلك فقلت نعم فقال اذا رايت بيوتها يعنى بللك مكة قد عَلَّ اخشبَيها وغبرت بطونها انهارًا فقد ازف الامرء قال ابو الوليد قال جدى لمّا بنا العباس بن محمد بن على بن عبد الله بن عباس داره الله بحكة على العباس بن محمد بن على بن عبد الله بن عباس داره الله بحكة على العباس على العبة وأن يجعلوا اعلاها دون الله بن عباس دونها اعظامًا للكعبة المنابذة وأن يجعلوا اعلاها دون اللعبة فتكون دونها اعظامًا للكعبة ان تشرف عليهاء قال جدى فلم تبق يمكة دار لسلطان ولا غيره حول المسجد الحرام تشرف على الكعبة الا فدمت او خربت الا هذه الدار فانها الى اليوم الله على حالها الى اليوم الله المها ا

ما جاء فی قول الله عز وجل واد جعلنا البیت مثابة للنساس وامناء حدثنا ابو الولید قال واخبرنی جدّی عن سعید بن سالا عن عثمان بن ساج عن محمد بن السایب اللهی قال اما مثابة للناس فان الناس لا یقصون منه وطرًا یثوبون الیه کلّ عام وامّا امناً فان الله عز وجل جعله امناً من دخله کان امناً ومن احدث حدثاً فی بلد غیره ثر لجسا الیه فهو امن ادا دخل ولکن اهل مکة لا ینبغی لهم ان یکنوه ولا یموه ولا یبایعوه ولا یطعوه ولا یسقوه فاذا خرج اقیم علیه الحدّ ومن احدث فیه حدثا اخذ محدثه ه

قول الله سجانة جعل الله الكعبة البيت الحرام قياماً للناس، حدثنا المو الوليد قال حدثنى جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج الخبرنى ابن جريج قال ترك النبى صلعمر القلايد حين جاء الاسلام قال عثمان واخبرنى النصر بن عرفى عن عكرمة قال قيامًا للناس نظامًا للم والشهر الحرام والهُدَى والقلايد قال كان نلك فى الجاهلية قيامًا من أحَلَّ من فلك شيمًا عجلت له العقوبة على احلاله، قال عثمان اخبرنى محمد ابن السايب الللبى قال قيامًا للناس امناً للناس والشهر الحرام والهلاى والقلايد كلّ هذا كان امنًا للناس في جاهليته ومن بعد ما اسلموا، قال عثمان قال الصّحَاك قيامًا للناس قيامًا لدينه ومعالم حجّم، قال عثمان واخبرنى يحيى بن الى أنيسة قال جعل الله الكعبة البيت الحرام قيامًا للناس وما نكر من الشهر الحرام والهدى والقلايد حياةً له في دينه ومعايشه لا يستحلّوا ذلك وان يامنوا فى ذلك، قال عثمان وقال السدى قيامًا للناس هو قيام لدينهم وحجّم والشهر الحرام قيامًا للهُدَى والقلايد فيه في

ما جاء فى تطهير ابراهيم واسماعيل البيت للطايسة بن والقايمين والرُّع والسُّجُود وما جاء فى فلكه، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن ابن جريج قال قال قال عطاق عن عبيد بن عُير الليثى قال طهرا بسيستى من الافات والريب قال ابن جريج الافات الشرور والريب قال عثمان واخبرنى محمد ابن السايب الللى أن الله عهد الى ابراهيم عم أن بنا البيت أن طهرة من الاوتان فلا يُنْصَب حوله وثن وأما الطايفون فن امتز به من بلد غيرة وأما العاكفون والقايمون فاهل العلاة

قال السُّدي طهرا بينى يعنى امنا بيتى، قال عثمان اخبرنى ابن اسحاق ان الله عز وجل لما امر ابراهيم بهارة البيت ورفع قواعده وتطهيره للطايفين والعاكفين عنده والركع والسجود وهو يوميذ بالبيت المقدس من ايليا واسحاق فيما يذكرون يوميذ وصيف خرج ابراهيم حبى قدم مكة واسماعيل قد نكح النساء، وحدثنى جدى عن ابن عيينة عن سفيان بن سعيد الثورى عن جابر الجُعْفى عن مجاهد وعطاء فى فوله تعالى سواء العاكف فيه والبادى قال العاكف فيه اهل مكة والبادى

ما جاء فی اول من استصبح حول الکعبة وفی المسجد الحرام عکة ولیلة فلال الحرّم، حدثنا ابو الولید قال حدثنا اسحاق بن نافع بقال له الجارف (ولیس هو الخزای الذی حدّث عنه ابو الولید) عن ابن بزیع مولی ابن شموه ل قال سمعت مسلمر بن خالد الزنجی یقول بلغنا ان اول من استصبح لاهل الطواف فی المسجد الحرام عُقْبة بن الازرق ابن عمرو وكانت داره لاصقة بالمسجد الحرام من ناحیة وجه اللعبة والمسجد یومید ضیق لیس بین حدر المسجد وبین المقام الاشی و مسبر فكان یضع علی حرف داره وجدار داره وجدار المسجد واحد مصباحاً كبیرا یستصبح فیه فیمنی له وجه اللعبة والمفام واعلا المسجد، فال واول من اجری للمسجد زیما وقنادیل معاویة بن الی سفیان رحمة الله علیه، حدثی جدی قنل وحدثنی عبد الرحمن بن ابی الحسس الله علیه، حدثی جدی قنل وحدثنی عبد الرحمن بن ابی الحسس الله علیه، حدثی جدی قنل وحدثنی عبد الرحمن بن ابی الحسس النا القاسمر بن عقبة بن الازرق عن ابیه قدل اول من استصبح لاهال الطواف واعلا الطواف واعلا کلن یضع علی حرف داره مصباحاً عظیماً فیصی الاقل الطواف واعلا الطواف واعلا کلن یضع علی حرف داره مصباحاً عظیماً فیصی الاقل الطواف واعلا الطواف واعلا کلن یضع علی حرف داره مصباحاً عظیماً فیصی الاقل الطواف واعلا کلن یضع علی حرف داره مصباحاً عظیماً فیصی الاقل الطواف واعلا کلن یضع علی حرف داره مصباحاً عظیماً فیصی الاقل الطواف واعلا کلن یضع علی حرف داره مصباحاً عظیماً فیصی الاقل الطواف واعلا

المسجد وكانت داره لاصقة بالمسجد والمسجد يوميذ ضيه أنحا جدراته دور الناس قال فلم يول يَضَعُ نلك على حرف داره حستى كان خالف بي عبد الله القسرى فوضع مصباح زمزم مقابل الركن الاسود في خلافة هبد الملك بن مروان فنعنا أن نصع ذلك المصباح فرفعناه وال فدخلت دارنا تلك في المسجد حين وسع دخل بعضها حين وسع ابن الزبير المسجد ودخلتْ بقيتُها في توسيع المهدى الاول، حدشمي جدّى قال حدثنا محمد بن عبد الله بن عبيد بن عير قال سمعت عطاء بن افي ربلع يقول كان عم بن هبد العزيز يامر الناس ليلة هسلال المحرم يوقدون النارفي فجلج مكة ويضعون المصابيج للمعتمرين محافة السرى قال ابو الوليد فلم يزل مصباح زمزم على عمود طويل مقابل الركن الاسود الذي وضعه خالد بن عبد الله القسرى فلمًّا كان محمد بن سليمان على مكة في خلافة المامون في سنة ست عشرة ومايتين وضع عبودًا طويلًا مقابله بحدًاه الركن الغربي فلمَّا ولي مكة محمد بن داود جعل عودين طويلين احدها بعذاه الركن اليهاني والاخر بعذاه الركن الشامي فلمًّا ولى هارون الواثق بالله امر بعُيْد من شبَّه طوال عسسرة فجعلت حول الطواف يستصبح عليها لاهل الطواف وامر بثمان ثسريات كبار يستصرح فيها وتعلَّق في المسجد الحرام في كلِّ وَجْهِم اثنتان، رحدثني جدّى قال اول من استصبح بين الصَّفًا والمُرُّوة خالد بي مبد الله القسرى في خلافة سليمان بن عبد الملك في الحيم وفي رجب قال ابو الوليد قال جدّى اول من اثقب النفاطات بين الصفا والمروة في لياني الحيم وبين المازمين مازمى عرفة امير المومنين ابو اسحاق المعتم بالله لطاهر بن عبد الله بن طاهر سنة حمي في سنة تسع عشرة ومايتين Azraki.

غَبَرًا نلك الى اليوم، قال الخراى اخبرنى ابو عمران موسى بن منوية قال اخبرنى الثقة ان هذه الغيد الصغر كانت فى قصر بابك الخرمى بناحية ارمينية كانت فى فخن داره يستصبح فيها فلما خدله الله وقتل بابك واتى براسه الى سامرًا وطيف به فى البلدان وكان قد قتل خلقًا عظيماً من المسلمين واراح الله منه فلمث داره وأخلت هذه الاعدة الاعدة وبعث البيت الحرام فى الصف الاول ومنها فى دار الخلافة اربعة اعدة وبعث بهذه الاعدة المعتصم بالله امير المومنين فى سنة مايتين ونيف وثلاثين فهذا خبر الاعدة الصغر الله حول اللعبة وفى عشر اسلطسين وكانست اربع عشرة استوانة فاربع فى دار الخلافة بسامرًا ه

فكر ما كان علية فرع الكعبة حتى صار الى ما هو عليه اليوم من خارج وداخلى قل ابو الوليد كان ابراهيم خليل الرحن بنا الكعبة البيت الحرام فجعل طولها في السماه تسعة اقرع وطولها في الارض ثلاثين قراعً وعرضها في الارض اثنين وعشوين قراعً وكان غير مسقف في عهد ابراهيم ثم بَنتها قريش في الجاهلية والنبي صلعم يوميل غلام فزادت في المواه في السماه تسعة افرع اخرى فكانت في السماه ثمانية عشر قراعً وسقفوها ونقصوا من طولها في الارض ستة افرع وشبرا فتركوها في الحجير واستقصوت دون قواعل ابراهيم وجعلوا ربضا في بطن اللعبة وبنوا عليه واستقصوت دون قواعل ابراهيم وجعلوا ربضا في بطن اللعبة وبنوا عليه من وراهة فلم يزل هلى فلك حتى كان زمن عبل الله بن الزبير فهدم من وراهة فلم يزل هلى فلك حتى كان زمن عبل الله بن الزبير فهدم الكعبة وردها الى قواعل ابراهيم وزاد في طولها في السماه تسعة افرع اخرى على بناه قريش فصارت في السماه سبعة وعشرين فراعً وأوطاً بابها اخرى على نلك حتى بالارض وفتح في شهرها بابًا اخر مقابل هذا الباب وكانت على فلك حتى بالارض وفتح في شهرها بابًا اخر مقابل هذا الباب وكانت على فلك

قتل ابن الزبير وظهر الحجّاج واخد مكة فكتب اليه عبد الملك بن مروان يامره ان يهدم ما كان ابن الزبير زاد من الحجّر في اللعبة ففعل وردها الى قواعد قريش الله استقصرت في بطن البيت وكبسها بما فصل من حجارتها وسَدٌ بابها الذي في ظهرها ورفع بابها هذا الذي في وجهه والذي هي علية اليوم من المدرع ه

باب ذرع البيت من خارج وطولها في السماء سبعة وعشرون نراعًا وذرع طول وجه اللعمة من الركن الاسود الى الركن الشامى خمسة وعشرون ذراعًا وذرع دُبّرها من الركن اليمانى الى الركن الغرف خمسة وعشرون ذراعًا وذرع شقها اليمانى من الركن الاسود الى الركن اليمانى عشرون ذراعًا وذرع شقها اللى فيه الحجو من الركن الشامى الى الركن الغربى احد وعشرون ذراعًا وذرع جميع اللعبة مكسراً اربعاية ذراع وثمانية عشر ذراعًا وذرع نفذ جدار اللعبة ذراعان والدراع اربعة وعشرون اصبعًا واللعبة لها سقفان احدادا اللعبة ذراعان والدراع اربعة وعشرون المناعة واللهراء اللعبة واللهرون الله المناعة واللهرون اللهرون المناعة واللهرون اللهرون المناعة واللهرون اللهرون الهرون اللهرون الهرون اللهرون اللهرون الهرون الهرون الهرون الهرون الهرون اللهرون اللهرون الهرون الهرون

فرع الكعبة من داخلها قل ابو الوليد نرع طول اللعبة في السماء من داخلها الى السقف الاسفل على باب اللعبة ثمانية عسسر فراعًا وفي سقفى ونصف وطول اللعبة في السماء الى السقف الاعلى عشرون فراعًا وفي سقفى اللعبة اربع روازن نافلة من السقف الاعلى الى السقف الاسفل للصوف وعلى الروازن رُخام كان ابن الزبير الى به من اليمن من صنعاء يقلل له البلق وبين السقفين فرجة وفرع التحجير اللى فوق ظهر سطح اللعبة فراعان ونصف وفرع عرض جدر التحجير كما يَدُور فراع وفي التحجير ملبن مربع من ساج في جدرات سطح اللعبة كما يدور وفيه حليق ملبن مربع من ساج في جدرات سطح اللعبة كما يدور وفيه حليق حديد نشد فيها ثياب اللعبة وكانت ارض سطح اللعبة بالفسيفساء

ثر كانت تَكفُ عليهم اذا جاء المطر فقلعته الحجبة بعد سنة المايتين وشيَّدوه بالمرمر المطبوخ والجص شُيَّدَ به تشييدًا وميزاب اللعبة في وسط الجدر الله يلى الحجر بين الركن الشامي والركن الغرق يسكُبُ ق بطن الحجر وذرع طول الميزاب اربعة انرع وسَعَتُهُ ثماني اصابع في ارتفساع مثلها والميزاب ملبس صفايح نعب داخلة وخارجة وكان الذي جعل عليه الذهب الوليد بن عبد الملك وذرع مسيل الماه في الجدر دراع وسبعة عشر اصبعًا ونرع داخل اللعبة من وجهها من الركن الذي فيه الحجر الاسود الى الركن الشامي وفيه باب اللعبة تسعة عشر دراءً وعشر اصابع ودرع ما بين الركن الشامي الى الركن الغربي وهو الشقّ الذي يلى الحجر خمسة عشر دراءً وثمانية عشر اصبعًا ودرع ما بين السركن الغربي الى الركن اليماني وهو ظهر اللعبة عشرون دراعًا وستة اصابيع وذرع ما بين الركن اليماني الى الركن الاسود ستة عشر دراعًا وستة اصابع، وفي اللعبة ثلاثة كراسي من ساج طول كلّ كرسي في السهاد نواع ونصف وعرص كل كرسى منها ذراع وثمانية اصابع في مثلها والكراسي ملبسة نعب وفوى اللعب ديبلج وتحت الكراسي رخام احم بقدر سعة الكراسي وطول الرخام في السهاء سبعة اصلبع وعلى الكراسي اساطين متفرِّقة ملبسة الاسطوانة الاولى الله على باب الكعبة ثُلثها ملبس صفايح نعب وفصة وبقيتها عُوفة ودرع غلظها ثلاثة ادرع والاسطوانة الثانية وه الوسطى من الاساطين ملبسة صفايح نحب وفصة وذرع غلظها ثلاثة انرع والاسطوانة الثالثة وفي الله تلى الحجر ثلثها ملبس صفايح الذهب وبقيتها غرقة وذرع غلظها دراعان ونصف ونوق الاساطين كراسي ساج مربعة منقوشة بالذهب والزخرف رعلى الكراسي ثلاث جوايز ساج اطرافها على الجدار الذى فيه باب اللعبة واطرافها الاخرى على الجدار السلى يستقبل باب اللعبة وهو دُبرها والجوايز منقوشة باللهب والزخرف وسقف اللعبة منقوش بالذهب والزخرف ويدور تحت السقف افريز منقسوش بالذهب والزخرف ويدور تحت السقف افريز منقسوش بالذهب والزخرف وتحت الافريز طوق من فُسْيفساه

فرع ما بين الإساطين، وذرع ما بين الجذر الذي يلى الركن اليماني اليمانية الإسطوانة الاولى البسطوانة الاولى اليمانية الإسطوانة الثانية البعة اذرع ونصف وذرع ما بين الاسطوانة الثانية الى الاسطوانة الثالثة البعة اذرع ونصف وذرع ما بين الاسطوانة الثالثة الى الجدر الذي يلى الحجر ذراعان وثمانية اصلبع بين الاسطوانة الثالثة الى الجدر الذي يلى الحجر ذراعان وثمانية اصلبع وبين الاساطين من المعاليني سبعة وعشرون معلاً والمعاليني في ثلثى الاساطين والمعاليني في ثلثى مديد وسلاسل المعاليني فضة وبين الجدر الدي بين الحجر الاسود والركن اليماني الى الاسطوانة الاولى احد عشر الله بين الحجر الاسود والركن اليماني الى الاسطوانة الاولى احد عشر معلاً ومن الاسطوانة الاولى الى الاسطوانة الثانية ثمان وبقيتها عوقة تاجان ومن الاسطوانة الثانية الى الاسطوانة الثالثة ثمان وبقيتها عوقة ثم أمير المومنين في سنة عشر وثلاثماية غلامها لولسو وثلاثين ومايتين ها دهبًا وهذه المعاليني على ما وصفنا الى سنة تسسع وثلاثين ومايتين ه

صفة الرواز الله للضوء في سقف الكعبة، قال ابو الوليد وفي سقف الكعبة، قال ابو الوليد وفي سقف الكعبة، قال ابو الوليد وفي سقف الكعبة والثانية حيال الركن العبي والثانية حيال الاسطوانة الركن اليماني والثالثة حيال الركن الاسود والرابعة حيال الاسطوانة الوسطى وفي الله تلى الجدر بين الركن الاسود والركن اليماني والسروازن مربعة في اعلاها رُخام يماني يدخل منه الصود الى بطن اللعبة في

صفة الجنوعة وذرعهاء قال ابو الوليد وفي الجدر الذي مقابل باب الكعبة وهو دبرها جزعة سودآة مخطّطة ببياص ودرع سعتها اثنا عشير اصبعًا في مثلها وي مدورة وحولها طوق نعب عرضه ثلاث اصابع وفي تستقبل من دخل من باب اللعبة وارتفاعها من بطي اللعبة ستهة اذرع ونصف يقال أن النبيُّ عم صلّى مقابل موضعها جعاة حيال حاجبة الايمن قال ابو الوليد وهذه الجزعة ارسل بها الوليد بن عبد الملك فجعلت هناك ١٥ صفة الدرجة، وفي اللعبة إذا دخلتها على يمينك درجة يظهر عليها الى سطم اللعبة وفي مربعة مع جدري اللعبة في زاوية الركن الشامي منها داخل في اللعبة من جدرها الذي فيه بأبها ثلاثة اذرع ونصف وذرع الجدر الاخر اللى يلى الحجر ثلاثة انرع ونصف وذرع باب الدرجة في السماء ثلاثة اذرع ونصف وذرع عرضة ذراع ونصف وبابها سال فسرد أعْسُرُ وهو في حد جدر الكعبة وكان ساجه باديًا ليس عليه نفيب ولا فضة حنى امر به امير المومنين المتوكل على الله فصربت على الباب صفايح من فصد وجُعنَ له غَلَقٌ من فضد في المحرّم سنة سبع وثلاثين ومايتسين وعلى الباب ملبن ساج ملبس فصة وفي الباب حلقة فصد وعلى الباب قفل من حديد في المبن الذي يلي جدار اللعبة وباب الدرجة عيي يين من دخل اللعبة مقابلة وطول الدرجة في السماه من بطن اللعبدة عشرو ذراع وعدد اصفارها ثمانية واربعون صفرا وفيها تمانية مستراحات وعرص الدرجة ذراع واربعة اصابع وفي الدرجة ثماني كوآه داخلة في اللعبة منها اربع حيال الباب واربع حيال الاسطوانة للة تسلى الجسدر اللبي يلى الحجر وعلى بايها اللبي يلى سطح اللعبة باب ساج طوله فراعان ونصف وعرض ذلك الباب ذراعان ا صفة الإزار الرخام الاسفل الذي في بطن الكعبة، وبطن الكعبة موزرة مدارة من داخلها برخام ابيض والهم واخصر وألواح ملبسة نعبًا ونصة وها ازاران ازار اسفل فيه ثمانية وثلاثون لوحًا طول كلّ لوح فراهان وثمانية اصابع من نلك الالواح البيض احد وعشرون لـوحاً منها في الحدر الذي بين الركن الغرق والركن اليماني سبعة الواح ومنها في الجدر الذي بين الركن اليماني والركن السود ستة الواح ومنها في الجدر الذي بين الركن اليماني والركن الالعبة ثلاثة الواح ومنها في المحدر الذي يلى الحجر الذي فية باب الكعبة ثلاثة الواح ومنها في الجدر الذي يلى الحجر الذي بين الركن الغرق والركن اليماني اربعة ومنها في الجدر الذي بين الركن الغرق والركن اليماني اربعة ومنها في الجدر الذي بين الركن اليماني والحجر الاسود اربعة ومنها في الجدر الذي بين الركن اليماني والحجر الاسود اربعة ومنها في الجدر الذي فيه الباب خمسة ومنها في الملتزم لوحان ومنها في الجدر اللي

صغة الإزار الاعلى، قال ابو الوليد في الازار الاعلى الثانى اثنان اثنان معفة الإزار الاعلى، الثاني التاليات والبعون لوحًا طول كلّ لوح اربعة اندع واربع اصابع الالواح البيص من فلك عشرون لوحًا منها في الجدر الذي بين الركن اليماني والركن الاسود خمسة ومنها لوحً في الملتزم ومنها في الجدر الذي فيه الباب خمسة ومنها في الجدر الذي يلى اعجر تسعة ومن الالواح الجم تسعية منها في الجدر الذي بين الركن الغرفي والركن اليماني ثلاثة ومنها في الجدر الذي بين الركن اليماني والركن الاسود لوحان ومنها في الجدر الذي بين الركن اليماني والركن الالواح الحجر لوحان ومنها في الجدر الذي يلى الحجر لوحان ومنها في الجدر الذي بين الركن الغرفي والركن اليماني والركن اليماني الوكن اليماني والركن الاسود لوحان ومنها في الجدر الذي بين الركن الغرفي والركن اليماني والركن الاسود لوحان ومنها في الجدر الذي بين الركن اليماني والركن الاسود لوحان ومنها في الجدر الذي بين الركن اليماني والركن الاسود لوحان ومنها في الجدر الذي بين الركن اليماني والركن الاسود لوحان ومنها في الجدر الذي بين الركن اليماني والركن الاسود لوحان ومنها في الجدر الذي بين الركن اليماني والركن الاسود لوحان ومنها في الجدر الذي بين الركن اليماني والركن الاسود لوحان

ومنها في الجدر الذي يلى الحجر لوحان ومن الالواح الملبسة السذهسب والفصّة الذي الاركان ستة الواح طول كلّ لوح منها اربعة انرع واربع اصابع وعرض كلّ لوح منها نراع واربع اصابع منها لوح في طرف زاويسة الجدر الذي يلى الدرجة وهو الشامي ولوح في زاوية الركن الغربي وهو تما يلى المجر وفي طرف الجدر الذي بين الركن الغربي والركن اليماني اليماني ولوحان وفي طرف الجدر الذي بين الركن النيماني والركن الاسود لوح لوحان وفي طرف الجدر الذي بين الركن النيماني والركن الاسود لوح وهو عا يلى الركن اليماني وفي الملتزم لوح وفي الجدر الذي على يمينك

صفة المسامير الله في بطن اللعبة، قال ابو الوليد وفي الالسواح من المسامير سنة عشر مسمارًا منها في الالواح الله تلى الملتوم ثلاثة وفي الالواح الله بين الركن اليماني والركن الاسود وفي الله تلى الركن اليماني ثلاثة ومنها مسمار في بطن الكعبة على ثلاثة اذرع ونصف وفي بقسيسة الالواح مسمار او مسماران والمسامير مفضصة مقبولا منقوشة تدويسر كل مسمار سبع اصابع والمسامير من بطن الكعبة على اربعة اذرع ونصف وفوق الازار ازار من رُخام منقوش مدار في جوانب البيت كله وفي نقشه حبل غير منقوش بذهب وبين هذا الازار الذي فيه الحبل ازار صغيب دما يدور البيت منقوش عليه عاء الذهب من تحت الافريز الذي تحت الما يدور البيت منقوش عليه عاء الذهب من تحت الافريز الذي تحت الما والمنقف والافريز من فسيفسا منقوش واصل بالسقف والافريز من فسيفسا منقوش واصل بالسقف ها

صفد فرش أرض البيت بالرخام، قل ابو الوليد وارض الكعبة مفروشة برخام ابيض والحم واخصر عدد الرخام ستة وثلاثون رخامة منها أربعة خصر بين الاساطين وبين جدرى الكعبة عرض كل رخامة فراع واربع اصابع وعرضهن من عرض دراسي الاساطين ومن الجدر الذي

فيه البابباب اللعبة الى الرخام الاخصر الذى بين الاساطين ست عشرة رخامة منها ست بيض وسبع تم طولهن سبعة انرع وخمسة عشر اصبعا وبين جدار الدرجة وبين الرخام الاخصر ثلاث رخامات منها اثنتان ببصاوان وواحدة تمراء طول كل رخامة منها اربعة انرع ونصف وست عشرة رخامة ثمان بيض وثمان تم طول كل رخامة سمعة انرع وتسع اصابع واطرافهن في حد الرخام الاخصر الذي بين الاساطين والجدرين واطرافهن في الحد الذي يستقبل باب اللعبة منها رخاصة بيضاء عرضها دراعن واصبعان ذكر أن الذي صلعم صلى في موضعها وقي الثالثة من الرخام البيض من حد الركن اليماني وطوفها في الاسطوانة الاولى من حيد البيض من حد الركن المعبة رخامتان وطوفها في الاسطوانة الاولى من حيد البيض من حد الركن المعبة رخامتان

فكر ما غير من فرش ارض الكعبة، قل ابو الوليد ودلك الما اخر شهور سنة اربعين ومايتين ومحمد المستنصر بالله ولى عهد المسلمين يوميد يلى امر مكة والحجاز وغيرها فكنس والى مكة البع الى دخلت اللعبة فرايت الرخام المفروش به ارضها قد تكسر وصار قطعًا صعارًا ورايت ما على جدراتها من الرخام قد تزايل تهندمه ووها عن مواضعه واحصرت من فقها اهل مكة وصلحاه جمعة وشاورته فى ذلك فاجمع طنه بان ما على شهر اللعبة من اللسوة قد اثقلب ووهنها ولم يامنوا ان يكون ذلك قد اصر بجدراتها وانها لمو جردت او خقف عنها بعص ما عليها من اللسوة كان اصلح محاوفي فانهيت ذلك الى امير المومين ليرى عليها من اللسوة كان اصلح محاوفي فانهيت ذلك الى امير المومين ليرى وايه الميمون فيه ويامر في ذلك عا يوفقه الله عز وجل ويسدد له وكان ورش ارض اللعبة قد انشام منه شيء كتبر شيمين عفكتب صاحب فرش ارض اللعبة قد انشام منه شيء كتبر شيمين عند تحت ماحب

البريد الى امير المومنين جعفر المتولّل على الله يمثل ما كتب بم العامل مكة من ذلك وتواترت كُتُبهما به وتماليا في ذلك، وذكرا في بعض كُتُبهما أن أمطار الخريف قد كثرت وتواترت مكة ومنى في هذا ألعام فهُدمت منازل كثيرة وإن السيل جمل في مسجد رسول الله صلعمر وابراهيم نبي الله صلعم المعروف عسجد الخيف فهدم سقوفه وعامة جدراته وذهب عا فيم من الحصباه فأعراه وهدم من دار الامارة عنى وما فيها من الحجر جدرات وعدة ابيات وهدم العقبة المعروفة بجمرة العقبة وبكة الياقوتة وبركه المازمُيْن والحياص المتصلة بها وبركة العيرة وان العمل في ذلك أن لم يتدارك ويبادر باصلاحه كان على سيل زيادة وهمو عمل كثير لا يفرغ منه الا في اشهر كثيرة، ورفع جماعة من الحجبة الى امير المومنين المتوكّل على الله رفعة ذكروا فيها أن ما كتب به العامل مكة من ذكر الرخام المتكسّر في أرض اللعبة لم يزل على ما هو عليه وأن ذلك للثرة وطي من يدخل اللعبة من الحاج والمعتمرين والمجاوزين واهل مكة وانه لا يرزاها ولا يصرها وانه ليس في جدراتها من الرخام المتزايل ولا على ظهرها من الكسوة ما يخاف من سببه وهنّ ولا غيره وأن واويتُين من زوايا الكعبة من داخلها ملبس ذهبًا وزاويتين فصّة وان ذلك لو كان فعبًا كلَّه كان احسى وازيَّنَ وان قطَّعَةُ فضَّةٌ مركبةٌ على بعض جـ درات الكعبة شبه المنطقة فوق الازار الثاني من الرخام تحت الازار الاعلى من الرخام المنقوش الذهب في زيق في الوسط فيه الجزعة الله تستقبل من تُوخّى مصلّى رسول الله صلعم وتلك القطعة في الزيق مبتدا منطقة كانت عملت في خلافة محمد بن الرشيد عملها سالم بن الجسرام المم عبل الذهب على باب الكعبة أثر جاء خلع محمد قبل أن يتمر فوقف

عن علها ولو كان بدلُّ تلك القطعة منطقة فصة مركبة في اعلا ازار اللعبة في تربيعها كان أبُّها واحسن وان اللرسي المنصوب المقعد فيه مقام ابراهيم هم ملبس صفايح من رصاص ولو عبل مكان الرصاص فصَّة كان اشبه به واحسى واوفق له، فأمر امير المومنين المتولِّل على الله بعمل نلك اجمع فوجَّة رجلًا من صُنَّاعه يقل له اسحاق بن سلامة الصايخ شيخ له معوفة بالصناعات ورفق وتجارب ووجه معه من الصُّنَّاع من تخيرهم التحاق بن سلمة من صناءات شَتَّى من الصُّوع والرُّخَاميِّين وعَـيـرم من الصَّمَّاع نيفًا وثلاثين رجلًا ومن الرخام الالواح التخان ليشقَّ كلَّ لـوح منها يمكة لوحين ماية لوح ووجّه معه بلاهب وفضة والات لشق الرخام ولهل الدهت والفصلاء ورفع الحجبة ايضًا الى امير المومنين يذكسون له ان العامل محكة ان تسلُّط على امر اللعبة او كانت له مع اسحاق بن سلمة في ذلك يد له يُؤنن أن يعد الى ما كان صححاً أو يتعلَّل فيه فجربه أو يهدمه ويحدث في ذاك أشياء لا توس عوافيها يطلب بذلك صرارهم وانه لا يامنون ذلك منده فامر امير المومنين بكتاب الى العامل عكة في جواب ما كان هو وصاحب البريد كَتْبًا به أن أمير المومنيين قد امر بتوجيه اسحاق بن سلمة الصايغ للوقوف على تلك الاعسال وردّ الامر فيها الى اسحاق ليعل ما فيه الصلاح والاحكام أن شاء الله تعالىء فقدم اسحاق بن سلمة الصايغ عن معد من الصَّنَّاع والذَّعب والفصسة والرخام والالات مكة لليلة بقيت من رجب سنة احدى وأربعين ومايتين ومعه كتاب منشور تختوم في اسقلة بخاتر امير المومنين الى العامل عكة وغيرة من العبال معاونة اسحاق بن سلمة ومكانفته على ما جتاج اليحة من ترويج هذه الاعبال وأن لا تجعلوا على انفسالم في مخالفة ما امسروا

به من ذلك سبيلًاء فدخل اسحاق بن سلمة اللعبة في شعبان بعسد فداومه مكة بايام ودخل معه العامل يمكة وصاحب البريد وجماعة من الحجبة وناس من اهل مكة من صلحاء من الفرشيين وجماعة من الصناع الذين قدم بهم معه واحصر مُنْجنيقًا طويلًا الصقه الى جانب الجسنر الذى يفابل من دحل الكعبة وصعد عليه اسحاق بن سلمة ومعه خيطً وشابورة فارسل الخيط من اعلى المنجنيني وهو قايم عليه ثر نزل وفعل ذلك جدراتها الاربعة فوجدها كاصبح ما يكون من البناه واحكمه فسأل الحجبة هل جوز التكبير داخل الكعبة فقالوا نعم فكبر وكبر من حضوه داخل الكعبة وكبر الفاس من في الطواف وغيرهم من خارجها وخسر من في داخل الكعبة جميعاً سُحِّداً للد وشكرًا وقام اسحاق بن سلمة بين بلق المعبد فاشرف على الناس وقل يأيه الناس اجمدوا الله تعالى عملي عمسرة بيته فال لر نجد ديم من الحدث من كُتبَ به الى امير المومنين شيدًا بمل وجدنا الكعبة وجدراتها واحكام بناءها واتقانها على اتقى ما يكون وانتدا اسحاق بن سلمة عبل اللاهب والفصة والرخام في الدار المعروفة حماصة في دار خزانة عند الخيوطين وصار الى منى فامر بعل صفيه تتَّحَدُ نيردُ سيل الجبل عن المسجد ودار الامارة فأتَّخذ هناك صفيه عردصة مرتفعة الشُمَك واحكها بالحجارة والنورة والرماد فصار ما يحسمر من السيل ينسرب في اصل الصعيرة من خارجها ويخرج الى السمارع الاعتدم عنى ولا يدحل المساجد ولا دار الامارة منه شيء وصار ما بين الصعيرة والمساجد وهو عن يسار الامام رفقًا للمساجد وزيادة في سُعَنه فر عدم انسجد وما كان من دار الامارة مستهدمًا واعاد بنساءه ورم ما در مسمره واحكم العقبة وجدرانها واصلح الطريق اله سلكها رسول

الله صلعمر من منى الى الشعب ومعد العبّاس بن عبد المطّلب الدنى يقال له شعب الانصار الذي اخذ نيه رسول الله صلعم البيعة على الانصار وكانت عده الطريق قد عُفَتْ ودرستْ فكانت الجرة زايلة عن موضعها ازالها جُهَّال الناس برَّميا الحصا وغُفلَ عنها حتى ازجت عن موضعها شيئًا يسيرًا منها من فوقها فردها الى موضعها الذي فر تزل عليه وبنا من وراه فا جدارًا اعلاه عليها ومسجدًا متصلا بدائك الجدار لان لا يُصلُ اليها من يريد الرُّمْي من اعلاها وانَّا السُّنَّة لمن اراد الرمسي ان يقف من تحتها من بطئ الوادي فيجعل مكة عن يساره ومتى عن يمينه ويرمى كما فعل رسول الله صلعم والحابه من بعده وفرغ من البرك واحكم علها وعمل الفصة على كرسي المفام مكان الرصاص الدي عليه واتخل له قُبَّة من خشب الساج مقبُّوة الراس بصباب لها من حديد ملبسـة الداخل بالأُدُم وكانت الفُبّة قبل ذلك مسطحة وكان العامل عكة قد ام بكتاب يُقرا لامير المومنين فجلس خلف المقام واقام كاتبه قايما على الصندوي فقرأ اللتاب فاعظم ذلك المسلمون اعظاما شديدا وانكروه اشد النكرة وخاف الحجبة أن يعود لمثلها فرفعوا في ذلك رفعة الى أميس المومنين فأمر امير المومنين ان يتّخذ كرسيًّا يفرا عليه الكتب وينمنوه المقام عن ذلك ويعظم ، وعمل اسحاق الذهب على زاويني اللعبدة من داخلها مكان ما كان فنالك من الفصة ملبسًا وكسر الذهب الذي كان على الزاويتين الباقيتين واعاد علم فصار فلك اجمع على مثال واحد منقوشة مرِّلْفة ناتئة وعمل منطفة من فصّة وركبها فوق ازار الكعبة في تربيعها كلها منفوشة مولفة جليلة ناتلته يكون عرص المنطقة ثلثنى ذراع وعمل طوقًا من نهب منقوش متصلاً بهذه المنطقة فركبه حول الجزعة

الله تقابل من دخل من باب الكعبة فوق الطوق الذهب القديم الذي كان مركبًا حولها من عبل الوليد بن عبد الملك وكره أن يقلم ذلك الطوق الاول لسبب تكسُّر خفيٌّ في الجزعة فتركم على حالم لان لا جحدث في الجزعة حادث وقلع الرخام المتزايل من جدرات الكعبة وكان يسيرًا رخامتَين او ثلاثًا واعاد نُصُبَه للها ججس صَنْعاوى كان كتب فيه الى عامل صنعاء فحمل اليه منه جصٌّ مطبوخ صحيح غير مدقوق اثنــــا عشر حِلًا فَدَقُّهُ وَنَخَلُهُ وخَلَطُه بماه زَّمْزَم ونصب به هذا الرخام وفي اعلى هذه المنطفة الفصّة رخام منقوش محفور فأنَّبس ذلك الرخام ذهبًا رقيفًا من الذهب الذي يتخذ للسفوف فصار كانه سبيكة مصروبة عليه الى موضع الفسيفسا اللي تحت سقف اللعبة وغسل الفسيفسا عاه الورد وترض الاترنج ونفض ما كان من الاصباغ المزخرفة على السقف وعملى الازار الذى دون السقف فوق الفسيفساء فر البسها ثياب قباطي اخرجها اليه الحجبة مَّا مندهم في خزانة اللعبة والبس تلك الثياب ذعبًا رقيفًا وزخرفه بالاصباغ ولانت عتبة باب اللعبة السَّفْلَى قطعتَ يْن من خشب الساج قد رُثْتا وتخرتا من طول الزمان عليهما فاخرجهما وصَيَّسرً مكنهما قطعة من خشب الساج والبسها صفايح فصة من الفصّة الذ كانت في الواوبتَيْن الله صير مكانهما ذهبًا ولم يُقلع في ذلك بابا اللعبدة وحُرَّفًا فَأَزِيلًا شَيْمًا يسيَّرًا وهما قيمان منصوبان وكان في الجندر السذي في ضهر الباب يمنة من دخل اللعبةُ رَزَّةُ و لللَّهِ من صُفر يُشَدُّ بع الباب اذا فتر بذاك الللاب لان لا يتحرك عن موضعه فقلع ذلك الصفر وصيسر مدنه فصد والبس ما حول باب الدرجة فصة مصروبة وكان الرخام اللي فدم به معه . سحان رخامًا يسمّى المسيّر غير مشاكر لما كان على جدرات

الكعبة من الرخام فشقه وسواه وقلع ما كان على جدرات المسجد الحرام في ظهر الصناديق الله يكون فيها طيب اللعبة وكسوتها من الرخام وقلع الرخام الذي كان على جدر المسجد الذي بين باب الصفا وبين باب السَّمانين واسم ذلك الرخام البِّكَنَّجَنَّا ونصب الرخام المسيَّر اللَّي جاه به مكانه على جدرات المسجد وانول المعاليق المعلّقة بين الاساطين ونقصها من الغبار وغسلها وجلاها والبس عبدها الحديد المعترضة بين الاساطين ذهبًا من الذهب الرقين واعاد تعليقها في مواضعها على التاليف وفرغ من ذلك أجمع ومن جميع الاعبال للذ على يوم النصف من شعبان سنة اثنتين واربعين ومايتين واحضر الحجبة في فلك اليـوم اجزاء القران وهم جماعة فتفرقوها بينهم واسحاق بن سلمة معهم حتى ختموا القران واحصروا ماء ورد ومسكًا وءودًا وسُكًّا مسحوقًا فطيَّبوا به جدرات اللعبة وارضها واجافوا بابها عليا عند فراغام من الحتمة فدعوا ودع من حصر الطواف وصحُّوا بالتصرُّع والبُكاه الى الله عز وجل ودعوا لامير المومنين ولولاة عهود المسلمين ولانفسام ولجيع المسلمسين فسكان يومهم ذلك يومًا شريفًا حسنًاء قال أبو الوليد وأخبرني اسحاق بن سلمة الصايغ أن مبلغ ما كان في الاربع الزوايا من الذهب والطوق الذي حول الجزعة تحومن ثمانية الاف مثقال وأن ما في منطقة الفصة وما كان هلى عتبة الباب السفلي من الصفايح وعلى كرسي المقام من الفصة تحو من سبعين الف درهم وما ركب من الدُهب الرقيق على جدرات الكعبة وسقفها تحو من مايتَىْ حُتَّى يكون في كلَّ حُتَّى خمسة مثاقيل وخلق المحاق بن سلمة ما بقى قبله مع هذا الجسّ الصنعاني وما قلع من أرص الكعبة من الرخام المتكسر عا لا يصلح اعادته في شيء من العبل وثلاثة

نى ئىك س

کان فید

> على نيفًا س

_لى _ى

. س <u>:---</u>ر <u>الذ</u>

. بسر نء.

131

رات

حقاق من هذا الذهب الرقيق وجرابٌ فيه ترابٌ عَا قُشَّرَ من جدرات اللعبة ومسامير فصة صغار قبل الحجبة لما عسى أن يحتاجوا اليه لهسا وانصرف بعد فراغه من الحيم في اخر سنة اثنتين واربعين ومايتين ه صفة باب الكعبة، وفرع طول باب اللعبة في السماه سنة افرع وعشرة اصابع وعرض ما بين جداريَّه ثلاثة انرع وثماني عشرة اصبعاً والجداران وعتبة الباب العُلْيًا وتجاف الباب ملبس صفايح ذهب منقوش وفي جدار مصادق الباب أربع عشرة حلقة من حديد عُوفة بالفصّة متفوّقة في كل جدار سبع حلق يُشَدُّ بها جوف الباب من استار الكعبة وفي عتبة باب الكعبة ثمانية عشر مسماراً منها اربعة على الباب واربعة عشب في وجه العتبة والمسامير حديد ملبسة ذهبا مقبوة منقوشة تدويد حول كلَّ مسمار سبع اصابع وملبي باب اللعبة الذي يَطَّأُ عليه من دخلها داخل في اللهار عشر اصابع والملبن ساج ملبس صفايتح ذهب وعرض وجه الملبي عشر اصابع وعرص وجهة الاخر اربع اصابع وفي الملبي من المسامير ستة واربعون مسمارًا منها سبعة في اعلا الملبي وفي تلى العتبة وفي الجانب الايمن تسعة عشر مسمارًا وفي الجانب الأيسر عشرون مسمارًا والمساميسر مقبوة ملبسة ذهبًا منقوشة تدوير حول كلّ مسمار منها سبع اصابع وذرع طول باب الكعبة في السماء ستة الدرع وعشر اصابع وها مصسراعان عرض كل مصراع ذراع وثماني عشرة اصبعًا وعود الباب سابر وغلظه ثلاث اصابع فاذا عُلقًا فعرضُهما ثلاثة اذرع ونصف وفي كلّ مصراع ست عوارض والعوارض من ساسم وظهر الباب من داخل ملبس صفاييم فصدة وفي المصراع الايمي من داخل غلى رومي وأمُّ الغلق ملبسة فصة وطول الغلق أربع عشرة اصبعا وفي المصراع الايسر حلقة فصة يكون فيها غلق الباب

اذا عَلَق وفي الباب الايسر سُكُرَّة ووجهُ الباب ملبس صفابح ذهب منقوشة وصفايح سانج ما بين المسامير الله في العوارض صفايح مربعك منقوشة في كلّ مصراع خمس صفايح وتدوير حول الصفايح الـسادج صفايح منقوشة وفي الباب الايسر انف الباب ملبس نحبًا منقوشًا طرفاه مربّعان وعلى الانف كتابُّ فيه بسمر الله الرحين الرحيمر ومن حيث خرجت فول وجهك شطر المسجد الحرام الاية محمد رسول اللدء وعدد المسامير مايتا مسمار منها ماية كبار منها في العوارض اثنان وسبعون مسمارًا في كلُّ عارضة ستة مسامير وفي كل مصارع عشرة مسامير وبين كل عارضتَيْن مسماران في طرفي الباب ومنها حول خُرْتة الباب الله يـدخــل فيها الروميُّ اثنا عشر مسمارًا صغارًا ومنها في المصراع الايمن مسماران من فصة سادج عموهان تدوير حول كلّ مسمار ست اصابع وبينهما حاجز يفتخ فيه الغلق الورمتى الداخل وما بين المسامير تسع اصابع والمسامير مقبوة ملبسة ذهبا وعي منقوشة تدوير كل مسمار سبع اصابع والمسامير الصغار الله في المصواع الايسر خمسون مسمارًا وفي مصروبة حول الصفايح المربّعة المنقوشة الله بين العوارص حول كلّ صفحة عشرة مسامير والمسامير ملبسة ذهبًا مقبوَّة منقوشة وفي على صفايدح سددج عسرص الصفايح اصبعان كما يدور حول الصفيحة المنقوشة ورجلا البابين حديد ملبسان ذهبًا وفي المصراءُين سلوقيتان فصَّة عوَّهتان وفي السلوقيتسين لبنتان من ذهب مربّعتان وفوق اللبنتين لبنتان صغيرتان وفي طسرف السلوقيتين حلقتا ذهب سَعَثُه كلَّ حلقة ثمان اصابع وها حلقنا قفل الباب وها على نراعين وستة عشر اصبعًا من الباب باب صفة الشاذروان وذرع الكعبة، ذرع الكعبة من خارجها

Azraki.

في السماه من البلاط المفروش حولها تسعة وعشرون دُراعًا وست عشيرة اصبعاً وطولها من الشاذروان سبعة وعشرون دراعاً وعدد حجارة الشادروان الله حول اللعبة ثمانية وستون حجرًا في ثلاثة وجوه من ذلك من حدث الركن الغربي الى الركن اليماني خمسة وعشرون حجرًا منها حجر طوله ثلاثة انرع ونصف وهو عتبة الباب الذي سُدُّ في ظهر اللعبة وبينسه وبين الركن اليماني اربعة اذرع وفي الركن اليماني حجر مدورة وبين الركن اليماني والركي الاسود تسعة عشر حجرًا ومن حدَّ الشاذروان الى الركس اللي فيه الحجر الاسود ثلاثة اذرع واثنتا عشرة اصبعاً ليس فيه شاذروان ومن حدّ الركب الشامي الى الركب الذي فيه الحجر الاسود ثلاثة وعشرون حجرًا ومن حد الشاذروان الله يلى الملتزم الى الركن الذي فيه الحجر الاسود ذراعان ليس فيه شاذروان وهو الملتزم وطول الشاذروان في السماه ست عشرة اصبعاً وعرضة دراع وطول درجة اللعبة الله يصعد عليها الناس الى بطن الكعبة من خارج ثمانى اذرع ونصف وعرضها ثلاثة اذرع ونصف وفيه من الدرج ثلاث عشرة درجة وفي من خشب السلج الا فكر ألحجر حدثنا ابو محمد اسحاق بن احمد الخزاى حدثنا ابسو الوليد قال حدثنا جدّى حدثنا سعيد بن سالم وعبد الرزّاق بن فَأَم قالا حدثنا أبن جريج قال سمعت عبد الله بن عُبيد بن عُسيسر والوليد بن عطاه بن خَبَّاب قال ابو الوليد وحدثني محمد بن جيسي حدثنا فشامر بي سليمان المخزومي عن ابن جريب عن عبد الله بن عبيد بن عبير والوليد بن عطاء بن خبّاب أن الحارث بن عبد الله ابن افي ربيعة وفد على عبد الملك بن مروان في خلافته فقال له عبسد الملك ما اطنَّ ابا خُبيب يعنى ابن الزبير سمع من عايشة ما كان ينوعمر

انه سمع منها قال الحارث انا سمعته منها قال سمعتها تقول ما ذا قل قلت قال رسول الله صلعمر أن قومك استقصروا في بناه البيت ونُوْل حداثسة عهد قومك باللفر اعدتُ فيه ما تركوا منه فأراها قريبًا من سبعة اذرع وزاد الوليد عن عطاء بن خبّاب في الحديث وجعلت لها بابسين موضوعين بالارض شرقيًّا وغربيًّا وهل تدربي لم كان قومك رفعوا بابها قالت قلت لا قال تعبُّزًا لان لا يدخلها احد الا من ارادوا فكان الرجل اذا كرهوا إن يدخلها يُدَعونه يرتقى حتى اذا كاد يدخلها دفعوه فسقط والله عبد الملك انت سمعتها تقول هذا قل قلت نعم قل فنكت بِعَصَاهُ ساعة ثر قال لوددت انى تركته وما تحمّل حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا دارد بي عبد الرجي عن فشامر بي عروة عن عروة عن عايشة قالت ما أبالي صَلَّيْتُ في الحجر أو في اللعبة، حدثنا ابو الوليد حدثنا ابراهيم بي محمد الشافعي حدثنا الدراوردي عن علقمة ابن الى علقمة عن ابيه عن عايشة انها قالت كنت أحبُّ ان ادخيل المبيت فأصلَّى فيه فاخذ رسول الله صلعم بيدى فأدْخَلَني الحجر فقال لى صِّلَّى في الحجر اذا اردت دخول البيت فانما هو قطعة من البيت ولكس قومك استقصروا حين بنوا الكعبة فاخرجوه من البيت، حدثنا ابسو الوليد حدثني جدى عن سفيان عن فشامر بن جير قال قال ابن عباس الحجر من البيت حدثنا ابو الوليد قال حدثنا جدى عن خالد ابي عبد الرحي بن خالد بن سلمة المخزومي قال حدثني المبارك بن حسّان الأنْاطي قال رايت عم بن عبد العزيز في الحجر فسمعتُه يـقـول شكا اسماعيل عم الى ربَّه عز وجل حَرَّ مكة فأُرْحَى الله تعالى اليه انى افتح لك بابًا من الجنَّة في الحجر يجرى عليك منه الروم الى يوم القيمة وفي ذلك

سرة دان :

۔ولد ۔۔۔

ان

چو ماه

رع

5

ى الد

ں

الموضع توفئ قال خالد فيرون ان ذلك الموضع ما بين الميسواب الى باب الحجر الغربي فيه قبره، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى عن خالد ابن عبد الرجن قال حدثني الحارث بن ابي بكر الزهري عن صفوان بن عبد الله بن صفوان الجحي قال حفر ابن الزبير الحجر فوجد فيه سفطًا من حجارة خصرة فسال قريشًا عند فلم يجدُّ عند احد منه فيه علماً قل فارسل الى عبد الله بن صفوان فساله فقال هذا قبر اسماعيل عمر فلا تَحَرِّكُه قال فَتَرَّكُمُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ الوليد قال حدثني محمد بن جمبي قال اخبرنا هشام بن سليمان المخزومي من مبد الله بن عُبيد بن عُمير انه قل دخل بين عايشة وبين اخيها عبد الرجن بن ابي بكر كلام فعلف أن لا يكلُّمها فأرادته على أن ياتيها فأنَّى فقيل لها أن له ساعة من الليسل يطوفها فرصدَتْه بباب الحجرِ حتى اذا مَرَّ بها اخذت بثوبه فجـذبَـــتْــه فادخلته الحجر ثر قالت له فلان عبدي حُرِّ وفلان والذي انا في بيته وجعلَتْ تعتثر اليه وتحلف له، حدثنا ابو الوليد تل حدثني محمد ابن يحيى حدثنا فشام بن سليمان المخترومي عن أمّر كُلْثُوم ابنة الى عوف أن عليشة سالت أن يفيِّ لها باب اللعبة ليلاً فأنَّى عليها شيبة بن عثمان فقالت لأخْتها أمْ لْلْثُوم ابنة الى بكر انطلقي بنا حتى ندخل الكعبة فدخلت الحجرء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى وابراهيم أبن محمد الشافعي عن مسلم بن خالد الزنجي عن ابن الي تجديم قال رُجِد في الْحَبُّرِ خَجَرُّ مدفون مكتوب فيه مبارك لاهلها في الماه واللبن لا تزول حنى تزول اخشباهاء وقل ابن اسحاق كان قبر اسماعيل عمر وقبسر أمد هاجر في الحجر، حدثنا ابو الوليد قال واخبرني محمد بن جيي عن ابيه أن أمير المومنين المنصور أما جعفر حَجَّ وزماد بن عبيد الله الحارثي يوميد امير مكة فطاف ابو جعفر قرده زيادا ففال انى رابت المحر جارتد بادية فلا اصحن حتى يستر جدار الحجر بالرخام فده زياد باعثال فعلوه على السرج قبل ان يصبح وكان قبل ذلك مبديًا تجاره بادية ليس عليها رخام قركان المهدى بعد قد جرد رخامه، حدثنا ابو الوليد قل واخبرني محمد بن يحيى عن ابية قل قر رايت جعفر بن سليمان بن على وهو امير مكة والمدينة في سنة احدى وستين وماية بلط بطن الحجر بالرخام وذلك عام زاد المهدى في المسجد الحرام زيادته الاولى وشرع ابواب المسجد على المسجد على المسجد على المسجد على المسجد على المسجد واحم وكان مزوى وشوابير صغارًا الدى علمة وكان رخامًا ابيض واخضر واحم وكان مزوى وشوابير صغارًا الدى علمة وكان رخامًا ابيض واخضر واحم وكان مزوى وشوابير صغارًا المحمد في بعض احسن من هذا العمل قر تكسر فجدده ابو العباس عبد الله بن محمد بن داود بن عيسى وهو امير مكة في سنة ثلاث وثمانين هو وايتين ومايتين قر جُدّد بعد ذلك في سنة ثلاث وثمانيين هو وايتين

الجلوس في الحجر وما جاء في ذلك حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى عن سعيد بن سالم عن ابن جريج قال كُنّا جلوسًا مع عطاء بن ابي رباح في المسحد الحرام فتذاكرنا ابن عباس وفصلة وعلى ابن عبد الله بن عباس في الطواف وخلفه ابنه محمد بن على فحبنا من تمام قامتهما وحسن وجوههما فقل عطاء وابن حسنهما من حسن عبد الله بن عباس ما رايت القمر ليلة أربع عشرة وأنا في المسجد الحرام طالعًا من جبل ابي قُبيس الا ذكرت وجه ابن عباس ولقد رايتنا جلوسًا معد في الحجر أن أتاه شيخ قديم بدوق من فذيل يهدج على عصاه فساله عن مسالة فأجابه فقال الشيخ لبعض من في الجلس مَنْ هدا

الفتى فقالوا هذا عبد الله بن العباس بن عبد الطَّلب فقال الشيبخ سجان الذي مسم حسن عبد المطّلب الى ما ارى فقال عطالا سمعت ابن عباس يقول سمعت ابي يقول كان عبد المطّلب اطول الناس قامــــة واحسى الناس وجها ما راه قط شي الا احبه وكان له مفرش في الحجم لا يجلس عليه غيره ولا يجلس معه عليه احد وكان المدى من قريدش حرب بن امية فن دونه جلسون حولة دون المقرش فجاء رسول الله صلعم وهو غلام يدرج لجلس على المفرش فجبدوه فبكا فقال عبد المطلب وذلك بعد ما حجب بصره ما لابني يبكي قالوا له انه اراد أن يجلس على المفرش فنعوه فقال عبد المطلب دعوا ابني فانه يَحُسُّ بشرف أرجو أن يبلغ من الشرف ما لر يبلغ عربي قط وال وتوفي عبد المطلب والنهاي الم صلعمر ابن ثمان سنين وكان خلف جنازته يبكى حتى دُفن بالحجون، حدثنا ابو الوليد تال حدثني جدى عن سعيد بن سالم عس ابس جريج عن ابن ابي مُلَيْكة أن عايشة رضّها قالت قال رسول الله صلعم لو كان عندى سعة قدمتُ في البيت من الحجر اذرع وفاحت له بابًا اخسر يخرج الناس مندء حدثنا ابو الوليد حدثنا سعيد بن منصور حدثنا خالد بي عبد الله عن عطاء بن السايب عن سعيد بن جبير أن عايشة سالت النبي صلعم أن يُفْتَحِ لها الباب ليلاً فجاء عثمان بن طلحة بالمفتاح الى رسول الله صلعم فقال يرسول الله انها لم تُفْتَح بليَّل قط قال فلا تَفْتَحِها ثَمْ قال لعايشة أن قومك لمَّا بنوا البيت قصرت باثم النفقة فتركوا بعض البيت في الحجر فَاتَّخلي الحجر فصَلَّى فيه، حدثنا ابو الوليد حدثنا سعيد بن منصور حدثنا عُتَّاب عن خصيف عن مجاعد قل جاءت عايشة فدخلت البيت في ستاره ومعها نسوة فاغلقت الحجبة البيت دون

النسام فجعلت ينادين يا أمر المومنين قال مجاهد فسمعت عايشة تقول عليكن بأنجر فانه من البيتء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جتى عن أبن عيينة عن ابراهيم بن مُيْسرة قال تذاكروا المهدى عند طارس وهو جالس في الحجر فقلت يابا عبد الرحمن اهو عم بن عبد العزيز فقال لا أنه لر يستكل العدل وان ذلك اذا كان زيد المحسن في احسانه وخطُّ عن المسيه في اساءته ولوددت اني ادركته وعلامته كذا وكذاء حدثنا ابو الوليد قال حدثنا جدّى حدثنا ابن عيينة حدثنا الوليد ابن كثير عن ابن ثُدْرُس عن اسماء بنت ابي بكر الصديق رضي الله منه قلت لمَّا نولت تَبَّت يدا ابي لهب وتبُّ جاءت ام جميل بنت حرب بن امية امراة الى لهب ولها وَلْوَلَةٌ وفي يدها فهرُّ فدخلت المسجد ورسول الله صلعم جالس في الحجر ومعد ابو بكر رضّه فاقبلت وهي تلملم الفهرَ في يدها وتقول مُذَمَّا أَبَيْنا ودينَهُ قَلَيْنا وامرِه عَصَيْنا قالت فقال ابو بكر رضَم يرسول الله هذه أمُّ جميل وانا أُخْشَى عليك منها وفي امراة فلو تهت فقال انها لن تراني وقرا قرانًا اعتصم به ثر قرا واذا قرات القران جعلنا بينك وبين الذى لا يومنون بالاخرة حجاباً مستورًا قالت فجاءت حتى وقفت على ابي بكر رضّة وهو مع رسول الله صلعم ولم تره فقالت يابا بكر فَايْن صاحبك قال الساعة كان هاهنا قالت انه نكر لي انه هجاني وايمُر الله اني لشاعرةً وأن زوجي لشاعرٌ ولقد علمتْ قريشٌ اني بنـت سيَّدها؛ قال سفيان قال الوليد في حديثه فدخلت الطواف فعثــرتْ في مرطها فقالت نفس مذمم فقال النبي صلعم الا ترى يابا بكر ما يدفع الله تعالى به عنى من شتم قريش يُسَمُّونى مذَمًّا وانا محمد فقالت لها أمّ حكيم ابنة عبد المطلب مَهْلًا يا أُمّ جميل الله لحَصَانُ فِيا اكْلُمْ وثقاف

Ċ

Ü

Ü

صلّوا في مصلّى الاخيار وأشربوا من شراب الابرار قيل لابس عسبساس ما مصلى الاخيار قال تحت الميزاب قيل وما شراب الابسرار قال ماء زمسوم حدثنا ابو الوليد حدثنا محمد بن سليم حدثنا الزنجي مسلم بن خالد عن ابن جريج عن عطاء أنه قال من قام تحت ميزاب اللعبة ذدعا استجيب له وخرج من ذنوبه كيوم ولدته امدى حدثنا ابو الوليد قال حدثني محمد بن اني عم قل حدثنا بشر بن السرى عسن تحساد بن سلمة قال حدثتُني أمُّ شيبة قلت سمعت أمَّ عمرو امراة الزبير تفول سمعت عم بن الخطاب رضَّه يقول اعزم بالله على امراة صَلَّتْ في الحجر، حدثنا ابو الوليد حدثنا محمد بن افي عم المتى حدثنا بشر بن السوى عن تحاد بن سلمة عن عطاء بن السابب قال رابت سعيد بن جُبير يطوف فاذا دخل الحجر وضع نعليه على جدر الحجر، حدثنا ابو الولسيد قال حدثنی جدّی عن سعید بن سالم عن عثمان بن ساج عن جعفر بن محمد عن ابيه أن النبي صلعم كان أذا حاذا ميزاب اللعبة وعدو في الطواف يقول اللهم اني اسالك الراحة عند الموت والعفو عند الحسب حدثنا ابو الوليد قل حدثني مسافع بن عبد الرحمن الحجبي حدثنا بشر بن السى عن أيمن بن نايل فل رقلت في الحجر فركضني سعيد بن جبير وقال مثلك يرقد في قلا المكان ا

صفة الحجر وفرعة قال ابو الوليد الحجر مدور وهو ما بين الركن الشمى والركن الغربي وارضه مفروشة برخام وهو مُسْتَو بالشافروان اللمي تحت ازار المعبة وعرضه من جدر اللعبة من نحت المبيزاب الى جدر الحجر سبعة عشر ذراعً وتمان اصنبع وذرع ما بين ببي الحجر عشرون ذراعً وتمان ونرع من داخلة في السماء ذراع واربع دراعً وعرضة اثنان وعشرون ذراعً وذرع من داخلة في السماء ذراع واربع

ها اعلم وكلتانا من بني العم شر قريش بعد اعلم، قال ابو الوليد فلمر ين ,خامر الحجر اللي عله المهدى بعد عمل ابى جعفر امير المومنين على حاله وكان سيلة يخرج من تحت الاحجار الله على بابها الغربي حتى رثٌ في خلافة المتولَّل على الله جعفر امير المومنين فقلع في سنة احدى واربعين ومايتين والبس رخامًا حسنًا قلع من جوانب المسجد الحرام من الشق الذي يلى باب الجلة الى باب دار عمرو بن العاص وعما يسلى ابواب بني مخزوم والباب الذي مقابل دار عبد الله بي جُدَّعمان وكان عبد الله بن عبيد الله بن عباس بن محمد الهاشمي امر أن يقلع له لهم من رخام الحجر يساجد عليه فقلع له في الموسم فارسل احد بن طريف مولى العباس بن محمد الهاشمي برخامتين خصرارين من مصر هدين للحجر مكان ذلك اللوح وفي الرخامة الخصراء على سطيح جدار الحجر مقابل الميزاب على هيمة الرورق والرخامة الاخرى هي الرخامة الخصراء الله تحت الميزاب تلى جدر اللعبة فجُعلتا في هذين الموضعين والسامن احسن رخام في المسجد خصرة، قال ابو محمد الخزاعي أثر حولت الله كانت على ظهر الحجر فجُعلت تحت الميزاب مقابل الميزاب امام الرخامتين اللتين على هيئة الحراب في سنة ثلاث وثمانين ومايتين الا

ما جاء فى الدعاء والصلاة عند مثعب اللعبة، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا سعيد بى سالم عن عثمان بن ساج عن عظاء بن ابى رباح قال من قام تحت مُثّعَب اللعبة فدعا استجيب له وخرج من ذنوبه كيوم ولدَتْهُ أُمّهُ، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا عيسى بن يونس السبيعى حدثنا عنبسة بن سعيد الرازى عن ابراهيم بن عبد الله الخاطبى عن عظاء عن ابن عباس قال

عشرة اصبعًا وذرعه ما يلي الباب الذي يلي المقام دراع وعشر اصابع وذرع جدر الحجر الغربى في السماه دراع وعشرون اصبعاً ودرع صول جدر الحجر من خارج مّا يلي الركبي الشامي فراع وستة عشر اصبعا وطوله من وسطة في السماء فراعان وثلاث اصابع الرخام من ذلك فراع واربع عشرة اصبعًا وعرض الجدار دراعان الا اصبعين والجدر ملبس رجامًا وفي اعسلاه في وسط الجدار رخامة خصراء طوله، دراءن الا اصبعين وعرصها دراع وثلاث اصابع، قل ابو محمد الحراعي وقد حُولت هذة الرخامة فجُعلت حت الميزاب مَّا يلى اللعبة، قال ابو الوليد وذرع باب الحجر الذي يسلى المشرق عا يلى المقام خمسة اذرع وثلاث اصابع وفي عتبة هذا الباب جران ارتفاعهما من بطن الحجر اربع اصابع ونارع باب الحجر الذي يسلى المغرب سبعة اذرع وفي عتبة بابه اربعة احجار وارتفاعها من بطبي الحجير أربع اصابع وتخرج سيل ماء الحجر من وسطة من تحت الحجارة في ثقب بين جَرِيْن، قل ابو محمل الخزاعي قد كان على ما ذكره ابو الوليد الله كان رخامه قد تكسّر من وطي الناس فعل في خلافة المتوكّل على الله وأمير مكة يوميذ ابو العباس عبد الله بن محمد بن داود فرُفعت ارض الحجر شيمًا حنى كان ماءه بخرج من فوق الاجمار الله في عتبة السبب الغربي فكان كذاك حبى عُم في خلافه امير المومنين المعتصد بالله فاشرف العُمال في رفع ارضه حتى صارت ارفع من جمارة عتبني البابيين حنى احتاجوا الى أن يكسروا طرقي العمل المشرف على بابي أحجر ولمو كانوا جعلوه مستوياً مع العتبتين كما كان كان اصوب، قل ابو الوليـ في وذرع تدوير الحجر من داخله ثمانية وثلاثون ذراع وذرع تدوير الحجر من خارج اربعون ذراعً وست اعدمع وذرع ما بين حدّات أحجر من المشهق

الشرق الى الركن الذى فيه الحجر الاسود تسعة وعشرون نراعًا واربع عشرة المبعّا ونرع ما بين حدّات الحجر من شق المغرب الى حدّ الركن النيمانى اثنان وثلاثون نراعًا ونرع طَوْف واحد حول اللعبة ماية نراع وثلاثة وعشرون نراعًا وتنتا عشرة اصبعًا ونرع طواف سبع حول اللعبة ثمانماية وستة وستون نراعًا وعشرون اصبعًا ه

ما جاء في فضل الركن الاسود، حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدّى حدثد داود بن عبد الرحن العَضَّارِ قل سمعت الفسلم ابن الى برَّة يحدث عن عبد الله بن عمرو بن العاص قال الركن والمفام من الجنَّة وبه فل حدثنى جدى عن مسلم بن خالد عن ابن جريم عن علاه عن ابن عباس رصَّة انه قل ليس في الارض من الجِنة الا الركن الاسود والمقام فانهما جوهوتن من جوهر الجنَّنه ولولا ما مُشَّهما من اعل الشرك ما مسهما ذو عافة الا شفاه الله عز وجلى، وبه قل حدثى جدى عص مسلم بن خالد وسفيان بن عيينة عن ابن جريج عن عطاء عن عبد الله بن عمرو بن العاص انه قال في الركن لولا ما مُسَّدُ من انجاس الجاهلية وارجسهم ما مسه دو عافة الا برا، قل عبد الله بن عمرو بن العاص نزل الركن وانه لأشَدُّ بياضًا من الفصَّدى قل حدثي جدّى عن سفيان عن ابن جريج مثله، حدثنا ابو الوليد قل حدثي جدّى حدثما سعيد ابن سالر عن عثمان بن ساج عن وهب بن مبيد ان عبد الله بن عبس اخبره أن النبي صلعم قل لعايشة وفي قطوف معه باللعبة حين استلمر الركن لولا ما طبع على هذا الحجر يا عايشة من ارجاس الجاهلية وانجاسها اذًا لاستُشفى به من كلُّ عاقة واذًا لأنَّفي اليوم كهيئته يوم انزله الله عمز وجل وليعيدنه الى ما خلعه اول مرة وانه لياقوتة بيصاء من يوافيت

أجمه وللن الله سجانه ونعالى غيره معصية العاصين وستر زينته عسن الظلمة والانمة لانه لا يميغي لهمر أن ينظروا إلى شيء كان يسلعه من الجدّة، حدثما أبو الويد فل وحدثني جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن أبن جربه عن عبد الله بن عمرو بن العاص وكعب الاحبار انهما ولا نولا ما تمستح به من الرجاس في الجاهلية ما مسه دو عَعَمَ الا شَفِي وما من الجمَّة سي 2 في الرض الا هو، حدثنا ابو الوليد قال حدتى جُدى حدث ابرافيم بن محمد عن عبد الله بن عثمان بن حيثم عن سعيد بن جبير عن أبي عباس عن النبي صلعم قل أن الله عز وجل بعث أنركن الاسود له عينان يبصر بهما ولسان ينطن به يشهد لمن استلمه بحقىء حداتما ابو الوليد قال حدثني جدى حدثنا عبد الله بن جيي السَّهْمي قل سمعت عطاء بن ابي رباح يقول الركي جر من جبارة الجنه ونود ما مُسْع من الانجاس لكان كما نُوِلُ بدء حدثنا ابو الوليد قل حدثى جدى حدثنا عيسى بن يونس حدثنى عبد الله بن مسلم بن فُرْمُز عن محمد بن عبّد بن جعفر عن ابن عباس قل الركن يمين الله في الارص يصافيح بها عباده كما يصافيح احدكم اخادء حدثنا أبو الوليد حدثنا محمد بن أبي عم حدثنا عبيد العزيز بن عبد الصمد العبي عن ابيه عن الى فارون العبدي عن الى سعید الحدری ذل حرجم مع عم بن الحطاب رصم الی مكة فلما دخلنا المطواف دم عند الحجر ودل والله الى لاعلم انك حجم لا تصرُّ ولا تنفع ولولا الى رايت رسول الله صلعم يقبّلك ما قَبَّلْتُك ثر فبّله ومضى في الطواف فعل له على عليه السلام بلى يا امبر المومنين هو يصر وينفع قال ويم ذلك ول بكتاب الله تعالى قل واين نلك من كتاب الله تعالى فل قل الله تعالى

ان اخذ بيك من بي ادم من ظهور فريت واشهد معلى انفسال الست بربكم قالوا بلي شهدنا الاية قل فلمّا خلق الله عز وجل ادم مسمع ظهره فاخرج فريته من صلمه فقررهم انه الربُّ وهم العبيد هر كتب ميثاقه في رق وكان هذا الحجر له عينان ولسان فعال له افتح فاك فالقمه ذلك الرق وجعله في هذا الموضع وقال تشهد لمن وافاك بالموافاة يوم الفيمة قال فقال عم اعود بالله أن اعيش في قوم لست فيام يابا الحسيء حدثت ابدو الوليد حدثنا سليمان بن حرب حدثنا خَد بن سلمة عن عبد الله ابي عثمان بن خيثم عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قل ليبعثس الله عز وجل هذا الحجر يوم القيمة ولة عيمان يبصر بهما ولسان ينطو به يشهد لمن استلمه بالحق، حدثنا ابو الوليد قال حدثني مهدى بن افي المهدى حداثما يحيى بن سليمر المكى قال سمعت ابن جريج يقول سمعت محمد بن عبّاد بن جعفر يفول سمعت ابن عباس يقول أن هدا الركن الاسود يمين الله عز وجل في الارض يصافح به عباده مصافحة الرجل اخاد، حدثما ابو الوليد حدثني جدى عن عبد الجبار بن الورد المكي قال سمعت القسم بن الى بُزَّةً يقول الركن والمقام ياقونتان من يوافيت الجنة وانزل الركن بين دار السايب بن افي وداعة وبين دار مروان ودار ابن ابی محذورة، حدثما مهدی بن ابی المهدی حدثما الحكم بن ابان قل حدثني الى عن عكرمة قل أن الحجر الاسود يمين الله في الارص في لم يدرك بيعة رسول الله صلعم فسم الركن فقد بايع الله ورسولت حدثنا ابو الوليد قل حدثني مهدى بن الى المهدى حدتنا مروان بي معاوية الفزاري حدثما العلاء عن عمرو بن مرة عن يوسف ابن ماهك قال قال عبد الله بن عمره أن جبريل عمر نول بالحجر من الجنَّة

ه من عن عب عب عب عب عب الله الله

عی ثنا

> س مر سد

> > نا رلا

ڭ

وانه وضعه حيث راينم وانهم له نرانوا بحَيّر ما دام بين ظهرانيكم فتمسكوا به ما استشعتم فنه يوشك أن يجمى فيرجع به من حيث جاء بدى حديثا ابو الوليد حدثنا مهدى بن ابى المهدى حدثنا يزيد بن ابي حكيم وابن عُمارة وابن بكار عن الحكم قل سمعت عكرمة يهول الركبي يافوتد من يوافيت الجُنَّة والى الجنة مصيرة قل قل ابي عباس لولا ما مُشَّم من ايدى الجاهليين لأَبْرأُ الأَكْمَة والأَبْرَصَ، حدثنا ابو الوليد فل حدثي تحمد بن يحيى حدثنا فشام بن سليمان عن ابن جريب عن منصور بن عبد انرجن عن ابن عبس رضة قل أنزل الركي والمقدم مع ادم عم ليله نزل بين الركن والمقدم فلما اصبح راى الركن والمعام فعرفهما فصميما أثيه وانس بهماء حدثنا ابو الوليد قل حدثني محمد بن جيي عن ابيه عن محمد بن عبد الملك ابن جريبج عسن ابيه انه فل كان سلمان العارسي ديداً بين الركن وزمزم والناس يودجون على الركن عمل لجلساء، عل ندرون ما هو قانوا هذا الحجر قل قد ارى ومنه من جورة الجمد ام والذي نفس سلمان الفارسي بيده ليجيسن يوم القيمة له عيمان ونسان وشقتان يشهد لمن استلمه بالحقّ ع حدثنا ابو الوليد دل حدثتي تحمد بن يحيى عن ابيد عن محمد بن عبد الملك ابن جردي عن ابيه عن مجاهد انه فال ياني يوم القيمة الركن والمقام كل واحد منهم منل أبي قبيس يشهدان لمن وافاها بالموافاة حدثنه ابو انونید قل حدثی جدی عن سعید بن سالم عن عثمان ابن ساج عن ابي اسماعيل عن عبد الملك بن عبد الله بن ابي حسين عن ابن عبس رضه دل أن الركن بين الله عز وجل في الارض يصافيح بها حلقه واللاي نفس ابئ عبس بيكه ما من أمرة مسلمر بسلل الله

عز وجل شيئًا عنده الا اعطاء الله اياه، قل عثمان وحُدَّثُدن أن الله تبارك وتعالى لما اخذ ميثاق العباد جعله في الركن الاسود فيبعثه الله عز وجل بالوفاه بعَهْده، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى وابن ابي عم بن عامر قالا حدثنا عبد الرجن بن الحسن بن القاسم بن عقبدة الازرق عن أبيه عن عدد الاعلا عن عبد الله بن عامر بن كُ.يْسز الله قدم مع جدَّته أم عبد الله بن عامر معتمرة فدخلت عليها صفية بنت شيبة فاكرمَتْها وأجازتها فقالت صفية ما أدرى ما أكرم به هذه المراة اما دنياها فعظيمة فنظرَتْ حصاةً مَّا كان نُقرِّ من الركي الاسود حسين اصابه الحريق فجعلتها في حُقّ ثر قالت لها أنظري هذه الحصاة فانها حصاة من الركن الاسود فاغسليها للمرضى فاني ارجو ان يجـعـــل الله سجانه لهم فيها الشفاء فخرجت في المحابها فلمّا خرجت من الحرم ونزلتُ في بعض المنازل صُرعَ المحابُها فلم بمق منهم احد الا اخذُتُهُ الحُمَّى فقامت فصَلَّتْ ودُعَتْ ربِّها عز وجل ثر التفتَّتْ اليهم فعالست وَجُكم انظروا في رحائلم ما ذا خرجتم به من الحرم فا الذي اصابكم الا بذنب قالوا ما تعلم إنا خرجنا من الحرم بشمى، قل قلست للم أنا صاحبة الذنب انظروا أَمْثَلُكم حياةً وحرِكةٌ قل فقالوا لا نعلم من احداً امثل من عبد الاعلا قالت فشُدُّوا له راحلة ففعلوا قال ثر دُعَتْه فعالت خُذْ هذا الْحُقّ الذي فيه هذه الحصة فأنهب به الى أُخْتى صفية بنت شيبة فقُلْ لها أن الله سجانة وضع في حرمة وأمنه أمرًا لم يكن لأُحَد ان يُخْرِجَه من حيث وضعه الله تعالى نخرجنا بهده الحصة فأصابتنا فيها بليه عظيمة فصُرِعَ المحابنا كلُّه فَايَّاك أن تخرِجيها من حرم الله عر وحل قل عبد الاعلاقا هو الا أن دخلت الحرم فجعلنا تنبعث رحدً

رجلاء حدثنا ابو الوليد حدثني جلى حدثنا ابراهيم بن محمد ابن ابی جیبی من ابی الزبیر من سعید بن جبیر من ابن عبساس عن أبي بن كعب عن النبي صلعم قال الحجر الاسود نزل به ملك من السماء وبه حدثنا ابراهیم بن محمد بن ابی یحیی حدثنی لیث بن سعد عن مغيرة بن خالد المخرومي قل سمعت عبسد الله بن عمرو بن العاص يقول الحجر والمقام باقوتتان من يواقيت الجنّة، حدثنا ابو الوليد حدثنی جدی حدثی ابراهیم بن محمد حدثنی عبد الله بن عثمان عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قل الركن والمقام من جوهر الجنة، حدثما ابو الوليد حدثني جدى حدثني ابراهيم بن محمد حدثني عمل الله بن ابي نبيد عن ابن عباس قال أنزل الركن الاسود من الجنّة وهو بتلالاً تلالوا من شدّة بماضه فاخذه آدم عم فصَّمة اليه انسًا بهة حدينا ابو الوليد حدثني جدى عن سعبد بن سالم عن عثمان بن سب اخبرني بحيى بن ابي أنبسة عن عطاء عن عبد الله بن عباس ول سهعته يقول الحجر الاسود من حجارة الجمة ليس في الدنيا من الجمة عبرة منولا ما مسم من دُنس الحاهلية وجهلها ما مسم نو عاهة الا بسراً وسه عن عنمان بن سبج اخباني جميي بن ابي انيسة عن ليث عسن حد عد عن عبد الله بن عباس اند كان يقول لولا أن الحجر تمسم الحايض وج ﴿ نشعر والْحُنُب وهو لا نشعر ما مُسَّدُ أَجْلُمُ ولا ابرض الا بوأَء وبيه عن سعبد بن سالم الْفُدَّامِ عن عممان بن ساج اخبرق المستنى بن مساوع عن مساوع الحجرى عن عمد الله بن عمرو قل اشهد بالله أن الركن والمعامر دوودس من بدوت الحدة لولا أن الله تعالى اللقا نورهم الاضماء مورك ما دين السهام والارض وبه عن سعيد بن سالد عن عشمان بن

سلج اخبرني معمر البصري عن جميد الاعرج عن مجاهد قال الركن من الجُنَّة ولو لم يكن من الجنة لفِّنيَّ، حدثنا ابو الوليد اخبرني جدَّى عن سعید بن سالم عن عثمان بن ساج اخبرنی جیبی بن ابی انیسة عن عرو بن شعيب عن ابية عن جدّه قل قال عبد الله بن عرو بن العاص كان الحجر الاسود ابيض كاللبن وكان طولة كعظمر اللراع وما اسوداده الا من المشركين كانوا يمسحونه ولولا ذلك ما مسه نو عاهمة الا براء قال عثمان واخبرني ابن نُبيَّد الحجي عن أمَّد انها حَدَّثَتْد ان اباها حدثها انه راى الحجر قبل الحريق وهو ابيض يتلالاً يترايا الانسان فيه وَجْهده قل عثمان اخبرني زُقيَّر انه بلغه ان الحجر من رضراص باقوت الجنَّاة كان البص يتلالا فسوده ارجاس المشركين وسيعود الى ما كان عليه قال وهو يوم القيمة مثل ابي تُبيس في العظم له عينان ولسأن وشفتان يشهد لمن استلمه بحق ويشهد على من استلمه بغير حقء حدثنا ابو الوليد اخبرن جدى من سعيد بن سافر من عثمان بن ساج عن عطاء عي ابن عباس رصَّه قل نزل آدم عمر من الجنَّه معه الحجر الاسود متأبَّطه وهو باقوتة من يواقيت الجنَّة ولولا أن الله طمس ضُوَّه ما استطاع أحمد أن ينظر اليه ونول بالباسنة وتخلة العُجُّوة قال ابو محمد الخزاعي الباسنة الات الصُّنَّاء، حدثنا ابو الوليد اخبرني جدّى عن سعيد بن سالم عسن عثمان بن ساج عن الن بن ابي عياش أن عمر بن الخطاب رصَّه سال كعبًا عن الحجد فقال مروق من مرو الجنقا

باب تقبيل الركن الاسود والسجود عليه، حدثنا ابو الوليد حدثنى جدى عن سفيان بن عبينة عن ابن جردم عن محمد بن فباد بن جعفر قل رايت ابن عباس رضة جاء بوم النروبة وعليه حُلَةً

مرجُّلًا راسه فقبَّل الركم. الاسود وسجد عليه ثَر قبَّله وسجد عليه ثلاثًاء حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى حدثنا داود بن عمد الرحن عمن هشام بن عروة عن ابيه أن عم بن الخطاب رضّه قال وهو يداوف بالبيت ما انت الا حجر ولولا اني رايت رسول الله صلعم يقبلك ما قبلتك يديد الركى، حدثنا ابو الوليد حدثني مهدى بن ابي المهدى حدثنا سفيان بن عاصم عن ابن سرجس قل رايت الأَصْيلع يعسني عمر بن الخطاب يقبل الحجر ويقول اني اعلم انك حجر لا تصرُّ ولا تنفع ولـولا اني رايت رسول الله صلعم يقبّلك ما قبّلتك يريد الركوري حدثنا ابو الوليد حدثنا مهدى بن ابي المهدى حدثنا ابراهيم بن الحكم بن ابان حدثني ابي حدثني عكرمة قال كان عمر بن الخطاب اذا بلغ مرضع الركن قال اشهد انك حجر لا تصر ولا تنفع وان ربي الله الذي لا اله الا هو ولولا الى رايت رسول الله صلعم يهسكك ويقبلك ما قبلتك ولا مسحتك، وبه حدثنا ابراهيم بن الحكم بن ابان عن ابيه قال ردف عكرمة مولى ابن عباس دين فخرج الى اليمن يسال فيه حنى بلغ عَدَّنَ فقال له ابي كم دينك قل كذا وكذا قل فاقم على دينك ومثله فاقام عمده سنة فسمعت منه ما اربده حدثنا ابو الوليد حدثني جهدى عن سعيد عن عثمان قال اخسرني حنظلة بن ابي سفيان الجحي قال رايت طاوسًا الى المركب فقيَّاه تلأنا قر سجد عليه وقال قال عم اذك حجيًّ ولولا افي رايت رسول الله صلعم يقبّلك ما قبلتك ا بب مداء في عضل استلام الركن الأسود واليماني، حدثنا

ابو الوليد حدثني جدى حدثم داود بي عبد الرجي العطار حدثني معم عن عظاء بن انسابب أن عبيد بن عبير فال لابسن عم أني أراك

تواحم على عليور الركنين فقال اني سمعت رسول الله صلعم يقول ان استلامهما يحطُّ الخطايا حطًّاء حدثنا ابو الوليد حدثني جدَّى حدثنى داود بن عبد الرجن عن ابن جريج أن رجلًا يقل له حيد بن نافع قل لابن عمر رايتك تصنع اشياء لا يصنعها غيرك فقال ابن عمر انك لا تَهَالُ طَاعِمًا في شيء ما هو قال رايتك تصفّر لحيَّتَكَ وتلبس النعال السَّبنية ولا نهلُ في الحيمُ والعمرة حنى تنبعث بك ناقتك ولا تستلم الا علين الركنين الشرقيين قال امّا ما نكرتُ من تصفير لحيى فاني رايت رسول الله صلعم يصقر لحيته واما ما ذكرت من النعال السبمية فاق رايت رسول الله صلعمر لد يلبس غيرها حنى مات واما ما ذكرت من استلام الركنين الشرقيين فان رسول الله صلعم له يستلم غيرها حتى مات واما اهلالي حين تنبعث ناقتي فان رسول الله صلعم فر يكن يهلُّ حتى تنبعث به راحلته، حدثنا ابو الوليد حدثني اجد بن مَيْسَرة المَي حدثــنــا عبد المجيد بن عبد العزيز بن ابي رواد عن ابيه قال سعت غيير واحد من اهل المدينة يذكرون أن رجلاً سأل أبي عم فقال بإبا عبد الاركان الا الحجر والركن اليماني ونراك لا تلبس من النعال الا السبنية ونراك تصفر شعرك ويصمغ الناس بالحناء ونراك لا تحرم حنى تنبعث بك راحلتك وتوجّه فقال عبد الله اني رايت رسول الله صلعم يفعل نلك حدثما ابو الوليد حدثني احمد بن ميسرة عن عبد الجيد بن ابي رواد عن ابية قال وقد سمعت نافعًا يذكر هذه الخصال عن عبد الله ابن عم رضدی

النرحاء على استلام الركن الاسود والركن اليمان، حدثنا

ون ا

نسا

بی

ا<u>ن</u> ید

حح

ولا د

ن قامر

. ای قال

ثنا

ینی

اک

ابو الوليد حدثني احد بن مُيْسَرة عن عبد الجيد بن عبد العزيسز عن ابيد حدثى نافع عن ابن عم عن النبي صلعم انه كان لا يدع الركن الاسود والركن اليماني ان يستلمهما في كلُّ طواف اتى عليهما قال وكان لا يستلم الاخريني قال واخبرني نافع أن ابن عم كان لا يدعهما في كلُّ طوف طاف بهما حنى يستلمهما لقد زاحم على الركن مرة في شدّة الزحام حتى رعف نخرج نغسل عنه قر رجع نعاد يزاحم فلم يُصِلُّ اليه حـتى رعف الثانية نخرج فغسل عنه ثر رجع فا تركه حنى استلمه، حدثنا ابو الوليد حدثني ابن ميسرة عن عبد الجيد عن ابيد عن نافع قال لقد رايت ابن عم زاحم مرة على الركن اليماني حنى جهر فتخا فجلس في ناحية الطواف حنى استراح للر عاد فلم يدعه حتى استلمه قال احمد ابى يسرة اخبرنا عبد الجيد قال ابى ليس هذا بواجب على الناس وللنه كان يحب أن يصنع كما صنع الذي صلعمر، حدثنا أبو الوليد حدثنی جدی حدثنا سعید بن سالر عن عثمان بن ساج اخبرنی حنظلة بن ابي سفين الجحي قال سمعت سالر بن عبد الله يقول ان عبد الله بن عم كان لا يترك استلام الركنين في زحام ولا غيره حتى رايته زاجهنا عنه يوم المحر واصابه دم فقال قد اخطانا هذه المرقاء حدثنا ابو الوليد حدثني جدى حدثما ابن عيينة عن ابراهيمر بن ابي حُرّة قلل كنت ازاحم انا وسالم بن عبد الله عن ابن عم على الركن حتى یستلمه قال سفیان وقال غیر ابراهیمر بن ابی خُرَّة کان ساله بن عبا الله لو زاحم الابل لزجهاء حدثنا ابو الوليد حدثني جدى عسن سغيان بن عيينة عن طلحة بن يحيى قال سالت القاسمر بن محمد هن استلام الركن فقال استلمه وزاحم عليه يابن اخى فقد رايت ابن

عم يزاحم عليه حتى يدمىء حدثنا ابو الوليد حدثني جدتى حدثنا داود بي عبد الرجي عن قشام بن عروة عن ابية أن النسبي صلعم قال لعبد الرجي بن عوف كيف فعلت يابا محمد في استلام الركي الاسود قال كل فلك استلم واترك قال اصبت وان رسول الله صلعم طاف في حجَّة الوداع على بعير يستلم الركن محاجنه يكره أن يضرب عنده حدثنا ابر الوليد حدثني جدى حدثنا ابن عيينة عن ابي يعقوب العبدى قال سمعت رجلًا من خزاعة كان اميرًا على مكة منصرف الحاج عن مكة يقول أن رسول الله صلعم قال لعم بن الخطاب يا عم أنك رجل قوى وانك تُودى الصعيف فاذا رايت خَلْوَة فاستلمه والا فكبر وامض، حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى حدثنا سفيان بن عيينة عن فشام ابي عروة عن ابية أن رسول الله صلعم قال لعبد الرحي بن عوف كيف صنعتَ يابا محمد في استلام الحجر وكان قد استاذنه في العمة فقال كلا قد فعلت استلمت وتركت فقال النبي صلعمر اصبت، حدثنا ابو الوليد حدثني جدى حدثني داود بن عبد الرحن عن فشام بن عروة أن عم بن الخطاب رضه كان يستلم أذا وجد فَجَوَةً فأذا اشتــتَّ الزحام كَبَّرَ كُلَّما حاناه، حدثنا ابو الوليد حدثنا جدَّى حدثنا سعيد بن سالم عن ابن جريج اخبرني عطا انه سمع ابن عباس بقول اذا وجدت على الركن زحامًا فلا تُؤذ ولا تُؤدَى، حدثنا ابو الوليد حدثمی جدی حدثنا سعید بن سالم عن عثمان بن ساج اخبرن حنظلة بن ابي سفيان الجاحي قال كان طاوس قلَّ ما استلم الركنين، اذا راى عليهما زحاما قال وقال ابن عباس لا تون مسلمًا ولا يونيك ان رايت منه خلوة فقبّله او استلمه والا فأمض ا الختم بالاستلام والاستلام فى كل وترى حدثنا ابو الوليد حدثنى جدى حدثنى داود بن عبد الرجن عن هشام بن عروة كان يختم طواقه باستلام الاركان كلّها وكان لا يدع الركن اليمانى الا ان يغلب عليه حدثنى جدى حدثنا ابن عيينة عن ابن الى نجيج قال طُفْنا مع طاوس حنى اذا حائى بالركن قل استلموا بنا فذا لنا خامس قال ابن الى نجيج فظننت انه يستحب ان يستلمه فى الوتو ه

استلام الركنين الغربيين الذين يليان الحجرء حدثنا ابو الوليد حدثني جدى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج اخبرني موسى بن عقبة عن افي النصر ان عبد الله بن عبر لم يكن يدع الركنين اللذين يليان الحجر الا انه كان يرى ان البيت لم يتمم في ذلك الوجعة وبه عن عثمان بن ساج اخبرني عثمان بن الاسود عن مجاهد انه قال الركنان اللذان يليان الحجر لا يستلمان، حدثنا ابو الوليد حدثني احد بن ميسرة عن عبد الحبيد عن ابيه حدثني نافع عسن ابن عم انه طف معه مرة فلما حاذى الركن الغربي ذهب ليستلم وهو ناسي فلمَّا مُدَّ يده قبصها ولم يستلم فر اقبل على فقل اني نسيت، حدثنا ابو الوليد حدثني جدى عن سعيد بن سالم عن ابن جريم اخبرن سليمان بن عتيق عن عبد الله بن باباه عن بعض أل يعلى بن اميسة عن يُعلَى بن امية قال طُفْتُ مع عمر بن الخطاب رضه فاستلمنا الركبي الاسود قال يُعْلَى فكنت عًا يني باب البيت فلمَّا حاذينا الركن الشامي مددت يدى لاستلم فقال ما شانك فقلت الا تستلم فقال المر تُطُفّ مع النبي صلعم قل فلت بلى قل افرأيتُه يستلم هذين الرنين الغربيُّن و على د دل افليس لك في رسول الله اسوة حسمة دل فليت ديلي قال

ترك استلام الاركان، حدثنا ابو الوليد حدثني جدى حدثني چیی بن سلیم حدثنا اسماعیل بن کثیر حدثنی مجاعد قل کُنّا مع عبد الله بن عم في الطواف فنظر الى رجل بطوف كالبعدوي ضويعل مصطرب جبرة من الناس فقال الى شيء تصنع هاهما دل اضوف فقال مثل الجل تخبط ولا تستلم ولا تكبّر ولا تذكر الله تعالى أثر فل له ما اسمك قل حُنَيْن قال فكان ابن عمر اذا راى الرِجل لا يستلم الركن قل أَحْنَيْني هو، حدثنا ابو الوليد حدثني جدى عن سعيد بن سالم عسن عثمان بن ساج اخبرنی ابن جریج ان عبد الله بن عمر رای رجلاً يطرف مالبيت لا يستلم فقال يا هذا ما تصنع هاهن قال اصوف قال ما طُفْت، وبة من عثمان بن ساج قل واخبرني ابن ابي انيسة عن عطاء بن ابي رباح قل طفت مع جابر بن عبد الله ومع عبد الله بن عمرو بن العاص ومع ابن عباس ومع ابي سعيد الحدرى فا رايت منهم انسانًا استلمه ختى فوغ، حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى حدثنه ابن عيينة قال اريت عبد الله بن طاوس وطُفْتُ معه فلمَّا حادى الركن رفع يديه وكبر ال استلام النساء الركن، حدثنا ابو الوليد حدثني جدى عس الزنجى عن أبن جريج اخبرني عطا؟ قال قالت امراة وفي تطوف مسع عايشة انطلفي فاستلمى يأم المومنين فجذبتها وقالت انطلفي عنا وأنت ان تستلم، حدثنا ابو الوليد حدثنا محمد بن ابي عم حدثنا حكم

وج

ابر

قال

بنا

ج

2

ان

ار

و

با

>

را

ابن سَلَم الرازى حدثنا المثنى بن الصَّبَاح قال كُنَّا نطوف مع عطاه ابن ابى رباح فراى امراة تريد ان تستلم الركن فصاح بها وزجرها غُطَى يَدَيْك لا حَتَّى النساه في استلام الركن، قال ابو محمد حدثنا جيى ابن المقرى حدثنا حَيَّى البن المقرى حدثنا حَيَّام بن سَلَم باسناده مثله ٥

تقبيل الركن اليهاني ووضع الحد عليه حدثنا ابو الوليد حدثنى جدى وعبد الله بن مسلمة القعنبي قالا حدثنا عيسى بن يونس بن ابى اسحاق السبيعى حدثنا عبد الله بن مسلم بن فُرَّمْن عن مجاعد قال كان رسول الله صلعم يستلم الركن اليماني ويَصَـعُ حُدَّه عليه ه

استلام الركن البهاني وفضلة، حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى حدثنا سعيد بن سائم القدّاء عن عثمان بن ساج اخبرق عم بن لا عبد عبد الله بن عم بن الخطاب رضّه أن الذي صلعم لم يكن يمرُّ بالركن اليماني الا وعدده ملك يقول يا محمد استلمْ ، وبه عن عثمان اخبرق باسين عن عبد الله بن جيد عن ابراهيم التّخعى عن عليشة رضّها قالت قال رسول الله صلعم ما مررت بالركن اليماني الا وجددت جبريل عليه قايمًا، وبه قال واخبرتي ياسين عن عبد الله بن الزبيب عن ابيه انه قال يا بني أَدْنني من الركن اليماني فانه كان يقال انه باب من ابواب الجنّة، وبه عن عثمان واخبرتي جعفر بن محمد بن على بن حسين بن على وقد مرزا قريبًا من الركن اليماني وحن نطوف دونه عن عثمان قال قد بلغني انه باب من ابواب الجنّة، وبه عن عثمان قال قد بلغني انه باب من ابواب الجنّة، وبه عن عثمان قال قد بلغني انه باب من ابواب الجنّة، وبه عن عثمان قال وبلغني عن عطاء قال قيل برسول الله رايناك تكثير عن عثمان قال وبلغني عن عطاء قال قيل برسول الله رايناك تكثير استلام الركن اليماني قال فقال أن كان قاله ما انبت على قسطُ الا

وجبريل قايم عنده يستغفر لمن استلمه، وبه عن عثمان واخبرنى زهيسر ابن محمل عن عبد الله بن عبد الرحن بن افي للسين عن مجاهد قل من وضع يده على الركن اليمانى ثر دع استجيب له قال قلت له قم بنا يابا الحجاج فلنفعل نائك ففعلنا نائك، حدثنا أبو الوليله عدثنى بنا يابا الحجاج فلنفعل نائك ففعلنا نائك، حدثنا عثمان بن الاسود جدى اخبرنا سعيد عن عثمان بن ساج حدثنا عثمان بن الاسود عن عبد الله بن عبد الرحن بن افي الحسين عن مجاهد قال ما من انسان يضع يده على الركن اليماني ويدعو ألا استجيب له قال وبلغنى أن بين الركن اليماني والركن الاسود سبعين الف ملك لا يفارقونه هم فنائك مند خلق الله سجانة البيت ه

باب ما يقال عند استلام الركن الاسودة حدثنا ابو الوليد حدثنى جدى عن سعيد بن سالم عن ابن جريج قال قلت لعطاء هل بلغكه من قول يستحبّ عند استلام الركن قال لا وكانه يامر بالتحبيرة حدثنا ابو الوليد حدثنى جدى عن سعيد عن ابن جريج عن نافع عن ابن عمر انه كان اذا استلم قال بسمر الله والله اكبرة حدثنا ابو الوليد واخبرنى عن سعيد بن سلم اخبرنى موسى بن عبيدة عن سعيد بن المسبّب ان عمر بن الخطاب كان عن سعيد بن المسبّب ان عمر بن الخطاب كان يقول اذا كبر لاستلام الحجر بسم الله والله اكبر على ما هدانا الله لا اله الا الله وحده لا شريك له امنت بالله وكفرت بالطاغوت وباللات والعنوى وما ألله وحده لا شريك له امنت بالله وكفرت بالطاغوت وباللات والعنوى وما أثبر لاستلام الحجر بسم الله والله ألما الله عند استلام الركن بسم الله والله اكبر اللهم اعانًا بك وتصديقًا عا جاء به محمد رسول الله صلعم ها باب ما يقال من الكلام بين الركن الاسود واليمانيء حدثنا ابدو

طاه

یی

بن ،، رمنز

بن پن پخ

رت

با**ب** بن

وبد

بر ا در

31

الوليد حدثني جدّى حدثن سعيد بن سالم عن ابن جريم اخبرني يحيى بن عبيد أن عبد الله بن السايب اخبره أن أياء أخبره أنه سع النبى صلعم يقول فيم بين الركن اليماني والركن الاسود ربنا أتما ق الدنيا حسنة وفي الاخرة حسنة وقف عذاب النارء حدثنا ابو الوسم حدثتی جدّی اخبرنا سعید بن سالم عن عثمان بن ساج اخبسرنی ياسين حدثني ابراهيم عن الْجَاج ابن الفُرافصة عن على بن الى طالب أنه كان أذا مر بالركن البماذي قل بسم الله والله أكبر والسلام على رسول الله صلعمر ورجمة الله وبركاته اللهم انبي اعود بك من اللقر والفقر والملأ ومواقف الخُزْى في الدنيا والاخرة ربِّمَا آتمًا في الدنيا حسمة وفي الاخرة حسنة وقنا عذاب النارى وبه عن عثمان واخبرني ياسين اخبرني ابر بكر بن محمد عن سعيد بن المسيّب أن الذي صلعم كان أذا مرّ بالركر. اليماني قل اللهم انبي أعون بك من اللفر والذل والفقر ومواقف الخيري في الدنيا والاخرة ربَّما آتنا في الدنيا حسنة وفي الاخرة حسنة وقن عذاب اندر ففال رجل يرسول الله ارايت أن كنتُ عجلاً قال وأن كنت اسرَعَ من بَرْق الخُلْب فل ابو محمد الخزاي الخُلّب السحاب الذي ليس فيه مطرى قال وأخبرت أن أبي عباس رضة كان يفول بين الركنين الللم قَمْعَني بَمَا رَزَّقَنِي وَبَارِكٌ في فيه وأحفظُني في كلُّ غايبة بخير انك عسلي كلُّ شيء قدير، قل عثمان وبلغني أن رجلاً كان على عهد رسول الله صلعم يقول بين الركن الاسود والركن اليماني ثلاث مرّات اللهم انت الله وانت الرحمي لا اله غيرك وانت الربّ لا ربّ غيرك وانت الفايم الدايم الذي لا تغفل وانت الذي خلقت ما بُرِي وما لا يُرِي وانت علمت كلُّ سيء بعير متعليم فسمع فنك المبي صلعمر من صنيعه ففسال أن كان فاله والله اعلم بشروه بالجنة واخبروه انه في قومه مثل صاحب باسين في دومه عدائنا ابو الوليد حدثني جدّى حدثني عيسى بن يونس حددنا عبد الله بن مسلم بن فُرْمَز عن مجاهد انه كان يقول ملك مُونر بالركن اليماني منذ خلق الله انسموات والارض بقول امين فقونوا ربّما انند في الدنيا حسنة وفي الاخرة حسنة وفنا عذاب المارء حددنا ابو الوئيد حدثني جدّى عن سعيد بن سالم عن ابي جريج عن عم بن فنادة عن سالم بن عمد الله عن ابية قل على الركن اليماني ملكان مُوكّدان يومنان على دعا من يربّ بهما واي على الاسود ما لا يُحْصَى ف

ما يقال عند استلام الركن وبن اى جانب يُستلم، حدتنا ابو الوليد حدثنى جدى حدثنا ابن عيينة عن عبد الله بن الى امية الله يقال عند استلام الركن الله اجابة دعوة نبيك واتباع رضوانك وعلى سنة نبيك صلعم عدثنا ابو الوليد محدثى جدى حدثنا سفيان ابن عبد اللهم عن مجاهد قال لا باس ان يُستلم الحجر من قبل الباب حدثنا ابو الوليد حدثنى جدى عن سعيد بن سام عن عثمان بن ساج واخبرن خُصيف بن عبد الرجن ان مجاهدا قال له لا تستلم الحجر من قبل الباب والن استقبلا عددننا ابو الوليد حدثا بن طاوسا المناب والن استقبلا عن عبد الرجن ان مجاهدا قال له لا تستلم الحجر عن مسلم بن خالد عن ابن جريج قال أخبرت أن طاوسا استقبلا حدثنا بو الوليد حدثان طاوسا استقبلا حدثنا والوليد حدث عن ابن حريج قال أخبرت أن طاوسا

ما جاء فی رفع الركن الاسود، حدثنا ابو الوليد اخبرنی جدّی حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج اخبرنی زهير بن الحمد

نجونو ه سها

وسده

رسول أسكار

> دخترة ن أبو

لرکن --زی

كنت لدس

اللام لي كلُّ

اهمر اذبت

ندى شىء

والله

عن منصور بن عبد الرجن الحجي عن أمَّه عن عايشة رضَّها انها قالت قال رسول الله صلعم اكثروا استلام عدا الحجر فانكم تُوشكون ان تفقدوه بينما النس يطوفون به ذات ليلة اذا صحوا وقد ففدوه أن الله عسر وجل لا يقرك شيئًا من الجنة في الارض الا اعده فيها قبل يوم القيمة، حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى من سعيد بن عثمان اخسبرني أبراهيم الصايغ عن رجل عن عهرو بن ميمون الاردى عن يوسف بن ماهك قال أن الله تعالى جعل الركن عيدً أهل هذه القبّلة كما كانت المايدة عيدًا لبني اسرايل وانكم لن تزالوا بخير ما دام بين ظهرانيكم وان جبريل وضعه في مكانه وانه بإتية فياخله من مكانه ول عثمان وحددت عن مجاهد انه قل كيف بكم اذا أسرى بالقران ورفع من صدوركم ونسخ من قلوبكم ورُفع الركن قال عثمان وبلغني عن الذي صلعم انه قل أوَّلُ ما يُرْفُعُ الركن والقران ورويًّا النبي صلعم في المنام، حدثنا ابو الوليد حدثني جدى اخبرنا سعيد بن سلام عن عثمان ابن ساج عن مقاتل عن علقمة بن مرثد عن عسبد الله بن عم بن انعاص قل أن الله تعالى يُرْفع القرآل من صدور الرجال والحجر الاسود قبل يوم القيمة ١

تقبیل الایدی اذا استلم الرکن، حدیثا ابو الولید حدیثی جدی حدیث مسلم بن خالد عن ابن جریج عن عطاء قل رایت عبد الله بن عمر وابا فریره وابا سعید الحدری وجابر بن عبد الله اذا استلموا انجر قبلوا ایدیا فل ابن جربج قلت له واین عباس قل وابن عبس حسبت کسراء حدیثا ابو الولید حدیثی جدی حدیثا عبد الله بن حبی السّیْمی دل رایت علاء بن ای رباح وعکرمه بن خالد

وابن ابي مُليَّكَةُ يطوفون بعد العصر ويصلُّون ورايتهم يستلمون الركن الاسود واليمانى ويقبلون ايديهم ويمسحون بها وجوههم ورما استلموا ولا يمسحون بها افواههم ولا وجوههم، حدثنا ابو الوليد حدثنني جدى حدثنا عيسى بن يونس بن الى اسحاق عن عبد الله بن الى زياد قل رايت عطاء ومجهدا وسعيد بن جبير اذا استلموا الركن قبلوا ايديام، حدثنا ابو الوليد حدثني جدى عن الزنجي عن ابن جريج قال قال عمرو بن دينار جَعًا من استلم الركن ولم يُقَبِّل يده قل ابن جريج وأخبرت أن النبي صلعم كان أذا طاف على راحلته يستلم السركن عحجنه الريقبل طرف المحجن، حداثنا ابو الوليد حداثني جلتي حدثنا سفيان انه سمع حيد بن حيّان قال رايت سالم بن عبد الله اذا استلم يَصَعُ يده على خدَّه او جبهته قل سفيان ورايت ايوب بي موسى اذا استلم الركن يضع يده على جبهته أو على خدَّه، حلاتنا ابو الوليد حدثني جدى عن سفيان عن عبد الريم عن مجاهد قال لا باس ان تُستلم الحجر من قبل الباب ال

اول من استلم الركن الاسود قبل الصلاة وبعدها من الاعتمام حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى حدثنا عبد الجَبّار بن السورد فال سعت ابن الى مليكة يقول اول من استلم الركن الاسود من الاعّة قبل الصلاة وبعدها ابن الزبير فاستحسنت ذلك الولاة بعده فاتّبَعَتْهُ ها فكر ما يدور بالحجر الاسود من الفضة، حدثنا ابو الوليد من الفضة، حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى قل كان ابن الزبير اول من ربط الركن الاسود بالفضة لما اصابه الحريق ثم كانت الفصة قد رقّت وتزعزعت وتقلقلت حول الحجر الاسود حتى خافوا على الركن ان ينقص فلمّا اعتمر امير المومنين هارون

الرشيد وحاور في سنة تسع وتمانين وماية امر بالحجارة للة بينهما الحجر الاسود فتُقبت بالماس من فوقها وتحتها ثر افرغ فيها الفصة وكان اللي عمل دلك ابن الطَّحَان ومولى ابن المُشْمَعِلِ وفي العصة للة هي عليه اليوم ه

فلت

CH

150

عن

9

وما

ابو

+3

اللح

دبر

حد

ابئ

الله

فق

وبل

قال

10

[لق

فينا

LAV

3

w

فرع ما يدور بأخجر الاسود من الفضة نراع واربع اصابع ونرع ما بين الحجر الى الركن والمقسام ما بين الحجر الى الارض فراعان وثلث فراع وفرع ما بين الركن والمقسام ثمانية وعشرون فراعًا وحول الحجر الاسود طوق من فصة مفرغ وهو يسلى المجدر ودخول الفصة الله حول احجر الاسود ودخول الحجر الاسود في الجدر عن وجه الجدر اصبعان ونصف ه

ما جاء فی اللّنزم والقیام فی ظهر اللعبلاء حدثنا ابو الولید حدث حدث الله الزبیر المنّی عن ابن عباس قال الملنزم والمُدّ والمتعوّد ما بین الحجر والباب قال ابو الربید فکوت هنالک بدُها بحدا الملتزم فاستجیب فی حدثنا ابو الولید حدثنی حدّی اخبرنا ابن عیینه عن حید عن مجاهد قال رایت ابن عباس وهو یستعید ما بین الرکن والباب حدثنا ابو الولید حدثنی جدّی حدثنا بین الرکن والباب حدثنا ابو الولید حدثنی جدّی حدثنا بین الرکن والباب مدثنا عثمان بن السود عن مجاهد قال ما بین الرکن والباب عثمان بن السود عن مجاهد قال ما بین الرکن والباب یدّعا الملتزم ولا یقوم عبد ثر فیدعو الله عن وجل بشیء الا استجاب له محدثنا ابو الولید قال وحدثنی جدتی وجل بشیء الا استجاب له حدثنا ابو الولید قال وحدثنی جدتی وجد بشیء الا استجاب له حدثنا ابو الولید حدثنا عبد الله بن مسلسمة ولا تضع جبهتکه حدثنا ابو الولید حدثنا عبد الله بن مسلسمة القعنی حدثنا عیسی بن یونس عن المثنّی بن السّباح عن عمرو بن القعنی حدثنا عیسی بن یونس عن المثنّی بن السّباح عن عمرو بن القعنی حدثنا دی ابیه قال فُقْتُ مع عبد الله بن عمرو فله، جینا دُبّر الکعبة

قلت الا تتعود قل اعود بالله من الغار فر مصى حنى استلمر الحجو فقام بين الركن والباب ثر وضع صدرة ووجهه ودراعيه وكقيه بسطًا وقال فكذا رايت رسول الله صلعم يفعلى حدثنا ابو الوليد حدثني جذى عن مسلم بن خالد الزنجي عن عثمان بن يسار عن المغيرة بن حكيم من سعد بن خيثمة انه راى ناسًا يتعلّفون بالبيت فقال والله لو رايتنا وما نفعل هذا والله ما يرضي بغصام حتى انه ليستدبرها بأسَّته، حدثنا ابو الوليد حدثني محمد بن أيحيى حدثنا عبد العزيز بن عمران عن محمد بن عبد الله بن عبيد بن عمير عن عطاء قل مر ابن الزبير بعبد الله بن عباس بين الباب والركن الاسود فقال ليس هاهنا الملتزم الملتزم دير البيت قل ابن عباس هنك ملنزم عجايز قربش، حدثنا ابو الوليد حدثنی جدی عن سعید بن سالم عن عثمان بن ساج اخبرنی المشتی ابن الصَّبّاح عن عطاء قل طاف عبد الملك بن مروان والحارث بن عبد الله بن ابي ربيعة اسبوعًا حتى اذا كانا في دبر اللعبة تعوَّد عبد المسلسك فقال الحارث اتدرى من احدث هذا احدثه عجايز قومك، قال عشمسان وبلغني عن مجاهد قل قل معاوية بن الى سفيان من قام عند ظهر البيت فدعا استجيب له وخرج من ذنوبه كيوم ولدَّنَّهُ أَمُّهُ، حدثنا ابو الوليد حدثنا سفیان بن حرب حدثنا تحدد بن زید عن ایسوب قل رایست القاسم بن محمد وعمر بن عبد العزيز يقفان في ظهر اللعبة حيال الباب لیتعودان ویدعوان، حدثنا ابو الولید حدثنی جدی عن سعید بن سالم عن عثمان بن ساج حدثني زهير بن ابي بكر المديني عن عطاء عن ابن عباس قل من التزم الكعبة فردع استجيب له ففيل له وان كانت ستلامة واحدة قال وان كانت أوشك من برق الخُلَب، حدثنا ابو الوليد

حدثني محمد بن يحيي حدثنا هشام بن سليمان المخزومي عن عبد الله بن ابي سليمان موني بني مختوم انه قال طاف آدم سبعًا بالبيت حين نبل أثر صلَّى وجاه باب اللعبة , كعتنين أثر أنى الملتزم فقال اللهم أنك تعلم سريرتي وعلانيتي فاقبل معذرتي وتعلم ما في نفسي رما عندي فاغفر لي ذنوبي وتعلم حاجتي فاعطني سُوِّي الله اني إسالك أيمانًا يباشو قبلين ويقينًا صادقًا حتى أعلم أنه لن يصيبني ألا ما كتبتَ في والرضا عما قصيتَ على فَأُوْحَى الله تعالى اليه يا آدم قد دَعُوْتَني بدعوات واستجبتُ لك ولم، يدعوني بها احد من ولدك الا كشفت هومه وغمومه وكففت عنم ضَيْعَتُه ونهمت الفقر من قلبه وجعلت الغني بين عَينُيه وتجسرت له من وراه تجارة كل تاجر وأتنته الدنيا وفي راغمة وان كان لا يريدها قال فندل طاف آدم كانت سُنّة الطوافء حدتنا ابو الوليد حدثني أحمد ابي نصر العُرَىٰ عن عثمان بن اليمان عن حفص بن سليمان عس علقمة بي مرثد عن سليمان بي بريدة عن ابيه قال قال رسول الله صلعم طاف آدم بالبيت سبعًا حين نزل ثمر نسق مثل عدا الحديث، حدثنا ابر الوليد حدثني جدى عن ابن عيينة عن حيد بن قيمس عص مجهد قال جيت ابي عباس وهو يتعود بين الباب والركب الاسود فقلت له كيف تقرا عله الاية قلوا ساحران تظاهرا قال لي عكرمة مولاه سحران تظاهراء حدثنا ابو الوليد حدثني جدى عن عبد الجيد على ابن جريم والمثنى بن الصباح عن عمرو بن شعيب عن ابيه قال طاف محمد ابن عبد الله بن عمرو مع ابيه عبد الله بن عمرو بن العاص فلما كان في السابع اخذ بيده الى دُبر اللَّعْبة فجيده وقل احدها اعسود بالله من انغار وقل الاخر اعوذ بالله من الشيطين قر مصى حنى اني الركبي فاستلمه

ثر قام بين الركن والباب فالصق وجهه وصدرة بالببت وقل هكذا رايت رسول الله صلعم فعلى حدثنا ابو الوليد حدثنى جدى عن يحيى بن سليم عن محمد بن السايب بن بركة عن أمّه ان عايشة رضها زوج النبى صلعم ارسلت الى المحاب المصابيج فاطفوها ثر طافت في ستر وجباب قالت وطُفت معها فطافت ثلاثة اسبع كلّما طافت سبعًا وقفت بدن قالب والحجر تدعوه حدثنا ابو الوليد حدثنى جدى عن يحيى بن سليم عن عثمان بن الاسود عن مجاهد قال كان يقال ما بين الباب والحجر يدعا الملتزم ولا يقوم عبد عنده فيدعو الا رجوت ان يستجاب لدء قال ابو الوليد نرع الملتزم وهو ما بين باب اللعبة وجذا الدكن الاسود

اربع انرع ا

ما جاء فی الصلاة فی وجد الکعبة، حدثنا ابو الولید حدثی جدی اخبرنا مسلم بن خالد عن عبد الرحن بن الحارث عن حکیم ابن حکیم عن نافع بن جبیر بن مطعم عن ابن عباس آن الذی صلعم قل آمنی جبریل عند باب الکعبة مرتبن، حدثنا ابو الولید حدثسنی جدی عن ابن عبیل عند باب الکعبة مرتبن، حدثنا ابو الولید حدثسنی جدی عن ابن عبیل سلم علی ابن عباس وهو یصلی فی وجه الکعبة فأخسل بیده، حدثنا ابو الولید حدثنی جدی حدثنا سفیان عن ابن الی بیده، حدثنا ابو الولید حدثنی جدی حدثنا سفیان عن ابن الی ناح خان اخطاك وجهه فقبلة النبی صلعم وقبلة النبی صلعم ما بین المیزاب فان اخطاك وجهه فقبلة النبی صلعم وقبلة النبی صلعم ما بین المیزاب عن سفیان عن عبرو قال رایت ابن الزبیر اذا صلی العصر تقدم الی وجه الکعبة فصلی رکعتبین، حدثنا ابو الولید حدثنی جدی عن سفیان عن عبرو قال رایت ابن الزبیر اذا صلی العصر تقدم الی وجها الکعبة فصلی رکعتبین، حدثنا ابو الولید حدثنی جدی حدثنا داود

د حین نعلم نغلم

شا ما بخيبت

كففت

محار

. صلعم

فقلت

حدثنا

سختران می ابن

محمد

بالله من

استلمه

ابن عبد الرجن من ابن جريج عن محمد بن عُبّاد عن جعفر عن ابن السايب أن الذي صلعم صلّى يوم الفاع في وجه اللعبة حَدَّو الطرقة البيضاء شر رفع يَدّيه فقال عله القبلة، قال أبو الوليد قال جهدى كان داود بن عبد الرجي يشير لنا الى الموضع الذي صلّى فيه النبي صلعم من وجه اللعبة قبل أن يُطْلَى على الشاذروان الذي تحت ازار اللعبــة الجُصْ والمرم عند الحجر السابع او التاسع قال جدى الذي يُشُكُّ في باب الحجر الشرقيء قل ابو الوليد قال جدّى ان رايت المرمر والجصّ فـد قُرفَ عن الشاذروان فعد سبعة احجار من باب الحجر السشيق فان كان السابع حجر طويل من اطول السبعة فيه حفِّ شبه النقر فهو الموضع والآ فهو التاسع وأله داود وكان ابن جربيم يشير لنا الى هذا الموضع ويقول هذا الموضع الذي صلى فيه النبي صلعمر وهو الموضع الذي جعل فيمة المقام حين نعم به سَيْلُ أُمَّ نَعْسَل الى ان قدم عم بن الخطاب رضَّه فرِّدُه الى موضعة الذي كان فيه في الجاهلية وفي عهد النبي صلعم وابي بكر رضه وبعض خلافة عمر رضه الى أن ذهب به السَّيلُ ١ باب ما جاء في عضل الطواف بالكعبة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى حدثنا داود بن عبد الرجن حدثني معم عن عضاه ابن السايب عن عبيد بن عير عن ابن عمر أنه قال سمعت رسول الله صلعم يقول من طاف بالبيت كتب الله عن وجل له بكلّ خطوة حسنة ومحا عنه سيمند حدثنا ابو الوليد حدثني جدى حدثني عيسي ابن يونس عن عبد الله بن ابي سليمان حدثني مولى ابي سعيد الحدري قل رايت ابا سعيد يطوف بالبيت وهو مُتلَى على غلام له يقال له طهمان وهو يقول لان اطوف بهذا البيت اسبوعًا لا اقول فيه فُجّبًا وأُصَلَّى ركعتَيْن احبُّ الَّي من ان اعتق ضهمان وضرب بيده على منكبه، حدثنا ابو الوليد حدثني جدى اخبرنا الزنجي عن ابن جريم اخبرني قدامة بي موسى بي قدامة بي مظعون أن أنس بي مالك قدم المدينة فركب البيد عمر بن عبد العزيز فساله عن الطواف للغرباء أفضل أم العمرة قال بل الطواف، حدثنا ابو الوليد حدثني جدى عن الزنجسي عسن البينت دعامة الاسلام من خرج يُومَّ هذا البيت من حاج او معتمر كان مصمونًا على الله أن قبصة أن يدخله الجنة وأن رَدَّه رَدَّه بأُجْر وغنيمة، وعن العلاه المكى عن جابر بن ساج الجزرى قال جلس كعب الاحبار او سلمان الفارسي بفناه البيت فقال شَكْت اللعبة الى ربها عز وجل ما نُصِبُ حولها من الاصنام وما استقسم به من الازلام فأوْحَى الله تعالى اليها الى منزلٌ نورًا وخالقٌ بشرًا يحنُّون اليك حدين الحام الى بيصة ويدقُّون اليك دفيف النُّسُور فقال له قايل وهل لها لسانَّ قال نعم والنان وشفتان، حدثنا ابو الوليد حدثني يحيى بن سعيد عن اخيه على ابن سعيد عن سعيد بن سالم اخبرنا اسماعيل بن عياش عن مغيرة ابن قیس التمیمی عن عمرو بن شعیب عن ابیه عن جدّه انه قال من تُوضاً واسبّغ الوضوء أله الله الركن يستلمه خاص في الرجة فأن استلمه فقال بسم الله والله اكبر اشهد أن لا أله ألا الله وحده لا شريك له وأشهد ان محمدًا عبده ورسوله غمرته الرجة ذاذا طاف بالبيت كتب الله عز وجل له بكلَّ قدم سبعين الف حسنة وحُطَّ عنه سبعين الف سينه ورفع له سبعين الف درجة وشفع في سبعين من اهل بيته فاذا اتى مقامر ابراهيم عم فصلَّى عنده ركعتَيْن إعانًا واحتسابًا كتب الله له كعتني أربعة

هشر أتحرَّرُا من ولد اسماعيل وخرج من خطيئته كيوم ولدَنْه أَمَّهُ قال القُدَّاحِ وزاد فيه آخر واتاه ملكُّ فقال له اعمل لما بقى فقد كفيتُ ما مصىء حدثنا ابو الوليد حدثني جيى بن سعيد بن سالم القَـدَّاح حدثنا خلف بن ياسين عن ابي الفصل الفرَّاء عن المغيرة بن سعيد عن عمرو بن شعيب عن ابية عن جدَّه قل قال رسول الله صلعم اذا خرج المرة يريد الطواف بالبيت اقبل يخوص في الرحمة فاذا دخله غمرتُـــهُ ثر لا يرفع قدمًا ولا يضع قدمًا الا كتب الله عز وجل له بكلُّ قدم خمسماية حسنة وحُطَّ عنه خمسماية سيَّة او قال خطينة ورفعت له خمسمايمة درجة فاذا فرغ من طوافه فصلى ركعتين دُبُر المقام خرج من ذنوبة كيوم ولدته الله وكتب له أجر عتق عشر رقاب من ولد اسماعيل واستقبله ملك على الركن فقال له استانف العبل فيما بقى فقد كفيت ما مضى وشفع في سبعين من اهل بيته، قال ابو محمد الخزاعي حدثنا جيبي بن سعيد بن سام باسناده مثلة، حدثنا ابو الوليد حدثنا يحسيسي بن سعيد حدثنا محمد بن عم بن ابراهيم الجُبيْرى عن عثمان بن عبد الرجمين عن عمرو بن يسار المكّى ذل أن الله تعالى أذا أراد أن يبعث ملكًا ق بعض اموره الى الارض استائنه ذلك الملك في الطواف ببيته الحرام فهبط مُهِلَّا وإن البعير اذا حتَّج عليه بُورك في اربعين من المهاتسة واذا حيِّ عليه سبع مرار كان حقًّا على الله عز وجل ان يرعى في رياض الجنَّة، حدثنا ابو الوليد حدثني جدى حدثنا ابن عيينة عن ابن جريج من عطاه عن عبد الله بن عمرو بن العاص قل من طاف بهذا البيت سبعًا وصلى عنده ركعتين كان له عدل عنق رفيه، حديما أبو الوليد حدثني جدّى حدثنا عَطَّاف بن خالد الخزرمي عن اسماعيسل بن

نافع عن انس بن مالك قال كنت مع رسول الله صلعم في مساجد الخيف فجاءه رجلان احدها انصاري والاخر ثففي فسلما عليه ودعوا له فقالا جيُّناك يرسول الله نسالك فقال أن شيتما أخبرتكا عا جيِّتما تسالان عنه فعلت وأن شيَّتما أسكت فتسالان فعلت فقالا أخبرُّنا برسبول الله نردد أعانًا أو يقينًا يشكُّ أسماعيل بن نفع فقال الانصاري للثقفي سل رسول الله صلعم فقال الثقفي بل انت فاسانَهُ فاني اعرف لك حقَّك قال احبونى يرسول الله قل جيِّتنفي تسالني عن تخرجك من بينك تُـومُّ البيت الحرام وما لك فية وعن طوافك بالبيت وما لك فيه وعسن الركعتين بعد الطواف وما لك فيهما وعن صوافك بين الصَّفَا والمروة وما لك ويه وعن موقفك عشية عَرْفة وما لك فيه وعن رميك الجار وما لك فية وعن تحرك وما لك فيه وعن حلقك راسك وما لك فية وعن طوافك بالبيت بعد ذلك وما لك فيد قال اى والذى بعثك بالحو نبيا اند الذى جيتُ اسالك عنه قل صلعم فانك اذا خرجت من بيتك تُومُّ البيت الحرام ما تصع نقتك خُفًا ولا ترفعه الا كتب الله لك بذلك حسنة وتحا عنك به خطيتًة ورفع لك به درجة وأمّا طوافك بالبيت فانك لا تصع رجلاً ولا ترفعها الا كتب الله عر وجلَّ لك به حسنة ومحا به عنك خطينة ورفع لك درجة وأمّا ركعتك بعد الطواف فعسدل سبعين رقبة من ولد اسماعيل وأماً طوافك بين الصفا والمروة فكعدل رقبة وامّا وقوفك عشية عرفة فان الله عز وجل يهبط الى السماء الدنيا تر يبافي بكم الملايكة ويقول فاولاء عبدى جاءوني شعثًا غُبَّرًا من كل فيُّم عيني يرجون رحمى فلو كانت ذنوبالم عدد الرمل او عدد الفشر او زبد الحر لغفرتُها افيصوا فقد غفرت للمر ولمن شفعتم له وامَّا رَمْيُك الجار

فلك بكل رمية كبيرة من اللباير الموبقات الموجبات واما تحرك فذخور لك عمد ربُّك واما حلاقك راسك فلك بكلُّ شعرة حلقتها حسنة ويحا عنك بها خطيمة فقال يرسول الله أرايت أن كانت الذنوب اقل من ذلك قل يُذخر لك في حسناتك واما طوافك بالبيت بعد ذلك فانك تطوف ولا ننب عليك بإني ملك حنى يضع كَفَّه بين كتفَيْك فيقول لك اعمل فيما تستقبل ذفك غفر لك ما مضيء وقل الثقفي اخبرني يوسول الله قال جَيْتُني تسالني عن الصلاة دل اي والذي بعثك بالحق نبيًّا لعَنْهِا جينت اسائك قل اذا يتت الى الصلاة فاسبغ الوضوء فاذك اذا مصمصت انتثرت الذنوب من شفتينك واذا استنشقت انتثرت الذنوب من مخيينك واذا غسلت وجهك انتثرت الذنوب من اشفار عينيك واذا غسلت يديك انتثرت الذنوب من اظفار يديك فاذا مسحت راسك انتثبت الكنوب من راسك فاذا غسلت قدميك انتثرت الكنوب من اطسفسار قدميك فاذا غُتَ الى الصلاة فاقرأ من القوان ما تُيَسَّرَ فاذا ركعت فامكنْ يديك على ركبتيك وافرق بين اصابعك واضمأن راكعا فاذا سجدت فامكن راسك من الساجود حنى تطمين سجودك وصل من أول الليل وآخر قل فل صَلَّيْتُ الليل كلَّم قل فانت اذا انت، حدثنا ابو الوليد قل حدثني احد بن مَيْسَرِة المكّى حدثنا يحيى بن سليمر قل حدثتي محمد بن مسلم عن أبراهيمر بن ميسرة عن سعيد بن جبير عن أبن عباس قل سمعت رسول الله صلعم يقول من حيم من مكة كان له بكل خطوة يخطوها بعيرة سبعون حسنة فإن حج ماشيًا كان له بكلَّ خطوة بخطوها سبعاية حسنة من حسنات الحرم تدرى ما حسنات الحرم الحسنة عاية الف حسنة، حدثنا أبو الوليد قل وحدثني أبن أبي عم حدثني أسماعيل

ابن ابراهيم الصايغ قل حدثنى هارون بن كعب عن زيد الخوارى عن سعيد بن جبير عن ابن عباس انه جمع بنيه عند موته فقل يا بسنى لست آسى على شيء كما آسى ان لا اكون جبحث ماشيا فجوا مشاة قلوا ومن اين قل من مكة حتى ترجعوا اليها فان للراكب بكل قدم سبعين حسنة وللماشى بكل قدم سبعياية حسنة من حسنات الحرم قالوا وما حسنات الحرم قال الحسنة عاية الف حسنة، قل ابو محمد الخواى حدثناه ابن الى عم باسناده مثله، حدثما ابو الوليد قل حدثنى الخواى حدثناه ابن الى عم باسناده مثله، حدثما ابو الوليد قل حدثنى قل اخبونى المثنى بن الصباح عن عطاه عن عبد الله بن عمو بن العاص انه قال من طاف بالبيت سبعاً لم يتكلم فيه الا بلكر الله تعالى ثر ركع ركع تقل من طاف بالبيت سبعاً كان كم شعيد بن سالم اخبونا اسرايل بن يونس عن عبد الله بن مسلم بن فرمز عن سعيد ان جبير عن ابن عباس انه قال من طاف بالبيت سبعاً كان له عصدل ابن جبير عن ابن عباس انه قال من طاف بالبيت سبعاً كان له عصدل عتى رقبة من تُقبل منه ه

ما جاء فى الرُحة الله تنزل على اهل الطواف وفصل النظر اله البيت حدثنا ابو الوليد قل حدثنى جدّى حدثنى داود بن عبد الرحى قل حدثنى ابو بكر المُقدَّمى البصرى حدثنا اسماعيل بن عبد الرحى قل حدثنا الأوراعى عن حسّان بن عطية ان الله عز وجل خلق لهذا البيت عشرين وماية رحمة ينزلها فى كل يوم فستون منها للطايفين وأربعون للمصلّين وعشرون للناظرين قل حسان فنظرنا فاذا فى كلَّها للطايفين هو يطوف ويصلّى وينظر حدثنا ابو الوليد قل حدثنى جدّى حدثنا ابع الوليد قل حدثنى جدى حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن سالم قل اخبرنى موسى بن عبيدة

الرَّبُلي اخبرنا عبد الجيد بن عمران الجلي من ابراهيم النَّخُسعي أو تهاد بن ابي سلمة قل الناظر الى اللعبة كالمجتهد في العبادة في غيرها من البلادء حدثنا ابو الوليد تال حدثني جدى عن سعيد بن سالم وسليم بن مسلم عن ابن جريج عن عطاء عن ابن عباس قال قال رسول الله صلعم ينزل الله عز وجل على هذا البيت كل يوم وليلة عشرين وماية رجة ستون منها للطايفين واربعون للمصلين وعشرون للناظريسيء قال عثمان واخبرني باسين عن ابي الاشعث بي دينار عن يونس بي خباب قال النظر الى اللعبة عبادة فيما سواها من الارض عبادة الصايم القايم الدايم القانت، قال عثمان واخبرني ياسين عن رجل عن مجاهد قال النظر الى الكعبة عبادة ودخول فيها دخول في حسنة وخروج منها خروج من سينة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى حدثنا سعيد عن عثمان قال اخبرني ياسين عن ابي بكر المدني عن عطاء قال سمعت أبن عباس يقول النظر الى اللعبة محص الايمان وبه حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن سابر قال اخبرني ياسين عن ابن المسيّب قال من نظر الى الكعبة ايمانًا وتصديقًا خرج من الخطايا كيوم ولدته أمَّه، قال عثمان واخبرني زهير بن محمد عن الى السايب المديني قال من نظر الى الكعبة أعانًا وتصديقا تحاتَّت عند اللنوب كما يتحاتُّ الورق من الشجر، قال عثمان واخبرني زهير بن محمد قال الجالس في المسجد ينظر الى البيت لا يطوف به ولا يصلَّى افصل من المصلَّى في بيته لا ينظر الى البيت قال عثمان وبلغني عن عطاء قال النظر الى البيت عبادة والناظر الى البيت منزلة الصايم القايم الدايم المخبت الجاهد في سبيل الله سجانده ما جاءً في القيام على باب المسجد مستقبل البيت يدعسو،

حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى قال حدثنا سعيد عن عشمان ابن ساج قال اخبرنى عثمان بن الاسود قال كنت مع مجاهد نخرجنا من باب المساجد فاستقبلت اللعبة فرفعت يدى فقال لا تفعل ان هذا من فعل اليهود ه

ما جاء فى المشى فى الطواف، حدثنا ابو الوليد قل حدثسنى جدى عن مسلم بن خالد عن ابن جريج قال سالت عطاء عن مشى الانسان فى الطواف فقال احب له ان يمشى فيه مشيّه فى غيره، حدثنى جدى قال حدثنا سفيان عن عمو بن دينار قال رايت ابن الزبير يطوف بالبيت فيسرع المشى ما رايت احدا اسرع مشيّا منسم، قال الخسزاى حدثناه ابو عبيد الله قال حدثنا سفيان عن عمرو باسناده مثله، حدثنى حدثنى حدّى عن سليم بن مسلم عن عبد الوقاب بن مجاهد عن ابيه حن ابن عباس قال اسعد الناس بهذا الطواف قريش واهل مكة وذا لى انهم اليّن الناس فيه مناكب وانه يهشهن فيه التُودَة ها

باب أنشاد الشعر والاقران في الطواف والاحْصاه واللام فيه وقراة القرانء حدثنا ابو الوليد قل حدثنى جدّى قل حدثنا سفيان بن عيينة عن محمد بن السايب عن أمّة انها طافت مع عايشة ثلاثية اسبع فلم تفصل بينها بصلاة فلمّا فرغت ركعت ستّ ركعات قالت فلكر لها نسوة من قريش حسان بن ثابت وفي في الطواف فسبوة فقالت اليس قد ذهب بلصرة وهو القايل

قَجَوْتَ محمَّدًا فَأَجَبُتُ عنه وعند الله في ذاكه الجسرَآة فأنَّ الى ووالدة وعِسرُضِي لعرْض محمَّد منكم وِقَة اتَهْجوه ولستَ له بكُفُو فَخَيْرُكما لشركما الفِداءَ عمر عند الله عنداء الفِداء عنداء الفِداء عنداء الفِداء الفِداء عنداء الفِداء الفَداء الفِداء الفَداء الفِداء الفِداء الفِداء الفِداء الفِداء الفِداء الفِداء الفِداء الفَداء الفِداء الفِداء الفَداء الفِداء الفِداء الفَداء الفَداء الفَداء الفَداء الفَداء الفِداء الفَداء الفَ

قال ابو محمد اسحاق حدثناه ابو عبيد الله قال حدثنا سفيان باستاده مثلاء حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدى عن فصيل بن عياص قال حدثنا منصور عن ابراهيم قل القراة في الطواف بدَّعَة، حدثني جدَّى عن الزنجي عن ابن جريج قل قل عطاء من طاف بالبيت فليدع الحديث كلُّه الا ذكر الله تعالى وقرأة الفران، حدثني جدَّى قل حدثنا جيي ابن سليم قل حدثنا عبد الله بن عبد الرجن بن ابي حسين أن النبي صلعم قدل ارجل وهو في الطواف كم تُعَدّ با فلان أثر قدل تدري لرّ سالتك قال الله ورسوله اعلم قال لكي تكون احصى لعددك، حدثني جدّى عن مسلم بن خالد عن ابن اني نجيج قال كان اكثر كلام عم وعبد الرجمن بن عوف في الطواف ربد أتنا في الدنيا حسنة وفي الاخرة حسنة وقنا عذاب النارء حدثني جدى قال حدثنا سفيان عن ابراهيم بن مَيْسَرة دل كنت اداوف مع طاوس فسائنه عن شيء فقال الم افل لك قل قلت لا ادرى قل المر اقبل لك ان ابين عباس قل ان الطواف صلاة فافلوا فيم اللَّلام عدثنا اسحاق قل حدثنا أبو الوليد قل حدثه جدى قل حدينا سفيان عن منصور عن ابراهيم عن علقمة انه قدم مكة فشاف سبعًا فقرأً فيه بالسبع الطوال ڤر طاف سبعًا اخر فقراً فيه بالمايتين فر طاف سبعًا آخر ففراً فيه بالمشاني قال الخراعي اسحاق بن احد حدثناه ابو عبيد الله قال حدثنا سفيان باسناده مثله وزاد ثر طاف سبعًا آخر فقراً بالحواميم أثر طاف سبعًا أخو فقراً الى آخر الفوان، حدثما ابو الوليد دل حدثي جدى فال حدثما سفيان عس ابن جريب عن عطاه فل القراة في الطواف سي احدث، حدني جدّى عن سعید بن سالم عن عثمان بن سج اخبری زهیر بن محمل عسن

عبد الله بي عبد الله بي تُوبَّةُ عن عبد الله بي عمر أنه قيل له بابا عبد الرجي ما لنا نراك تستلم الركنين استلامًا لا نرى احدًا من الكماب رسول الله صلعم يستلمهما قال انى رايت رسول الله صلعم يستلمهما ويقول استلامهما يمحو الخطايا وسمعت رسول الله صلعمر يقول من طاف سبعا يُحْصِيه كتب الله له بكلّ خطوة يخطوها حسنة وخُطَّتْ عنه سيئة ورُفعت له درجة ثر يصلّ ركعتين كان له كعُدْل رقبة، حدثني جدّى عن عيسى بن يونس عن اسماعيل بن عبد الملك قال رايت سعيد بن جبير يتكلِّم في الطواف ويصحكم قال ابو الوليد كتب الي عبد الله ابن ابي غَسَّان رجلٌ من رُواة العلم من ساكن صنعاء وحُل الكتابُ الى رجل عن اثق به واملاه محصره يقول في كتابه حدثنا محمد بن يزيد ابن خُنَيْس من وهب بن الورد قال كنت مع سفيان الثوري بعد العشاه الاخرة في الحجّر فانصرف سفيان وبقيت تحت الميزاب فسمعت من تحت الاستار الى الله اشكو واليك يا جبريل ما القي من الناس من التَّفَكَ حول بالكلام وقال في كتابه واخبرني جيى بن سليم عن اسماعيل ابي اميّة قال لين عشّت وطالت بك حياتُك لترين الناس يطوفون حول اللعبة ولا يصلون قال وسمعت غير واحد من الفقهاء يقولون بسمي هذا البيت على سُبْع وركعتَيْن، حدثني جدّى من سعيد بن سلم عن طلحة بن عمرو الحصرمي عن عطاء عن ابن عباس قال حدي أدم فطاف بالبيت سبعًا فلقيَتُهُ الملايكة فقالوا بُرَ جَبُّك يا آدم انَّا قد جَبَّجُنا هذا البيت قبلك بالْفَي عام قال ها كنتم تقولون في الطواف قالوا كنا نقول سجان الله والحد لله ولا اله الا الله والله اكبر قال ادم فزيدوا فيهما ولا حول ولا قوة الا بالله قال فزادت الملايكة فيها فلك قال فلمًا حسيم

ابراهيم عم بعد بناه البيت فلقيتُهُ الملايكة في الطواف فسلّموا عليه فقال لله ابراهيم ما ذا تقولون في طوافكم قالوا كنّا نقول قبل ابيك آدم سبحان الله والحد لله ولا اله الا الله والله اكبر فاعلمناه نلك فقال زيددوا فيها ولا حول ولا قوة الا بالله فقال ابراهيم زيدوا فيها العلى العظيم فقعلت الملايكة ه

ما جاء في القيام في الطواف، حدثنا أبو الوليد قال حدثيني اخد بن مَيْسَرة المكي قال حدثنا عبد الجيد بن افي رَوَّاد قال سالت ابعي عن القيام في الطواف فقال كان عبد اللريم بن ابني الْحَارق اول من نهائي عن ذلك قال اخذتُ بيده فاحتبستُهُ لاساله عن شيء فانكر على نلك نكرة شديدة ووعظني فبه باشياء قال فبعثني نلك على مسالته فأخبرت ان المطلب بن ابي وداعة خرج تحو البادية ألم قدم فسراي ناسًا قيامًا في الطواف يتحدّثون فانكر نلك ثر قل اتخذتم الطواف انديةً قل ابني أثر سالت نافعًا موني ابن عم فقلت هل كان ابن عم يسقسوم في الطواف فقال لا رايتُهُ قيمًا فيه حتى يفرغ منه الا عند الحجر والسركن اليماني فانه كان لا يَكُوعُهما أن يستلمهما في كل طواف طاف بهما ه ما حاء في النقاب للنساء في الطواف، حدثنا أبو الوليد قل حدثى جدى قل حدثنا مسلم بن خالد الزنجى عن ابن جريد عن عداء انه كره أن تطوف المراة باللعبة وفي متنقبة حتى أخبرَتْهُ صفية بنت شيبة انها رات عيشة تطوف بالبيت وفي متنقبة فرجع عن رايد وارخس فيد، حدثني الهد بن مُيْسُرة المدّى عن عبد الجيد عن ابيد قل اخبر في عبد اللريم بن ابي الْخَارِي انه كان يكره للنساء التَّنَفُّ ب ي انطواف ال

من نذر أن يطوف على أربع ومن كرة الاقران والطواف راكباء حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدّى قل حدثني سفيان عين عمو ابن دينار عن عطاء عن ابن عباس الم سُملَ عن امراة نذرت أن تطوف على أربع قال تطوف من يَكْيْها سبعًا وعن رجلَيْها سبعًا، حدثني جدّى قل حدثنا مسلم بن خالد عن عبد الرجي بن الحارث عن ابي عيّاش ابن ابي ربيعة عن عهرو بن شعيب عن ابية عن جدَّه قال ادرك النبي صلعم رجلين مقترنين قد ربط احدها نفسه الى صاحبه بطريق المدينة فقال النبي صلعم ما بال الاقران قالا يا نبي الله نذرنا أن نفتس حسى نطوف بالبيت فقال اطلقا قرانكما فلا نَكْرَ الا ما ابتغى بده وجد الله حدثني جدى قال حدثنا سفيان عن الى جريم عن عطاء أن أمّر سلمة زوج الذبي صلعم طافت بالبيت يوم التحر راكبة من وراه المصلين، قال ابو الوليد حدثني جدى قال حدثنا ابن عيينة عن فشام بن عروة عن ابية أن أمَّر سلمة طافت بالبيت على بعير، حدثني جلَّى قال حدثنا سفيان عن عمرو بن دينار قال طاف رجل بالبيب على فرس فنعوه فقال المنعوني أن اطوف على كوكب قال فكُتب في فلك الى عم ابن الخطاب رضه فكتب عمر أن امنعوه، حدثنا أبو الوليد قال حدثمي جدى فال حدثنا سفيان عن ابن ابي نجير عن جهد قال طاف النبى صلعم ليلة الافاضة على راحلته واستلم الركى عحجنه وقبل طرف المحاجن وذلك ليلأه

ما جاء فى طواف الحية عدينا ابو الوليد قال حديثنى جدى قال حديثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن سالم عن بشر بن تيم عس ابى الطعيل قال كانت امراة من الجن فى الجاهلية تسكن ذا تأوى وكان

لها ابن واد يكن لها ولد غيره وكانت تحبُّه حُبًّا شديدًا وكان شريعًا فى قومه فتزوج واتا بزوجته فلمّا كان يوم سابعه قال لأمَّه بأمَّت الى احبُّ ان اطوف باللعبة سبعًا نهارًا فقالت له أُمَّه اى بْنَيَّ الى اخاف عليك سُفَهاء قريش فقال ارج. "حلامة فاننتْ له فولَّى في صورة جَانَّ فلمَا ادبر جعلَتْ تعرَّدُه وتفهل اعيدُه باللعبة المستورَّةُ اودعوات ابس الى محملورةً ا وما تَنَى محمدٌ من سورة الى الى حياته فقيرة وانني بعيشه مسرورة ع فصى الجان تحو الطواف فطاف بالبيت سبعًا وصلَّى خلف المقام , كعتبين الله اقبل منقلبًا حتى اذا كان ببعض دور بني سَهْم عرض له شابّ من بني سهم الهم اكشُف ازَرْق احوَّل اعسَرُ فقتله فثارتْ بمكة غُبْرُةٌ حنى لم تُبصو لها الجبيل قل ابو التلفيل وبلغنا انه الها تثور تلك الغبرة عند مسوت عظيم من الجي قال فاصبح من بني سهم على فرشهم موتى كثير من قتل الجيّ وكان فيام سبعون شاخًا اصلّع سوى الشباب، قال فنهصَت بنو سهم وحلفاءها ومواليها وعبيدها فركبوا الجبال والشعاب بالثنية فا تسركوا حَيَّة ولا عقربًا ولا حُكًا ولا عصاية ولا خُنْفَسًا ولا شيئًا من الهوام يدبُّ على وجه الارض الا قتلوه فأقاموا بذلك ثلاثًا فسمعوا في الليلة الثالثة على ابي قُبيَّس هاتفًا يَهْتف بصَوْت له جُهْوَريُّ يُسمِع به بين الجبلين يا معشر قبيش الله الله فإن للمر احلامًا وعقولًا اعلى ونا من بني سهمر فقد قتلوا منّا اضعاف ما قتلنا منهم ادخلوا بيننا وبينهم بالصلح نعطيهم ويعطونا العهد والميثاق أن لا يعود بعضنا لبعض بسوا ابدًا ففعلت ثلك قريش واستوثقوا لبعض من بعض فسيت بنو سهمر الغياطلة قتلة الجسنء حدثنا ابو الوليد قل واخبرني محمد بن نُبيَّه السهمي عن محمد بن هشامر السهمي قل كنت عال لي بتَبَالَةَ أُجُدُّ اخلًا لي به وبين يلى

جاريةً في فارهةً فصُرِعَتْ قُدامي فقلت لبعض خدمنا هل رايتم هذا منها قبل هذا قالوا لا قال فوقفتُ عليها فقلت يا معشر الجنّ انا رجــلَّ من بنى سهم وقد علمتم ما كان بيننا وبينكم في الجاهلية من الحرب وما صرنا اليه من الصليح والعهد والميثاق ان لا يغدر بعضنا ببعض ولا يعود الى مكروة صاحبة فإن وفيتم وفينا وإن غدرتم عُدُّنا إلى ما تعرفون قال فأفاقت الجارية ورفعت راسها في عيدً اليها عكروه حتى ماتت حدثنا ابو محمد قال حدثنا ابو الوليد حدثني جدى قل حدثنى داود بن عبد الرجن قل حدثما ابن جريج عن عبد الله بن عُبيد بن عُمير عن طُلْق بن خُبَيب قل كَنَّا جِلوسًا مع عبد الله بن عمرو بن العباص في الْجُو اذ قُلُصَ الطُّلُّ وقمت المجالس اذ نحن ببُرَبْقِ أَيِّم طائع من علاا الباب يعني باب بني شيبة فاشرِّأَبُّتْ له اعينُ الناس فطاف بالبيت سبعًا وصلَّى ركعتيم، وراء المقام فقُمْنا اليه فقلنا الا إيها المعتمر قد قصى الله نُسُكَك وان بأرضنا عبيدًا وسُفَهاء وانّا تخشى عليك منهم فكوم براسة كومة بطحاء فوضع ذنبه عليها فسما في السماه حتى مثل علينا فا نراه قل ابو محمد الخزاى الأَيِّم الحيِّة الذكرِء قل ابو الوليد اقبل طايرٌ أُشَفَّ من اللعينت شيئًا لونه لون الحبرة بريشة حرآة وريشة سوداة دقسيسق الساقين طويلهما له عنق دقيق المنقار طويله كانه من طير الجر يوم السبت يوم سبع وعشرين من ذي القعدة سنه ست وعشرين ومايتين حين طلعت الشمس والناس اذذاك في الطواف كثير من الحاج وغيسر على من نحيد اجياد الصغير حتى وقع في المساجد الحرام وقريباً من مصباح زمزم مقابل الركن الاسود ساعة طوبلة قل أثر طار حتى صدم الكعبة في تحو من وسطها بين الركن اليماني والركن الاسود وهو الى الاسود اق<mark>رب فر</mark>

وقع على منكب رجل في الطواف عند الركن الاسود من الحاج من العل خراسان محرم ملتى وهو على منكبه الايمن فطاف الرجل به اسابيع والناس يدنون منه وينظرون اليه وهو ساكن غير مستوحش منه والرجل الذي عليه الطيو بهشي في الطواف في وسط الناس وهم يعظرون البع ويتخبون وعُيْنَا الرجل تدمعان على خَدَّيْه ولحيته واخبول محمد بن عبد الله بن ربيعة قل رايته على منكبه الايمن والناس يدنون منه وينظرون اليه فلا ينفر منهم ولا يطير وطُفْتُ اسابيع ثلاثة كلَّ نلك أخرج من الطواف فاركع خلف المقام أثر اعدد وهو على منكب الرجل، قال أثر جاء انسان من اهل الطواف فوضع يده عليه فلمر يطر وطساف بعد نلك به ثر طار هو من قبل نفسه حتى وقع على يمين المقام عامة طويلة وهو يُمْدُّ عنقه ويقبصها الى جناحه والناس مستكفُّون له ينظرون اليه عند المقام اذ اقبل فَي من الحجبة نصرب بيده فيه فأخله ليربه رجلا منه كان يركع خلف المقام فصاح الطير في يده اشد صياح وأُوْحَشُهُ لا يشبه صوته اصوات الطير ففزع منه فارسله من يده فطار حى وقع بين يدى دار الندوة خارجًا من الظلال في الارض قبيبًا من الاسطوانة الحيرآء واجتمع الناس ينظرون اليه وهو مستأنس في نلك كله غير مستوحش من الناس الرطار هو من قبل نفسه نخرج من باب المساجد الذي بين دار الندوة ودار الخبلة نحو تُعَيقعن ٥ باب من قال أن الكعبد قبلة لاهل المسجد والمسجد قبلة لاهل الحرم والحرم قبلةً اهل الارض ومنى صُرِفَت القبلة الى الكعبة، حدثنا ادو الوليد قل حدثني جدّى قل حدثنا داود بن عبد الرتمن عن ابن عملان عن ابن ابي حسين ذا اللعبة قبلة اهل المسجد والمسجد

ţ

î

١

>

38

,

ب

قبلة اهل الحرم والحرم قبلة اهل الارص، وحدثنى جدّى قل حدثنا ابن عيينة عن جيى بن سعيد عن سعيد بن المسيّب قل صُرفت القبلة بعد الهجرة بسبعة عشر شهراً، حدثنى القَعْنى عن ابن عيينة عن ابن عيينة عن ابن اله تجيج قال قال عبد الله بن عمره البيت كلّه قبلة وقبلته وجهه فان فاتك ذلك فعليك بقبلة النبي صلعم قال سفيان في ما بين الركن الشامى وميراب الكعبة

ما جاءً في الصلاة في كل وقت مكلة والطواف: حدثنا ابسو الوليد حدثني جدّى حدثنا سفيان بن عيينة عن الى الزبير عسى عبد الله بي باباه عن جبير بي مطعم قال قال رسول الله صلعم يا بني عبد مناف يا بني عبد المطَّلب أنْ وُلِّيتُم من أمر هذا البيت شيئًا فلا تنعوا احدًا طاف بهذا البيت وصلَّى الى ساعة شاء من ليل أو نهار، حدثنا ابو الوليد حدثني جدى عن عبد الرتين بن حسى بن القاسم عبي ابيه قال كان الرجال والنساء يطوفون معًا محتلطين حتى ولى مكة خالف ابن عبد الله القَسْري لعبد الملك بن مروان ففرَّق بين الرجال والنساء في الطواف واجلس عند كل ركن حرسًا معام السياط يفرقون بين الرجال والنساء فاستمر ذلك الى اليوم قال جدى سمعت سفيان بن عيينة يقول خالد القسرى اول من فرق بين الرجال والنساء في انطواف، حدثني جدى حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريم إخبرني ابو بكر ان المبي صلعم نظر الى الكعبة فقال ان الله تعالى قد شرفك وكرمك وحرمك والموس اعظم حرمة عند الله تعالى منكء قال ابو محمد الخزاعي سمعت بعض المشايخ يقول بلغ خالد بي عبد الله القسرى قبل الشاعر

يا حبذا الموسم من موفد وحبذا اللعبة من مشهد

وحبّل اللاني يزاحّنَا عند آستلام الحجر الاسودْ فقال خالد اما انهن لا يزاحتّك بعد هذا فأمر بالتفرين بين النساء والرجال في الطواف ه

ما جاء فى الطواف فى المطر وفضل ذلك، حدثنا ابو الوليد حدثنى حدّى ومحمد بن ابل عمر قلا حدثنا داود بن عجلان انه طاف مع ابل عقل فى مطر قل ومحن رجال فلمّا فرغنا من سُبعنا الينا تحدو المقام فوقف ابو عقل دون المقم فقل الا احدثكم حديثٌ تسرون به او تحبون به قلما بلى قل نُنفت مع انس بن مالك والحسن وغيرها فى مطر فصلّينا خلف المقام ركعتين فاقبل علينا انس بوجهه فقال لنا استُنفوا العل ففد غفر للم ما مضى فهكذا قل لد رسول الله صلعم ونُنفنا معه فى مطرة قل ابو محمد الخزاى حدثنا محمد بن ابى عم

ما جاء فى فضل الطواف عند طلوع الشهس وعند غروبهاء حدثنا ابو الوئيد حدثنى جدى عن عبد الرحمن بن زيد العبى عن ابية عن انس بن مالك وسعيد بن المسيّب قلا قل رسول الله صلحم طوافان لا يوافقهما عبد مسلم الا خرج من ذنوبه كبوم ولدته أمّه فيغفر له ذنوبه كله غالبة ما غلبت طواف بعد صلاه العاجر فراغه مع مللوع الشمس وطواف بعد صلاه العصر فراغه مع غروب الشمسء قل الحوائد عن اسحاق حديثا عبد الرحمن بن زيد باسناده مثلة الصواب عبد الرحمن بن زيد باسناده

ما حاء فی صیام شهر رمصان بکه والادمه به وصل داکه، حدید ابو الولید حدید جدّی حدید سعید بی سام عن عندان

ابن ساج قال ذكر مطاء بن كثير حديثًا رفعه الى الذي صلعم المقامر عكة سعادة والخروج منها شقاوة، وقال عثمان قال مقاتل من نول مكة والمدينة من غير افلها محتسبًا حتى يموت دخل في شفاعة محمد صلعم، قال عثمان واخبرني حنظلة بن ابي سفيان الجاحي قال سمعت سالر بن **عبد** الله يدكر أن غلامًا كان لعبد الله بن عم يخرج له ثلاثماية وخمسين درهاً في كلُّ علم ويعلف له ظهرة ما كان يمكة حنى يخرج قال أبن عم لاخرجدَك الى المدينة قال فانا ازيدك في خراجي قال ما بي نلك يا بني قال سالم فرايته ينفق على غلامه بللدينة، حدثتني ابن ابي عم حدثنا عبد الرحيم بن زيد العبي عن ابيه عن سعيد بن جبير عن أبن عباس قال قال رسول الله صلعم من ادركه شهر رمضان بمكة فصامَهُ كلُّه وقامر مند ما تيسر كتب الله له ماية الف شهر رمضان بغير مكة وكتب له كل يوم حسنة وكل ليلة حسنة وكل يوم عتق رقبة وكل ليلة عتق رقبة وكلُّ يوم كلان فرس في سبيل الله وكلُّ ليلة جلان فرس في سبيل الله تعالى، قال الخزاي عن اسحاق حدثناء ابن ابي عم قال حدثنا عبد الرحيم ابهم ويد باستاده مثله المسادة

ما جاء فى الحطيم وابن موضعة، حدثنا ابو الوليد حدثنى ما بين جدى حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريج قال الحطيم ما بين الركن والمقام وزمزم والحجر وكان اساف ونايلة رجل وامراة دخلا اللعبة فقبلها فيها فُسخًا حجرين فأخرجا من اللعبة فنصب احدثها في مكان زمزم والاخر في وجد اللعبة ليعتبر بهما الناس ويزدجروا عن مشل ما ارتكبا قال فسمى هذا الموضع الحطيم لان الناس كانوا بحطمون هنالك بالايمان وبستجاب فيد الدعد على الظافر للمظلوم فقل من دع هنالك

على ظاهر الا أُقْلَك وقُلّ من خلف هنالك اثب الا عجلت له العقدوبة فكان ذلك جَبر بين الناس عن الظلم ويتهيّب الناس الايان فلم يبول فلك كللك حتى جاء الله بالاسلام فأخَّرَ الله فلك لما اراد الى يسوم القيامة، حدثني جدّى حدثنا مسلم بن خالد الزنجي عن ابن ابي تجيج عن ابيه أن ناسًا كانوا في الجاهلية حلفوا عند البيت على قسامة وكانوا حلفوا على باطل أثر خرجوا حتى اذا كانوا ببعض الطريق نزلسوا تحت صخرة فبيمًا م قايلون أذ أقبلت الصخرة عليا فخرجوا من تحتها يشتدون فانفلقت بخمسين فلقة فادركت كلّ رجل منها فلقة فعتلته وكانوا من بني عامر بن لوى ول الزنجي فكان ذلك اللي اقلُّ عددهم فورت حُوِيْطب بن عبد العُرْق عامة رباعاته حدثني جدى حدثنا داود بن عبد الرجن العَطَّار عن عبد الله بن عثمان بن خَيْمَر عسن أبن افي نجيج عن حُويطب بن عبد العزى انع قال كان في الجاهلية في اللعبة حلق امثال كُم البَّهم يدخل الخايف فيها يده فلا مريبه احدُ فلمّا كان ذات يوم ذهب خايفٌ ليدخل يده فيها فاجتبده رجل فشلت فيها عِينه فادركه الاسلام وانه لأَشَلُّ حدَّثني جدَّى وابراهيم بن محمد الشافعي عن مسلم بن خالد عن ابن الى نجيج عن ابيه عن حويطب ابن عبد العزى قال كنَّا جلوسًا بفناه اللعبة في الجاهلية فجاءت امراة الى البيت تعود به من زوجها فجاء زوجها فدُّ يده اليها فيبسَّتْ يده فلقد رايته في الاسلام بعد وانه لأَشَلَّ، حدثني جدَّى حدثنــا ابن عيينة عن محمد بن سُوفَةَ قال كنّا حلوسًا مع سعيد بن جبير في ظـّل اللعبة فقال انتم الآن في ا دوم طلّ عن وجه الارض، حدثى محمد بن جيى عن الوافدي عن اشياخه فالوا اقمت دريش بعد قُصَي على ما جريج قال قال في عطاء واتما كانت سقايتهم الله يسقون بها قال كان لزمزم حوضان في الزمان الاول نحوض بينها وبين الركن يُشْرب منه الماء وجوض من ورآهما للوضوه له سَرَبُ يَذْهب فيه الماء من باب وضوهم الآن يعسنى باب الصفا قال فيصبُ النازع الماء وهو قايم على البير في هذا من قربها من البيرة قال الخواعي وفي نلك يقول الشاعر

كِّنِيَ لَمْ أَقْطُحْ، عَكَة ساعتْ ولَمْ يُلْهِنِي فيها ربيبٌ مُنْعَمَّ ولم اجلس الحوصَرُن شرقي زمزم وهيهات أنى منك لا اين زَمْزَمْ قال وادر یکی علیها شباك حینید قال واراد معاویة بن ابی سفیان ان يسقى في دار الندوة فارسل اليه ابي عباس رضَّه ان ليسس ذلك لك فقال صدق فسقى حينيل بالحصب أرجع فسقى عنىء قال مسلمر ابي خالد كان موضع السقاية الله للنبيذ بين الركن وزمزم عًا يلى ناحية الصفا فأخًاها ابن الزبير الى موضعها اللَّى في فيه اليوم وقل غير واحد من اهل العلم من اهل مكة كان موضع مجلس ابن عباس في زاوية زمزم الله تلى الصفا والوادي وهو على يسار من دخل زمزم وكان اول من عمل على مجلسة القبّة سليمان بن على بن عبد الله بن عباس وعملى مكة يوميد خالد بن عبد الله القسرى عاملًا لسليمان بن عبد الملك ثر عبلها امير المومنين ابو جعفر في خلافته وعبل على زمزم شباكاً ثر عبله الهدى وعمل شباكى زمزم ايصًا فعمل في مجلس ابن عباس كنيسة ساج على رق في الركن على يسارك، اخبرني جدى قال اول من عمل القُبّة الله على الصحفة الله بين زمزم وبين بيت الشراب المهدى في خلافته علها له ابو بحر المجوسي النجار كان جاء به هيسسي بن على ابن عبد الله بن عباس الى مكة من العراق فعل له سقوقًا في داره الله

هات اخوة لى تسعة في تسعة اشهر في كل شهر واحدُّ ويقيتُ أنا فعيبت ورمي الله في رجلي وكمهت فليس يُلاَيِّني قايدٌ قال فسمعت عم بين الخطاب يقول سجان الله أن هذا لهو الحجب، اخبرني محمد بن يحيى عن الواقدي عن ابن ابي سُبْرة عن شريك بن ابي نمر عن كريب عن ابن عباس قال سمعت عمر بن الخطاب رضة يسال ابن عبام السذى دعا علياً قل دعوت عليالم لياني رجب الشهر كلَّه بهذا الدعاء فاعسلكسوا في تسعة اشهر واصاب الباق ما اصابدء اخبرني محمد بن جسيسي عسن الواقدى عن ابن ابي سُبُرة عن عبد المجيد بن سُهيل عن عكرمنة عن ابي عباس قل دعا رجلٌ على ابن عمَّ له استاق ذُوًّا له نخرج يطلبه حنى اصابع في الحيم فقال ذُوْدى فقال اللَّصّ كلبتَ ليس الذود لك قال فاحلفٌ قال إذا احلفُ تحلف مند المقام بالله الخالق ربُّ هذا البيت ما الذُّودُ لك فقيل له لا سبيل لك عليه فقام ربُّ الذود بين الركِّم، والمقام باسطًا يَدَيْد يدهو على صاحبه فا برج مقامه يدعو عليه حسى وَلَمْ فَذَهِبِ عَقَلَمُ وَجَعَلَ يَصِيمِ مَكُمَّ فِنَا لَى وَلَلْدُودَ مَا لَى وَلَعْلَانِ رَبِّ اللَّود فبلغ نلك عبد المطلب نجمع نوده فدفعها الى المظلوم نخرج بها وبقى الاخم منولَّهُ عنى وقع من جبل فتردّى منه فاللَّهُ السباءُ عدائنا ابر الوليد حدثنا محمد بن جيي عن الواقدى عن ايوب بي موسى ان امراة كانت في الجاهلية ومعها ابن عم لها صغير وكانت تخريج فتكتسب مليه قر تابي فتطعه من كسبها فقالت له يا بُنِّي اني اغيب عنك واني اخاف عليك أن يظلمك ظالم فأن جاءك ظالم بعدى فأن لله تعالى مكة بيتًا لا يشبهم شيء من البيوت ولا يقاربه مُفْسكٌ وعليه ثيابٌ فإن ظلمك شاد يومًا فعد به فإن له رباً سيمنعك قل فجاءه رجل فلاهب به فاسترقه

قل وكان اهل الجاهلية يعبرون انعامهم فاعبر سيّدة ظهرة فلمّا رأى الغلام البيت عرف الصفة فنول فيشتدّ حتى تعلّق بالبيت وجاء سيْدُهُ فيد يده البيت عرف الصفة فنول فيست يده الأخرى فيبست يده الاخرى فاستغتى في الجاهلية فافتى ليخر عن كلّ واحدة من يَدَيْه بدنة ففعيل فاطلقت له يداه وترك الغلام وخلّى سبيلة الله

ما يستحلف فيد بين الركن والمقام، حدثنا ابو الوليد حدثنی جدّی حدثنا سفیان من شیخ من بنی البُکّاء قدیم قدد بلغ ماية سنة وصلَّى خلف معاوية بن ابي سفيان يقال له وَقُبُّ يحدث عن قومد أن رجلًا منه تزوج أمراه فسالتُه أُمُّها بعيـرًا من ابسلة فأبي فقالت اني قد ارضعتُكما فرُفع ذلك إلى عثمان بن عَفَّان رضَّة فسراى ان تستحلف عند اللعبة انها قد ارضعتهما فلمَّا ارادوا استحلافهما أُبَّـتْ وكانها ورعَتْ وتَثْمَتْ وقالت انما اردتُ معنى ان أفرق بينهماء حدثتني جدى عن عبد الجيد عن ابن جريج عن عمرو بن دينار عن رجل من احداب الذي صلعمر انه قال لا يُحلَّف بين المقام والبيت في الشيء اليسير اخاف ان يتهاون الناس به، حدثني جدَّى حدثنا عسبد المجيد عن ابن جريم عن عكرمة بن خالد قال راى عبد الركن بن عوف جماعة عند المقام فقال ما هذا قالوا رجل يستحلف قال أفي دمر المقامرء حدثتي جدّى حدثنا عبد الجيد عن ابن جريج عن عطاه قل لا يُسْتَحلف بين المقام والبيت في الشيء اليسير في

ما جاء في المقام وفضلًا، حدثنا ابو الوليد حدث محدث

عن عبد الله بن عمرو بن العاص قل أن الركن والمقام من للنَّذي حدثني جدى عن مسلم بر. خالد عن ابن جريج عن عطاه عن ابن عباس قل ليس في الارص من الجنة الا الركن الاسود والمقام فانهما جوهرتان من جوهر الجنة ولولا ما مسهما من اهل الشرك ما مسهما دو عافة الا شفاء الله، حداثمي جدّى حدثني ابراهيمر بن محمد بن يحيى حدثني ليث عن مجاهد انه قل لا عس المقام فانه اية من ايات الله عز وجل ا ما جاء في الاتر الذي في المقام وتيام ابراهيم عم عليه، حدثنا ابر الوليد حدثني جدّى عن مسلم بن خالد عس ابن جريج عن مجاهد في قوله تعالى فيه ايات بينات قال اثر قدميه في المقام، حدثنی جدّی من مسلمر بن خاند عن ابن ابی نجیم عن مجاهد قال قام ابراهيم عمى على علَّا المقام فقال يأيُّها الناس اجيبوا ربَّكم قال فقالوا لَبَّيْك اللهم لبيك قال فن حج الى اليوم فهو عن استجاب لابراهيم عم، حدثني جدى حدثنا مهدى بن ابي المهدى حدثنا عم بن سهل بن مروان عن يزيد عن سعيد عن قتادة واتخذوا من معقمام ابراهيمر مُصِّلَى قال اتَّمَا أمروا أن يصلُّوا عنده ولد يُومِّروا بمسحم ولقهد تكلُّفت هذه الأمَّة شيئًا لا تكلُّفته الاممر قبلها ولقد ذكر لنا بعض من راى اثرة واصابعه في زالت هذه الاملا تمسحه حتى اخلوليق وانساح، حدثنا محمد بن جيى عن محمد بن عمر عن ابن ابي سبرة عسن موسى بن سعد عن نوفل بن معاوية الديلي قال رايت المفامر في عهد عبد المطلب وهو مثل المهاة قال ابو محمد الخزاى سُمَل ابو الوليد عن المهاة فقال خرزة بيضاء وانشد ابو الوليد

مَهَاة كمثل البَدْر بين السحايب

تعلقها قلمي وما طهر شماربي الى ان الى حلمي وشابت ذوايي حدثني محمد بن جيي عن محمد بن عمر الواقدي عن ابي ابي سبرة عن اسحاق بن عبد الله بن الى فروة عن عم بن الحكمر عن الى سعيد الخدرى قال سالت عبد الله بن سلام عن الاثر الذي في المقام فقال كانت الحجارة على ما في عليه اليوم الا ان الله سجانه وتعسالي اراد ان يجعل المقام اية من اياته فلما امر ابراهيم عمر ان يونن في الناس بالحيم قام على المقام فارتفع المقام حتى صار اطول الجبال واشرف على ما تحته فقال يأيها الناس اجيبوا ربَّكم فاجابوه الناس فقالوا لبيك اللام لبيك فكان اثر قدميد فيه لما اراد الله سجانه فكان ينظر عن يمينه رعسن شماله ويقول اجيبوا ربكم فلما فرغ امر بللقام فوضعه قبلة فكأن يصلى اليه مستقبل الباب فهو قبلة الى ما شاء الله قر كان اسماعيل بعد يصلّى اليه الى باب الكعبة أثر كان رسول الله صلعم فأمرَ ان يصلَّى الى بيت المقدس فصلَّى اليه قبل أن يهاجر وبعد ما هاجر قر احبَّ الله تعالى أن يصرف الى قبلته الله رضى لنفسه ولأنبياء عليهم السلام قال فصلى الى الميزاب وهو بالمدينة قر قدم مكة فكان يصلّى الى المقام ما كان بمكة، حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريم عن كثير بن كثير قال كنت انا وعثمان بن ابي سليمان وعبد الله ابن عبد الرحن بن ابي حسين في ناس مع سعيد بن جبير في اعسلا المساجد ليلاً فقال سعيد بن جبير سلوني قبل أن لا تَرُول فسأله القوم فاكثروا فكان عًا سُمَلَ عنه أن قال رجل أحقّ ما سمعنا يذكر في المقام مقام ابراهيم فقال سعيد وما ذا سمعت قال الرجل سمعنا أن ابراهيم نبى الله سجانه حين جاء من الشامر حلف لامراته أن لا ينزل مكة 35 Azraki,

حتى يرجع يقول الرجل فقرب اليه المقام فرجل عليه فقال سعيد ليس كذلك حدثنا ابن عبلس وللنه حدثنا اندحين كان بين أم اسماعيل ابن ابراهيم وبين سارة امراة ابراهيم عم ما كان اقبل ابراهيم نبي الله بأمّ اسماعيل واسماعيل معها وهو صغير يرضعها حتى قدم بهما مكة ومع أُمِّ اسماعيل شُنْةٌ فيها ما التشرب منها وتُدرِّ على ابنها ليس معها زادّ يقول سعيد بي جبير قال ابن عباس فعد بهما الى دُوحَة فوي زمزم في اعلا المسجد يشير لنا بين البير ربين الصَّفَّة يقول فوضعهما تحتها ثر توجُّه ابراهيم خارجًا على دابته واتبعت أمَّر اسماعيل اثره حتى اوفى ابراهيم بكَدًا يقول ابن عباس فقال له أمَّ اسماعيل الى من تتركها وابنها قل الى الله سجانه قالت رضيتُ بالله تعالى فرجعت أمر اسماعيل تحمل ابنها حتى قعدت تحت الدوحة ووضعت ابنها الى جنبها أثر سماق حديثًا طويلًا يقول فيه ثر جاء الثالثة فوجد اسماعيل قاعدًا تحست الدوحة الى ناحية البير يبرى نبلاً له فسلَّم عليه ونزل اليه فقعد معه فقال له ابراهيم عم يا اسماعيل ان الله سجانه قد امرني بأمر قال اسماعيل فأطع ربك فيما امرك قال ابراهيمر امرني ربى ان ابني لد بيستسا قال لد اسماعيل واين يقول ابن عباس فاشار الى أكمة بين يديه مرتفعة على ما حولها عليها رضراض من حصباء ياتيها السيلُ من نواحيها ولا يركبها قل أبن عباس فقاما يحفران عن القواعد ويقولان ربّنا تقبّل منّا انك انت السميع العليم ويحمل له اسماعيل الحجارة على رقبته ويبنى الشيوخ ابراهيم فلما ارتفع البنيان وشَقّ على الشيخ تناولُهُ قُرَّبُ له اسماعيل مذا الحجر فكان يقوم عليه ويبنى ويحتوله في نواحى البيت حتى انتهى الى رجه البيت يقول ابن عبس فللك مقام ابرافيم عليه السلام

رقيامه عليه 🗗

ما جاء في موضع المقام ركيف ردّه عم رضه الى موضعه فذاء حدثنا ابر الوليد حدثني جدّى حدثنا دارد بي عبد الركن عسي ابن جريم عن كثير بن كثير بن المطّلب بن ابي وداعة السَّهمي عن ابيد عن جده قال كانت السيول تدخل المسجد الحرام من باب بني شيبة اللبير قبل أن يردم عم بن الخطاب الردم الاعلى وكان يقال لهلاا الباب باب السيل وال فكانت السيبل رعاً دفعت المقام عن موضعه ورعا تَحتُّهُ الى وجه اللعبة حتى جاء سَيْلٌ في خلافة عمر بن الخطاب رضـ يقال له سَيْلُ أَمْ فَهْشَل وانَّهَا سُمَّى بأَمَّ نهشل انه ذهب بأمَّر نهشل ابنه عبيدة بي أبي أحياً سعيد بي العاصى فلتت نيه فاحتمل المقام س موضعه هذا فلهب به حتى وجد بأَسْفَل مكة فأَق به فربط الى استار اللعبة في وجهها وكُتب في نلك الى عمر رضَّه فاقبل عم فرعًا فدخل بعَّم الله شهر رمصان وقد غَبى موضعه وعَفَاه السيل فدعا عبر بالناس فقال أنشد الله عبدًا عنده علم في هذا المقام فقال المطلب بن ابي وداعة السهمي انا يامير المومنين عندى ذلك فقد كنت اخشى عليه قدا فأخذت قدرة من موضعه الى الركن ومن موضعه الى باب الحجر ومن موضعه الى زمزم عقاط وهو مندى في البيت فقال له عم فاجلس عندى وارسل اليها فأتى بها فدّها فوجدها مستوية الى موضعه هذا فسال الناس وشاورهم فقالوا نعم هذا موضعه، فلمَّا استثبت نلك عمر رضَّه وحُقَّ عنده امر به فاعلم ببناه ربضه تحت المقام أثر حوّله فهو في مكانه قدا الى اليوم قل وردم عم الردم الاعلى بالصخر وحصنه قل ابن جريم ولد يعله سيل بعد عمر رضّع حتى الآنء قال ابو الوليد هو البردم السدى دون زقق 9

ì

ŧ

النار قال جدى وهو الردم اللي من دار ابان بن عثمان الى دار ببنه بن ربيعة بن الحارث بن عبد المطلب ابن اخى ابى سفيان بن الحسارث ابن عبد المطلب قال الخراعي بَبِّه لقب له واسمه عبد الله بن ربيعة، قال ابو الوليد قال جدى فلم يظهر عليه سيل مند عبله عمر رضه الى اليدوم غير انه قد جاء سيلٌ في سنة اثنتين ومايتين يقال له سيل ابي حنظلة فكشف عن بعض ربصه وراينا جارته وراينا فيه صخرًا ما راينا مثله ولر يظهر عليد، قال ابو الوليد قال لى جدّى طُفْتُ مع داود بن عبد الركن غير مرة فاشار لي الى الموضع الذي ربط عنده المقسام في وجسه الكعبة باستارها الى أن قدم عم بن الخطاب رضَّه فرِّدَّة قال وقال داود كنَّا اذا طُفْنا مع ابن جريج يشير لنا البعه قال ابو الوليد قال لي جدثى بعد ما جُصَّص شاذروان اللعبة بالجصُّ والمرم واتبًا جُصَّص حديثًا من الدهر فقال في وانا معد في الطواف اعدُد من باب الحير الشامي من ججارة شافروان اللعبة فاذا بلغت الحَبَرُ السابع فان كان حجرًا طويلاً هو اطول السبعة فيه حفر شبه المقر فهو موضعه والا فهو التساسع من جسارة الشاذروان قال جدى نسيت عددها وقد كنت عددتها في اما سبعة واما تسعة الا انه عند حجر طويل هو اطول السبعة او التسعة فيه الحفر فإن رايته قد قُرِفَ عنه الجمَّ فاعدُد وانظُر اليم، حدثني جدى قال حدثنا عبد الجبّار بن الورد قل سمعت ابن ابي مُلَيْكة يقول موضع المقام هذا الذي هو به اليوم هو موضعه في الجاهلية وفي عهد النبي صلعمر وابي بكر وعم رضي الله عنهما الا أن السيل ذهب به في خلافة مم فجُعل في وجه اللعبة حتى قدم عم فرده محصر الناسء حدثني ابن ابي عمر قال حدثنا ابن عيينة عن حبيب بن ابي الأَسْرَس قال

كان سيلُ أُمَّ نُهُسُل قبل ان يعبل عمر الردم بأعلا مكة فاحتمل المقام من مكانه فلم يُدّر اين موضعه فلما قدم عم بن الخطاب رضه سال من يعلم موضعه فقال المطلب بن افي وداعة أنا يامير المومنين قد كنت قدرتُهُ ولرعته عقاط وتخوفت عليه هذا من الحجر اليه ومن الركن اليه ومن وجه اللعبة اليه فقال اين به نجاء به فوضعه في موضعه هذا وعمل عمر الردم عند ننك قل سفيان فللك الذي حدثناه فشام بن مروة عن ابيه أن المقام كان هند سقع البيت فأمَّا موضعة الدُّس هو موضعه فوضعه الآن وأما ما يقول الناس انه كان عنالك موضعه فلا كال سفيان وقد ذكر عمرو بن دينار تحوا من حديث ابن افي الاشرس عدا لا أمير احداثا من صاحبت حدثي محمد بن يحيى قل حدثنا سليم بن مسلم من ابن جريم عن محمد بن عَبَّاد بن جعفر من مبد الله بن صفوان انه كال امر عم بن الخطاب رصّه هبد الله بن السايب العابدي وعم نازل مكة في دار ابن سباع بالحويل المقام الى موضعه الذي هو فيه اليوم قال نُحُولُه ثر صلّى المغرب وكان عمر قد اشتكى راسه قال فلما صلّيت ركعة جاء عمر فصلى ورآمى قال فلمّا قصى صلاته قال عمر احسنت فكنت اول من صلى خلف المقام حين حُول الى موضعه عبد الله بي السايب القايل، حدثني جدّى قال حدثنا سليم بن مسلم عن ابن جريم عن محمد بن عُبّاد بن جعفر عن عبد الله بن السايب وكان يصلي بأهل مكة فقال أنا أول من صلى خلف المقام حين رد في موضعه هدا أثر دخل عم وانا في الصلاة فصلى خلفي صلاة المغرب ا ما جاء في الذهب الذي على المقام ومن جعله عليه، حدثنا

ابو الوليد قال حدثي جدّى قال سمعت عبد الله بن شعبيب بن

3, 8,

Ü

۵

يال

ij

ر ال ع

ئ

شيبة بن جبير بن شيبة يقول نَفَبْنا نرفع المقام في خلافة المهدي فانثلم قال وهو من حَجَر رَخُو يشبه السنان لخشينا أن يتفتَّتُ أو قال يتدام فكتبنا في فلك الى المهدى فبعث الينا بألُّف دينار فصَّبَّهُ بها المقام اسفله واعلاه وهو الذهب الذي عليه اليومر، قال سمعت يوسف ابن محمد العَطَّار يحدث عن عبد الله بن شعيب تحدوه قال واد يسزل نلك اللهب عليه حتى ولى امير المومنين جعفر المتوكّل على الله نجعل عليه ذهبًا فوى ذلك الذهب احسى من ذلك البل فين في مصدر الحتم سنة ستّ وثلاثين ومايتين فهر الذهب الذي عليه اليوم وجعل فوى نلك اللهب اللى كان عمله المهلى وار يقلع عندم اخبرني غيم واحد من مشجة اهل مكة قالوا حيم المهدى امير المومنين سنة ستين وماية فنول دار الندوة فجاء عبيد الله بن عثمان بن ابراهيمر الحدي بللقام مقام ابراهيم في ساعة خالية نصف النهار مشتمل عليه فقال للحاجب ایلن نی علی امیر المومنین فان معی شیمًا له یلاخل به علی احد قبله وهو يسر المومنين فادخله عليه فكشف عن المقام فسر" بللک وغشی به وسکب فیه ما فر شربه وقال له اخرج وارسل الی بعض افله فشربوا منه وتمسَّحوا به ثر ادخيل فاحتمله ورَّده مكانسه وامسر له جوايز عظيمة واقطعه خيفًا بتُخْلَغَ يقال له ذات القُرْبَع فباعد من منيرة مولاة المهدى بعد ذلك بسبعة الاف دينارى

ذكر ذرع المقام، قال ابو الوليد ودرع المقام دراع والمقام مربع سعة اعلاء اربع عشرة اصبعًا في اربع عشرة اصبعًا ومن اسفله مشل ذلك وفي طرفيّه من اعلاه واسفله طوقا ذهب وما بين الطوقين من الحجر من المقام بارز بلا ذهب عليه طوله من نواحيه كلّها تسع اصابع وعرضه عشر اصابع

عرضاً في عشر اصابع طولاً وذلك قبل ان يجعل عليه هذا المفصب اللهى هو عليه اليوم من عبل امير المومنين التوكّل على الله وعرض جبر المقام من نواحيه احدى وعشرون اصبعًا ووسطه مربع والمقدمين من داخلتان في الحجر سبع اصابع ودخولهما محرفتان وبين القدمين من الحجر اصبعان ووسطه قد استدقّ من التمسّج به والمقام في حوص من ساج مربّع حوله رصاص ملبس به وعلى الحوض بعفايح رصاص ملبس بها ومن المقام في الحوض اصبعان وعلى المقام صندوق ساج مسقف ومن وراه المقام ملبن ساج في الرض في طرفيه سلسلتان تدخلان في اسفيل الصندوق ويقفل فيهما قفلان، حدثنا ابو سعيد عبد الله بن شبيب الشمى حدثنى ابن مُسهر عن سعيد بن عبد الله بن بَدر الشمى حدثنى ابن مُسهر عن سعيد بن عبد العزيز التُنُوخيي قال الشمى مسلمة بن عبد الملك بالثلث من ثلث ماله لطلّاب الادب وقال انها صناعة مُجْفُو اهلها الله النها صناعة مُجْفُو اللها الا

باب ما جاء في اخراج جبريل زمزم لأم اسماعيل عليهما السلام، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى قال اخبرني ه ملم بن خالد عن ابن جريج عن كثير بن كثير عن سعيد بن جبير قال حدثنا عبد الله بن عباس انه حين كان بين أمّر اسماعيل بن ابراهيم وبين سارة امراة ابراهيم ما كان اقبل ابراهيمر نبي الله بأمّر اسماعيل واسماعيل وهو صغير يرضعها حتى قدم بهما مكة ومع امّر اسماعيل شنّة فيها مالا تشرب منه وتدرُ على ابنها وليس معها زاد يقول سعيد ابن جبير قال ابن عباس فعد بهما الى دَرْحة قدوق زمدرم في اعسلا السجد يشير لنا بين البير وبين الصّقة يقول فوضعهما تحتها ثر توجّم المسجد يشير لنا بين البير وبين الصّقة يقول فوضعهما تحتها ثر توجّم

ابراهيم خارجًا على دابَّته واتَّبعت أمَّر اسماعيل اثرة حتى وافا ابراهيم يكدًا يقول ابن عباس فقالت له أم أسماعيل الى من تتركها وولدها قال الى الله عز رجل فقالت قد رضيت بالله عز وجبل فرجعت امر اسماعيل تحمل ابنها حتى قعلت تحت الدوحة ووضعت ابنها الى جنبها وعلقت شُنتُها تشرب منها وترضع أبنها حتى فني ماد شنتها فانقطع درها فجاع ابنها فاشتد جرفه حتى نظرت اليه أمَّه يتشخط فخشيت أمَّ اسباعيل انه يموت فاحزنها فلكه و يقول ابن عباس قالت امر اسماعيل لو تغيبت هند حتى يموت ولا أرى موته يقول أبن عباس فعلت أمر اسماعيل الي الصُّفَا حين راتُّهُ مشرفًا تسترضم عليه اى ترى احدًا بانوادى ثر نظرت الى المُرْوَّة فقالت لو مشيتُ بين هكنين الجبلين تعلُّنتُ حستى عسوت الصبيُّ ولا أراه يقولُ أبن عباس بشنتْ بينهما أمَّر أسماعيل ثلاث مرَّات او اربع ولا تجيز يطن الوادى في ذلك الا رملا يقول ابي عباس ثر رجعت أمُّ اسماعيل الى ابنها فوجدَتْهُ ينشع كما تركته فاحزِنها فعادت الى الصفا تعلُّلُ حتى يموت ولا تراه فشن بين الصفا والمروة كما مشت اول مرة يقول ابن عباس حتى كان مَشْيها بينهما سبع مسرات قال ابن هباس قال ابو القاسم صلعمر فلذلك طاف الناس بين الصفا والمرولا[،] قال فرجعت أم اسماعيل تطالع ابنها فوجدته كما تركته ينشع فسيعث صوتًا فرَأْتُ عليها ولم يكن معها احدٌ غيرها فقالت قد اسمع صوتك فَأَعْثَني أَن كُان عندك خيرٌ نخرج لها جبريل عمر فاتبعته حتى صرب برجلة مكان البير فظهر مالا فوق الارص حيث فحص جبريل يقبول ابن عباس قل ابو القاسم صلعم فحاضَتْهُ أمْ اسماعيل بتراب تردُّه خَشْيَةُ أن يعونها قبل أن تاق بشنّتها يقول أبو الفاسم صلعم ولو تركته أمّ اسماهيل

كان عينًا معينًا يجرى يقول ابن عباس فجاءت الله اسماعيل بشنّتها فاستقت وشربت فدرت على ابنهاء فبينا في كللك اذ مَـر كبّ س جُرْهُم قافلين من الشام في الطريق السفلي فراى الركب الطير على الماه فقال بعصام ما كان بهذا الوادى من ماه ولا انيس يقبول ابي عسبساس فارسلوا جريُّن لا حتى اتيا أمُّ اسماعيل فكلَّماها ثمر رجعا الى ركبهما فاخبراهم مكانها فرجع الركب كلُّهم حتى حَيَّوْها فردَّتْ عليهم وقالسوا لمن هذا الماء قالت أمَّ اسماعيل هو لى قالوا اتاننين لنا أن نسكن معك عليه قالت نعم قال ابن عباس قال ابو القاسم صلعم القي نلك ام اسماعيل وقد احبُّت الانس وفنولوا وبعثوا الى افليام فقدموا وسكنوا تحبت الدُّوْمِ واعترشوا عليها العرش فكانت مفام في وابنهاء وقال بعض السلام العلم كانت جُرْهُم تشرب من ماه زمزم فكثتْ بدلك ما شاء الله أن تمكث فلمَّا استخفَّت جُرْهُم بالحرم وتهاونت جحرمة البيت واللوا مال اللعبة الذي يُهْدَى لها سرًا وعلانية وارتكبوا مع نلك امورًا عظامًا نصب مالا زمزم وانقطع فلمريزل موضعه يدرس ويتقادم وتر عليه السيول عصرا بعد عصر حتى غَبَى مكانه وقد كان عمرو بن الحارث بن مصاص بي عمرو الجرهي قد وعظ جرهًا في ارتكابهم الظلم في الحرم واستخفافهم بأمر البيت وخُونْهُ النقم وقل لهم ان مكة بلد لا تُقرِّ طالمًا فالله الله قبل أن ياتيكم من يخرجكم منها خروج نل وصغار فتتمنُّوا أن تتركوا تطوفون بالبيت فلا تقدروا على نلك فلما لم يودجروا ولم يعوا وعظم عمد الى غزالسين كانا في اللعبة من ذهب واسياف قُلَعيَّة كانت ايضًا في اللعبة نحف لللك كلَّه بليل في موضع زمزم ودفئه سرًّا مناه حين . خافاه عليه فسلَّم الله عليه خُزاعة فاخرجَتْه من الحرم وولينت عليهم اللعبة والحكم عكة ما

36

شاء الله ان تليه وموضع زمزم في ذلك لا يعرف لتقادُم الزمان حسى بَوْلُهُ الله تعالى لعبد المطلب بن عاشم لما اراد الله من ذلك نَخَشَّهُ به من بين قريش الله عن المطلب بن عاشم لما اراد الله من ذلك نَخَشَّهُ به من بين قريش الله عن المطلب بن عربين عربين عربين المسلم المسلم

ما جاء فى حفر عبد المطلب بن هاشم زمزم، حدثنا ابو الوليد قل حدثى مهدى بن الى المهدى قل حدثنا عسبد الله بن معاد الصنعاني عن مَعْم عن الزهرى قال اول ما ذُكر من عبد المطلب ابن هاشم جد رسول الله صلعم ان قريشًا خرجت فَرَّةً من المحاب الفيل وهو غلام شابٌ فقال والله لا اخرج من حرم الله ابتغى العِزَّ فى غيره قال فجلس عند البيت واجلت عنه قريش فقال.

لَافُمَّ ان المرة يمنع رَحْله فامنع رِحَالَكُ لا يَعْلَبَنَّ صليبُهم وضلالُهم عَدْوًا مِحَالَكُ

قال فلم يؤل ثابتًا في الحرم حتى اهلك الله الفيل واصحابه فرجعت قريش وقد عُظمَر فيها لصَبْرة وتعظيمه محارم الله عز وجل فبينما هو في فلكه وقد وُلِدَ له اكبر بنيه فأَدْرَكَ وهو الحارث بن عبد المطلب فأق عبد المطلب في المنام فقيل له احفر زُمْزَمَ خَبِنَّة الشيخ الاعظم فاستيقظ فقال اللهم بين في فأنى في المنام مرة اخرى فقيل له احفر تكتم بين الفرث والدَّم في مُجْدَث الغُراب في قرية النمل مستقبلة الانصاب الحُم فقام عبد المطلب فشي حتى جلس في المسجد الحرام ينظر ما سُمِّى له من الايات فخرت بقرة بالحَرْورة فانفلَتَتْ من جازرها بحُشاشة نفسها حتى غلبها الموت في المسجد في موضع زمزم فجُزِرَتْ تلك البقرة في مكانها حستى الموت في المسجد في موضع زمزم فجُزِرَتْ تلك البقرة في مكانها حستى المنها أحتمل لحها فاقبل غراب يَهْوى حتى وقع في القرث فبَحَثَ في قريسة المناب

ما هذا الصنيع انا لم نَكُنْ نُونِّك بالجهل لمُ تحفر في مسجدنا فقال عبد المطلب اني لحافرٌ هذا البيرُ ومجاهدٌ من صَدَّن عنها فطَفَوَ هو وابنده الحارث وليس له ولد يوميك غيره فسفة عليهما يوميك ناس من قريش فنازعوها واتناوها وتنافي عنه ناس من قريش لمًا يعلمون من عتَّق نسبه وصدُّقة واجتهاده في دينا يوميذ حتى اذا امكن الحفر واشتدُّ عليــة الاذى نذر أن وفا له عشرة من الولد أن ياحر احدام أثر حفر حستى ادرك سيوفًا دُفنت في زمزم حين دُفنت فلمًّا رات قريش انه قد ادرك السيوف قالوا يا عبد المطلب أجزنا مَّا وجدتَ فقال عبد المطلب هله السيوف لبَيْت الله الحرام فحفر حتى انبط الماء في القرار ثم جحرها حتى لا ينزف ثر بنا عليها حوصًا فطفق هو وابنه ينزعان فيملآن نلك الحوص فيشرب بد الحائج فيكسره ناس من حَسَدَة قريش بالليل فيصلحد عبد الطلب حين يصبح فلمّا اكثروا فساده دعا عبد الطلب ربَّه فأرى في المنام فقيل له قُلْ اللهم اني لا أحلها لمغتسل وللن في للشارب حلّ وبلّ هُ كفيته فقام عبد المطلب يعنى حين اختلفت قريش في المسجد فنادي باللَّى أَرِي ثَرَ انصرف فلم يكن يُفْسدُ حرضُهُ فلك عليه احد من قريش الا رُمي في جسده بدآه حتى تركوا حوضه وسقايته مر تزوَّج عبد المطلب النساء فولد له عشرة رفط فقال الله الي كنت نذرت لك احر احدام واني اقرع بينام فأصب بذلك من شيَّتَ فأقْرع بينسم فطارت القرعة على عبد الله بن عبد المطلب وكان احبّ ولده اليه فقال. عبد المطلب اهو احبّ اليك ام ماية من الابل أثر اقرع بينه وبين الماية من الابل فكانت القرعة على الماية من الابل فخرها عبد المطسلسب، حدثني محمد بن يحيى عن الثقة عنده عن محمد بن اسحاق قال

حدثني غير واحد من اهل العلم إن عبد المطلب أرى في منامد إن يحفر زمزم في موضعها اللَّي في فيه فحفرها بين اساف ونايلة الوَّنَسْيْن اللذيب كانا مكة فلما استقام حفرها وشرب اهل مكة والحائم منها عَقْتُ على الابار الله كانت عكة قبلها لمكانها من البيت والمسجد وفصلها على ما سواها من المياه ولاتها بير اسماعيل بن ابراهيم في الموضع اللي ضرب فيه چبريل برجلة فهزمه ونبع الماء مندى قال ابن اسحاق وكان سبسب حفرها أن عبد المطلب بن هاشم بينا هو نايم في الحيُّه فأمر بحفي زمزم في منامه وهو دفين بين صَنَمَى قريش اساف والبلة عند مَخّر قريتش قل ابن اسحاق فحدثني يزيد بن الى حبيب عن مرثد بن عبد الله ابن زُرير الغافقي انه سمع على بن الى طالب رضّه يحلث حمديث زمرم حين أمر عبد الطلب بحفرها قال قال عبد المطلب افي لنايم في الحبي اذ اتاني آت فقال احفي طَيْبَة قال قلت وما طيبة قال ثر ذهب على فرجعتُ الى مَصْحَبِعي فنُمْتُ فيه فجاءني فقال احفرٌ بَرَّةَ قال قلت وما برَّة قل أثر ذهب عنى فلمّا كان من الغد رجعت الى مصاجعي فنمت فيهد فجاءني فقال احفر زمزم قال قلت وما زمزم قال لا تُنْزَفُ ابدًا ولا تُعكم تُسْقى الجيمِ الاعظم عند قرية النمل قال فلما ابان له شانها ودُلَّ على موضعها وعرف انع قد صدرة عُدا معوله ومعد ابند الحارث بن عبسد المطلب ليس له يوميد ولد غيره تحفر فلما بدا لعبد المطلب الطُّـي المُ كُبِّر فعرفت قريش انه قد ادرك حاجته فقاموا اليه فقالوا يا عبسد المطلب انها بير اسماعيل وان لنا فيها حُقًّا فاشركنا معك فيها فقال عبد المنلب ما انا بفاعل أن هذا الامر خُصَّصْتُ به دونكم وأعطيتُهُ من بينكم قالوا فانصفنا فانا غير تاركيك حنى تحاكمك فيها قل فأجعلوا

بيني وبينكم من شيتُم أحاكمكم اليه قالوا كاهنة بني سعد فُلَيْم قال نعم وكانت بأشراف الشام فركب عبد المطلب ومعد نفر من بني عبد مناف وركب من كلِّ قبيلة من قريش نفرٌ قال والارص اذذاك مَفَاوزُ فخرجوا حتى اذا كانوا ببعض المفاوز بين الحجاز والشام فني ماه عبد المطلب وامحابه فظمنوا حتى أيقنوا بالهلكة واستسقوا عنى معام من قبسايسل قريش فَأَبُوا عليهم وقالوا أنا في مفارة تُخْشى فيها على انفسنا مستسل ما اصابكم فلما راى عبد المطلب ما صنع القوم وما يتخوّف على نفسه واعصابه قال ما ذا ترون قالوا ما راينا الا تَبَعُّ لرايك فامُّونا بما شيت قال فاني ارى ان يحفر كلَّ رجل منكم لنقسه بما بكم الآن من القوَّة فكُلُّما مات رجل دفعه الحابه في حفرته ثر وَارَوْهُ حتى يكون اخركم رجلًا واحدًا فضَيْعَةُ رجل واحد أيسرُ من ضيعة ركب جميعًا قالوا سمعنا ما اردت فقام كُل رجل منام يحفر حفرته ثر قعدوا ينتظرون الموت عطشا ثر أن عبد المطلب قال الاتحابة والله أنَّ الْقَاعَنا بأَيْدينا لَكَجِزُّ لا نبتعي لانفسنا حيلتٌ فعسَى الله أن يرزُقنا ماء ببعض البلاد أرتحلوا فأرتحلسوا حتى اذا فرغوا ومن معام من قريش ينظرون اليهم وما هم فأعلون تقلم مبد المطلب الى راحلته فركبها فلمّا انبعثت به انفجرت من تحست حُقّها هينُ ماه علْب فكبّر عبد المطلب وكبّر المحابه أفر نزل فشرب وشبوا واستقوا حتى ملُّوا اسقيته ثر دعا القبايل الله معه من قريبش فقال فَلْم الى الماه فقد سقانا الله عز وجل فآشربوا واستقوا فشربوا واستقوا فقالت القبايل الله نازعُتْم قد والله قُصَى الله عز وجل لك علينا يا عبد المطلب والله لا تُخاصمك في زمزم ابدا اللبي سقاك هذا الماء بهسذه الفلاة هو الذي سقاك زمزم فارجع الى سقايتك راشدا فرجع ورجعوا

معد ولم عصوا الى الكافئة وخُلُوا بيند وبين زمزم، قال ابن اسحاق وسمعت ايضا من جدث في امر زمزم من على بن الى طالب رصد الد قيل لعبد المطلب حين أمر جعفر زمزم ٱثْدُع بالماه الرُّوآه غير اللَّدْر فخرج عبد المطلب حين قيل له ذلك الى قريش فقال اتعلمون اني قد أمرت ان احفي زمزم قالوا فهل بين لك اين في قال لا قالوا فارجع الى مُصْجَعك الله وايت فيه ما رايت أن يكن حقًّا من الله بَيْنَ لكه وأن يكن من الشيطان لر يرجع اليك فرجع عبد المطلب الى مصجعة فنام فأرى فقيل احفر زمزم ان حفرتها لم تُكُم وفي تراث من ابيك الاعظم فلما قيل له فلك قال وأبين في قال قيل له مند قرية النمل حيث يُنْقُر الغراب غدًا قال فغدا عبد المطلب ومعه ابنه الحارث وليس له يوميذ ولد غيره فوجد قرية النمل ووجد الغراب ينقر مندها بين الوثنين اساف ونايلة فجاء بالعول وقام لجعفر حيث أمر فقامت اليد قريش حين راوا جدّه فقالت والله لا نَكُمُك تحفر بين وَتَنَيْنا فلين اللين نحر مندها فقال عبد المطلب للحارث دُعْني احفر والله لأَمْصِينَ لما أُمرْتُ به فلمّا عرفوا انه غيسر نازع خُلُوا بينه وبين الحفر وكُفُوا عنه فلم يحفر الا يسيرًا حتى بدا له الطَّي طَي البير فكبر وعرف انه قد صدق فلمَّا تادى به الحفرُ وجد فيها غزالين من نعب والما الغزالان اللذان دفنت جُرام حين خرجت من مكة ووجد فيه اسيافًا قلعية وادراعًا وسلاحًا فقالت له قريش أي لنا معك في هذا شركًا وحقًّا قال لا ولكن فلُّم الى امر نصف بيني وبينكم نصرب عليها بالقدام قالوا وكيف نصنع قال اجعل للكعبة قدحين ولي قدحين وللمر فدحين قالوا انصفت فجعل قدحين اصفرين للكعبسة ودد حين اسودين لعبد المطلب وقدحين ابيضين لقويش فر قال اعطوها

مَنْ يضرب بها هند فُبَلَ وقام عبد المطلب فقال

ابن امية بي عبد شمس عدم عبد المطلب

لَا الْمَالِي الْمُعِيدُ الْمَعِيدُ الْمَعْدِي الْمَعْدِي الْمُعِيدُ الْمَعْدِي الْمُعِيدُ الله الطارفُ والتليدُ فاخرجْ لنا الغداة ما تُرِيدُ فصرب بالقدام نحرج الاصغران على الغزالين للكعبة وخسرج الاسمودان على الاسياف والدروع لعبد المطلب وتُخَلَّف قدحا قريش فصرب عبد المطلب الاسياف على باب اللعبة وضرب فوقه احد الغزالين من الذهب فكن ذلك اول نهب حُليَتُهُ اللعبة وجعل الغزال الاخر في بطن اللعبة فكان ذلك الله فيها يُجْعَل فيه ما يُهدَى الى اللعبة وكان فُبَلُ صنم قريش في بطن اللعبة على الجُبّ فلمر يزل الغزال في اللعبة حتى اخذه النفو الذي كان مُر امرام ما كان وهو مكتوب اخذه وقصّته في غير فذا النفو الذي كان مَر من فكانت سقاية الحاجّ فقيها يقول مسافر بن الى عمو الموضع فظهرت زمزم فكانت سقاية الحاجّ فقيها يقول مسافر بن الى عمو

فائى مناقب الخيرات لم تشكُدْ به عُصْدَا الم تُسْتِي الحجيم وتَنْحُرِ الدَّلَافَةُ الرُّفَدَا الرُّفَدَاء ورموم في أُرُومتنا وتَفْقَأُ عَيْنَ مَنْ حَسَدَاء

وكان عبد المطلب قد نكر لله عز وجل هليه حين أمر بحفر زمرم لبن حفرها وتَمَّ له ما يريد من المُرها وتقام له من الولد عشرة ذكور ليديحن احدهم لله عز وجل فزاد الله في شرفه وولده فولد له عشرة نفر الحارث وأمّه من بني سُواءة بن عامر اخوة هلال بن عامر وعبد الله وابو طالب والزبير وأمّه المخزومية والعباس وضرار وأمّهما النّمرية وابو لَبَهب وامّه الخزاعية والعيداق وامّه العبشانية خزاعية وجرة والمقوم وامّهما الزهرية، فلمّا تتام له عشرة من الولد وعظم شرفه وحفر زمزم وتَمَّ له سقيبها اقرع

بين ولدة اينم يلبح فخرجت القرعة على مبد الله بن عبد المطلب افي رسول الله صلعم فقام اليه ليلاحه فقامت له اخواله بنو مخسروم وعظماء قريش واهل الراي مناه وةلوا والله لا تلجعه فانك أن تفعسل تكن سُنَّلا علينا في اولادنا وسُنَّلا علينا في العرب وقامت بنوه مع قريش في ذلك فقالت له قريش أن بالحجاز عُرَّافَةٌ لها تابعٌ فسَلْها ثر انت على راس امرك ان امرَتْك بلاحد نحته وان امرَتْك بأمر لك فيد فرج قبلتّه قل فانطلقوا حتى قدموا المدينة فوجدوا المراة فيها يقال لها تُخَيْسب فسالوها وقُصَّ عليها عبد المطلب خبره فقالت ارجعوا اليوم عتى حتى بإتيني تابعي فاساله فرجعوا عنها حتى كان الغد أثر غدوا عليها فقالت نعم قد جاءني الخبر كم الدية فيكم قالوا عشر من الابل قال وكانت كذلك قالت فأرجعوا الى بلادكم وقربوا عشرًا من الابل أثر أصربوا عليها بالقدام وعلى صاحبكم فان خرجت على الابل فأتحروها وأن خرجت على صاحبكم فزيدوا من الابل عشرًا ثر اصربوا بالقدام عليها وعلى صاحبكم حتى يرضى ربكم فاذا خرجت على الابل فاحروها فقد رضى ربُّكم ونجا صاحبكمر عقال فرجعوا الى مكة فاقرع عبد المطلب على عبد الله وعلى عشر من الابل فخرجت القرعة على عبد الله فقالت قريسش لعبد المطلب يا عبد المطلب زد ربُّك حتى يرضى فلم يزل يزيد مشرًا عشرًا وتخرج القرعة على عبد الله وتقول قريش زد ربَّك حتى يرضى ففعل حتى بلغ ماية من الابل فخرجت القدام على الابل فقالت قريش لعبد المطلب أبحرها فقد رضى ربَّك وقرعت فقال له انصف اذًا رقي حتى تخرج القرمة على الابل ثلاثًا فاقرع عبد المطلب على ابنه عبد الله وعلى الماية من الابل ثلاثًا كل نلك تخرج القرعة على الابل فلما خرجت ثلاث مرّات تحر الابل فى بطون الاودية والشعاب وعلى روس الجبسال له يَصُدّ عنها انسان ولا طاير ولا سبعٌ ولا ياكل منها هو ولا احد من ولدة شيئًا وتجلّبت لها الاعراب من حول مكة واغارت السباع على بقايا بقيت منها فكان ذلك اول ما كانت الدية منية من الابل ثر جاء الله بالاسلام فثبتت الدية عليه، قال ولمّا انصرف عبد المطلب ذلك اليوم الى منزله مرّ بوقب بن عبد مناف بن زُهرة بن كلاب وهو جالس فى المسجد وهو يوميد من اشراف اهل مكة فرّج ابنته آمنة عبد الله بن عبد الطلب الله بن عبد المطلب الله بن عبد الله بن عبد

ذكر فضل زمزم وما جاء في ذلك، حدثنا أبو الوليد حدثني جدى قال حدثنا داود بن عبد الرجي عن عبد الله بن عثمان بن خيثم عبي وهب بي منبِّه انه قال في زمزم والذي نفسي بيده انها لفي كتاب الله مصمونة وانها لفي كتاب الله تعالى ببع وانها لفي كتاب الله سجانه شراب الابرار وانها لفي كتاب الله طَعَامُ طُعْم وشَفَاه سُقْم، حدثنی جدی عن الزنجی عن ابن خیثم قال قدم علینا وَهُبُ بن منبه فاشتكى فجيناه نعوده فاذا عنده من ماه زمزم قال فقلنا لو استعلبت فان هذا ما وفيد غلطٌ قل ما اريد أن أشرب حتى أخرج منها غسيسرة والذي نفس وهب بيده انها لفي كتاب الله زمزم لا تُنْزَفُ ولا تُلَمَّ وانها لفي كتاب الله برَّة شراب الابرار وانها لفي كتاب الله مصنونة وانها لفي كتاب الله طعام طُعم وشفاء سُقم واللي نفس وهب بيده لا يُعِدُ اليها احد فيشرب منها حتى يتصلُّع الا نوعت منع دآلا واحدثت لد شفاء حدثني جدى قل حدثنا داود بن عبد الرحين عن عبيد الله بن الى يزيد عن عبيد بن عُبير عن كعب انعه قال 37 Azraki.

لزمزم أنا لأجِدُها مصنونة صُنَّ بها للم أول من سُقي مادها اسماعيل عمر طعام طُعْم وشفاه سُقْمر ، حدثنا جدّى قال حدثنا سفيان بن هيينة عن ابن افي نجيج عن مجاهد قال ماء زمزم لما شُرِبَ له أن شربتُه تريك شفاء شفاك الله وان شربته لظماه ارواك الله وان شربته لجوع اشبعك الله وفي عزَّمُهُ جبريل بعقبة وسُقْيًا الله اسماعيل عمر، قال ابو الولسيد والهزمة الغمرة بالعقب في الارص وقال زمزم شُقَّتْ من الهزمة، حدث عي جدى قال حدثنا سفيان عن فرات القرّاز عن ابي الطفيل قال سمعت عليًّا يقول خيرُ واديِّن في الناس وادى مكة وواد بالهِنْد الذي هبط به آدم عمر ومنه يوتى بهذا الطيب الذي يتطيّبون به وشرّ وادينين في الناس واد بالأحقاف وواد بحصوموت يقال له بَرَفُوت وخير بير في الناس بير زمزم وشر بير في الناس بلهوت واليها تجتمع ارواج الله في في برهوت، حدثنا جدّى عن سفيان عن ابراهيمر بن نافع عن ابن افي حسين أن رسول الله صلعمر بعث الى سُهيل بن عمرو يستهديه من ماه زمرم فبعث اليه براويتين وجعل عليهما كُرًّا غُوطيًا، حدثنا جدى عن سعيد بن سالر عن عثمان بن ساج عن ابن جريم قال حدثسى ابن ابي حسين انه قال كتب رسول الله صلعم الى سهيل بن عمو ان جاءك كتابي هذا ليلاً فلا تصجى وان جاءك نهاراً فلا تمسين حتى تبعث الَّ عاه زمزم فاستعانت أمراته أثيَّلة الخزاعية جدَّة ايسوب بن مبد الله فاتَّجُّناها وجواريهما فلم يصجا حتى قَرَنَّا مُوَّادَتَيْن وفَرَغَتَـا منهما فجعلهما في كُرِّين غُوطيِّين فر مَلاَّها وبعث بهما على بعيري حدثى جدى قال حدثنا عبد الجبار بن الورد حدثنا عبد الملك ابن الحارث بن ابي ربيعة المخزومي عن عكومة بن خالد قال بينما انا

ليلة في جوف الليل عند زمزم جالس اذ نفر يطوفون عليهم ثياب بيض ار بياص ثيابه لشيء قط فلما فرغوا صلوا قريبًا منى فالتفت بعصهم فقال لاصحابه اذهبوا بنا نشرب من شراب الابرار قال فقاموا ودخلوا زمزم فقلت والله لو دخلت على القوم فسالتا فقمت فدخلت فاذا ليسس ، فيها من البشر احدَّ، حدثني جدَّى قال حدثنا عبد الجبار بن الورد عن رجل يقال له رباح محلى لآل الأَخْنَس انه قال اعتقى اعلى فدخلتُ من البادية الى مكة فاصابني بها جوعٌ شديد حتى كنت أُكوِّرُ الحَصَا هُرُ أَضُع كَبدى عليه قال فقمت ذات ليلة الى زمزمر فنزعت فشربت لبناً كانه لبن غنمر مستوجة انفاساء حدثني محمد بن يحيى عسن الواقدى من ابن افي سبرة عن عم بن عبد الله القيسي عن جعفسر ابن عبد الله بن ابي الحكم عن عبد الله بن غُنْمُةَ عن العباس بن عبد الطلب قال تنافس الناس في زمزم في الجاهلية حتى ان كان اهل العيال يغدون بعياله فيشربون منها فتكون صبوحا له وقد كُنّا نعدها عوناً على العيال، حدثنى محمد بن جيى عن سليم بن مسلم عن سفيان الثوري من العلاه بن ابي العباس عن ابي الطفيل قال سمعت ابن عباس يقول كانت تسمّى في الجاهلية شباعة يعنى زمزم ريُّزعُم أنها نعمر العون على العيال، وحدثني محمد بن جيبي عن الواقدي عن عبد الله بن المُومل عن ابي الزبير عن جابر عن الذي صلعم قال مالا زمزم لما شُربَ لدء وعن الواقدى عن عبد الهيد بن عمران عن خالد ابن كيسان عن ابن عباس انه قال قال رسول الله صلعم التصلُّع من ماه زمزم برادة من النفاق، وحدثني جدّى عن سعيد عن عثمان قال حدثنا ابو سعيد عن رجل من الانصار عن ابية عن جدَّة أن رسول

الله صلعم قال علامة ما بيننا وبين المنافقين ان يملوا دُلُوا من ماه زمزم فيتصلّعوا منها ما استطاع منافقٌ قط يتصلّع منهاء وعن الواقدى عن الثوري عن مُغيرة بن زياد عن عطاء أن كعب الاحبار حمل منها تنتي عشرة راوية الى الشام، وعن الواقدى عن ثور بن يزيد عن مكحول عن كعب الاحبار انه كان جمل معه من ماه زمزم يتزوده الى الشامء وهن الواقدى عن ابن ابي ذُوين عن القاسم بن عباس عن باباه مولى العباس بن عبد المطلب قال جاء كعب الاحبار باداوة من ماه زمزم ونحن نَنْزع عليها فَكَّيْناه هنها فقال العباس رضّه دُعُوه يُقْرِعها فيها واستقى منهما اداوة وقال انهما ليتعارفان يعنى ايليا وزمزمء حدثني جدى قال حدثنا عیسی بن یونس قال حدثنا عُنْبسة بن سعید الرازی عصی أبراهيم بن عبد الله الخاطبي عن عطاء عن ابن عباس قال صلّوا في مُصَلَّى الاخيار وآشربوا من شراب الابرار قيل لابن عباس ما مُصَلَّى الاخيــار قال تحت الميزاب قيل وما شراب الابرار قال ماء زمزم عدثني جدى عس سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرني ابن جرييج قال سمعت انه يقال خير ماه في الارض ماه زمزم وشر ماه في الارض ماه برهوت شعب من شعاب حصرموت وخير بقاع الارض المساجد وشـر بسقساع الارض الاسواق، حدثني جدى عن سعيد بن ساد عن عثمان بن ساج تال اخبرنى ابن جريم قال حدثنى عبد الله بن ابى بُرِيْدة عن عبد الله أبن ابراهيم بن قارظ ان زبيد بن الصَّلْت اخبر، ان كعبًا قال لزمزم يرة مصنونة شيَّ بها تكمر اول من أخرجت له اسماعيل وتُجدُها طعامر طُعْم وشفاء سُقْم ولا ابن جريج واخبرني يزيد بن ابي زياد عن شيخ من أهل الشام قل سمعت كعبًا يقول الى لأجدُ في كتاب الله تعالى المنول

ان زمزم طعام طعم وشفاء سقم، حدثني جدّى قال حدثما سعيد بور من عبد الله بن الصامت ابن اخى ابى نَر انه قال قال لى عمى ابو نَر يابي اخي في حديث حُدَّثَ به عن مقدم ابي ذرَّ مكة على رسول الله صلعم وكان في حديثهما أن رسول الله صلعم قال متى كنتُ هاهنا قال قلت اربع عشرة بين يومر وليلة وما في طعام ولا شراب الا ماء زمزمر فا اجد على كبدى سخفة وجع ولقد تكسّرت عُكُرُ، بطني فقال انها طعام طعمر، حدثنی جدی عن سعید بن سالم عن عثمان بن ساج اخبرني عبد العزيز بن ابي رواد قال اخبرني رباح الاسود قال كنت مع اهلى بالبادية فاتبعث مكة فأعتقت فكثت ثلاثة ايام لا اجد شيمًا آكله قال فكثت اشرب من ماء زموم فانطلقت حتى اتيت زموم فبركت على ركبتي مخانة أن استقى وأنا قايمر فيرفعني الدُّنْوُ من الجهد فجعلت انزع قليلًا قليلًا حتى اخرجت الدائو فشربت فاذا انا بصريف اللبين بين ثنايًاي فقلت لعلى ناعس نصربت بالماه على وجهى وانطلقت وانا اجد قوة اللبي وشبعتم حدثني جدى عن سعيد بن سالم عن عثمان ابن ساج قال اخبرنی عبد العزیز بن ابی رواد ان راعیاً کان یرعی وکان من العبّاد فكان اذا ظُميّ وجد فيها لبنًا واذا اراد أن يتوضّا وجد فيها ماء، حدثنى جدى عن سعيد بن سالر عن عثمان بن ساج قال اخبرني مقاتل عن الصَّحَّاك بن مزاحم قال بلغني أن التصلُّع من ماه زمزم براءة من النفاق وان ماءها يذهب بالصَّدَاع وان الاطَّلاع فيها يجلو البصر وانه سياتي عليها زمان يكون اعلب من النيل والفرات، قال ابعو محمد الخزاى وقد راينا ذلك في سنة احدى وثمانين ومايتين وذلك

اند اصاب مكة امطار كثيرة فسال واديها بأسيال عظام في سنة تسع وسبعين وسنة ثمانين ومايتين نكثر ماء زمزم وارتفع حتى كان قارب راسها فلم يكن بيند وبين شفتها العُلْيا الا سبعة افرع او تحوها وما رأيتها قط كللك ولا سمعت من يلكر اند راها كللك وعلبت جداً متى كأن ماءها اعلب من مياه مكة الله يشربها اهلها وكنت انا وكثير من اهل مكة تختار الشرب منها لعذوبته وانا رايناه اعلب من مياه العيون وفر اسمع احداً من المشايخ يذكر اند راها بهله العذوبة ثم غلطت بعد فلك في سنة ثلاث وثمانين وما بعدها وكان الماء في الكثرة على حاله وكنا نقدر انها لو كانت في بطن وادى مكة لسال ماءها على وجد الارض لان المسجد ارفع من الوادى وزمزم ارفع من المسجد وكانت في جلج مكة وشعابها في هاتين السنتين وبيوتها الله في هذه المواضع

ذكر شرب النبى صلعم من ماء زمزم، حدثنا ابو الوليد قال اخبرني جدّى قال حدثنا مسلم بن خالد الزنجى عن عبد الرحن ابن الحارث بن عباس عن زيد بن عنى عن ابيه عن عبد الله بن الى رافع عن على بن ابى طالب رضّه في حديث حدّث به عن النبى صلعم ثر افاص رسول الله صلعم فلما بسَجْل من ماه زمزم فقوضاً به ثر قال انزعوا عن سقايتكم يا بنى عبد المطلب فلولا ان تغلبوا عليها لنزعت معكم، حدثنى جدّى قال اخبرنا مسلم بن خالد عن ابن جريج قال اخبرنى ابن طاوس عن طاوس قال امر النبى صلعم اعتاب ان جريج قال اخبرنى ابن طاوس عن طاوس قال امر النبى صلعم اعتاب في يفيصوا نهارًا وافاض في نساده ليلاً فطاف بالبيت على ناقته ثر جاء يفيصوا نهارًا وافاض في نساده ليلاً فطاف بالبيت على ناقته ثر جاء

امريما في الدلو فأفرغ في البير أثر قال لولا ان تغلبوا عليها لـنسزهـت معكم، قال ابن جريم اخبرني من سمع طاوسًا يقول جاء الدي صلعم زمزم فقال ناولوني فنول دلوا فشرب منها قر مصمص قر ميم في الدلوقر امر بما في الدلو فافرغ في البير أثر قال تحوا ما قال ابن طاوس في النوع أمر مشى الى السقاية سقاية النبيث ليشرب فقال العباس ان فسأنا قسد ساطته الليدى ممل اليوم وقد اثفل وفي الببت شرابٌ صاف فأنى النبي صلعم أن يشرب الا منه فعاد عباس لذلك القول فَّأَبِّي النبي صلعم أن يشرب الا مند حتى اعلا عباس ثلاث مرّات فأبنى النبي صلعم أن يشرب الا منه فسقى منه قل فكان طاوس يقول الشرب من النبيط من تسامر الحيم، قال ابن جريم واخبرني ابن طارس عن ابيه ان النبي صلعم شرب من النبيذ ومن ماء زموم وقال لولا أن يكون سُنَّة لنوعتُ عال أبي عباس ربًا فعلت اى ربما نزعت، حدثنا ابن جريب ايصا عن عطاه قل رايت عقيل بن ابي طالب شيخًا كبيرًا يفتل الغُرْبُ وكانت عليها غروبٌ ودلا؟ فرايتُ رجالًا منه بعدُ ما معهم مونى في الارض يلقون أرديته فينزهون في الْقُبُص حتى أن أسافل قصام لمُبتَلَّةً بالماء فينزعون قبل الحميَّ وايام منى وبعده، قال ابن جريم واخبرنى حسين بن عبد الله بن عبيد الله اہم مباس می داود بن علی بن مبد الله بن مباس ان رجلاً نادی ابن هباس والناس حوله فقال سُنَّة تتبعون بهذا النبيد أم هو اهون عليكم من العسل واللبن فقال ابن عباس جاء النبي صلعمر عباسًا فقال اسقونا فقال ان هذا شرابٌ قد مُغتَ ومُرْثَ افلا نسقيك لبنًا وعسلًا فسقسلًا اسقونا عًا تسقون منه الناس قال فاق النبي صلعمر ومعم احكابه من المهاجرين والانصار بعساس النبيك فلمّا شرب النبّي صلعم مجل قبل أن

يروى فرفع راسة فقال احسنتم عكذا اصنعوا فقال ابن هباس فسرضساه رسول الله صلعمر بللك احبُّ الينا من أن تسيل شعابنا علينا لبنتًا وعسلاء قال ابن جريج قال عطالا فلا يخطئني اذا افصتُ ان اشرب من ماه زمزم قال وقد كنت فيما مضى أنزع مع الناس الدلو الله أشرب منها انباع السُّنَّة فامَّا مذ كبرتُ فلا انزع يُنْزَع لى فاشرب وأن لم يكن في ظمُّ اتباع صنيع محمد صلعمر قال فامّا النبيد فرَّة اشرب منه ومرَّة لا اشرب مندم حدثنى جدّى قال حدثنا سفيان عن ابن طارس عن ابيد ان النبيُّ صلعم افاص في نسامه ليلًا وطاف على راحلته يستلم الركن محجنه ويقبل طرف المحجن أثر أتى زمزم فقال انزهوا فلولا أن تغلبوا عليها لنزعتُ فقال العباس رضّه أن يفعل فرَّما فعلتَ فداك أبي وأمّي ثر امر بكلو فنزع له منها فشرب فصمص ثر مَجْ في الملو وامر به فأعريق في زمزم شراتي السقاية فقال اسقوني من النبيذ فقال عباس يرسول الله أن هذا شراب قد مُغِثَ وتُفُلّ وحاصته الايدى ووقع فيه اللّباب وفي البيت شراب هو اصفى منه قال منه فاسقنى يقول دلك ثلاث مرات واعاد النبي صلعم قوله ثلاث مرِّات كلِّ ذلك يقول منه فاسقني فسقاه منسه فشرب قال ابن طارس فكان ابي يقول هو س تمام الحيم حدثني جدى قال حدثنا ابن عيينة عن عاصم الأَحْوَل عن الشعبي عن ابن عباس قال رايت النبيُّ صلعم نُوعَ له دَنْو من ماه زمزم فشرب قايمًا، حدثني جدى قال حداثنا ابن عيينة عن مشعر بن عبد الجبار بن وايل بن حجر عن ابيه ان النبي صلعم اتى بدَّنُو من ماه زمزم فاستنثر خارجًا من الدُّنُـو ومصمص شر من فيد قال مشعر مشكًا أو اطيب من المسكاء حدثنى جدى عن سعيد بن سام عن عثمان قال اخبرن حنظلت بن ابي سفيان الجحى انه سمع طارساً يقول الى النبي صلعم السقاية فقال الله السقوني فقال عباس انهم قد مرثوه وافسدوه افاسقيك فقال رسول الله صلعم اسقوني منه فسقوه منه ثم نزعوا له دَلْوا فغسل فيه وجهه وتصمص فيه فقال اعيدوه فيها ثم قال انكم على عبل صالح لولا ان يأخل سُنَيْ فيه فقال اعيدوه فيها ثم قال انكم على عبل صالح لولا ان يأخل سُنَيْ لا لاخلات بالرشاه والدَّلُوء حدث عبدى جدى عن عبد المجيد عن عثمان ابن الاسود عن مجاهد عن ابن عباس قال كنّا مع رسول الله صلعم في صفة زمن فلم بدَّلُو فنُزعت له من البير فوضعها على شفة البير ثم وضع يده من تحت عَرَاق الدلو ثم قال بسمر الله ثم كرع فيها فأطال ثم اطال فرفع راسة فقال المجد لله ثم عاد فقال بسم الله ثم كرع فيها فاطال وهو دون الاول ثم رفع راسة فقال المجد لله ثم كرع فيها فقال بسم الله فاطال وهو دون الاول ثم رفع راسة فقال المجد لله ثم كرع فيها فقال بسم الله فاطال وهو دون الاول ثم رفع راسة فقال المجد لله ثم كال صلعم علامة ما بيننا

ما جا فی تحریم العباس بن عبد المطلب زمزم المغتسا
فیها وغیر ذلکت حدثنا ابو الولید قل حدثنی جدّی قل حدثنا
سفیان عن من سمع عصمر بن بُهْدالة بحدث عن زِرِّ بن حُبیْسش قال
رایت عباس بن عبد المطلب فی المسجد الحرام وهو یطوف حول زمزم
یقول لا اُحلّها لمغتسل وی لمتوشی وشارب حلَّ وبلُّ قال سفیان یعسنی
لمغتسل فیها وذلک انه وجد رجلاً من بنی تخزوم وقد نزع ثیابه وقام
یغتسل من حوضها عرباناء حدثنی جدّی قل حدثنا سفیان عن عمو
ابن دینار قال سمعت ابن عباس یقول ی حلّ وبلُّ یعنی زمزم فسسل
سفیان ما حلَّ وبلُّ قال حلَّ تحلّی حدثنی جدّی عن سفسیان بن
عیبنة عن عبید الله بن الی یزید عن ابن عباس انه بلغه ان رجلاً
عیبنة عن عبید الله بن الی یزید عن ابن عباس انه بلغه ان رجلاً

من بنى انخزوم اغتسل من زمزم نوجد من ذلك وجداً شديداً فقال لا احلُّها لغتسل يعنى في المسجد وفي لشارب ومتوضّى حلُّ وبدُّ يقـول حدُّ محدّدٌ ه

النبي النبي صلعم لاهل السقاية من اهل بيته في البيتوة المحكة ليالى منى، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى قال حدثنا مسلم بين خالد الزنجى عن ابن جريج حدثنى عبيد الله بن عم عن نافع عن ابن عم أن العباس استانان النبي صلعم أن يبيت بمكة ليالى منى من أجل سقايته قانن له، قال ابن جريج واخبرنى عطاء أن النبي صلعم رخص لاهل بيته أن يبيتوا بمكة ليالى منى من أجل شغلم فيها قلت أثرى لآل جبير رخصه قال لا ابا ذلك لمن ارخص له انسبى صلعم قلت أي اهل بيته رايته يبيت بمكة قال لم أر احداً منه يبيت صلعم قلت أي اهل بيته رايته يبيت بمكة قال لم أر احداً منه يبيت المكة الا ابن عباس فكان يبيت بمكة ليالى منى ويظل حتى اذا كان الرمى انطلق فرمى ثر دخل الى مكة قبات بها وظل حتى مثلها ايام منى كلهاه

ما ذكر من غور ألماء قبل يوم القيامة الا زمزم، حدثنا ابو الوليد قل حدثنى جدّى قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قل اخبرنى مقاتل عن الصَّحَّك بن مزاحم أن الله عز وجل يرفع المياء العلبة قبل يوم القيامة وتغور المياه غير زمزم وتلقى الارض ما في بطنها من ذهب وفضة وبجى الرجل بالجراب فيه اللهب والفصة فيقول من يقبل هذا منّى فيقول لو اتيتنى به امس قبلته ه

ما كان عليد حوض زمزم في عهد ابن عباس ومجلسد، حدثنا

جريب قال قال في عطالا وائما كانت سقايتهم الله يسقون بها قال كان لزمزم حوضان في الزمان الاول فحوض بينها وبين الركن يُشْرب منه المالا وجوض من ورآها للوضوه له سَرَب يذهب فيه المالا من باب وضومهم الآن يعسنى باب الصفا قال فيصب النازع الماء وهو قايم على البير في هذا من قربها من البيرء قال الخزاى وفي ذلك يقول الشاعر

لُّنَّى لَمْ أَقْطُونُ بَمِكَة ساعِـةً ولَمْ يُلْهِنِي فِيهِا رِبِيبٌ مُنْعَمِّ ولد اجلس الحوصَوْن شرقً زمزم وهيهات أنَّي منك لا اين زَمْزَمْ قال ولم يكن عليها شباكٌ حينيك قال واراد معاوية بن ابي سفيان ان يسقى في دار الندوة فارسل اليه ابن عباس رضّه ان ليـس نلك لك فقال صدرة فسقى حينيل بالحصب فر رجع فسقى منىء قال مسلمر ابي خالد كان موضع السقاية الله للنبيذ بين الركن وزمزم عا يعلى ناحية الصفا فأخًاها ابن الزبير الى موضعها اللبي في فية اليوم وقال غير واحد من اهل العلم من اهل مكة كان موضع مجلس ابن عباس في زاوية زمزم اللة تلى الصفا والوادى وهو على يسار من دخل زمزم وكان أول من عبل على مجلسه القبد سليمان بي على بي عبد الله بي عباس وعلى مكة يوميدُ خالد بن عبد الله القَسْرِي عاملًا لسليمان بن عبد الملك الله المير المومنين ابو جعفر في خلافته وعمل على زمزم شباكا الله عملة المهدى وعمل شباكى زمزم ايضًا فعمل في مجلس ابن عباس كنيسة ساج على رُف في الركن على يسارك، اخبرني جدّى قل اول من عمل القُبّة الله على الصحفة الله بين زمزم وبين بيت الشراب المهدى في خلافته علها لا ابو بحر المجوسي النجّار كان جاء به عيسسي بن عسلى ابن عبد الله بن عباس الى مكة من العراق فعل له سقوفًا في داره الله عند المروة وباب داره سنة احدى وستين وماينةء قال ابو محمد الخيزاعي سمعت شاخًا قديمًا من اهل مكة يذكر أن المهدى ومن كان اشار عليه بعِلْهَا أَمَا تَحَرُّوا بِهَا مُوضِعِ الدُّوحَةِ لِلهِ انزِلُ ابراهيم ابنه اسماعيل وأمَّه هاجر تحتها فبنيت فده القبة في موضع الدوحة والله عز وجل اعلم ال باب ذكر غور زمزم وما جاء في ذلك، قال ابو الوليد كان ذرع زمزم من اعلاها الى اسفلها ستين ذراعًا وفي قعرها ثلاث عيون عين حلاء الركن الاسود وعين حداء الى قُبَيْس والصفا وهين حداء المروة ثر كان قد قلَّ ماءها جدًّا حتى كانت تجمُّر في سنة ثلاث وعشريسي واربسع وعشرين ومايتين قال فصرب فيها تسعة اذرع سخًّا في الارص في تقويسر جوانبها ثر جاء الله بالامطار والسيول في سنة خمس وعشرين ومايتين فكثر ماءها وقد كان سافر بن الجرّاح قد صرب فيها في خلافة الرشيد هارون أمير المومنين اذرُّعا وكان قد ضُرِبٌ فيها في خلافة المهدى ايصلًا وكان عم بن ماهان وهو على البريد والصوافي في خلافة الامين محمد بن الرشيد قد ضرب فيها وكان ماءها قد قُلُّ حتى كان رجل يقال له محمد أبن مشير من اهل الطايف يعمل فيها فقال انا صَلَّيْتُ في قعرهاء فغُورها من راسها الى الجبل اربعون دراعًا ذلك لله بُنْيَانٌ وما بقى فهو جـــبـــل منقور رهو تسعة وعشرون دراعً ودرع حُبك زموم في السمساه دراعان وشبر ودرع تدوير فم زمزم احد عشر دراعًا وسعة فمر زمزم ثلاثة ادرع وثلثا ذراع وعلى البير ملبن ساج مربع فيه اثنتا عشرة بكرة يستقى عليهاء واول من عبل الرخام على زمزم وعلى الشُّبَّاك وقُرَّشَ ارضها بالرخام ابو جعفر المير المومنين في خلافته أثر عملها المهدى في خلافته أثر غَيْرُه عم بن فرج الرُّجِّي في خلافة ابي اسحاق المعتصم بالله أمير المومنين سنلا عشرين ومايتين وكانت مكشوفة قبل نلك الا قُبّة صغيرة على موضع البير وفي ركنها الذي يلى الصفا على يسارك كنيسة على موضع مجلس ابن عباس رضّه غيّرها عم بن فرج فسقف زمزم كلّها بالسماج الللقب من داخلها وجعل عليها من ظهرها الفُسيْعسا واشرع لمهما جناحًا صغيرًا كما يدور تربيعها وجعل في الجناح كما يدور سلاسل فيها قناديل يستصرح فيها في الموسم وجعل على القبه لله بين زمزم وبين بيت الشراب الفسيفسا وكانت قبل نلك تُزَوَّق في كلِّ موسم عُبِلَ ذلك كُلُه في سنة عشرين ومايتين ه

ذكر حدّ المسجد الحرام وفضلة ونصل الصلاة فيده حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى قل اخبرنا مسلم بن خالد قل سمعت محمد ابن الحارث بن سفيان يحدّث عن على الازدى قل سمعت ابا هريرة يقول ان الخبد فى كتاب الله عز وجل ان حدّ المسجد الحرام من الحنورة الى المشعىء وحدثنى محمد بن يحيى قل حدثنا هشام بن سليمان عن عبد الله بن عكرمة عن ابية عن عبد الله بن عمرو بن العاصى انه قال اساس المسجد الحرام الذى وضعه ابراهيم من الحزورة الى المسعى الى مخرج سيل اجياد قال والمهدى وضع المسجد على المسعىء حداثسي مخرج سيل اجياد قال والمهدى وضع المسجد على المسعىء حداثسي جدى قال حدثنا عبد الجبار بن الورد المتى قال سمعت عطاء بن ابى جدى قول المسجد الحرام الحرم كله، حداثنا عبد الله بن مُسلمة القعني قل حدثنا عيسى بن يونس عن الرَّعْ ش عن ابراهيم التَّيْمى عن ابيه من افي قر قال سالت رسول الله صلعم فقلت يرسول الله اى المسجد على وجه الارض وضع اولاً قال المسجد الحرام قال قلت ثم اى قال المسجد على وجه الارض وضع اولاً قال المسجد الحرام قال قلت ثم اى نابينهما قال اربعون سفة ثم حيث غرضت لك

الصلاة فصل فهو مساجده حدثنا ابو الوليد حدثني جدى ومهدى ابن اني المهدى قالا حدثنا سفيان بن ميينة من الاعش من ابراهيم التيمي عن ابية عن افي قر قال سالت رسول الله صلعم فقلت يرسول الله اى المساجد وضع اولاً قال جدى في حديثه على وجه الارض مرة او قال مثل للك قال قال المسجد الحرام قلت ثر اي قال ثر المسجد الاقصى قلت كم كان بينهما قال اربعون سنة قلت ثر اى قال ثر حيث ما ادركتك الصلاة قصَّلْ فإن الارض كلَّها طهور، وحدثني جــدى قال حدثنا سفيان من عبد الملك بن عُير عن قرعة عن أبي سعيد الخدري قال قال ,سمل الله صلعم تُشَدُّ الرحال الى ثلاثة مساجد المسجد الحرام ومسجدى فلا والمسجد الاقصىء وحدثني جدى قال حدثسنا سفيان عن عبد الكريم الجزرى عن سعيد بن المسبّب قال استانن رجل عم بن الخطاب رصَّم في انبيان بيت المقدس فقال له أنهب فتجهِّد فاذا تَجهُّزت فاعلَّمني فلمَّا تَجهُّزُ جاءه فقال له عم أتجعلها عُمْمَّة قال ومسرَّ بسه رجلان وهو يعرض ابل الصدقة نقال لهما من اين جيَّتُما فقالا من بيت المقدس قال فعَلَاها بالمَّرَّة وقال احمِّج كحمِّ البيت قالا انها كمَّا مُجتازَيْن، واخبرنا جدى عن محمد بن ادريس عن الواقدى قل اخبرنا ابراهيم ابن يزيد عن عظاء بن ابي رباح قال جاء رجل الي رسول الله صلعمر يوم الفتم فقال اني ندرت اني أصلى في بيت المقدس فقال رسول الله صلسعم هاهنا افصل فصّل فرد ذلك عليه ثلاثًا فقال النبي صلعمر والذي نفس افي القاسم بيده لصلاة فاهنا افصل من الف صلاة فيما سواه من البلدان، حدثني جدّى قال حدثنا عبد الجبّار بن الوّرد المّي هسن ابن اني مُلَيَّكة قال قال رسول الله صلعم صلاة في مسجمي هذا خير من الف صلاة فيما سواه من المساجد الا المسجد الحرام وصلاة في المسجد الحرام افصل من خمس وعشرين الف صلاة فيما سواه من المساجدة حدثنا مهدى بن ابى الهدى قل حدثنا بشر بن السرى عن يزيد ابن زُريع قال حدثنا ابو رجاه قال سال حفص الحسور وانا اسمع عسي قونه عز وجل أن أول بيت وضع للناس قال هو أول مسجد عبسد الله فيه في الارض فيد ايات بينات قال فعُدَّفُنَّ الحسنُ وانا انظر الى اصابعه مقام ابراهيم ومن دخله كان امنًا ولله على الناس حمر البيت، حدثمي جدى قال حدثنا مسلم بن خالد الزنجى عن عمرو بن ديمار ان رسول الله صلعم قال تُشَدُّ الرحال الى ثلاثة مساجد الى مسجد ابراهـيم ومسجد محمد ومسجد أيلياء وحدثني جذبي قال حدثنا مسلم ابن خالد الزنجى عن اسماعيل بن امية قال قال رسول الله صلعم صلاة في مسجدي هذا خير من الف صلاة الا في المسجد الحرام وفصل المسجد الحرام فصل ماية صلاة، حدثني جدى قال اخبرنا مسلمر بن خالد من خُلاد بن عطاء من عطاء بن الى رباح قال سمعت ابن الزبيس يقول قال ,سول الله صلعم فصل المسجد الحرام على مسجدى هذا ماية صلاة قال خلاد فلقيت عمرو بن شعيب فقلت أن عطاء بن ابي رباح اخبرن ان ابن الزبير قال قال رسول الله صلعم فصل المسجد الحرام على مسجدى ماية صلاة فقال عمروبن شعيب أُوثَمُ عطاء انما قال رسول الله صلعمر وفضل المساجد الحرام على مساجدى كفضل مساجدى على المساجد، واخبرني محمد بن سلمة عن مالك بن انس عن زيد بن رباح وعبيد الله بن ابي عبد الله عن ابي عبد الله الأغَمَّ عسن ابي فريرة أن النبي صلعم قال صلاة في مسجدى فذا خير من الف صلاة

6

¢.

ٺ

فيما سواة من المساجد الا المساجد الحرام، حدثني جدّى قال حدثنا سفيان عن عمرو بن دينار عن طَلق بن حبيب عن تزعـــة قال أردتُ الخروج الى الطور فسالت ابن عم فقال ابن عم اما علمت أن السنسبي صلعمر قال لا تُشَدّ الرحال الا الى ثلاثة مساجد المسجد الحرام ومسجد النبى صلعم والمسجد الأقضى ودع عنك الطور فلا تاتمه أول من أدار الصَفوف حول الكعبة، حدثنا أبو الولسيد قال حدثنى جدى عن سفيان بن هيينة قال اول من ادار الصَّفوف حسول اللعبة خالد بن عبد الله القُسْرِي، حدثني جدّى قال حدثني عبد الرجن بن حسن بن القاسم بن عُقْبة الازرق عن ابيه قال كان الناس يقومون قيام شهر رمضان في اعلا المسجد الحرام تُرْكَزُ حَرْبَةٌ خَلْف المقام بِرَبُوقِ فيصلَّى الامام خلف الحربة والناس وراءه في اراد صلَّى مع الامام ومن أراد طاف بالبيت وركع خلف المقام فلما وفي خالد بن عبد الله القسرى مكة لعبد الملك بن مروان وحصر شهر رمصان امر خالد الفُّواء أن يتقدّموا فيصلوا خلف المقام وادار الصفوف حول اللعبة وذلك ان الناس ضاق عليه اعلا المسجد فأداره حول اللعبة فقيل له تقطيع الطواف لغير المكتوبة قال فانا آمرهم يطونون بين كلُّ ترويحتَيْن سُبْعًا فأمرهم ففصلوا بين كُل ترويحتين بطواف سبع فقيل له فانه يكون في مؤخس اللعبة وجوانبها من لا يعلمر بانقصاء طواف الطايف من مُصَلُّ وغيسره فيتهيَّأ للصلاة فأمر عبيد الكعبة ان يكبّروا حول الكعبة يقولون الحد لله والله اكبر فاذا بلغوا الركن الاسود في الطواف السادس سكتوا بين انتكبيرتين سكتة حتى يتهيَّأ الناس عن في الحجُّر ومن في جوانب المساجد من مصل وغيره فيعرفون نالك بانقطاع التكبير ويصلى ويخفف المصلّى صلاته ثر يعودون الى التكبير حتى يفرغوا من السبع ويقوم مسمع فينادى الصلاة رحكم الله قال وكان عطاء بن ابى رباح وعمو بن دينار ونظرآه من العلماء يَرون ذلك ولا ينكرونه، حدثنى جدّى عن مسلم ابن خالد الزنجى وسعيد بن سالم قالا حدثنا ابن جريج قال قلت لعطاء اذا قلّ الناس فى المسجد الحرام احبُّ اليك ان يصلّوا خلف المقام او يكونوا صَفًّا واحدًا حول اللعبة قال بل يكونوا صَفًّا واحدًا حول اللعبة قال بل يكونوا صَفًّا واحدًا حول اللعبة عالى من حول العرش ه موضع قبور عدارى بنات اسماعيل عم فى المسجد الحرام، حدثنا الدال قال حدثنا سفيان بن عمينة

الصلاة في المسجد الحرام والناس عرون بين ايدى المصلة عن حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى حدثنا سعيان بي عيينة عي حثير بي كثير بي الطّلب بي ابي وداعة السهمي عن رجل من اهلة عن جدّه المطّلب بي ابي وداعة السهمي انه راى النبي صلعم يصلي عن جدّه المطّلب بي ابي وداعة السهمي انه راى النبي صلعم يصلي عن بي بين سهم والناس عرون بين يَدَيْه ليس بينه وبينه شبر ه انشاد الضّالة في المسجد الحرام حدثنا ابو الوليية قال الشاد الضّالة في المسجد الحرام حدثنا ابو الوليية عن عبد الربم الجزري قال مع النبي صلعم رجلًا في المسجد يقول من دعا الى الجل الاجم قال لا وجدت وقال ألهذا رجلًا في المسجد عددي جدّى قال حدثنا سفيسان عين عمرو بن

39

Azraki.

دينار عن طاوس أن النبي صلعمر سمع رجلًا ينشد ضالَّةً في المسجد الحرام فقال لا وجدت الله عنه

ما جاء فى النوم فى المساجد الحرام، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى عن سفيان عن عمرو بن دينار قال كنّا ننام فى المسجد الحرام زمان ابن الزبير، حدثنى جدّى قال حدثنا مسلم بن خالد الزنجى عن ابن جريج قال قلت لعطاء أتُكُره النوم فى المسجد الحرام قال بل أحبّه

الوضوء في المسجد الحرام وما جاء في ذلك، حدثنا ابسو الوليد قل حدثنى جدّى قال اخبرنا مسلم بن خالد الزنجى عن ابن جريج عن عطاه انه كان يقوضًا في المسجد الحبام قال ابو محمد الخزاى يعنى يتمسّح بغير استنجاء، حدثنى احد بن مَيْسَرة المنّى قال حدثنا عبد المجيد بن عبد العزيز بن الى رَوَّاد عن ابيه قل رايت عطاء وطاوسًا يكونان في المسجد الحرام فرمّا تَوضَّأً وقال يفحص لهما بعض جلساه المعالدة فيتوضّنان وضوءا سابعًا حتى الرجلين لا يكون من وضوه الصلاة شي المرتب المرقبة تعاد البطحاء كما كانت الم

ذكر ما كان عليد المسجد الحرام وجدراته

ذكر عبل عم بن الخطاب وعثمان رضى الله عنهماء حدثنا أبو الوليد قال اخبرى جدّى قال اخبرنا مسلم بن خالد عن أبن جريبج قال كان المسجد الحرام ليس عليه جُدُرات محد لله أنما كانت الدور محدّقة به من كلّ جانب غير أن بين الدور أبواباً يه خال منها السنساس من كل نواحیه فضاق علی الناس فاشتری عمر بن الخطاب رضه دوراً فهدمها وعدم علی من قرب من المسجد وأبنی بعضام ان یاخد الثمن ویمنع من البیع فوضعت اثمانها فی خزانة اللعبة حتی اخداوها بعد ثر احاط علیه جداراً قصیراً وقال لیم عمر انما نزلتم علی اللعبة فهو فنادها ولم تنزل اللعبة علیکم، ثر کثر الناس فی زمن هثمان بن عقان رضه فوسع المسجد واشتری من قوم وأبنی اخرون ان یبیعوا فهدم علییم فصیجوا به فدی فقال انها جراً کم علی حلمی عنکم فقد فعل بکم عمر هذا فلم یصیبی به احد فاحتکین علی مثاله فصیجتم بی ثر امر بیم الی الحبس حتی کلمه فییم عبد الله بن خالد بن أسید فتر کیم ه

نكر بنيان عبد الله بن الزبير رصة حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى قال كان المسجد الحرام محاطًا بجدار قصير غير مسقف انحا يجلس الناس حول المسجد بالغداة والعشى يتبعون الأَفياء فاذا قلص الظلُّ قامت المجالس، حدثنى جدى قال حدثنا سفيان بن عيينة الظلُّ قامت المجالس، حدثنى جدى قال حدثنا سفيان بن عيينة المسجد عن عرو بن دينار قال سمعت ابن الزبير وهو جالس على ضفير المسجد الحرام وهو يقول لابن لعبد الله بن عامر لقد رايتنى واباك ومالنا الا كذا وكذا وكان ابوك اكبر منى سنًا قل سفيان ذكر شيئًا فنسيتُهُ حدثنى جدى قال حدثنا عبد الرحن بن الحسن بن القاسم بن عقبة عن ابيه قال زاد ابن الزبير في المسجد الحرام واشترى دورًا من الناساس وادخلها في المسجد فكان عًا اشترى بعض دارنا يعنى دار الأزري قال وكانت لاصقة بالمسجد الحرام وابها شارع على باب بنى شيبة الكبير هلى الحرام ببضعة عشر الف دينار قال وكتب لنا الى مُصْعَب بن الزبير

بالعراق يدفعها الينا قال فركب منا رجال فوجدوا مصعبا يقاتل عبد الملك بن مروان فلم يلبثوا الا يسيرًا حتى قُتل مصعب فرجعوا الى مكة قال نجعل ابن الزبير يعدُنا ويدفعنا حتى جاءه الحجَّاج نحاصره فقتل ولم ناخُدُ شيمًا فكلَّمْنا في ذلك الحجاج بعد مقتل ابن الزبير فقال انا أبسرد عن ابن الزبير هو ظلمكم فانتم وهو اعلم، قال وكان ابن الزبير قد انتهى بالساجد الى أن اشرعه على الوادى عًا يلى الصفا وناحية بني مخسروم والرادى يوميذ في موضع المسجد اليومر ثر مصى بد مصعدًا من ورآه بيت الشراب لاصقًا به وما بين جدر بيت الشراب الذي يلى الصفا وبين جدر المسجد الا قدر ما يمر الرجل وهو مُخْرِفٌ ثر اصعد به عن بيت الشراب مصعدًا بقدر سبعة الرع أو تحو للك ثر ردَّة في العراض وكانت زاوية المسجد للة تلى المسعى ونحو الوادى الزاوية الشرقيسة ليس بينها وبين زاوية بيت الشراب الشرقية الا تحوًّا من سبعة الرع الر رده عرضًا على الطَّمار الى باب دار شيبة بن مثمان وفي يوميك ادخسل منها اليوم في المسجد الحرام ثررت جدار المسجد محدرًا على وجه دار الندوة وفي يوميذ داخلة في المساجد الحرام وبابها في وسط الصاحبي اشار لى جدى الى موضع يكون بينه وبين موضع الصَّف الاول مثل ما بينه وبين الاساطين الاولى من الطاق الاول من المسجد الحرام اليسوم يكون على النصف او احو ذلك من الاسطوانة الجمآة الى موضع الصَّفّ الاول فصرب جدى برجله في هذا الموضع فقال كان هاهنا باب دار الندوة واخبرنية داود بن عبد الرحم العطار قال رايت ابن هشام المخزومي وهو أمير على مكة يخرج من باب الندوة وهو يوميذ في هذا الموضع فادخيل الطواف وأطوف سبعا قبل ان يُصل الى الركن الاسود قال يصبع

يديد على اكبر شجين من ذيش بالباب ثر يمشى الاطاريم فيمشى قليلًا قليلًا ويتقهق ابدًا حتى يبلغ الركن فيستلمه فلم يزل باب دار الندوة في موضعه قدا حتى زاد أبو جعفر أمير المومنين في المساجسة فَأُخَّرُهُ الْي مَا هُو عليه اليوم وكان هذا بنيان ابن الزبهر الذي ذكرت في هذا الكتابء قال جدى لر اسمع احدًا عن سالت من مشيخة افسل مكة واهل العلم يذكرون غير نلك غير اني قد سمعت من يلكر ان ابن الزبير كان قد سقَّفه فلا ادرى أكله امر بعضه، قال شر عمره عبد الملك بن مروان ولم يزد فيه وللنه رفع جدراته وسقفه بالسباج وعمه عارة حسنة، حدثنا جدى قال حدثنا سفيان بي عيينة عن سعيد أبين فروة من ابيد قال كنت على عبل المساجد في زمان عبد المملك بن مروان قال نجعلوا في روس الاساطين خمسين مثقالًا من نصب في راس كلّ اسطوانة، حدثني جدّى قال حدثنا سفيان عن عمرو بن دينار من يحيى بن جُعْدُة عن زادان بن فروخ قال مسجد اللوفة تسعمة اجربة ومساجد مكة تسعة اجربة وشيء قال ابو الوليد قال جلى ونلك في زمن ابن الزبير ١٠

نكر عمل الوليد بن عبد الملكة حدثنا ابو محمد اسحاق بن الحدد حدثنا ابو الوليد بن عبد المسلكة بن مروان المسجد الحرام وكان اذا عبل المساجد زخرفها قال فنقص عبل عبد الملكة وعملة عبلاً محكيًا وهو اول من نقل اليه اساطين الرخام فعله بطاق واحد باساطين الرخام وسقفه بالساج المزخرف وجعل على روش الاساطين المحب على صفايح الشبه من الصعر قال وأزر المسجد بالرخام من داخلة وجعل في وجه الطيقان في اعلاها الفُسيَّفساء وهـو اول من داخلة وجعل في وجه الطيقان في اعلاها الفُسيَّفساء وهـو اول من

عِلَهُ فِي المُسْجِدُ الْحُرَامِ وجِعَلَ للمِسْجِدِ شُرَّافَاتَ وَكَانِتَ فَصَلَّهُ عِصَارَةً الوليدُ بن عبد المُلِكِ ۞

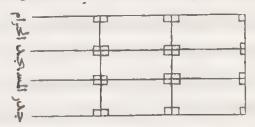
عبل امير المومنين ابي جعفر، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جــتى قال لم يُعْمَّرُ المسجد الحرام بعد الوليد بن عبد الملك من الحلفاه ولم يزد فيه شيئًا حتى كان ابو جعفر المير المومنين فزاد في شقّه الشامي اللَّى يلى دار المجلة ودار الندوة في اسفله ولم يزد عليه في اعسلاه ولا. في شقّه اللهي يلي الوادي قال فاشترى من الناس دورهم اللاصقة بالسجد من اسفلة حنى وضعه على منتهاه اليوم قال فكانت زاوية المسجد الله تلى أجياد اللبير عند باب بني جمع عند الاجبار النادرة من جدر المسجد الذي مند بيت زيت قناديل المسجد مند اخر منتها اسطين الرخام من اول الاساطين المبيضة فلعب بد في العراض على المطمار حتى انتهى الى المفارة الله في ركن المساجد اليوم عند باب بني سَهُم وهو من عبل الى جعفر، أثر اصعد بد على المطمار في وجد دار المجلة حى انتهى الى موضع متزاور عند الباب الذي يخرج منه الى دار جُيب ابن الى اقاب بين دار المجلة ودار النداوة وكان الذي ولى عارة المسجد لامير المومنين أبي جعفر زياد بن عبيد الله الحارثي وهو امير على مكة وكان على شرطته عبد العزيز بن عبد الله بن مسافع الشيب جيدً مسافع بن عبد الرحن فلما انتهى بدائي الموضع المتزاور ذهب عبد العزيز بنطر فاذا هو ان مصى به على المطمار احجف بدار شيسبة بن عثمان وادخل اكثرها في المسجد فكلم زياد بن عبيد الله في ان يميل عند المطمار شيئً ففعل فِلمَّا صار الى هذا الموضع المتزاور اماله في المسجد إمَّره على دار الندوة فادخل اكثرها في المسجد ثم صار الى دار شيبة

ابن عثمان فادخل منها الى الموضع الذي عند اخر عمل الفسيفساء اليوم في الطاق, الداخل من الاساطين الله تلى دار شيبة ودار النددوة فكان هذا الموضع زاوية المسجد وكانت فيه منارة من عمل امير المومنين ابى جعفر شررده في العراص حتى وصلة بعبل الوليد بن عبد الملك الذى في اعلا المسجد واتما كان عبل ابي جعفر طباقًا واحسدًا وهسو الطاق الاول الداخل اللاصق بدار شيبة بن عثمان ودار النهدوة ودار المجلة ودار زبيدة فذلك الطاق هو عبل ابي جعفو لم يُغَيَّرُ ولم يُحَرِّكُ عن حالة الى اليوم وانما عمل الفسيفساء فية لانة كان وجة المساجد وكان بناء المسجد من شقّ الوادي من الاجبار الله وضعت عند بيت الزيت عند اول الاساطين المبيصة عمد منتهى اساطين الرخام فكان من هذا الموضع مستقيمًا على المطمار حتى يلصق ببيت الشراب على ما وصفت في صدر الكتاب، وكان عمل ابي جعفر اياه باساطين الرخام طاقًا واحدًا وأزر المسجد كما يدور من بطنه بالرخام وجعل في وجه الاساطين الفسيفساء فكان هذا عبل أبي جعفر المنصور على ما وصفتُ وكان ذلك كلُّه على يدى زياد بن عبيد الله الحارثي وكتب على باب المسجد الذي ير منه سيل المسجد وهو سيل باب بني جُمْمِ وهو اخر عسل ابي جعفر من تلك الناحية بالفسيفساء الاسود في فسيفساء مذقب وهسو قايم الى اليوم بسم الله الرحمن الرحيم محمد رسول الله ارسله بالهدى ودين الحقّ ليظهره على الدين كلّه ولو كره الشركون أن أول بيت وضع للناس للذي ببكَّة مباركًا الى قوله غنيٌّ عن العالمين امر عبد الله امير المومنين اكرمه الله بتوسعة المساجد الحرام وعمارته والزيادة فيمه نظرًا منه للمسلمين واقتمامًا بأمورهم وكان الذي زاد فيه الصعصف عنا

كان عليه قبل وامر ببنيانه وتوسعته في الحرم سنة سبع وثلاثين ومايسة وفرغ منه ورُفعت الايدى عنه في ذى الحجة سنة اربعين وماية بتيسير امر الله بأمر امير المومنين ومعونة منه له عليه وكفاية منه له وكرامة اكرمه الله بها فاعظم الله اجر امير المومنين فيما نوى من توسعة المسجد الحرام واحسن ثوابه عليه نجمع الله تعالى له به خير اللغيا والاخرة واعز نصره وأيدَهُ

ذكر زيادة المهلى أمير المومنين الاوني، حدثنا أبو الوليد قال اخبرني جدى احد بن محمد قال سعت عبد الرجن بن الحسن بن القاسم ابن عقبة يقول حيم المهدى سنة ستين وماية فجرد الكعببة عا كان عليها من الثياب وامر بعارة المسجد الحرام وامر أن ينزاد في أعسلاه ويشترى ﴿ كَانَ فَي ذَلِكَ الموضع مِن الدور وخلَّف تلك الاموال وكان اللي امر بللك محمد بن عبد الرجن بن هشام الأوقص المخزومي وهو يوميذ قاضى اهل مكة قال فاشترى الاوقص الدور فا كان منها صدقة عزل ثمنه واشترى هو لاهل الصدقة بثمن دورهم مسساكن في فجاج مكة عوضًا من صدقاتهم تكون لاهل انصدقة على ما كانوا فيد من شروط صدقاته قال فاشترى كل دراع في دراع مكسرًا عنا دخمل في المساجد بخمسة وعشرين ديناراً وما دخل في الوادي بخمسة عسمو دينارًا قال فكان عًا دخل في نلك الهلم دار الأزْرَق وفي يوميل لاصقة بالمساجد الحرام على يمين من خرج من باب بني شيبة بن عثمان اللبير فكان ثمنها ناحيةٌ ثمانية عشر الف دينار وللك أن أكثرها دخل في المسجد في زيادة ابن الزبير حين زاد فيه قال واشنرى للم بثمنها مسكن عوصًا من دارم فهي في ايديام الى اليوم، قدل ودخلَتُ ايصًا دار خُيْرةً بنت سباء الخزاعية بلغ ثمنها ثلاثة واربعين الف ديــنــار دُفعت اليها وكانت شارعة عن المسعى يوميد قبل أن يُوخر المسعى قال ودخلت ايصًا دار لآل جُبير بي مُطْعم قال ودخل ايضًا بعص دار شيبة بن عثمان فاشترى جميع ما كان بين المسعى والمسجد من الدور فهدمها ووضع المسجد على ما هو عليه اليوم شارعًا على المسعى وجعل موضع دار القوارير رحبة فلمر تبل على ذلك حتى استقطعها جعفر بي يحيى بن خالد بن برمك في خلافة الرشيد هارون امير المومسنسين فيناها ثر قبصها تآد البربري بعد ذنك فبنا باطنها بالقواريس وبسنسا طاهرها بالرخام والفسيفساه وكان اللَّى زاد المهدى في المسجد في الزيادة الارلى أن مضى بجدرة الذي يلى الوادى أذ كان لاصقًا ببيت الشراب حتى انتهى بد الى حد باب بنى هاشم اللى يعقال له باب البطحاء على سوق الخلقان الى حدَّة الذي يلى باب بني فاشمر الذي عليه العلم الاخضر الذي يسعى منه من اقبل من المروة يريد الصفا وموضع فلك بين لمر، تأمّله فكان فلك الموضع زاوية المسجمل وكانست فيه منارة شارعة على الوادى والمسعى وكان الوادى لاصقا بهما يمر في بطن المسجد اليوم قبل أن يُوخر المهدى المسجد الى منتها، اليوم من شقّ الصفا والوادى فررده على مطماره حتى انتهى به الى زاويـة المسجد الله تلى الحكَّاهير، وباب بني شيبة اللبير الى موضع المنارة اليوم الله رد جدر المساجد منحدرًا حتى لقى به جدر المساجد القديم من بناه ابي جعفر امير المومنين قريبًا من باب دار شيبة من ورأه السبساب مخدرًا عن الباب باسطوانتين من الطاق اللاصن جدر المسجد الي منتهى عبل الفسيفساء من ذلك الطاق الداخل وذلك الفسيفساء

وَحْده وجدر المسجد محدرًا الى اسفل المسجد على الى جعفر امير المومنين فكان هذا اللهى زاد المهدى فى المسجد فى السزيادة الاولى، وكان ابو جعفر امير المومنين انها جعل فى المسجد من الطلال طاقًا واحدًا وهو الطاق الاول اللاصتى بجدر المسجد اليوم فامر المهدى باساطين الرخام فنُقلت فى السفن من الشامر حتى انزلت بجديّة ثر جُرّت على المجل من جُدّة الى مكة نجعلت اساطين لما هندم المهدى فى اعلى المسجد ثلاثة صفوف وجعل بين يدى الطاق اللى كان بناه أبو جعفر ممّا يلى دار الندوة ودار المجلة واسفل المسجد الى موضع بيت الريت عند باب بنى جميح صَفَيْن حتى صارت ثلاثة صفوف وفى الطيقان الذى المسجد اليوم لم تنعيّر، قال ولمّا وضع الاساطين حفر لها ارباصًا على لا صف من الاساطين جدرات كرّ صف من الاساطين جدرًا مستقيمًا ثم ردّ بين الاساطين جدرات الصفيا بالعرض حتى صارت كالصليب على ما أصف فى كتابى هدا



فلما أن فرر الارباض على قوار الارض حتى انبط الماء بناها بالنورة والرماد والحق حتى انبط الماء بناها بالنورة والرماد والحق حتى اذا استوى بالارباض على وجه الارض وضع فوقها الاساطين على ما في عليم الموم، ولم يكن حوّل المهدى في الهدم الاول من شقّ الوادى والعمل شمنًا افره على حاله بلاة واحدًا وذلك لصبي المسجد في نلك المحمد الما فن بين جدر اللعبد اليمالي وبين جدر المسجد بدى على الوادى والعمل نسعة واربعون قراعًا وتصف قراع فسهدة

زيادة المهدى الأولى في عبارته اياء الله في المساجد من الابسواب من عبل ابي جعفر امير المومنين من اسفل المسجد باب بني جُمَدي وهدو ثلاث طيقان ومن تحتد يخرج سيل المسجد الحرام كله ومن بين يديد بُلاط يمرُّ عليه سيل المسجد وفي دار زبيدة بابان كانا يخرجان الى زقاقي كان بين المسجد والدار للة صارت لزبيدة وكان ذلك الزقاق طريقا مسلوكًا ما سُدُّ الاحديثًا والبابان مبوَّبان ومن عبل الى جعفر المنصور ايضًا باب بني سَهْم وهو طاق واحد وباب دار عمرو بن العاص وبابان في دار العجلة طاقًا طاقًا كانا يخرجان الى زقق كان بين دار العجلة وبين جدر المسجد وكان طريقًا مسلوكًا يمرُّ فيد سيلُ السُّويْقَة وسيال ما اقبل من جبل شيبة بن عثمان واد تزل تلك الطريق على ذلك حي سَدُّها يقطين بن موسى حين بنا دار المجلة قدَّم الصدار الي جدر المسجد وابطل الطريق وجعل تحت الدار سربا مستقيما مسقف يحسر تحته السيل ونلك السَّرِّبُ على حاله الى اليوم وسُدَّ احد بابي المسجد اللهى كان في ذلك الزقاق وهو الباب الاسفل منهما وموضعه بسين في جُدُر المسجد وجعل الباب الاخر بليًّا لدار الحِلة ضَيَّقَه وبتَّوبَه وهـو باب دار المجلة اليومر، ومَّا جعل ايضًا ابو جعفر الباب الذي يُسلك منع الى دار تُجَيِّر بن ابى اهاب بين دار المجلة ودار السندوة وباب دار الندوة؛ فهذه الابواب السبعة من عبل ابي جعفر امير المومنين، وأمّا الابواب الله من زيادة المهدى الاولى فمها الباب الذى في دار شيعة بن عثمان وهو طاق واحد ومنها الباب اللبير الذي يدخل منه الخلفاء كان يقال له باب بني عبد شمس ويعرف المومر بباب بني شيبة اللبيبر وهو ثلاث مليقان وفيه اسطوانتان وبين يديه بلاط مفروش من حجسارة

وفي عتبة الباب ججارة طوال مغروشة بها العتبة، قال ابو الوليد سالت جدّى عنها فقلت أبلَغك ان هذه الجارة السطوال كانست اوثانًا في الجاهلية تُعْبَد فاني اسمع بعض الناس يلكرون فلكه فصحك وقال لا الجهرى ما كانت بأوثان ما يقول هذا الا من لا علم له انما في ججارة كانست فصلت عًا قلع القسرى لبركته الله يقال لها برْكَة البَرْدي بفم الثقبة واصل ثبير كانت حول البركة مطروحة حتى نقلت حين بنا الهدى المسجد فوضعت حيث رايت، ومنها الباب اللى في دار القواريس كان شارءً على رحبة في موضع الدار وهو طاق واحد ومنها باب النبي منه مقابل زقاق العظارين وهو الزقاق الذي يُسلّك منه ال بيت خديجة بنت خُويْلد رضى الله عنها وهو طاق واحد، منه ال بيت خديجة بنت خُويْلد رضى الله عنها وهو طاق واحد، ومنها باب الغيم ومنها باب الغي منه من اقبل من الموق يريد الصفا وهو ثسلات ومنها باب الغي يسعى منه من اقبل من الموق يريد الصفا وهو ثسلات طيقان وفيه اسطوانتان فهذه الخمسة الابواب الذ علها المهدى في الزيادة الاولى ه

ذكر زيادة المهدى الاخرة في شقى الوادى من المسجد الحرام، قال ابهو الوليد محمد بن عبد الله الازرق قال جدّى لما بنا المهدى المسجد الحرام وزاد الزيادة الاولى اتسع اعلاه واسفله وشقّه الذي يلى دار الندوة الشامى وضاق شقّه اليمانى اللهى يلى الوادى والصفا فكانت اللعبظ فى شقى المسجد ونلك أن الوادى كان داخلًا لاصقًا بالمسجد في بطن المسجد اليوم قال وكانت الدور وبيوت الناس من ورآءه فى موضع المودى اليوم أنما كان موضعة دور الناس وانما كان يسلك من المسجد الى المسجد الى يصور الناس وانما كان يسلك من المسجد الى المسجد اليوم أنما كان موضعة دور الناس وانما كان يسلك من المسجد الى المناس الوادى ثم يسلك فى زقاف ضيق حستى يحسر الى المناس الوادى ثم يسلك فى زقاف ضيق حستى يحسر الى

الفصا من التفات البيوت فيما بين الوادى والصفا وكان المسعى في موضع المسجد الحرام اليوم وكان باب دار محمد بي عبّاد بي جعفر عند حد ركن المسجد الحرام اليوم عند موضع المنارة الشارعة في تحو الوادي فيها عُلَم المسعى وكان الوادى يمر دونها في موضع المسجد الحوام اليوم، قال ابو الوليد فلما حيم المهدى امير المومنين سنة اربع وستين وماية وراى اللعبة في شق من المسجد الحرام كره ذلك وأحب ان تكون متوسطة في المساجد فدَّعُ المهندسين فشاورهم في ذلك فقدروا نلک فاذا هو لا یستوی لا من أجل الوادی والسیل وقالسوا ان وادی مكة له اسيال عارمة وهو واد حَدُورٌ واحن انخاف إنْ حَوْلُمَا الوادى عن مكاند أن لا ينصرف لنا على ما نريد مع أن ورآءه من الدور والمساكن ما تكثر فيه المونة ولعله أن لا يتم فقال المهدى لا بدّ في من أن أوسعه حتى اوسط اللعبة في المساجد على كلّ حال ولو انفقت فيه ما في بيوت الاموال وعظمت في فلك نيُّتُه واشتدُّتْ رغبته ولهيم بعله فكان من اكبر شه فقدروا فلك وهو حاصر ونُصبت الرمام على المدور من اول موضع الوادى الى اخره ألم ذرعوه من فوق الرمام حتى عرفوا ما يدخل في المساجد من ذلك وما يكون للوادى منه فلمّا نصبوا الرمام عملي جنبتى الوادى وعلم ما يدخل في المسجد من ذلك وزنوه مرة بعد مرِّة وقدروا نلك ثر خرج المهدى الى العراق وخلَّف الاموال فاشتــروا من الناس دورام فكان ثمن كلما دخل في المساجيد من ذلك كلّ دراع مُكُسِّر الخمسة وعشرين دينارًا وكان ثمن كلَّما دخل في الوادي خمسة عشر دينارًا وارسل الى الشام والى مصر فتقلت اساطين الرخام في السفي حتى انزلت بُجِكَة ثم نُقلت على اللجل من جُدَّة الى مكة ووضعوا

أيديهم فهدموا الدور وبنوا المسجد فابتدوا من اعلاه من باب بسني هاشم الذى يستقبل الوادى والبطحاء روسع ذلك الباب وجعل بازآه من اسفل المسجد مستقبله بابًا اخر وهو الباب الذي يستقبل في خطُّ الْحَزَامِية يقال له باب البَقَّالِين فقال المهندسون ان جاء سيل عظيم فدخل المسجد خرج من ذلك الباب ولر يحمل في شوى اللعبة فابتداءوا عبل ذلك في سنة سبع وستين وماية واشتروا الدور وهدموها فهدمسوا اكثر دار ابن عبّاد بن جعفر العايدى وجعلوا المَسْعَى والوادي فيها فهدموا ما كان بين الصفا والوادى من الدور ثر حرفوا الوادى في موضع الدور حتى لقوا به الوادى القديم بباب اجياد اللبير بفم خط الحزامية فالذي زيد في المسجد من شق الوادي تسعون ذراعًا من موضع جدر المسجد الاول الى موضعة اليومر وائما كان عرص المساجد الاول من جدر اللعبة اليماني الى جدر المسجد اليماني الشارع على الوادي الذي يلى باب الصفا تسع واربعون ذراعًا ونصف ذراع أثر بني محدرًا حتى دخلت دار أم ه. أي بنت ابي طالب وكانت عندها بير جاهلية كان قُـصّــيّ حفرها فدخلت نلك البيرفي المسجد فحفر الهدى عوضًا منها البير الله على باب البَقالين الذي في حدّ ركن المسجد الحرام اليوم، ثر مضوا في بناه الساطين الرخام وسقَّفه بالساج الله عب المنقوش حتى توفى المهدى سنة تسع وستين وماية وقد انتهوا الى اخر منتهى اساطين الرخام من اسفل المسجد فاستخلف موسى امير المومنين فبادر القوام بأتمام المساجد واسرعوا في فلك وبنوا اساطينه ججارة أثر طليت بالجص وعُمِلْ سَقَفَه عِلا دون عِمل المهدى في الاحكام والحُسِي فعِمل المهدى في فنك الشق من اعلا المسجد الى منتهى اخر اساطين الرخام ومن ذلك الموضع عمل في خلافة موسى الى المنارة الشارعة على باب اجياد الكبير شر مخدرًا في عرض المسجد الى باب بني جُمْتَ الى الاحجار السنسادرة من بيت الزيت حتى وصل بعمل الى جعفر وعمل المهدى في السزيادة الاولىء فهذا جميع ما عُم في المسجد الحرام وما احدث فيه الى اليوم وكان في موضع المدار الله يقال لها دار جعفر بن يحيى بن خائد بن برمك بين باب البقالين وباب الخياطين لاصقة بالمسجد الحرام رحبة بين يسدى المسجد حتى استقطعها جعفر بن يحيى في خلافة الرشيسد فسارون امير المومنين فبناها ولم يتم اعلاها حتى جاء نَعْيَه ولم يتم جناحها ماعلاها ه

باب ذراع المسجد الحرام، قل ابو الوليد درع المسجد الحرام مكسرًا ماية الف ذراع وعشرون الف ذراع وذرع المسجد طولًا من باب بنى جمع الى باب بنى هاشم الذى عنده العلم الاخصر مقابل دار العباس بن عبد المطلب اربعاية ذراع واربعة اذرع مع جدرية يحر فى بطن الحجور لاصقًا جدر الكعبة وعرضة من باب دار النهوة الى الجهار اللعبة وعرضة من باب دار النهوة الى الجهار اللعبة الموجه الكعبة ثلاثماية ذراع واربعة اذراع وذرع عرض المسجد الحرام من المنارة الله عند المسعى الى المنارة الله عند الب بنى شيبة الكبير مايتا دراع وثمانية وسبعون ذراعًا وذرع عرض المسجد الحرام من منارة باب اجياد الى منارة بنى سهم وذرع عرض المسجد الحرام من منارة باب اجياد الى منارة بنى سهم مايتا دراع وثمانية وسبعون ذراعًا

باب عدد اساطين المسجد الحرام، وعدد اساطين المسجد الحرام، وعدد اساطين المسجد الحراس من شقّه الشرق ماية وثلاث اسطوانات ومن شقّه الشامى ماية وخمس وثلاثون

صفة الاساطين، الاساطين الله كراسيها ملقبة ثلاثماية واحسى وعشرون منها في الظلال الله تلى دار الندوة ماية وثلاث وثلاثون ومنها في الطَّلال التي تلي باب بني جُمَحُ اربع وخمسون ومنها في الطَّلال التي تلى الوادى اثنتان واربعون ومنها في الظلال التي تلى المسعى اثنتسان وتسعون وفي ثلاث اساطين من انعدد كراسيها حمر وفي في الشق اللي يلى الوادى منها عًا يلى بطن المسجد كرسيَّان ومنها في الظلال واحدة وفوق الكراسي التي على الاساطين ملابن ساج منقرشة بالزخرف واللهبء قل أبو الوليد وفي الاساطين أربع وأربعون اسطوانة مبنية بالحجارة ليست برخام مطلى عليها الجس وفي عًا عبل بعد موت المهدى في خلافة موسى ابن المهدى منها في الظلال التي تلي باب بني جمع ست وعشرون ومنها في الظلال التي تلى الوادي ثمان عشرة وعلى ست عشرة اسطوانة من اسائين الرخام كراسيها العليا من ججارة منقوشة بالجص منها وأحدة مَّا يلي باب بني جمح ومنها في الشق الذي يلي الوادي خمس عشرة أربع فلي بدنن المساجد واحدى عشرة في الظلال ومن الاساطين من الرخام سبع وعشرون كراسيًّا الذي تلى الارض ججارة وفي من عمل

امير المومنين افي جعفر منها في شقى دار المجلة سبع ومنها في شقى بني جمع عشرون، وعدد الاساطين للة تلى ابواب المسجد الحرام من كل ناحية ماية واحدى وخمسون مّا يلى دار الندوة خمس واربعــون ومّا يلى باب بنى جميم ثلاثون وعا يلى الوادى اربع واربعون وعا يلى المسعى اثنتان وثلاثون وفي الاساطين اسطوانتان جمراوان مخطّطتان ببياص واسطوانتان عا يلي بطي المسجد على باب دار النحدوة احداها بنفسجية والاخرى جمراء وفي شق باب بني شيبة اللبير اسطوانتسان بيصاوان ملونتان مخرزتان مسيرتان وما يلي بطن المسجد ايسطا اسطوانتان مُدْسيّتان برشاوان وعلى باب المسعى اسطوانتان خصراوان مسيرتان ملونتان والعلى باب العباس بن عبد المطلب واسطواندة غُبْرَآء ما يلى بطور المسجد على باب الوادى ما يلى المسجد وفي اغلط اسطوانة في المسجد خصراء وعا يلي بطن المسجد من شق الوادي اسطوانتان منقوشتان مكتوبتان بالذهب الى انصافهما وها على باب الصفا قل اسحاق احداها فيها كتاب من جنس الحجر اصفى من لونها وهو الله اولى بالمومنين الا انه قد نقرِ عليه فأفَّسد وهـو بــين من خلقة الحجر واسطوانتان ايصا على باب الصفا بحذاها عسا يسلى السوى منقوشتان مكتوبتان بالدهب بينهما طريق النبي صلعم من المسجد الى الصفا وفي وجه المسجد عا يلي الصفا اسطوانتان مسيرتان شارعتان في المسجد احداها في اعلا هذا الشق والاخرى في اسفله ا صفة الطافات وعددها وكم ذرعهاء قال ابو الولبد وعلى الاساطين ابعاية طاقة وثمان وتسعون طأفا منها في الظلال الق تلى دار الندوة ماية واثنتان واربعون طاة ومنها في الظلال الله تملى السوادي مايسة

وخمس واربعون طاقًا ومنها في الظلال الله تلى المُسْعَى تسع وتسعون طةً ومنها في الظلال الله تلى شق بني جمع ماية واثنتا عشرة طساقًا منها في الطيقان الله تلى بطن المسجد الحرام ماية واحدى وخمسون من نلك عا يلى دار الندوة ست واربعون ومنها عًا يلى باب بنى جميح تسع وعشرون ومنها عا يلي الوادي خمس واربعون ومنها عا يلي المسعى احدى وثلاثون، وفرع ما بين الركن الاسود الى مقام ابراهيم عم تسعلا وعشرون ذراعًا وتسع اصابع وذرع ما بين جدر اللعبة من وسطها الى المقام سبعة وعشرون قراعً وقرع ما بين شافروان اللعبة الى المقام ستة وعشرون قراعا ونصف ومن الركن الشامي الى المقام ثمانية وعشرون نراعًا وتسع عشرة اصبعًا ومن الركن الذي فيه الحجر الاسود الى حدث حجرة زمزم ستلا وثلاثون ذراع ونصف ومن الركبي الاسود الى راس زميوم اربعون دراعًا ومن وسط جدر اللعبة الى حدّ المسعى مايتا دراع وثلاثة عشر ذراعًا ومن وسط جدر اللعبة الى الجدر الذي يلي باب بني جمير ماية ذراع وتسعة وتسعون ذراعًا ومن وسط جدر اللعبة الى الجدر الذي يلى الوادى ماية ذراع واحد واربعون فراعً وثماني عشرة اصبعها ومن وسط جدر اللعبة الذي يلي الحجر الى الجدر الذي يلي دار النسدوة ميد فراع وتسعة وثلاثون قرأع واربع عشرة اصبعا ومن ركن اللعبسة انشمى الى حدّ المنارة الله تلى المروة مايتا نراع واربعة وستسون نراعًا وص ركن اللعبة الغربي الى حدّ المنارة الله تلى باب بني سهم مايتا دراع وتمانية الرع ونصف ومن الركن اليماني الي المفارة الله تلي اجياد الكبير مايتا فراع وثمانية عشر فراعا وست عشرة اصبعا ومن الركن الاسود الي المماره الله تلى المسعى والوادى مابته ذراع وثمانية عسسر دراعًا ومن

الركي الاسود الى وسط باب الصفا ماية ذراع وخمسون ذراعًا وسحت اصابع ومن الركن الشامي الى وسط باب بني شيبة مايتا ذراع وخمسة واربعون دراها وخمس اصابع ومن الركن الاسود الى سقاية العباس وهو بيت الشراب خمسة وتسعون ذراعًا ومن باب بني شيبة الى المسروة ثلاثماية ذراع وتسعة وتسعون ذراعا ومن الركن الاسود الى الصفا مايتا فراع واثنان وتسعون فراها وثماني عشرة اصبعاء ومن المقام الى جدر المسجد الذي يلى المسعى ماية ذراع وثمانية وثمانون ذراعا ومن المقام الى الجدر الذي يلى باب بني جمع مايتا ذراع وثمانية عشر فراعا ومن المقام الى الجدر الله يلى دار الندوة ماية دراع وخمسة وأربعون ذراهًا ومن المقام الى الجدر الذي يلى الصفا ماية دراع واربعة وستون ذراعًا ونصف ومن المقلم الى جدر حجرة زمزم اثنان وعشرون فراها ومن المقام الى حرف بير زمزم اربعة وعشرون فراعا وعشرون اصبعا ومن وسط سقاية العباس الى جدر المسجد الذي يلي المسعى ماية دراع وس وسط السقاية الى الجدر الذي يني باب بني جمع مايتا ذراع واحد وتسعون درامًا ومن وسط السقاية الى الجدر الذي يلى دار الندوة مايتا دراع ومن وسط السقاية الى الجدر الذي يلى الوادى خمسة وثمانون دراعًا ٥ صفة ابواب المسجد الحرام وعددها وذرعهاء قل ابو الوليد وفي المسجد الحرام من الابواب ثلاثة وعشرون بأبًا فيها ثلاث وأربعون طاقًا منها في الشقى الذي يلى المسعى وهو الشرق خمسة ابدواب وى احدى عشرة طاقًا من ذلك الباب الأول وهو الباب اللبير الذي يقال له باب بنی شیبلا وهو باب بنی عبد شمس بن عبد مناف وبدام کان يعرف في الجاهلية والاسلام عند اهل مكة فيه اسطوانتان وعليه ثلاث

طاقات والطاقات طولها عشرة انرع ووجهها منقوش بالفسيفساء وعسلى الباب روشن ساج منقوش مزخرف بالذهب والزخرف طول السروشين سبعة وعشرون دراعًا وعرضُه ثلاثة ادرع ونصف ومن الروشيي الى الارض سبعة عشر نراعًا وما بين جدرى الباب أربعة وعشرون دراعًا وجدرا الباب ملبسان برخام ابيض واحروف العتبة اربع مراق داحلة ينسؤل بها في المسجد، والباب الثاني طاق طوله عشرة اذرع وعرصه سبعه انرع كان فتح في رحبة في موضع دار القوارير وهو باب دار القواريسر، والباب الثالث طاق واحد طوله عشرة اذرع وعرضه سبعة اذرع وهسو باب النبي صلعم كان يخرج منه ويدخل فيه من منزله السلى في زقاق العَطَّارِين يقال له مسجد خدجة ابنة خُويْلد يُصْعَدُ اليه من المسعى بخمسة درجاتء والباب الرابع فيه اسطوانتان وعليه ثلاث طاقات طول كل طاقة ثلاثة عشر ذراعا ووجوة الطاقات وداخلها منقوشة بالفسيفساه وهلى الباب روشن ساير منقوش بالزخرف واللهب طوله ستة وعشرون فراعًا وعرضه ثلاثة افرع ونصف ومن اعلا الروشي الى العتبة تسلائسة وعشرون فراعًا وما بين جدرى الباب احد وعشرون فراعًا والجدران ملبسان رخاما ابيض واحم واخصر ورخامًا عُوفًا منقوشًا بالسلاهيب ويرتقى الى الباب بسبع درجات وهو باب العباس بن عبد المطلب وعنده علم المسعى من خارج، والباب الخامس وهو باب بني هاشم وهو مستقبل الوادي وسعة ما بين جدري الباب احد وعشرون دراعا وفيه اسطوانتان عليهما ثلاث طاقات طول كل طاقة ثلاثة عشر فراعا ووجبوه الطاقات وداخلها منقوش بالعسيفساء وعارضتا الباب ملبستان صفايح رخام أبيص واخصر واحم ورخامًا منفوشًا عُوَّفًا وفوق الباب روشن ساج

منقوش بالذهب والزخرف طوله اربعة وعشرون ذراعا وعرضه ثلاثة اذرع ونصف ومن اعلا الروشي الى عتبة الباب ثلاثة وعشرون نراعًا وفي عتبة الباب سبع درجات الى بطن الوادىء وفي الشق اللهى يها السوادي وهو شتن المسجد اليماني سبعة ابواب وسبعة عشر طأة منها الباب الأول فيه اسطوانة عليها طاقان طول كل طاقة في السماه ثلاثة عــشــر فراعًا ونصف وما بين جدرى الباب اربعة عشر دراعًا وثماني عشرة اصبعًا وفي العتبة اثنتا عشرة درجة الى بطئ الوادى وهو الباب الاعلا يقال له باب بني عايذ، والباب الثاني فيه اسطوانة عليها طاقان طول كل طاقعة ثلاثة عشر نراعا ونصف وما بين جدرى الباب اربعة عشر نراعا ونصف وفي العتبة اثنتا عشرة درجة في بطن الوادي وهو باب بني سفيان بن عبد الاسدء والباب الثالث وهو باب الصفا فيد اربع اساطين هليهما خمس طاقات طول كل طاقة في السماء ثلاثة عشر نراعًا ونصف والطاق الاوسط اربعة عشر ناراما ووجوه الطاقات وداخلها منقوش بالفسيفسماه واسطوانتا الطاق الاوسط من انصافهما منقوشتان مكترب عليه ما بالذهب وما بين جدرى الباب ستة وثلاثون ذراعا وجدر الباب ملبس رخامًا منقوشا بالذهب ورخامًا أبيض وأحم وأخصر ولسون اللَّازُورْد وفي عتبة الباب اثنتا عشرة درجة وفي الدرجة الرابعة اذا خرجت من المسجد حدو الطاق الاوسط حجر فيه من رصاص نكروا أن النهي صلعمر وطي في موضعها حين خرج الى الصفاء قال ابو محمد الخزاعي لما غرى المساجد وما حواد من المسعى والوادى والطريق في سنة احدى وثمانين ومايتين في خلافة المعتصد بالله ظهر من درج الابواب أكثر ما كان نكر الازرقى فكان عدد ما ظهر من درج ابواب الوادى كلَّه من اعلا

المسجد الى اسفله اثنتي عشرة درجة لللَّ باب، قال ابو الوليد وكان في. موضعة زقاق ضيق يخرج منه من مصى من الوادى يريد الصفا فكانت هله الرصاصة في وسط الزقاق يتحرا بها ويحداونها مُوطاً الذي صلعم وكان يقال لهذا الباب باب بني عدى بن كعب كانت دور بني عدى ما بين الصفا الى المسجد وموضع الجنبلة الله يُسقّى فيها الماء عند البركة فُلْم جَرًّا الى السجد فلما وقعت الحرب بين بني هدى بن كعب وبین بنی عبد شمس تحولت بنو عدی الی دور بنی سهمر وباعوا رباعه ومنازلهم فنالك جميعًا الا آل صَدَّاد وآل المومل وقد كتبتُ ذكر نلك في موضع الرباع من هذا الكتاب ويقال له اليومر باب بني مخزوم، والباب الرابع فيه اسطوانة عليها طاقان طول كل طاق منها ثلاثة عشسر فراعا ونصف وما بين جدرى الباب خمسة عشر نراعًا وفي عتبة الباب اثنتا عشرة درجة في بطن الوادي ويقال لهذا البلب باب بني مخزوم، والباب الخامس فيه اسطوانة عليها طاقان طول كل طاق ثلاثة عشر دراعا ونصف رما بين جدرى الباب خمسة عشر نراعًا وفي عتبة الباب اثنتا هـشـرة درجة وهذا الباب من ابواب بني الخزوم، والباب السادس فيه اسطوانة عليها طاقان طول كل طاق في السماء ثلاثة عشر درامًا ونصف وما بين جدرى الباب خمسة عشر نراعا وفي عتبة الباب اثنتا عشرة درجهة وكان يقال لهذا الباب باب بني تَيْم وكان بحذا دار عبد الله بن جُدْمان ودار عبد الله بن مُعمر بن عثمان التيمي فدخلتا في الوادي حسين وسع المهدى المسجد وقد فصلت من دار ابن جدهان فصلمة وفي بأيديه الى اليوم، والباب السابع فيد اسطوانة عليها طاقل طول كل طاق ثلاثة عشر نبراها واثنتا عشرة اصبعا وما بين جدرى الباب اربعة عشر

فراها وثماني عشرة اصبعًا وفي عتبة الباب اثنتا عشرة درجة وصلاا الباب عا يلي دور بني عبد شمس وبني مخزوم وكان يقال له باب أمَّ هَانَّ ابنة الى طالب وعلى الاساطين الله على الابواب كواسيٌّ مًا يلى الوادي وباب بني هاشمر وباب بني جمح ساج منقوش بالزخرف والذهبء وفي الشق اللعي يلى بني جميم ستة ابواب وعشر طاقات الباب الأول وقو يلى للنارة الله تلى اجياد اللبير فيه اسطوانة عليها طاقان طول كلّ طاق، ثلاثة عشر نراعا وما بين جدرى الباب خمسة عشر نراعا وفي عتسبسة الباب ثماني درجات وهو يقال له باب بني حكيم بن حزام وبني الزبير ابي الْعَوَّام والغالب عليه باب الحزّاميّة بلي الخطّ الحزّاميّ، والباب الثاني فيه اسطوانتان عليهما ثلاث طاةات طول كل طاق في السماء ثلاثة عشر ذراعا وما بين جدرى الباب احد وعشرون ذراعا وفي عتبة الباب سبع درجات وهذا الباب يستقبل دار عمرو بن عثمان بن عقّان يسقسال له اليوم باب الخيَّاطين، والباب الثالث فيد اسطوانة عليها طاقان طول كل طاق في السماء عشرة انرع ورجه الطاقين منقوش بالفسيفساء وما بين جدرى الباب خمسة عشر نراها وفي عتبة الباب سبع درجات وبين يدى الباب بلاط يمر عليه سيلُ المسجد من سرب نحت هذا الباب وذلك الفسيفساء من عبل ابي جعفر امير المرمنين وهو اخر عبله في ذلك الموضع وهو بلب بني جُمْمَ، قال ابو الحسن قد كان هذا عبلي ما نكره الازرقى حتى كانت ايام جعفر المقتدر بالله امير المومنين وكان يتوتى الحكم عكم موسى فغيّر هذين البابين المعروف احدها بالخيّاطين والاخر ببنى جميح وجعل ما بين دارى زُبَيْدَةَ مسجداً وصلة بالمسجد الكبير عمله بأروقة وطاقات وتعنن وجعله شارعًا على الوادى الاعظم مكة

فاتسع الناس به وصلوا فيه ونلك كله في سنة ست وسنة سبع وثلاثماية قال أبو الوليد والباب الرابع طاق طوله في السماه عشرة اذرع وعرضة خمسة اذرع وعليه باب مبوّب كان يشرع في زقاق بين دار زُبيّ ها وبين المسجد وكان نلك الزقاق مسلوكًا وهو باب افي المختبري بن هساشم الاسدى كان يستقبل دار الله دخلت في دار زبيدة وفيها بير الأسود ابن المطَّلب بن اسد وهو الباب الذي يصعد منه السيسوم الى دار زبيدة، والباب الخامس طاق طوله في السماه عشرة انرع وعرضه أربعة الدرع واثنتا عشرة اصبعًا والباب مبوب يشرع في زقاق دار زبيدة أيضاء والباب السادس طاق طولة في السماء عشرة اذرع وعرضه سبعية اذرع وفي العتبة عشر درجات وهو باب بني سَهْمر، وفي الشق الذي يلي دار الندوة ودار التجلة وهو الشق الشامي من الابواب ستة ابواب البساب الرول وهو يلى المفارة التي تلي بني سهم طاق طوله في السماء عشرة افرع وعرضه أربعة الارع وفي العتبة ست درجات وهو باب عمرو بن العناص، والباب الثاني قد سُدّ في دار العجلة وموضعه بين لمن يقابله، والبساب الثالث هو باب دار المجلق، والباب الرابع هو باب تُعينفعان طاق طولة في السماء عشرة الرع وعرضه تسعة الرع وست اصابع وفي عتبة الباب من خارج بلاط من حجارة وينزل منه الى بطن المسجد بست درجات ويقال ثمان درجات ويقال له باب خُجَيْر بن ابي اهاب قال ابو محسم الخزاعي وهو جيربن ابي اهاب التيمي وفي الدار التي بينهما الطريق الى قعيقعان كانته اقتلعتا عمرو بن الليث الصفّار تر صارت احداها اصنبلًا للسلنان والاخرى لاصقة بدار العروس ودار جعفر بن محمسد ميها بيوت تسكن، قال ابو الوليد وينزل منه الى بطن المسجد بست درجات وبين يدى الباب من خارج بلاط من ججارة والباب الخامس هو باب دار الندوة والباب السادس طاق واحد طوله في السماء تسعة الدرع وعرضة خمسة الدرع وفي عتبة هذا الباب ثماني درجات في بطن المسجد وهو باب دار شيبة بن عثمان يسلك منه الى السّويْهِ قلمة وفي هذا الشقي درجة رضام عليها هذا الشقي درجة رضام عليها در السلامة درجة رضام عليها در البين وفي هذا الشق جناح من دار المجلة كان اشرع للمهدى ايام بنيت في سنة ستين وماية فلم يزل نلك الجناع على حاله حتى جاءت المبيضة فقطعه حسين بن حسن العَلَرى ووضع الجناع لاقضا باللوآه للنه كانت ابواب الجناح في سنة مايتين في الفتنة فلم يزل على نلك حتى امر المجلة فاشرع الجناح وجعل شباكه بالحديد وجعلت عليه ابواب مزررة المجلة فاشرع الجناح وجعل شباكه بالحديد وجعلت عليه ابواب مزررة تطوى وتنشر فهو قايم الى اليوم ه

فرع جدرات المسجد الحرام، قال ابو الوليد فرع الجدر اللى يلى المسعى وهو الشرق ثمانية عشر فراعًا في السماء وطول الجدر المذي يلى الوادى وهو الشق اليماني في السماء اثنان وعشرون فراعًا وطول الجدر الذي يلى بنى جمع وهو الغربي اثنان وعشرون فراعًا ونصف وطول الجدر الذي يلى دار الندوة وهو الشق الشامى تسعة عسسر واعًا ونصف فراعًا ونصف في المناون الشامى تسعة عسسر

الشرافات الله في بطن المستجد وخارجة قل ابو الولسيد وعدد الشَّرَافات الله على جدرات المسجد من خارجه مايتا شُرَّافة واتنتان وسبعون شرافة ونصف منها في الجدر الذي يلى المسعى ثلاث وسبعون شرافة ومنها في الجدر الذي ماية وتسع عشرة ومنها

في الجدار الدى يلى بني جميع خمس وسبعون ومنها في الجدار اللبي يلي دار الندوة خمس شرافات ونصف وفي جدرات المسجد من خارج روازن منقوشة بالجس وطاقات نافذة الى المسجد ووجهها منقوش بالجس وعلى انطاقات شباك حديد ووجوه طاقات الابواب ووجوه الشرف منقسوش بالجس وسينل سطح السجد من الشق الذي يلى المسعى والشق الذي يلى دار الندوة يجرى سَيْلُه في سربين محفورين على جدرات المسجيد هُر يسيل في اسطوانة مبنية على باب بني شيبة اللبير هُر يـصـيــ الى سقاية مدبولة على باب المسجد بين يدى دار القوارير عليها شبساك وباب يُغلَق وسُيْلُ شق الوادى وشق بني جميم يسيل في سُرَب قدد جُعل في الجدار كان يسيل في سقاية عند الخيَّاطين مدبولة كانت الخَيْزُران أم الخليفتَيْن موسى وهارون قد حفرَتْها هناك في موضع الرحبة الله استقطعها جعفر بن يحيى فبنا فيها الدار الله على البقالين والخياطين فر صارت بعد لزُبيْدَة فلمّا بنيت هذه الدار صُرف سيال المسجد فصار يجرى في سرب عظيم وهو ميزاب من ساج يسكب على البير الله على باب البُقَّالين الله حفرها المهدى عوضًا من بير قُصَى بن كلاب الله يقال لها الحجول دخلت في المسجد الحرام حين وسعمة الهدىء

ذكر عدد الشراف الله في بطن المسجد وما يشرع من الطبيقان في الصحن، وفي شق المسجد الشرق اللهي فيه المسعى احد وثلاثون طاقًا فوقها ماية شُرْفة مخصعة وفي الشق اللي يلى باب بني شيبسة الصغير ودار الندوة ستة واربعون طاقًا فوقها ماية واربع وسبعون شُرَّافة وفي الشق الشق اليماني خمسة واربعون طاقًا فوقها ماية وخمسون شسرفة

مخصعة وفى الشق الغربى تسعة وعشرون طاقًا فوقها اربع وتسعون شرافة وبين مخرج النبى صلعم من الصفا وبين الركن اللى فيه منارة المسعى تسعة عشر طاقًاء فهذا ما فى بطن المسجد من الشرف البيسن واما خارج المسجد فبعض الشرف قايم وبعضه داخل فى الدورء

ذكر صفة سقف المسجد، وللمسجد الحرام سقفان احداثا فوق الاخر فأمّا الاعلى منهما فسقف بالدرم اليماني وأما الاسفل فسقف بالسسلج والسيلج الجيد وبين السقفين فرجة قدر فراعين ونصف والسسقسف السلج مزخرف بالذهب مكتوب في دوارات من خشب فيه قوارع القرآن وغير فلك من الصلاة على النبي صلعم والدعاء للمهدى،

ذكر الابواب الق يصلى فيها على الجنايز بحكة المشرفة، وفي ثلاثة ابواب منها باب العباس بن عبد المطّلب رضّه ويعرف ببنى هاشمر فيه موضع قد فُندم للجنايز لتوضع فيه ومنها باب بنى عبد شمس وهو باب بنى شيبة اللبير ومنها باب الصفا وفيه موضع قد هندم ايضًا فوضع فيسه الجنايز وعلى باب الصفا صُلّى على سفيان بن هيينة حين مات، فهده الابواب الله يُصَلَّى فيها على الجنايز وكان الناس فيما مصى من السزمان يصلّون على الرجل المذكور في المسجد الحرام،

ذكر منارات المسجد الحرام وعددها وصفتهاء وفي المسجد الحرام اربع منارات يونن فيها موذنوا المسجد وفي في زُوايا المسجد على سطحه يرتقا اليها بدرج وعلى كل منارة باب يغلن عليها شارع في المسجد الحرام وعلى روس المنارات شراف فاولها المنارة للة تلى باب بني سهم تشرف على دار عمرو بن العاص وفيها يونن صاحب الوقدت عكة والمنارة الثانية تلى اجياد تشرف على الحزورة وسوق الخياطين وفيها والمنارة الثانية تلى اجياد تشرف على الحزورة وسوق الخياطين وفيها

يسحر المونن في شهر رمصان والمنارة الثالثة تشرف عسلى دار ابن عباد ودار الشُفْيَاتِينَ على سوق الليل ويقبل لها منارة المُمّيّين والمنارة الرابعة بين المشرق والشامر وفي مظلّة على دار الامارة وعلى الحدّاءيين والردم وفيها يتعبّد ابو الحجاج الحراساني ويكون فيها بالليل والنهار ويصلى الصلوات فيها ولا يتحدر منها الا من جمعة الى جمعة وكان رجلاً صالحناً فيما ذكرواء

ذر قناديل المسجد الحرام وعددها والثريات الله فيه وتفسير امرهاء قل ابو الوليد وعدد قناديل المسجد الحرام اربعاية قنديل وخمسة وخمسون قنديلاء والثريات الله يستصبح فيها في شهر رمصان وفي الموسم ثمان ثريات اربع صغار واربع كبار يستصبح في الكبار منها في شهر رمصان وفي المواسم ويستصبح منها بواحدة في ساير السنة على باب دار الامارة وهذه الثريات في معاليق من شبه ولها قصب من شبه تدخل هذه القصبة في حبل ثر تجعل في جوانب المسجد الاربعة في كل جانب واحدة يستصبح فيها في رمصان فيكون لها ضود كثير ثر ترفع في ساير السنة،

ذكر ظلة الموندين الله يونن فيها المونون يوم الجعة اذا خوج الامام، قل ابو الوليد اول من عبل الظُلَّة للمُؤدنين الله على سطح المستجد يُؤدنون فيها الموننون يوم الجعة والامام على المنبر عبد الله بن محمد ابن عبران الطلحى وهو امير مكة فى خلافة الرشيد هارون امير المومنين وكان الموننون يجلسون هناك يوم الجعة فى الشمس فى الصيف والشتاه فلم ترل تلك الظُلَّة على حالها حتى عُم المسجد الحرام فى خلافة علم حعفر المتوكل على الله امير المومنين فى سنة اربعين ومايتين فهدمست

تلك الظُّلَة وعُمرت وزيد فيها فهى قايمة الى اليوم اله ما جاء فى منبر مكف حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى عن عبد الرحن بن حسن عن ابيه قال اول من خطب بحكة على منسبر معاوية بن الى سفيان قدم به من الشام سنة حج فى خلافته منبر صغير على ثلاث درجات وكانت الخلفاء والولاة قبل نلك يخطبون يوم الجعة على ارجلام قيامًا فى وجه الكعبة وفى الحجر وكان نلك المنبر اللى جاء به معاوية ربًا خُرِب فيعم ولا يزاد فيه حتى حج الرشيد هارون امير المومنين فى خلافته وموسى بن عيسى عامل له على مصر فاهدى اله منبرًا عظيمًا فى تسع درجات منقوش فكان منبر مكة ثر أخذ منبر محكة القديم فجعل بعرفة حنى اراد الواثن بالله الحج فكتب بعل له منابر منبر عمرة عنه ومنبر بعرفة فنبر هارون الرشيد ومنابر قلائة منابر منبر عكة الى اليوم الله الحج فكتب بعل له الواثق عليا عكة الى اليوم الله الحج فكتب بعل له المائية عنابر منبر عكة ومنبر عنى ومنبر بعرفة فنبر هارون الرشيد ومنابر الواثق عليا عكة الى اليوم الله الموت الرشيد ومنابر الواثق عليا عكة الى اليوم الله الموت المؤسون الرشيد ومنابر الواثق الله المحت المؤسون الرشيد ومنابر الواثق الله المحت الى المؤسون الرشيد ومنابر الواثق الله المحت المؤسون الرشيد ومنابر الواثق الله المحت المحت المحت الى الموت المؤسون الرشيد ومنابر الواثق المها عكة الى اليوم الله المحت الم

صفة ما كانت علية زمزم و جُرتها وحُوصها قبل ان تغير في خلافة المعتصم بالله في سنة تسع عشرة ومايتين ونلكه عبا كان عسل المهدى امير المومنين في خلافته، قال ابو الوليد وكان ذرع وجه ججرة زمزم الذي فيه بابها وهو عا يلي المسعى اثنى عشر نراعا وتسع عشرة اصبعنا ونرع الشق الذي يلي المقام عشوة انرع واثنتا عشرة اصبعنا ونرع الشق الذي يلي اللعبة تسعة انرع وخمس عشرة اصبعنا ونرع الشق الذي يلي اللعبة تسعة انرع وخمس عشرة اصبعنا ونرع الشق الذي يلي الوادي والصفا ثلاثة عشر نراعا وثلات اصابع، ونرع طول جمرة زمزم من خارج في السهاء خمسة انرع من نلك المجارة نراعان واثنتا عشرة نراعان واثنتا عشرة نراعان واثنتا عشرة اصبعاء ويدور في وسط الجدر حوص في جوانب زمزم كلهسا ضول

الحوض في السماه تسع عشرة اصبعًا وعرضة ثماني عشرة اصبعًا وطول الجدر من داخل فراعان والجدر الذي داخله وخارجه وبدلن الحصوص وجدراته ملبس رخامًا وعرض الجدر ذراع واربع اصابع وعلى الجسدر خُرَّة ساب من ذلك سقف على الحوض طوله في السماه عشرون اصبعا وتحت السقف ستة وثلاثون طأة يوخذ منها الماء من الحوص ويتوصَّأ منها طول كلَّ طاق عشرون اصبعًا وعرضه اربع عشرة اصبعًا منها في الوجه الله يلى المقام اثنا عشر ضاةً ومنها في الوجه الله يسلى اللعبة اثنا عشر طأة وفي الوجه الذي يلى الوادي اثنا عشر طاقا وجرة الساير مشبكة، ودرع سعة باب جرة زمزم في السماه ثلاثة ادرع وهرض الباب فراعان وهو ساج مشبكه، وبطن ججرة زمزم مفروش برخام حول البير ومن حدّ البير الى عتبة باب الحجرة اربعة الدرع ونصف ودرع تدوير رأس البير من خارج خمسة عشر دراع ونصف وتدويسرفسا من داخل اثنا عشر ذراع ونصف وعلى الحجرة اربع اساطين سام عليها ملبن ساج مربع فيد اثنتا عشرة بكرة يستقى عليها الماه وفي حد مُوِّخُره ما يلى الوادى كنيسة ساج يكون فيها القيم ويقال انها مجلس عبد الله بن عباس رضه وفوق الملبي حجرة ساج عليها قُبة خارجها اخصر ثر غُيرت بالفسيفساه وداخلها اصفر وفي حد جبرة زمزم اسطوانة سلج مستقبل الركن اللي فيه الحجر الاسود فوقها قبة من شبه يسرج فيها بالليل لاهل الطواف وهو الذي يقال له مصباح زمزم أثر تحساه عمر ابن فرج الرَّجْي عن زمزم حين غُيرت وبُنيت فلمَّا بعث امير المومنين الواتق بالله رجمه الله بعيد مصابيح الشبه رمى بذلك العبود الذي كان يسرج عليه وأخرج من المسجده

ذكر ما غير من عمل زمنم في خلافة امير المومنين المعتصم بالله سنة عشرين وماينين واول من عبل الرخام عليهاء قال أبو الوليد، كان أول من عبل الرخام على زمزم والشباك وفرش أرضها بالرخام أبو جعفر امير المومنين في خلافته أثر علها المهدى في خلاف تسه أثر عم، عم بن فرج الرُّجْبي في خلافة ابي اسحاق المعتصم بالله امير المومنين في سنسة هشرين ومايتين وكانت مكشوفة قبل نلك الا تُبَّة صغيرة على موضع البير الله غيرها عم بن فرج فسقف زمزم كلَّها بالساج المذهب من داخل وجعل في الجناح كما يدور سلاسل فيها قناديل يستصرح فيها في الموسم وجعل على القبة التي بين زمزم وبيت الشراب الفسيفساء وكانت قبل فلك تزوى في كل موسم عُمل فلك كله في سنة عشرين ومايتين، صفة القبة وحوضها وذرعهاء قال ابو الوليد وذرع ما بين حجرة زمزم الى وسط جدر الحوص الذي قدام السقاية التي عليه القبة احد وعشرون ذراءًا ونصف وذرع سعة الحوص من وسطة اثنا هــشــر دراعًا وتسع اصابع في مثلة وذرع تدوير الحوص من داخل تسعة وثلاثسون فراعًا وفرع تدويره من خارج اربعون فراعًا وهو مغروش بالرخام وجدره ملبس رخامًا حتى غيره عم بن فرج الرخبي فجعل جداره ججر مفاجري منقوش وفرش أرضه بالرخام وقارع طول جدره من داخل في السماه عشر اصابع وعرضه ثمان اصابع وفي وسطه رخامة منقوشة يخرج منها الماء في فَوْارة تخرج من الحوص اللهي في حجرة زمزم اذا دخلت المحسرة عملي يمينك ثر يخرج في قناة رصاص حتى يخرج في وسط الحسوض من وله القوارة وهو الحوص الذي كان يُسْقَى فيد النبيذ، وبين الحسوص الذي في زمزم الذي يخرج منه الماء الى هذا الحوض اللبير الذي عليه

القبة ثمانية وعشرون ذراع وحول هذا الحوض اثنتا عشرة اسطوانة ساج طول كل اسطوانة اربعة انرع وما بين حدّ الاساطين ووجه زمنم اربعة عشر ذراعًا وفوق الاساطين حجرة ساج طولها في السماه ذراعان وعلى الحجرة قُبَّةُ ساج خارجها اخضر وداخلها اصفر طول القسيسة من وسطها من داخل اربعة عشر ذراعًا وكانت هذه القبة علها الهدى في خلافته سنة ستين وماية علها ابو بحر المجوسي النَّجَّار اللَّي كان جماء به عيسى بن على بن عبد الله بن عباس من العراق يعبل ابسواب داره التي على المروة يقال لها دار الخرمة ويعمل سُقُوفها في سنة ستين وماية، قال ابو الوليد اخبرن بذلك جدى وكانت تزوّق في كل سنة حتى امر بها عمر بن فرج سنة تسع عشرة ومايتين فجعل عليها الفسيف سسام فتقلت ودُقت اساطينها السام عنها فقلعها محمد بن الصَّحَّساك في سنة عشرين ومايتين نزع اسطوانة اسطوانة ويدعم ما فوقها فبدلت اساطين جلالًا اجل من الاساطين التي كانت قبلها من ساچ وجعل الاساطين من حجارة منقوشة دفنها حبى لا ياكل الماء الخشب اذا دفسي في الارص وسكب بين الخشب وبين الحجارة الرصاص، وفي جدر الحوص الذي عليه القبة جر حيال السقاية سقاية العباس بن عبد المطلب فيه قناة من رصاص الى الحوص الداخل في السقاية يُصُبُّ فيه النبيد الى الحوص الذى فيد القبة ايام التشريق وايام الحيم وبين الحوصين ستة اذرع، قال ابو محمد الخزاعي فلمّا كان في سنة ستّ وخمسين ومايتين في خلافة المهتدى بالله قدم خادم على عارة المسجد يقال له بُسْرِ نغير ارض عذه القبة نقض رخامها ثر كبسها حتى ارتفعت ارضها رجعل فيها بركة صغيرة يخرج فيها الماء من الفَّوَّارة التي في بطنها وجعل عليها شُبَّاكًا من خشب بأَبواب تغلق وكان اولاً على عبل الصحفة المكشوفة وقد كان قبل ذلك يصلى فيها الناس وينامون فيها وقد كان قبل ذلك في زوايا هله القبة اربع قباب صغار في كل ركن قُبَّةٌ فقلعن في ايام عبد الله بن محمد بن داودء قال ابو الوليد ومن الحوص السدى عليه القبة الى الحوص الذي ليس عليه تُبَّةٌ خمسة انرع وسعة الحوص الذي ليس عليه قبة من وسطة بين يدى بيت الشراب اثنا عــشــر ذراعًا وثماني عشرة اصبعًا في مثلة وتدويره من داخل ثمانية وثلائسون ذراعًا ونصف وتدويره من خارج اربعون ذراعًا ونصف وطول جدر الحوص من داخل ثلاثة عشر نواعًا وعرص جدرة ثماني اصابع وتسدور حول الحوص خمسون جبراً كل جبر طولة اطول من جدر الحوص، وبطبي الحوض مفروش ججارة ثر فرش بعد برخام وفي وسط الحوص حجر مثقوب يخرج منه ماد زمزم من الحوض الذي في زمزم عن يسارك اذا دخلت وبينهما خمسة وثلاثون ذراعًا وثماني اصابع يَصُبُ الماء فيه ايام الحـم للوصوم ويصب النبيل من السقاية في الحوض الذي تحت القبة أثر ترك نلك فصار يكون الوضود في حوض اخر من القبة وعليه شُبَّاكً يتوضًّا منه من كواه في الشَّبَّاك وجُعل في الحوض الاخر سَرَّب يتوضَّأ فيه ويصير ماءه من السرب الذي يلهب فيه ماء وضوم زمزم الى الوادي، صفة سقاية العباس بن عبد المطلب رضة وما نيها ودرعها الى ان غُيرت في خلافة الواثق بالله في سنة تسع وعشرين ومايتين، قال أبو الوليد وذرع طول سقاية العباس بي عبد المطلب أربعة وعشرون ذراعًا في تسعة عشر ذراعًا وفيها من الاساطين في جدراتها اربع وفي وسط جدر وجهها اسطوانة وفي جدرها في وسطه من موِّخوها اسطوانة وما بين الاساطين الواح ساج وطول جدراتها في السماء ثمانسيسة الدرع الساج من ذلك ستة الرع ودماني اصابع وعلى الاساطين جوايز عليها بناه ذراع وست عشرة اصبعا وعلى جدرات السقاية ست واربسعسون شُرَّافة منها على الجدر الذي يلى الكعبة ثلاث عشرة شرافة ومنها عسلى الجدر الذي يني المسعى ثلاث عشرة ومنها على الجدر اللبي يسلى دار الندوة عشر ومنها على الجدر الذي يلى الوادي عشسر، وكان ذلك عبل المهدى غيره حسين بن حسن العُلُوى سنة مايتين في الفتسنسة وهدم شرافها ونقص من سمَّكها وفاخ الابواب والالواح السلج التي بمين الاساطين وسقفها وبطّحها بالبطحاء فكأن الناس يصلون فيها وقال اذا كان الموسم جعلت عليها الابواب وهكذا كانت تكون قبل ذلك فلمسا ان جاء مبارك الطبرى رد الالواح الساج في مكانها واغلقها واخسرج البضحاء منها وكان في السقاية بابان باب حيال اللعبة وفيه مصراعان شولهما اربعة اذرع وعشرون صبعا وعرضهما ثلاثة اذرع وعشرون اصبعا والبنب الثانى في الجدر الذي يلى الوادى طوله ثلاثة افرع واربع اصابع وعرضه فراع ونصفء وكان في السقاية ستة احواض منها فلاثة طول كلّ حوص منها خمسة الرع ونصف وعرص كل حوص منها فراعل وطبل لل حوص منها في السماء ثلاثة الرع ونصف وثلاثة احواص طهول كل حوص منها دراع ونصف في السماء، والحياص ساب في كل حوص منها حوص من ادم ينبذ فيه نبيذ للحالة ويصب في الحياض ما يجرى في قدة من رصاص والقناة في جرة زمزم اذا دخلت على يسارك تحست اللنيسد عليها حوص من ساج دراع عرضا في دراع وطوله في السماء عماني عشرة اصبعًا وطول قصبة القفاة الرصاص من بطي جرة زموم اربعة اقرع وطول قصبة الرصاص من بطن السقاية الى اعلا الحوص ثلاثة اذرع واثنا عشر اصبعًا ومن الحياص التى فيها النبيذ الى طرف القناة وفي في جرة زمزم اثنان وخمسون الرأع ومن حدّ موّخر حجرة زمزم التى تلى المقم الى حدّ السقاية وبينهما الحوص الذى علية قبة زمزم تسعة وثلاثون نراعًا ومن حدّ موّخر حجرة زمزم اللى فيه اللنيسة الى حدّ السقاية وبينهما الحوص الذى ليس عليه قُبة تسعة واربعون ذراعًا وتسع اصنبع ولينهما الحوص الذى ليس عليه قُبة تسعة واربعون ذراعًا وتسع اصنبع المدر يزل هذا بناء الصفة صفة زمزم وهو بيت الشراب حنى هدمه عم ابن قرح الرخبي في سنة تسع وعشرين ومايتين وبناه فبنا اسفله حجرة بيض منقوشة مداخلة على عبل الاجاحة الرومية وبنا اعسلاه بأجرت والبسه رخامًا وجعل بينه كواء عليها شُبّاكُ من حديد وابواب وجعلها مكنسة وفوق الكنيسة ثلاث قباب صغار والبس للك كلّه بالفسيفساء وجعل في بطنها حوصًا كبيرًا من ساج في بطن الحوص حوص من الم ينبذ فيه الشراب للحاتج الم الموسم في

ذكر ما عمل في المسجد من البرك والسقايات، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى قال حدثنا عبد الرحن بن حسن بن القاسم بن عقبة بن الازرق عن ابية قال كتب سليمان بن عبد الملك ابن مروان الى خالد بن عبد الله القسرى ان أجر لى عيد تخسرج من الثقبة من ماه العلب الزلال حتى تظهر بين زمزم والركن الاسود ويضافى بها رغم ماه زمزم قال فعل خالد بن عبد الله الفسرى البركة التي بغم الثقبة يقال لها بركة القسرى ويقال لها ايضًا بركة البردى بيير مَيْمُون وق قايمة الى اليوم بأصل ثبير فعلها حجازة منفوشة طوال واحكها وانبط ماءها في ذلك الموضع فر شق لها عيمًا مسحب فيها

من الثقبة وبنا سُكَّ الثقبة واحكمه والثقبة شعب يفرع فيه وجه ثبيسر ثر شق من هذه البركة عينًا تجرى الى المسجد الحرام فأجراها في قصب من رصاص حتى اظهرها في فَوَّارة تسكب في فسقينة من رخام بين زمزم والركن والمقام فلما أن جرت وظهر مادها امر القسرى بجزر فنحرت مكة وقُسمت بين الناس وعمل طعامًا فدعا عليه الناس فر امر صايحًا فصابح الصلاة جامعة ثر امر بالمنبر فوضع في وجه اللعبة ثر صعد نحمد الله واثنى عليه ثر قل ايها الناس احدوا الله تبارك وتعالى وادعوا لامير المومفين الذى سقاكم الماء العلب الزلال النّقاخ بعد الماه المالح الأجاج المأنى اللَّى لا يُشْرِب الا صَبْرًا يعنى زمزم قال أثر تفرغ تلك الفسقينة في سرب من رصاص يخوج الى وضوف كان عند باب المسجد باب الصفا في بركة كانت في السوق، قال فكان الناس لا يفقون على تلك الفسقينة ولا يكاد احد ياتيها وكانوا على شرب ماه زمزم أرغب ما كانوا فيه قال فلما راى ذلك القسرى صعد المنبر فتكلم بكلام يُونَّب فيه اهل مكة فلم تزل تلك البركة على حالها حتى قدم داود بن على بن عبد الله بن عباس مكة حين انصت الخلافة الى بني هاشم فكان اول من احدث مكة هدمها ورفع الفسقينة وكسرها وصرف العين الخبركة كانت بماب المسجد قال فسر الناس بدلك سرورًا عظيمًا حين فدمت ا ما ذكر من بناء المسجد الجديد الذي كان دار النَّددُوة واضيف الى المسجد الحرام الكبير، قل ابو محمد اسحاق بن احمد بن اسحاق بن نافع الخواعي فكانت دار الندوة على ما ذكر الازرق في كتابه لاصقة بالمسجد الحرام في الوجه الشامي من اللعبة وفي دار قصي بن كلاب وكانت قريش لتبرُّكها بأمر فُصَىّ تجتمع فيها للمشورة في الجاهلية ولأبرام الامور وبذلك سميت دار الندوة لاجتماء النَّدي فيها فكانت حين قسم فُصَي الامور السَّنة التي كان فيها الشرف والذكر وعي الحجابة والسقاية والرفادة والقيادة واللواء والندوة بين ابنيه عبد مناف وعبد الدارعًا صير الى عبد الدار مع الجابة واللواء وكانت السقاية والوادة والقيادة عاصير الى عبد مناف بن قصيء فامّا عبد مناف بن قصسي نجعل السقاية وفي زمزم وسقاية العباس والرفادة وفي اطعام الحات في كلُّ موسم وشرابا الى ابند هاشمر بن عبد مناف فهي في ولده الى اليوم وجعل القيادة الى ابنه عبد شمس بن عبد مناف فهي في ولده الى اليوم، وأمّا عبد الدار فجعل الحجابة الى ابنه عثمان بن عبد الدار وجعل الندوة الى ابنه عبد مناف بي عبد الدار وجعل اللوآء لولكه جميعًا فكانوا يلونه حتى كان يومر أحد فقتلَ عليه من قتل مناهم وكان لوآة رسول الله صلعم مع مُصْعَب بي عُمَيْر بن هاشم بن عبد مناف بي عبد الدار بن قصى حتى قُتل عليد، ثر كانت الندوة بعد الى هاشم المن عبد مناف بي عبد الدار أثر الى ابنيه عُمير الى مصعب بي عيسر وعامر ابني هاشم بن عبد مناف بن عبد الدار قر ابتاعها معاوية بن افي سفيان في خلافته من ابن الرِّهين العُبْدُري وهو من ولد عامر بي فاشم بن عبد مناف بن عبد الدار فطلب شيبة بن عثمان من معاوية الشفعة فيها فأنى عليه فعمها معاوية وكان ينزل فيها اذا حج وينزلها من بعده من الخلفاء من بني أُمُيَّة اذا حَجُّوا وقد دخل بعضه، في المسجد الحرام في زيادة عبد الملك بن مروان وابنيه الوليد وسليمان فر دخل بعصها ايضًا في زيادة افي جعفر المنصور في المساجد فر كانت خلفاء بني العباس يغزلونها بعد فلك اذا حجوا ابو العباس وابو جعف والمبدى

وموسى الهادى وهارون الرشيد الى أن ابتاع هارون الرشيد دار الامارة من بني خلف الخراعيين وبناها فكان بعد ذلك ينزلها فلم تزل عسلى نلك حتى خربت وتهدّمت، قال ابو محمد الخزاعي ورايتها على احوال شَتْى كانت مقاصيرها الله النساء تُكْرَى من الغُرْباء والمجاورين ويكون في مقصورة الرجال دوابٌ عُلَال مكة ثم كانت بعد ينزلها عبيد العُلّ عكة من السودان وغيرهم فيعبثون فيها ويوذون جيرانها ثر كانت تُلقى فيها القمايم ويتوشَّأ فيها الحاجِّ وصارت ضورًا على المسجد الحرام، فلما كان فی سنة احدی وثمانین ومایتین استعمل علی برید مکة رجل من اهلها من جيران المسجد الحرام له علم ومعرفة وحسبة وفطنة عسالم المسجد الحرام والبلد فكتب في ذلك الى الوزير عبيد الله بن سليمان بن وهب يلكر أن دار الندوة قد عظم خرابها وتهدّمت وكثر ما يلقى فيها من القمايم حتى صارت ضررا على المسجد الحرام وجيرانه واذا جاء المطر سال الماء منها حتى يدخل المسجد الحرام من بابها الشارع في بطي المسجد الحرام وانها لو أُخْرج ما فيها من القمايم وفعمت وعُمّلت وبنيت مسجدًا يوصل بالمسجد الحرام أو جُعلت رحبةً له يصلّى الناس فيها ويتسع فيها الحاج كانت مكرمةً لريتهيّاً لاحد من الخلفاء بعد المهدى وشرفًا واجرًا باقيًا مع الابد وذكر أن في المسجد خرابًا كثيرًا وان سقفه يُكف اذا جاء المطر وان وادى مكة قد انكبس بالتراب حتى صار السيل اذا جاء يدخل المسجد وشرح نلك الامير مكلا عتم بن حام مولى امير المومنين والقاعبي بها محمد بن احد بن عبد الله المقدمي وسالهما أن يكتبا عثل ذلك فرغبا في الاجر وجميل الذكر وكتبا الى الوزير بمثل للك فلما وصلت اللُّتُبُ عرضت على أمير المومنين

ابي العباس المعتصد بالله بي ، في احمد الناصر لدين الله بي جعفر المتولّل على الله ورفع وفد الحبة الى بغداد يذكرون أن في جدار بطي اللعبة رخامًا قد اختلف وشعث في ارضها رخام قد تكسّر وان يعص عبّال مكة كان قد قلع ما على عصادَتَى اب اللعبة من الذهب فصربه دنانيم واستعان به على حرب وامور كانت بحكة بعد العَلَوى الخارجي الذي كان بها في سنة احدى وخمسين ومايتين فكانوا يسترون العصادتَ يُن بالديباج وان بعض العبُّ لبعده قلع مقدار الربع من اسفل ذهب بابي اللعبة وما على الانف واستعلى به على فتنة بين الخَنَّاطين والجَـزَّاريسي محكة سنة ثمان وستين ومايتين وجعل على ذلك فضة مصروبة عُوَّكة بالذهب على مثال ما كان عليها فاذا تسم الحاج به في ايام الحم بدت الفضة حتى تجدّد تمويهها في كلّ سنة وان رخام الحجر قد رثّ فهو بعتاب الى تجديد وان بلاطًا من حجارة حول اللعبة لم يكن تأمًّا جمتاح ان تتمَّ جوانبها كلها وسالوا الامير بعل فلكء فأمر امير المومنين كاتبه عبيم الله بن سليمان بن وهب وغلامه بدر المؤمر بالحصرة بعبل ما رُفع اليه من عبل اللعبة والمسجد اللبير وبعارة دار الندوة مسجدًا يسوعسل بالمسجد اللبير ويعزق الوادى كله والمشعى وما حول المسجد واخرج لذلك مالًا كثيرًا فامر بذلك القاصى ببغداد يوسف بن يعقوب وحمل المال اليه فَأَنْفَلُ بعضه سفاتني وانفذ بعضه في ايام الحيّ مع ابنه الى بكر عبد الله بن يوسف وكان يقدّم في كلّ سنة على حوايم الخليفة ومصالح الطريق وعمارتهاء فقدم عبد الله بن يوسف في وقت الحيّم وقدم معد برجل يقال له أبو الهياج عُير بن حَيان الأسكى من بني اسد بن خُزية له امانة ونية حسنة فولَّله بالعِل وخلف معم عُبَّالًا واعوانًا لذلك فعسل

ذلك وعزى الوادى عزةً جيدًا حنى ظهرت من درج ابواب المسجد الشارعة على الوادى اثنتا عشرة درجة وأنَّا كان الظاهر منها خـمـس درجات أثر اخرج القمايم من دار الندوة وفدمت ثر انشيب من اساسها نجعلت مسجدًا بأساطين وطاقات وأروقة مسقفة بالساج المذهب المزخرف ثر فُنِح لها في جدار المسجد اللبير اثنا عشر بابًا ستّة كبار سعة كل باب. خمسة ادرع وارتفاعه في السماء احد عشر درامًا وجعل بين السنة الابواب الكبار ستة ابواب صغار سعة كل واحد منها دراعان ونصف وارتفاعه في السماء ثمانية اذرع وثُلْثًا ذراع حتى اختلطت بالمسجد اللبهرء قل ابو الحسن الخزاعي قد كان قدا الجدار معولاً على ما نكره عم ابي ابو محمد الخزاى الى ايام الخليفة جعفر المقتدر بالله ثر غيره القاضى محمد بن موسى واليه امر البلد يوميد وجعله بأساطيين جارة مدورة عليها ملابن سلج بطاقات معقودة بالاجر الابيض والجص وصله بالمسجد الكبير وصولاً احسن من العبل الاول حتى صار من في دار الندوة من مُصَلَّ أو غيره يستقبل اللعبة فيَرَاها كلَّها عِل ذلك كلَّــه في سنة ست وثلاثماية، قال ابو محمد وجعل لها سوى نلك ابوابًا ثلاثة شارعة في الطريق الله حولها منها باب بطاقين على اسطوانة بالقرب من باب الطبري مقابل دار صاحب البريد سعته عشرة انرع وربسع نراع وارتفاعه في السماء احد عشر نراعًا وتُلْتا نراع وباب في اعلا هذه الطريق بناق واحد سعته خمسة انرع وارتفاعه في السماء اثنا عشر نراعًا وباب بين دور الخُزَاعيين ولد نافع بن عبد الحارث بطاقين على اسطسوانت مستقبل من افبل من السُّوبْقة وتُعَيِّعان سعته احد عشر نراعً ونصف وارنفاعه في السماء عشرة الرع وربع فراع وسوا جدارها وسقوفها وشرفها بالمسجد الكبير وفرغ منها في ثلاث سنين فصلى الناس فيها واتسعسوا بها وجعل لها منارة وخزانة في زاويتي موخّرها فكان درع طول هـلا المسجد من وجهه من جدار المسجد اللبير الى موخره بالأروقة اربعسة وثمانون ذراعا وعرضه بالاروقلا ستد وسبعون ذراعا وسعلا محنه تسعسة واربعون دراعًا في سبعة واربعين دراعًا وعدد ما فيه من الاساطين سوى ما على الابواب اثنتان وعشرون وعدد الطاقات سوى الابواب سبع وستون اسطوانة وهلى الابواب اثنتان وهدد الطاتات سوى الابسواب احسدى وسبعون طاقًا وعلى الابواب خمس طاقات وعدد الشَّرف الله تلى بطهو، المسجد ثماني وستون شرافلا وعدد السلاسل الق للفناديل سبع وستون سلسلة فيها قناديلهاء آخر خبر دار الندوة بكاله والجد لله وحده الرمل بالبيت وبين الصفا والمروة وموضع القيام عليهما ومخرج الذي صلعم الى الصفاء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدَّى قال حدثي مسلم بن خالد الزنجي عن ابن جريم قل قل عطا9 لمَّا دخل النهيُّ صلعم مكة لم يَلْو ولم يعرَّج ولم يبلغنا انه دخل بيتًا ولا لَوَى لشي، ولا عرج في حجَّته عله وفي عُمَّه كلَّها حتى دخل المساجد ولم ينصنع شيمًا ولا ركع حتى بدا بالبيت قطاف به وهذا اجمع في حجته وعمه كلُّهِ وَال عطاو فِن قدم معتمرًا فدخل المسجد لأن يطوف في وقت صلاة لا يمنع فيه الطواف فلا يصلّى تطوّعًا حنى يطوف بالبيت سبعًا قال وان وجد الناس في المكتوبة فصلَّى معام ذلا احبُّ أن يصلَّى بعدها شيمًا حتى يناوف قل عطاء وإن جاء قبل الصلوات كلَّهِي قُبَيْل كل صلاة فلا يجلس ولا ينتظرها ليضف قال فان قطع الامام عليه طوافه اتم بعده، قلتُ لعظاء الا اركع قبل تلك الصلاة ان لم اكن ركعتُ قل لا الا السَّبْم

Azraki.

قل فان جيئت قبلها ولم تكي ركعت ركعتين فاركفهما وطُفّ من اجل انهما اعظمر شاناً من غيرها من الركوع قبل كل صلاة، قال عطالا وان جيتُ مغارب الشمس طُفْتُ ولم انتظم غيوب الشمس بـطــوافي ثمر لم أُصَلَّ حتى الليل وهو يشدِّد في تاخير الطواف بالبيت جدًّا قال لا تؤخَّره الا لحاجة اما لوجع واما لحصار الله فاذا دخلت المسجد فساعتب سلا فطُفْ حين تدخل قلت له اني رعا دخلت عشية فاحببت ان ارخمه الى الليل قال لا يوخِّره الا أن يُهنع انسان الطواف فيصلَّى تطوُّمُ أن بـاا لدى قلت لعطه المراة تقدم نهارًا حرامًا ان كانت لا تخرر بالنهار قال ما أبالي أن كانت مستورة أن توخر طوافها أني الليلء قال أبي جريم أخبرني مطاو قال طاف الذي صلعم أثر لر يزد على الركعتين في حجته وعمره كلَّها قال عطاو ولا احب أن يبيد من طاف ذلك السبع على ركعتين قال فأن زاد عليهما فلا باسء قال ابن جريم واخبوني اسماعيل بن امية قال قل لي نافع كان عبد الله بي عمر اذا قدم مكة طاف أثر صلى ركعتين عند المقام قر استلمر الركن قر خرج الى الصفاء قال ابن جريم قال عطاو ومن شاء ركع تينَّك الركعتين عند المقام ومن شاء فحيث شاء قال فلا يصرُّك اين ركعتُهماء قال ابن جريم اخبرني جعفر بن محمد عن ابيد اند سمع جبر بن مبد الله جدث من جبد النبي صلعم قال لمّا طاف النبي صلعم بالبيت ذهب الى المقام وقل النبي صلعم واتخلوا من مقام ابراهيم مُصَلَّى وصلى ركعتين، قال ابن جريم قال عطالا ومن شاه حين يخرج الى الصف استلم الركن ومن شاء ترك قال وان استلم احبّ الى وان لم يفعل فلا ماس، قال ابن جريب واخبرني جعفر بن محمد عن ابيه انه سمع جابراً حدث عن جبة النبي صلعم قال فصلى عند المقام ركعتين حين طاف

سبعه فلك ثر رجع فاستلم الركن وخوج الى الصفا قال النبى صلعم انها نَبْدا بما بدا الله به ان الصفا والمروة من شعاير الله، قال ابن حسريسي اخبرنى جعفر بن محمد عن ابه انه سمع جابر بن عبد الله يخبر عن حجّة النبى صلعم قال حنى اذا اتينا البيت استلم الركن فطاف بالبيت سبعة اطواف رمل من فلك ثلاثة اطواف ه

باب اين يوقف من الصفا والمروة وحد المسعى، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى عن الزنجي عن ابي جريم قال قال عطا؟ فخرج النبى صلعمر من باب بني مخزوم الى الصفا قال فبلغني ان النصبي صلعم كان يسند فيهما قليلًا في الصفا والمروة غير كثير فيرى من ذلك البَيْتُ قال ولم يكن حينيذ هذا البنيان قلت له أُوصَف ذلك لك وسمى حيث كان يبلغ ذلك قال لا الله كذلك كان يسند فيهما قليلًا كيف ترى الآن قال كذلك أسند فيهما قلت افلا اسند حتى ارى البيت قال لا ثر الا أن تشاء غير مرة قال للك لى فامّا أن يكون حقًّا عليك فلا ولم يخبرني أن النبي صلعمر كان يبلغ المروة البيصاء قال كان يسند فيهما قليلاً ولا يبلغ فلكء قال ابن جريج سال انسان عطاء ا يجزى عن الذي يُسْعَى بين الصفا والمروة ان لا يرة واحدًا منهما وان يقوم بالارض قايمًا قال الى لعمرى وما له، قال ابن جريب وكان عطاف يقول استقبل البيت من الصفا والمروة لا بُدّ من استقبالة، قال ابن جسريسج واخبرني ابن طاوس عن ابيه انه كان لا يدع ان يرقى في الصَّفَا والمُسْوَّة حتى يبدر له البيت منهما ثر استقبل البيت، قال ابن جريج اخبرني نافع قال كان هبد الله بن عمر يخرج الى الصفا فيبدا به فيرق حتى يبدو له البيت فيستقبله لا ينتهي في للما حيم او اهتمر حتى يرى البيت من الصفا والروة فر يستقبله منهما فيبلغ من الصفا قراره فيه قدر قدمي الانسان قط بل يحجر عن قَدَمَيْه حتى يخرج منهما اطراف قدمَيْد، لا يقوم ابدًا الا فيهما في كل ما حتم أو اعتمر قل اطلَّه والله رأي النسي صلعم يقوم فيهما قال وكان يقوم من المروة قال لا ياتي المروة البيضاء يقبوم عن عينه حتى يصعد فيهاء قال ابن جريج قال عطالا فسعى به النصبى صلعم بطن وادى مكة قطء حدثنا ابن جريج عن صالح مولى التومة عن أفي فُريْرة وعن أفي جهر البيدضي عن سعيد بن المسيَّب انهما قالا السُّنَّة في الطواف بين الصفا والمروة أن ينزل من الصف أثر يشي حتى ولق بطبي المسيل فاذا جاءه سعي حتى يظهر مند قر يمشى حستى ياتي المروقاء قال ابن جريم اخبرني نافع قال فينزل ابن عم من الصفا فيمشي حتى الا جاء باب دار بني عُبّاد سعى حتى ينتهى الى الرقاق السلامي سعيا دون الشد وفوق الرملان فريشي مشيه اللي هو مشيه حتى يرقى المروة فجعل المروة البيضاء امامه ويمينه قال ولا ياتي حجب المبوقء قال ابن جريج اخبرنا ابو الزبير انه سمع جابر بن عبد الله يسسال عسن انشْعى فقال الشَّعْيُ بطي المسيل، قال ابن جريج واخبرني جعسف بن محمد عن أبيه أنه سمع جابر بن عبد الله يحدث عن حجَّة النبي صلعم قل أثر نرل من الصفاحتي اذا انصبت قدماه في بطن الموادي سمعي حتى الا اصعد من الشق الاخر مشىء حدثني جدى قال حدثنا سفيان بن عيينة عن منصور بن المعتمر عن شقيق بن سلمسة عسن مسروى بن الأجدع قال قدمتُ معتمرًا مع عليشة وابن مسعود فقلت ايهما الزمُ أثر قلت الزمُ عبد الله بن مسعود أثر آتى أمَّ المومنين فاسلم هليها فاستلم عبد الله بي مسعود الحجر ثر اخد عن عينه فرمل ثلاثة اطواف ومشي اربعة ثر اتى المقام فصلى ركعتين ثر عاد الى الحجر فاستلمه وخرب الى الصفا فقام على صدء فيه فلَّتي فقلت له بإبا عبد الرحب إن ناسًا من المحابك ينهون عي الاهلال هاهنا قال ولكني امرك بع هل تدري ما الاهلال الها هي استجابة موسى عمر لربه عن وجل قل فلمّا الى الموادي رَمَلَ وقال رب اغفر وارحم انك انت الاعز الاكرم ا ما جاء في موقف من طاف بين الصفا والمروة راكباء حدثنا ابه الوليد قال حدثني جدّى قال اخبرنا مسلم بي خالد الزنجي عس ابن جريم قال قال لى عطا٤ من طاف بين الصفا والمروة ,اكبًا فلجعل المبوة البيصاء في ظهره ويستقبل البيت وليدع الطريق طريق المدوقة ولياخد بين دار عبد الله بي عبد الملك وفي دار منارة المنقوشة وبين المروة البيضاء في طريق دار طلحة بن داود حتى يجعل المروة في ظهره ا ذكر ذرع ما بين الركن الاسود الى الصفا وذرع ما بين الصفا والمروقاء قال ابو الوليد وفرع ما بين الركن الاسود الى الصفا مايتا فراع واثنان وستون ذراعًا وثمانية عشر اصبعًا وذرع ما بين المقسام الي باب المسجد الذي يخرج منه الى الصفا ماية ذراع واربعة وستسون ذراعا ونصف وذرع ما بين باب المسجد الذي يخرج مند الى الصفا الى وسط الصفا ماية ذراء واثنا عشر ذراء ونصف وعلى الصفا اثنتا عشرة درجة من حجارة ومن وسط الصفا الى عُلَم المسعى الذي في حدّ المنارة مايسة فراع واثنان واربعون ذراعا ونصف والعلم اسطوانة طولها ثلاثة اذرع وفي مبنية في حدّ المنارة وفي من الارض على اربعة انرع وفي ملبسة بفسيفساء وقوقها لوم طوله ذراع وثمانية عشر اصبعا وعرضه ذراع مكتوب فهده بالذهب وفوقة طاق سلج وثرع ما بين العلم الذي في حدّ المنارة الى العلم الاخضر الذي على باب المسجد وهو المسعى ماية تراع واثبنا عشر قراع والسّعى بين العَلَميْن وطول العلم الذي على باب المسجد عشية أنرع واربعة عشر اصبعًا منة اسطوانة مبيضة ستّة انرع وفوقها اسطوانة طولها ثراعان وعشرون اصبعًا وفي ملبسة فسيفساء اخضر وفوقها لـوح طوله فراع وثمانية عشر اصبعًا واللوح محتوب فيه بالذهب، وفرع ما بين العلم الذي على باب المسجد الى المروة خمسماية نراع ونصفف فراع وعلى المروة خمس عشرة درجة وفرع ما بين العلم الذي عسلى باب فراع وستة وستون فراعًا ونصف وفرع ما بين العلم الذي عسلى باب المسجد الى العلم الذي تحدامه على باب دار العباس بي عبد المطلب وبينهما عرض المسعى خمسة وثلاثون فراعًا ونصف ومن العلم الذي تحدام على باب دار العباس الى العلم الذي عند دار ابن عباد الدلى تحدام العلم الذي حدّ المنارة وبينهما الوادي ماية فراع واحد وعشرون فراعًا ه

باب درع طواف سبع باللعبة، درع طواف سُبع باللعبة ثمانماية دراع وستة وثلاثون دراعًا وعشرون اصبعًا ومن المقام الى الصفا مايتسا دراع وسبعة وسبعون دراعًا ومن الصفا الى المروة طواف واحد سبعاية دراع وستة وستون دراعًا ونصف يكون سبع بينهما خمسسة الاف وثلاثماية دراع وخمسة وستون دراعًا ونصف، ومن الركن الاسود الى المقام ومن المقام الى الصفا ومن الصفا الى المروة سبع ستة الاف دراع وخمسماية وثمانية وثلاثون دراعًا وسبعة عشر اصبعًا ها دكم بناء درج الصفا والمروة، حدثنا ابو الوليد قال حدثه

جدى احد بن محمد قال كان الصفا والمروة يُسْنِكُ فيهمسا من سَمَى بينهما ولم يكن فيهمسا من سَمَى بينهما ولم يكن فيهما بناء ولا درج حتى كان عبد الصمد بن على في خلافة الى جعفر المنصور فبنا درجهما للة في اليوم درجهما فكان أول من احدث بناءها ثر تُحلّ بعد نلك بالنورة في زمن مبارك الطبرى في خلافة المامون في

تحريم الحرم وحدودة ومن نصب انصابة واسماء مكة وصفة الحرم، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى اجد بن محمد وابراهيم ابن محمد الشافعي قالا اخبرنا مسلم بن خالد عن عبد الله بن عيد الرجمن بن اني حسين عن عطاه بن اني رباح والحسن بن اني الحسي وطاوس أن الذي صلعم دخل يومر الفتح البيت فصلى فيه ركعتين لر خرج وقد لُبطَ بالناس حول اللعبة فأخذ بعصادَتَى الباب فقال الحد لله الذي صدق وعدة ونصر عبدة وقزم الاحزاب وحدة ما ذا تقولون وما ذا تطنُّون قالوا نقول خيرًا ونظيُّ خيرًا اخْ كريم وابن اخ كريم وقد قدرتَ فَأَسْجِحْ قَلَ فَاتَّى اقولَ كما قَلَ اخْي يُوسَفَ لا تَثْرِيبِ عَلَيْكُم الْيُومِ يغفر الله للم وهو ارحمر الراجمين الا أن كُل ربًا كان في الجاهلية أو دمر أو مال فهو تحت قَدَّمَيُّ هاتَيْن الا سادنة اللعبة وسقاية الحسائِّر فاني قسم امصيتهما لاهلهما على ما كانتا عليه الا ان الله سجعانه وتعالى قد انهب عنكم تخوة الجاهلية وتكبُّرها بآبآها للُّكم لآدم وآدم من تراب واكرمكم مند الله اتقاكم الا وفي قتيل العصا والسُّوْط الخطأ شبه النَّد **الدَّيْظُ** مغلطة ماية ناقة منها اربعون في بطونها اولادها الا أن الله قد حرم مكة يوم خلق السموات والارص فهي حرام جعرام الله سجانه لم تحلُّ لاحد كان قبلي ولا تحلُّ لاحد بعدى ولم تحلُّ في الا ساعة من نهار قال يقصُّوها

النبي صلعم بيده لا يُنَقِّر صَيْدها وِلا تُعصد عصافها ولا تحلُّ لقطتُها الا لمُنْشد ولا يختلا خُلاها فقال له العبّاس رضّه وكان شيخًا مجرّبًا يرسول الله الا الأنْخر فانه لا بُدَّ منه للقَيْن ولظهور البيت فسكت النبي صلعم ثر قال الا الانخر فانه حلالًا، قال فلمًّا فبط النبي صلعمر بعث منادًّيا ينادى الا لا وصيَّةَ لوارث وان الولد للفراش وللعاهر الحجر وانه لا يحسلُ لامراة أن تعطى شيئًا من مالها الا باذن ورجها، وحدثني جدّى عن محمد بن ادريس عن الواقدى عن اشياخه قالوا لمّا كان بعد المفسح بِيَوْم دخل جُنَيْرهب بن الأَدْلَع الهُذَاق مكة يَرْتاد وينظر والناس أمنون فرآه جُنْدُب بن الأَجْهَم الاسلمي وكان جنيدب بن الادلع قد قتــل رجلًا من اسلم في الجاهلية يقال له أثَهُمْ بَأْسًا وكان شجاءً وكان من خبر قتله اياه قالوا خرج غزى من هذيل في الجاهلية وفيام جنبيدب بن الادلع يريدون حَيَّ احمَّ باسًا وكان احمَّ باسًا رجلًا شجاعًا لا يُرام وكان لا ينامر في حيَّه انَّا كان ينام خارجًا من حاضرة وكان اذا نام غَسطًّ عطيطًا منكرًا لا يخفى مكانه وكان الحاضر اذا اتاهم الفزع صاحوا يا الهمَّ باسًا فيثور مثل الاسد فلمًّا جاءم ذلك الغزى من هذيل قال لم جنيدب ابع الادنع أن كان احمَّ باسًا في الحاصر فليس اليام سبيل وأن له غطيطًا لا يخفى فلصوني اتسمَّع له فتسمع الحسَّ فسمعه فأمَّهُ حتى وجله نايسًا فقتله شر جلوا على الحيّ فصاح الحيُّ ياجم باسًا فلا شيء احمّ باسًا قد فتل فنالوا من الحاصر ثمر انصرفوا فتشاغلوا بالاسلام، فلمَّا كان بعد الفسيخ بيوم دخل جنيكب بن الادلع مكة يرتاد وينظر والناس آمنون فرآه جندب بن الاعجم الاسلمي فقل جنيدب بن الادلع قاتلُ احرَّ باساً قال نعم فخرج جندب يستجيش عليه حَيَّهُ فكان اول من لقى خراش

ابين امية اللعبي فأخبره فاشتمل خراش على السيف ثر اقبل اليه والناس حوله وهو بحدثهم عن قتل احمر باسًا وهم مجتمعون عليه أن أقبل خراش ابن امية اللعبي مشتملًا على السيف فقال هكذا عن الرجل فوالله ما ظنّ الناس الا انه يفرج عنه الناس ليتفرّقوا عنه فانفرجوا عنه فلتما انفرج الناس عنه حمل عليه خراش بي امية بالسيف فطعنه في بطنه وابن الادلع مستند الى جدار من جُدْر مكة فجعلت حُشْوَنُه تسايل من بطنه وان عينَيْه لتبرقن في راسه وهو يقول اقد فعلتموها يا معشر خزاعة فوقع الرجل فات فسمع رسول الله صلعم بقتلة فقام خطيبًا وهله الخطبة الغد من يوم فتح مكة بعد الظهر ففال صلعم ايها الناس أن الله سجائه قد حرم مكة يوم خلق السموات والارض ويوم خلق الشمس والقمر ووضع هذين الجباين فهي حرام الى يوم القيامة لا بحلَّ لمون يؤمن بالله واليوم الاخر ان يسفك فيها دما ولا يعصد فيها شاجرا لم تحلُّ لاحد کان قبلی ولا تحلُّ لاحد بعدی ولم خلَّ لی الا ساعد من نهار أثر رجعت كحرمتها بالامس فليبلغ الشاهد الغايب فان قال قايل قد قُتَلَ بها رسول الله فقولوا أن الله سجانه وتعالى قد احلَّها لـرسسوله وله يحلُّها للم يا معشر خزاعة ارفعوا ايديكم عن القتل فقد والله كثر أى يقع وقد قتلتم هذا القتيل والله لأَديَّنَّهُ فِي قتل بعد مقامي هـدا فأُهله بالحيار أن شاءوا فدم قتيلهم وأن شاءوا فعَقْله وفحل أبو شُرَيْس خُويْلَه اللهبي على عمرو بن سعيد بن العاص وهو يريد قتتال ابن النبيم فحدَّثه هذا الحديث وقال أن النبي صلعم أمرنا أن يبلغ الشاهدُ الغايبُ وكنتُ شاهدًا وكنتَ غايبًا وقد أُدَّيْتُ اليك ما كان النبيُّ صلعم امر به فقال له عمرو بن سعيد انصرف ايها الشيئ فحن اعلم 45 Azraki.

يحُرْمتها منك انها لا تمنع من ظالم ولا خالع طاعة ولا سافك دمر فقال ابو شريح قد أُدَّيْتُ اليك ما كان رسول الله صلعم امر به فانت وشَأْنُكَ قال الواقدى وحدثني عبد الله بن نافع عن ابية انه اخبر ابن عم عا قال ابو شريح لعمو بن سعيد فقال ابن عم يرحم الله ابا شريح قصى اللبى عليه قد عملت أن رسول الله صلعم تكلّم يوميد في خزاعة حين قتلوا الهُذَالِي بأمر لا احفظه الا الى سمعت المسلمين يقولون قال رسول الله صلعم فانا أديمه قال وقال الواقدى حدثني عم بن عبد الركسي بن اسعید بی یربوع می مبد الملک بی مبید بن سعید بی یربسوع می خُرِيْنِق ابنة الخُصَيْن عن عمران بن الحصين قال قتله خراش بعسد ما نهى رسول الله صلعم عن القتل فقال لو كنتُ قاتلاً مومنًا بكافر لقتلتُ خراشًا بالهُلُكُ ثر امر رسول الله صلعم خُزَاعَة يخرجون ديتُهُ فكانست خزاعة اخرجت ديته تقال عمان بن الحصين قكأنّ انظم الى غسنم عُفْرِ جاءت بها بنو مُدَّلِي في العَفْل وكانوا يتعاقلون في الجاهلية ثر شدَّه الاسلام وكان اول قتيل وداه رسول الله صلعم في الاسلام، حدثني جذى قال حدثنا سفيان بن عُيننة عن عمرو بن دينار عن ابن شهاب عبى عطاه بن يزيد اللَّيْثي أن رجلَيْن من خزاعة قتلا رجلاً من فُلَيْسل بالنودلفة فأتوا الى افي بكر وعم رضى الله عنهما يستشفعون بهما على رسول الله صلعم فقام رسول الله صلعم فقال أن الله سجانه حرم مكنة ولم يُحَرِّمها الناس لا تحِلُ لاحد كان قبلي ولا تحلُّ لاحد كان بعدى ولا تحلُّ لى الا ساعة من نهار فهى حرام بحرام الله سجانة الى يوم القيامة فلا يُسْتُنَّنَّ في احدٌ فيقول أن رسول الله صلعم فتل بها وأني لا أهلم أحدًا أُمْتَى على الله عز وجل من ثلاثة رجل قتل بها ورجل قتل بدخول

الجاهلية قتل في الحرم ورجل قتل غير قاتله وايمر الله ليوديق همذا القتيل، حدثنا ابو الوليد قال حداثنا سليمان بن حرب الازدى قال حدثنا جرير بن حازم عن حميد الأعرج من مجاهد قال ان هذا الحرم حُرَّمُ ما حداده من السموات السبع والارضين السبع وان هذا البيت رابع اربعة عشر بيتًا في كلُّ سماء بيتٌ وفي كلُّ أرض بيتٌ ولو وقعي وقع بعضهن على بعضء وحدثني مهدى بن الى المهدى قال حدثما عم بن سَهَيْل من يزيد من سعيد عن قَتادة قال نكر لنا أن الحرم حرّم ما حياله الى العرش، وحدثني مهدى بن الى المهدى قل حدثنا عبد الله ابن معاذ الصنعاني عن معم عن الزهرى في قوله عز وجل ربّ اجعسل هذا بلدًا امنًا قال قال النبي صلعم إن الناس لد يجرَّموا مكة ولكن الله سجانه وتعالى حرمها فهي حرام الى يوم القيامة وان من أعنى الخلق هلى الله عز وجل رجل قَتَلَ في الحرم ورجل قَتَلَ غير قاتله ورجل أخلف بدخول الجاهلية، حدثني مهدى بن ابي المهدى ال حدثنا عبد الملك ابي ابراهيم الجُدّى اخبرني عبد الرجي بي اني الموالي عن عبد الله بي وهب او أبن موهب عن عمة عن عايشة عن النبي صلعمر قل سته لعناهم الله تعالى وكل بني مجاب الدعوة الزايد في كتاب الله والمكذب بقدر الله سجانه والمتسلَّط بالجُبْروت ليدلُّ من اعزَّ الله او يُعزُّ بـذلك من الله سجانه والمستحلُّ جرم الله سجانه والمستحلُّ من عترتي ما حرّم الله والتارك لسُنْتي، وحدثني مهدى بن ابي الهدى قل حدثنا ابو ايوب البصرى عن فشام عن الحسن قال البيت بحذاء البيست المعهور وما بينهما بحذاءه الى السهاء السابعة وما اسفل منه بحكاءه الى الارض السابعة حرام كلَّه، وحدثني جدى عن ابراهيم بن محمد قال

حدثنى صفوان بن سليم من كُرَيْب مولى ابن عباس من ابن عباس عن النبي صلعم قل البيت المعور في السماء يقال له الصراح وهو على مَنَا اللَّمِية يُعِمِ عُلَّ يوم سبعون الف ملك لم يروة قط وأن للسمساء السابعة لحرمًا على منا حرم مكنه حدّثني جدى قال حدثنا ابراهيم ابن محمد حدثنا محمد بن عمرو من ابي سلمة بن عبد الرجس بن عبف قال وقف النبي صلعم على الخُبُون يوم الفاتم فقال والله الك تحيير ارص الله واحب ارض الله الى الله ولولا الى أخْرجت منك ما خرجت وانها لا تحلُّ لاحد كن قبلي ولا تحلُّ لاحد كان بعدى وانما احلُّت في ساعة من نهار وانها من ساعتي هذه من النهار حرام لا يُعْصَد شجرها ولا يحتشُّ خَلَاها ولا يلتقط صَالَّتها الْا بانْشَاد فقال رجل الا الانَّذَـِر يرسول الله فانه لقبورنا وبيوتنا ولقيوننا فقال رسول الله صلعم الا الاذخرى حدثنى جدى عن مسلم بن خالد قال سمعت صدقة بن يسار يقول تفسير اللقطة لا تُرْفَع الا بانشاد قال ان يسمع منشدها فيرفعها السيسه والا فلا عشهاء حدثنا جدى قال حدثنا ابراهيم بن محسم قال حدثنی يريد بن اني زياد عن مجاهد عن ابن عباس قال قال رسول الله صلعم يوم فاتر مكة أن مكة حرّام حرمها الله عز وجل يوم خلق السموات والارص والشمس والقمر ووضع هذين الاخشبين لم تحلُّ لاحد قبلي ولا نحلً لاحد بعدى ولم تحلَّ في الا ساعة من نهار لا يختلا خلاها ولا يُعْضِد شوكها ولا ينفِّ صَيْدها ولا تُرْفَع لقطتُها الا لمن انشدها فقال العباس رضّه الله الاذخر يا رسول الله فانه لا غنى لاهل مكة عنه فانه للقين والبنيان فقال صلعم الا الاذخرى وحدثنا جدّى قال اخبرنا سعيد بن سالمر من عثمان بن ساج قال اخبرني محمد بن عبد السرحسن بن

ابي نيب من سعيد بن ابي سعيد المُقْبُري من ابي شريح اللعسبي صاحب رسول الله صلعم أن رسول الله صلعم قال أن الله سجانه حرّم مكة ولم يحرّمها الناس ولا يحلّ لمن كان يومن بالله واليوم الاخر ان يسفك فيها دمًا ولا يعصد فيها شجرًا فان ارتخص فيها احد شيب فقال قد احلت لرسول الله صلعم فإن الله سجعانه احلَّها لى واد يحلُّها للناس وانما احلَّتْ في ساعة من نهار فر في حرام كحرمتها بالامسس فر انكم يا معشر خزاعة قتلتم هذا القتيل من فُكين وانا والله عَاتَلُهُ في قتل بها بعد قتيلًا فإن اهله بين خيرتَيْن فإن احبُّوا قتلوا وإن احبُّوا

اخذوا العَقْلَ ا

ذكر الحرم كيف حرم، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى قال حدثنا ابراهیم بن محمد بن ابی جیبی قال حدثنا عبد الله بن عثمان بن خُيْثَم عن ابي الطفيل عن ابن عباس قال اول من نصب انصاب الحرم ابراهيم هم يُريد نلك جبريل عم فلمّا كان يوم فتح مكة بعث رسول الله صلعم تميم بن اسد الخزاى نجدُّد ما رَثَّ منهاء واخبرني جدى قال حدثنا عبد الرجن بن حسن بن القاسم عن ابيه قال سمعت بعص اهل العلم يقول انه لمَّا خاف آدم عم على نفسه من الشيطان فاستعلف بالله سجانه فارسل الله عز وجل ملايكة حَقُّوا محكة من كل جانب ووقفوا حواليها قال فحرِّم الله تعالى الحرم من حيث كانت اللايكة علياً السلام وقفَتْء حدثني جدّى قال حدثنا سعيد بن سالم القُدَّاح عن عثمان بن ساج عن رهب بن منبَّه أن آدم عم أشتدّ بكاءه وحزنه لما كان من عظم المصيبة حتى أن كانت الملايكة لأحزن لخُونِه ولتبكى لبكاه، فعُولًا الله بخَيْمة من خيام الجنة وضعها له مكة في

موضع الكعبة قبل أن تكون اللعبة وتلك الخيمة باقوتة كمآله من يواقيت الجنة وفيها ثلاثة قناديل من ذهب من تبر الجنة فيها نور يلتهب من نور الجنة والركن يوميل نجم من تجومه فكان صّود ذلك النور ينتهى الى موضع الحرم فلمًّا صار آدم الى مكة حرسه الله وحرس تلك الخيمة باللايكة فكانوا يقفون على مواضع انصاب الحرم بحرسونه ويذودون عنه سُكَّانَ الارص وسُكَّانُها يوميد الجنَّ والشياطين فلا ينبغي الم أن ينظروا الى شيء من الجنة لانه من نظر الى شيء منها وجبت له والارض يوميسك عُاهرة نقية طيبة لم تَنْجُسْ ولمر تُسْفَكُ فيها الدماء ولمر يُعْبَلُ فيها بالخطايا فلذلك جعلها الله سجانه يوميث مستقرأ لملايكته وجعلا فيها كما كانوا في السماه يستحون الليل والنهار لا يَقْترون فلم تزل تلك الخيمة مكانها حتى قبص الله تعالى آدم أثر رفعها اليمه حدثنا أبو الوليـ قال حدثنی جدّی عن عبد الرجن بن حسن بن القاسم عن ابیعه قال سمعت بعض اهل العلمر يقولون قل ابراهيم عم لاسماهيل أبغني حجرًا اجعله للناس اية قل فذهب اسماعيل أثر رجع واد ياته بشسىء ووجسد الركن عنده فلمًا رآة قال له من اين لك عدا قال ابراهيم جاء بده من لر يكلني الى جَرى جاء به جبريل عمر قال فوضعه ابراهيم عمر في موضعه هذا فأنار شرقًا وغربًا ويمنًا وشامًا فحرَّم الله تعالى الحرم من حيث انتهى نور الركن واشراقه من كلُّ جانب قلْ ولَّما قلْ ابراهيم ربَّنا أُرِنًا مناسكنا نزل اليه جبريل فذهب به تأراه المناسك ووقفه على حدود الحرمر فكان ابراهيم يرضم المجارة وينصب الاعلام ويحثى هليها التراب وكان جبريل يقفه على الحدود، قال وسمعت أن غنم اسماعيل عم كانت ترعى في الحرم ولا تجاوزه ولا تخرج منه فاذا بلغَتْ منتهاه في ناحية من نواحيه رجعت

صابّة في الحرم، حدثنا ابر الوليد حدثني جدّى حدثنا سعيد بن سالم عن ابن جريج قال كنت اسمع من ابي يزعم أن ابراهيم أول من نصب انصاب الحرم، حدثنا ابو الوليد حدثنا جدى حدثنا سعيد ابن سالم عن ابن جريم عن عبد الله بن عثمان بن خيثم عن محمد ابن الاسود انه اخبره أن ابراهيم أول من نصب انصاب الحسرم وأن جبريل عم دله على مواضعها قل ابن جريح واخبرني ايضا عند أن النبي صلعم امر يوم الفاخ تميم بن اسد جدّ عبد الركن بن عبد الطلب ابن تميم فجدَّدهاء حدثنا أبو الوليد وحدثني محمد بن يحيى هن هشامر بن سليمان الخنزومي عن عبد الملك بن يحيى بن عباد بن عبد الله بن الزبير من موسى بن عقبة أنه دل عَدَّتْ دَرِيش على انصاب الحرم فنزعتها فاشتد ذلك على النبي صلعم فجاء جبريل عصر الى رسول الله صلعم فقال يا محمد اشتد عليك أن نوعت قريش أنصاب الحرم قل نعم قال اما انام سيعيدونها قل فراى رجل من هذه الفبيلة من قريش ومن هذه القبيلة حتى راى ذلك عدّة من قبايل قريش قايلًا يقول حرمً كان اعْزِكم الله به ومنعكم فنزعتم انصابه الان تخطفكم العرب فاصحموا يتحدّثون بذلك في مجالسام فاعادوها فجاء جبريسل عمر الى رسول الله صلعم فقال يا محمد قد اعدوها قل افاصابوا يا جبريل قل ما وضعوا منها نصبًا الا بيد ملكء حدثنا ابو الوليد حدثنا محمد بن جيسي عن الواقدى من اسحاق بن حازم عن جعفر بن ربيعة من الزهري مسن عبيد الله بن عبد الله بن عتبة أن أبراهيم عم نصب أنصاب الحرم يُريه جبريل عم قر لم أَخَرَّتُ حي كان قُصَيٍّ فجدُدها قر لم أَخَرَّكُ حنى كان رسول الله صلعم فبعث عامر العام تميم بن اسد الخزاى فجدّدها ثر

لمر تحرك حتى كان عمر بن الخطاب رصَّة فبعث اربعة من قبيش كانسوا يبتداون في بواديها فجددوا انصاب الحرم مناه مُغْرَمة بن نوفل وابسو فُود سعيد بن يربوع المخزومي وحُويْطب بن عبد العُرِّي وأَرْفَع بن عبد عوف الزهريء حدثنا ابو الوليد حدثني محمد بن يحيى عن الواقدى حدثني خالد بن الياس عن بحيى بن عبد السرحس بن حاطب عن ابيه قل لما رنى عثمان بن عُفَّان بعث على الحيم عبد الركن بن عوف وامره ان يجدّد انصاب الحرم فبعث عبد الركن نفرًا من قريش منه حُوينطب بن عبد العزى وعبد الرحن بن ازهر وكان سعيد بن يربوع قد ذهب بصره في أخر خلافة عم وذهب بصر مخرمة ابن نوفل في خلافة عثمان فكانوا يجددون انصاب الحرم في كل سنسة فلمًّا ولى معاوية كتب ألى وألى مكة فُأمرِه بتجديدها، قال فلمًّا بعيث عمر ابن الخطاب النغر الذين بعثه في تجديد انصاب الحرم امرهم ان ينظروا الى كُلُّ واد يَصُبُّ في الحرم فنصبوا عليه واعلموه وجعلوة حسرًما والى كُلُّ واد يصبُّ في الحلّ نجعلوة حلّاء حدثنا ابو الوليد حدثني جسمّى عن محمد بن ادريس عي محمد بن عم هن ابن ابي سُبرة عن المسور ابن رفاعة قال لمّا حرج عبد الملك بن مروان ارسل الى اكبر شيخ يعلمه س خزاعة وشيخ من قريش وشيخ من بني بكر وامرهم بتجديد الحرم، قل ابو الوليد وكل واد في الحرم فهو يسيل في الحلّ ولا يسيل من الحلّ في الحرم الا من موضع واحد عند التنعيم عند بيوت غفاره ذكر حدود الحرم الشريف، قل أبو الوليد من طريق المدينة دون التنعيم عند بيوت غفار على ثلاثة اميال ومن طريق اليمي طوف أضاءة لبي في ثنية لبي على سبعة اميال ومن طريق جُدّة منقطبع الاعشاش على عشرة اميال ومن طريق الطايف على طريق عَـرَفَــة من بطن غَرَةً على احد عشر ميلًا ومن طريق العراق على ثنية خَلّ بالمقطع على سبعة اميال ومن طريق الجعرانة في شعب آل عبد الله بن خالـد الهن اسيد على تسعة اميال ه

تعظيم الحرم وتعظيم الذنب فيد والالحاد فيدء حدثنا ابو الوليد حدثني جدى حدثنا سفيان من مسْعَر عن مُصْعَب بن شيبة عن عبد الله بن الزبير قال ان كانت الامة من بني اسرايل لتقدم مكة فاذا بلغتْ ذا طُوى خلعتْ نعالها تعظيمًا للحرم، حدثنا ابسو الوليد حدثنا عم بن حُكَّام البصري من شعبة عن منصور عن مجاهد في قوله تعالى ومن يُردُ فيه بالحاد بظلم نُذفَّه من عذاب اليمر قال كان لعبد الله بن عمرو بن العاص فسطاطان احداثا في الحسل والاخسر في الحوم فاذا اراد أن يعتب أهله عاتبهم في الحلَّ وأذا أراد أن يصلَّى صلَّى في الحرم فقيل له في ذلك فقال انَّا كنَّا ناحدَّث أن من الألحاد في الحرم أن يقول كُلًّا والله وبُلِّي والله، حدثنا ابو الوليد حدثني جـتى عن سفيان من منصور عن ابراهيم قال كان يتجبهم انا قدموا مكة ان لا يخرجوا منها حنى يختموا القرانء حدثنا ابو الوليد وحدثني جدى عن سفيان بن ابراهيم بن مَيْسَرة عن طاوس عن ابن عسبسس قال استَأْذَنَى الحسين بن على في الخروج فقلت لولا ان يسرزاً في ار بسك لتشبُّثُ بيدى في راسك فكان الذي رَدُّ علَّى من قول لان أُقْتَل مِكان كذا وكذا احبُّ انَّ من أن تساحلٌ حرمتها في يعنى الحرم فكان فلك اللَّى سلا نفسى عند قال أثر يقول طاوس والله ما رأيت أحماً أشمتُ تعظيمًا للمحارم من ابن عباس رضّه ولو شاء ان ابكي لبكيتُ، حدثنا 46

Azraki,

ابو الوليد حدثني جدى وابراهيم بن محمد قالا اخبرنا مسلم بن خالد انزنجى عن ابن الى نجيج عن ابيه قال لد تكن كبار الحيتان تاكل صغارها فی الحرم من زمن الغرق وبه حداثنی جدی وابراهیم بن محمد من مسلم بن خالد عن ابن خيثم قل كان عكة حَيّ يقال له العاليق فاحدثوا فيها احداثًا فنَفَام الله عز وجل منها نجعل يقودم بالغييث ويسوقاهم بالسنة يضع الغيث اماماهم فيلاهبون ليرجعوا فسلا يجسدون شيمًا فيتبعون الغيث حنى الحقام الله تعالى مساقط روس آباهم وكانسوا من حُير الله بعث الله عليا الطوفان، قال الزنجى فقلت لابن خيشم وما كان الطوفان قال الموتء حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى وابراهيم بن محمد الشافعي قالا اخبرنا مسلم بن خالد عن ابن خيثم عن ابي الزبير عن جابر بن عبد الله أن رسول الله صلعم لما نزل الحجر في غيروة تُبُوكَ قام فخطب الناس فقال يا ايها الناس لا تسالوا نبيَّكم عن الايات هاولاه قوم صالح سالوا نبيهم أن يبعث الله للم أية فبعث الله لهم الناقة فكانت تُرِدُ من هذا الفيِّ فتشرب ماءهم يومر وردها ويشربون من لبنها مثل ما كانوا يتروون من ماهم من غبها الا وتصدر من عدا الفي فعَنَـوا عن أمر رباع فعقروها فوعدهم الله ثلاثة أيام فكان موعدٌ من الله تعالى غير مكدوب ثر جاءته الصحة فاهلك الله من كان في مشارى الارص ومغاربها منهم الا رجلًا كان في حرم الله فنعه حرم الله من عداب الله فقالوا يرسول الله ومن هو قال ابو رغال، حدثنا ابو الوليد حدثيني جدى عن مسلمر بن خالد عن ايوب بن موسى عن عبد الله بن عمرو بن العاص انه قل ايها الناس ان قدا البيت لاق ربه فسايه عنكم الا فانظروا فيما هو سايلكم عنه من امره الا واذكروا اذ كان ساكنه

لا يسفكون فيه دمًا حرامًا ولا يهشون فيه بالنميمة، حدثنا ابو الوليد حدثنا مهدى بن ابي الهدى حدثنا عبد الرجي بن عبد الله مول بني فاشمر من خُاد بن سلبة عن عطاه بن السايب عن محمد بن سابط عن النبي صلعم يحكى عن ربع تعالى قال لا يكون بمكة سافك دم ولا آكل ربًا ولا نَمَامٌ ودُخيت الارض من مكة واول من طاف بالبيت الملايكة قال فلمًّا أراد أن يجعل في الأرض خليفة قالت الملايكة اتجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء يعني مكة فقال الشعبى النميمة عُدلَتْ بالدم والرآبا فلمر يزل يحدثني فيها حتى عرفت انها شر الاعسار، وقل محمد بن سابط كان النبي من الانبياء صلعم اذا علكت أمَّتُه لحــن مكة فتعبَّدُ فيها الذيُّ ومن معد حتى يموت فات بها نوم وهود وصالح وشُعَيْبٌ وقبورهم بين زمزم والحجرء حدثنا ابو الوليد حدثنا مهدى ابن ابي المهدى حدثنا يحيى بن سليم عن ابي خيثمر قل سمعت عبد الرجن بن سابط يقول سمعت عبد الله بن صَمْرة السَّلُولي يقول ما بين الركن الى المقام الى زمزم الى الحجر قبر تسعة وتسعين نبيًّا جاءوا خُجَّاجًا فقُبروا فنالك فتلك قبورهم غور المعبلاء حدثنا ابو السولسيك حدثنا احد بن مُيْسُرة المِّي حدثنا عبد الجيد بن عبد العزيز بن ابى رواد عن ابيد ان عم بن الخطاب رصَّة كان يقول خطينة اصيبها عَكُمْ اعْدُ عِلَّى مِن سبعين خطيتًا اصيبها برُكْبَنَّهُ وبد قل احمد بن ميسوة من عبد الجيد بن عبد العزيز عن ابيه عن عم بن الخشاب كان يقول لقريش يا معشر قريش الحقوا بالأرباف فهو اعظمُ لأُخْمُ اركم واقلَّ لأَوْزاركم ربه قال حدثنی احد بن میسرة عن عبد الجید بن عبد العزیز عسن ابيه قال أخْبرت ان سعيد بن المسيّب راى رجلاً من احمل المدينة عكة

فقال المدينة فقال الرجل الما جيُّتُ اطلب العلم فقال سعيت ابي المسيب اما اذا أَبيْتُ فانا كنَّا نسمع أن ساكن مكة لا يموت حتى يكون عنده منزله الحلّ لما يستحلُّ من حرمتهاء وبه عن عبد الجيد ابن عبد العزيز عن ابية قال اخبرت أن عم بن عبد العزيز قدم مكة وهو انذاك امير فطلب اليه اهل مكة أن يقيم بين اطهرهم بعص المقام وينظر في حواجه فأبنى عليهم فاستشفعوا اليه بعبسد الله بن عمره بن عثمان قال فقال له اتَّق الله فانها رعيتك وان لا عليك حقًّا وم يحبُّون ان تنظر في حواجه فدلك أيْسَرُ عليهم من ان ينتابوك بالمدينة قال فأبنى عليه قل فلمّا أبنى قل له عبد الله بن عمرو اما اذ ابيت فاحبرُف لَمْ تَأْبًا فقال له عمر مخافةً الحدث بها وقال عبد العزيز واخبرت أن عم بن عبد العزيز وافقه شهر رمصان محة فخرج فصام بالطايفء حدثنا ابو الونید حدثنی جدّی حدثنا بحیی بن سلیم قال سمعت ابن خیشم جنَّث عن عثمان انه سمع ابن عم يقول احتكار الطعام عكة للبيع الحاد وبه حدثنا يحيى بن سليم حدثنا عثمان بن الاسود عن مجاهد قال بيع الطعام عكة الحاد قال عثمان يعنى ان يشترى هافنا ويبيع هاهنا ولا يعنى الجالب، وبه حدثنا يحيى بن سليم عن أبن خيستمر عن عبيد الله بي عياض عن يُعْلَى بي منبه انه سمع عم بي الخطاب رضه يقول يا اهل مكة لا تحتكروا الطعام بمكة فان احتكار الطعام بمكة للبيع الحادة حدثنا أبو الوليد حدثني جدى حدثنا سعيد بن سالر عن عثمان بن ساج قال قل مجاهد ومن يُردُ فيه بظلم يعمل عملاً سيّمًا وقل غيرة المستجد الحرام والمشركون صَدُّوا رسول الله صلعم عن المسجد وعن سبيل الله يوم الحُدَيْبية، حدثنا ابو الوليد حدثنا

جدى من سعيد بن سالر عن ابن جريج في قوله عز وجل ومن يُسرِدْ فيه بالحاد بظلم نذقه من عداب اليمر استحلالاً متعبَّداً قل وقال أبن جرييج ايضاً قال ابن عباس والشرك، حدثنا ابو الوليد أخبرني جدى عن سعيد عن عثمان اخبرني المُتنَّى بن الصَّبَّاحِ عن عطاء بن افي راح حدثتي اسماعيل بن جُلَيْحة قال كان عبد الله بن عمر اذا طاف بين الصفا والمروة دخل على خَالَة له فقال ابن ابنك فقالت بأبي انت وأمّى يخرج الى هذا السوى فيشترى من السُّمْرآه ويبيعها قل فمريه لا يقربنَ من ذلك شيمًا فأنه الحادُ قال عثمان قال مجاهد العاكف فيه الساكن فيه والبادى الجالب، قال عثمان واخبرني محمد بن السايب الله عن قل العاكف اهل مكة وأمّا البادي فن اتاه من غير اعل البلدء قل عثمان واخبرني يحيى بن ابي أُنَيْسة قال قال اسماعيل سمعت مَرْةً الهمداني يقول سمعت عبد الله بن مسعود يقول ليس احد من خلق الله تعالى يهمر بِسَيْنَة فيها فيوخذ بها ولا تُكْتَبُ عليه حتى يعلها غير شيء واحد قَلْ فَقَرَّعْمَا لَمُلِكِ فَقُلَّمًا مَا هُو بَابًا عَبِدَ الرَّحْنَ فَقَالَ عَسِسَدَ اللهُ مِن فَمَّ أُو حُدَّثُ نفسه بأن يلحد بالبيت اذاقه الله عز رجل من عذاب اليم ثر قرا ومن يرد فيه بالحاد بظلم نذقه من عذاب اليم، قل عثمان واخبرني يحيى بن افي انيسة قال قال السَّدّى الالحاد الاستحلال فان قوله عز وجل ومن يرد فيه بالحاد يعنى الظلمر فيه فيقول من يستحلَّه طَالمًا فيعتــدى فيه فيحدُّ فيه ما حرْم الله تعالى، قل عثمان واخبرني المثنَّى بن الصباح قال بلغنى أن عبد الله بن عمرو بن العاص وعبد الله بن النوسيدر كانا جالسين فقال عبد الله بن عمرو بن العاص انى لأجد في كتاب الله عن وجل رجلاً يسمى عبد الله عليه نصف عذاب عدد الأمَّة ففال عبد

الله بن الزبير لَبِي كنتَ وجدتَ هذا في كتاب الله تعالى انك لأنَّتُ وو فال وانها اراد عبد الله بن عمرو بهذا اى فلا يستحلَّ القتال في الحيم، حدثنا ابو الوليد حدثنا محمد بن عبد الله بن سليمان بن منصور السَّهَامي حدثنا محمد بن زياد عن ابن قرَّة عن عثمان بن الاسمود بسنده امَّا عن مجاهد وامَّا عن غير نلكه قال من اخرج مسلمًا من طلَّه في حرم الله تعالى من غير ضرورة أخرجه الله تعالى من ظلَّ عرشه يوم القيامة، حدثنا أبو الوليد حدثني جدَّى من سفيان بن عيينة من سفيان الثورى عن جابر الْجُعْفي عن مجاهد وعطاء في قوله تعالى سواء العاكف فيه والبادى قال العاكف اهل مكة والبادى الغرباء سواء^م في حرمته، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريم قال حدثني اسماعيل بن امية ان عم بن الخطاب قال لان اخطى سبعين خطينًة بُرْكَبَة احبُّ الَّى من ان اخطى خطينَّة واحدة عكنه قال ابن جريج قال مجاهد حَلْرَ عم قريشًا الحرم قال وكان بها ثلاثة احياه من العرب فهلكوا لان اخطى اثنتي عشرة خطيب سنة بركبة احبُّ الَّى من أن اخطى خطيتًة واحدة الى ركنها، قال أبن جريب بلغمى أن الخطيمَّة عكة ماية خطيمَّة والحسنة على تحو نلكه وقل ابن جريج حدثني ابرافيم حديثًا رفعه الى فاطمة السَّهْمية عن عبـ الله ابن عمرو بن العاص قال الالحاد في الحرم ظُلْمُ الحادم فا فوق ذلك، حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدى حدثنا ابراهيم حدثنا محمد ابن سُوقَةُ عن عكرمة عن ابن عباس انه قال حجَّ الحواريون فلمَّا دخلوا الحرم مَشُوا تعظيمًا للحرم، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جسدًى حدثنا ابراهیم بن محمد عن ابان بن ابی عباش عن عبد الرحن بن

سابط انه سع عبد الله بن عم رهو جالس في الحجر يطعن يمخْصَرت في البيت وهو يقول انظروا ما انتم تايلون غدًا اذا سُنَّلَ هذا عنكم وسُلَّتُم عنه واذكروا اذ عامره لا يتجر فيه بالرِّبا ولا يسفك فيه الدماء ولا عشى فيه بالنميمة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا ابراهيم بن محمد قال حدثني صفوان بن سليم عن فاطمة السهمية عن عبد الله بن عمرو بن العاص قال الألحاد في الحرم شَتْمُ الخادم فا فوق نلک طُلْمًاء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى عن سعيـــد ابن سافر عن ابن جريج عن عكرمة بن خالد قال بعث النبي صلعم رجلًا من الانصار ورجلًا من مُزَيّنة وابن خَطَل في بعض خاجته فقسال للمُزَىٰ وابن خطل اطيعا الانصارق حتى ترجعا فلمّا كانوا ببعض الطريق امر الانصاريُّ المزنُّ ببعض العبل وقال لابن خَطَل انبحُ هله الشاة فلم يرجع الانصاريُّ حتى فرغ المرنَّ عَا امره به راذا الشاة كما في قال الانصارى لابن خطل ما منعك من نبيح هذه الشاة قال ابن خطل انت احقَّ بها منَّى ثر انهما تباطشا فقتله ابنُ خطل ثر اراد المرزَّ فقال وَيْلِكِهِ مَا شَانِكِهِ وَجَّهْ حيث شيتَ ثَانَا اتبعكِهِ ﴿ ما جاء في القاتل يدخل الحرم، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى عن ابن عيينة من ابراهيم بن مَيْسَرة من طاوس عسن أبي عباس قال أذا دخل القاتل الحرم لد جالس ولم يبايع ولم يُوو وياتيه الذى يطلبه فيقول يا فلان اتنى الله في دم فلان واخرج من المحارم فاذا خرج اقيم عليه الحدّه حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا

سعيد بن سالم عن ابن جريج قال فدت نعطاء ما قوله تسعسالي ومن

دخله كان امنًا قال يأمن فيه كُلُّ شيء دخله قال وأن كان صاحب دم الآ

ان يكون قتل في الحرم فيُقْتَل فيه فإن قتل في غيرة ثر دخله أمن حتى يخرج معه ثر تلا عند نلك ولا تقاتلوهم عند السجد الحرام حستي يقاتلوكم فيه، حدثنا ابر الوليد قال حدثني جدّى عن سعيد بن سالم عن ابن جريم عن عطاه قال انكر ابن عباس قتل ابن الزبير سعدًا مولى عُقْبَة واصحابه قال تركه في الحا، حتى اذا دخل الحرم اخرجه منه فقتله فقال رجل من القوم قاتلوه قال اولم يامنوا اذا دخلوا الحرم قلت لعطاه ارایت لو وجدت فیه قاتل ابی او اخی قال اذا تهدا واعزم على الناس ان لا يُوُّوه ولا يجالسوه ولا يبايعوه حتى يخرج فلعرى ليوشكن أن يخرج منه فقال له سليمان بن موسى فعبدى أَبَّقَ فدخله قال فَخُدْ انك لا تاخذ لتقتله، حدثنا ابو الوليد حدثنا مهدى بن ابي الهدى حدثنا عبد الرجن بن عبد الله مولى بني فاشم حدثنا عمران ابو العُوَّام من خَيَّاد عن ابراهيه قال اذا قَتَلَ رجل في الحوم "دخل الحرم فقتل واذا قتل خارجًا من الحرم قر دخل الحرم قر دخل الحرم أُخْرِج من الحرم فقتل، حدثنا ابو الوليد حدثنا مهدى بن ابى الهدى حدثنا عم بن سهل عن يزيد عن سعيد عن قتادة قال كان الحسى يقول ان الحرم لا يمنعه حدّ الله اذا اصاب حدّا في غير الحرم فلجا في الحرم لم يمنعه نلك من ان يقام عليه وراى قتادة مثل ما قال الحسيء حدثنا ابو الوليد قال حدثني مهدى بن ابي المهدى حدثنا عبد الله بن معاذ الصنعاني عن معم عن قتادة ومجاهد في قبوله عسر وجل ومن دخله كان امنًا قال كان ذلك في الجاهلية فامّا اليوم فلو سري احدُّ قُطع ولو قَتَلَ قُتل ولو قدر على المشركين فيه قُتلواء حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدى عن مسلم بن خالد عن ابن جريم اخبرنا

ابي طاوس في قوله تبارك وتعانى ومن دخله كان امنًا قال يامن فيه من فُرَّ اليه وأن احدث كلُّ حدث قتل أو سرق أو زنا أو صنع ما صنع أذا كان عو يغرُّ اليه أَمنَ فيه فلا يُعسُّ ما كان فيه ولكن يمنع الناس ان يبوده او يبايعوه او يجانسوه فان كانوا فم ادخلوه فيه فلا باس أن يخرجوه أن شاءوا قال وان احدث في الحرم أخذ في الحرم قال ابن جريج قلت لابن طاوس فان عطاء اخبرني عن ابن عباس انه انكر ما اني الى سعد وهم ادخلوه الحرم قال وابو عبد الرجن قد انكر ما اتى اليه يعنى طاوسًا أن سعدًا لم يُقتل انها قاتله قال في ابن طاوس قال طاوس في فر السيد امن ولكن يمن الناس أن يُؤوه أو يبايعوه أو يجالسوه قال فأن كانوا ادخاسوه فيه اخرجوه منه أن شاءوا قال فأن ادخلوه ثر انفلتَ منهم فدخــله اخرجوه قال انها انكر طاوس ما اتى الى سعد انه لم يَقْتل احدًاء قال ابن جريب واخبرني ابن ابي حسين من عكرمة بن خالد قال قال عم بن الخطاب رَضَه لو وجدتُ فيه قاتلُ الخطابِ ما مسستُه حتى يخرج منه، قل ابن جريج احبرني ابو الوزير قال قال ابن عم لو وجدتُ فيه قاتمل عم ما ندهتُه، قال ابن جريج اخبرني عكرمة بن خالد قال قال عم لو وجدت فيه قاتل الخطاب ما مسسته حتى يخرج مندء قال ابن جريم وبلغني أن الرجل كان يلقى قاتلً أخيه أو أبيه في اللعبة أو في الحرم أو في الشهر الحرام فلا يعرض لد أو محرمًا أو مقلدًا هديًا قد بعث به فلا يعرض له وهم يغير بعضاهم على بعض فيقتلون وبإخذون الاموال في غيسر نلك نجعل الله نلك قيامًا لم لولا نلك لم يكي لم بقية ١

ما يُوكُلُ من الصيد في الحرم وما دخل فيه حيًّا ماسورًاء حدثنا الله الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا مسلم بن خالد عن عبد الله

ابن كثير الرازي عن مجاهد اند اكل لحم الطير الذي يدخل بد الحسرم حيًا في مرضد الذي مات فيدء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى قال حدثني مسلم بن خالد الزنجي قال سمعت عمرو بن دينار وذكر منده الصَّيْدُ يدخل به الحرم حيًّا قال لا باس باكله ويقول لو أفسدى الَّهِ ظُوُّ فلبث عندي في البيت الما أثر انفلت من بيتي فلسبت في الحرم اربعة ايام للر وجديد في اليوم الحامس فعونت أنه طبيي اللي كان عندى لأَخَذْتُه فأَكْتُه، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى من مسلم بي خالد قال سعت صَدَقَة بي يسار يقول سالت عطاء بي الى رباح عن الصيد يُدْخل بد الحرم حيًّا فارخص في الله ثر عُدْتُ اليه بعد فنَهَانى عنه نلقيت سعيد بي جبير فسالتُه عنه فاخبرته بــقــول عطاه بن افي رباح فقال في كُله ولا تُجد في نفسك منه شيئاء حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدى حدثنا سفيان من عمرو بن دينار عبي عطاء بن ابي رباء انه كان لا يرى باسًا عا دُخل به الحرم بن الصيحة ماسورا وقال غيرة ان عطاء كرهد، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا سفيان عن ابن جريج عن عطاء قال كنّا نساله عن الحام الشامى فيقول انظروا فان كان له في الوَحْش أَصْلٌ فهو صَيْدٌ وان لا فانا هو منزلة الدجام فنظروا فاذا ليس له في الوحش اصلَّ، قال ابو الوليد دخلت على يوسف بن محمد بن ابراهيم مكة اعوده في مرضد اللي مات فيه رفي منزله جنبة فيها كامات مقرقرة بيص، حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدى حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريم قال سالت عطاء عن ابي الماه أَصَيْدُ بَرّ او صيدُ بَحْر وعن اشباهه قال حيث يكون اكثره صيدًاء قال ابن جريج وسال انسان عطاء وانا حاصر عن حيتان

بركة القَسْرى وفي بركة عظيمة في الحرم بأصل ثبير فقال نعم والله لوددت ان عندنا منها وسالته عن صيد الانهار وقلات المياه اليس من صيد الجر قال بلي وتَلَا هذا علب فرات وهذا ملح اجاج ومن كلّ ياكلون لجا طريًّا، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى قال حدثنا سفيان بن عبينة عن ابن جريج عن عطاه قال سمعت ابن عباس يقول لا يصلح اخد الجراد في الحرم قلت له او قيل له أن قومك ياخلونه وم مخبتون في المسجد الحرام يعنى قريشًا قال ان قومى لا يعلمون ه

كُفَّارَةُ قتل الصيد في الحرم، حدثنا ابو الوليد قل حدثسى جتى حدثنا سفيان بن عيينة عن عمرو بن دينار عن عطاه عن ابن عباس أن غلامًا من قريش قتل جامةً من جام الحرم قال ابن عباس فيه شاة وبه قال سفيان من يحيى بن سعيد من سعيد بن المسيب قال في جامر مكة شاقاء حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدى عن مسلمر بن خالد من أبن جريم قال قال عطاء في جام مكة شاة قلت لعطاء أسمعت ابن عباس يقصى في شيء مّا ذكرت قل لا غير أن عثمان بن عبيد الله ابن خُيد جاءه فقال أن ابنًا لى قتل جامة قال ابتع شأة فتصدّق بها قلت لعطاء من جام مكة قتل ابن عثمان قال نعم، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى قال اخبرنا مسلم بن خالد عن ابن جريم قال اخبرني بحيبي بن سعيد قال سمعت سعيد بن المسيّب يقول من فتسل جامة من جام مكة فعَلَيْد شاقاء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جـ آس عن مسلم بن خالد عن ابن جريم عن مجاهد قال امر عم بن الخطاب رضه بحمامة فاطيرت فوقعت على المروة فأخَذُتُها حيَّةٌ فجعل فيها عم شاةً قال وامر عثمان رضّه تحمامة فاطيرت من واقف فوقعت على واقف

قاخذتها حية فدها نافع بن عبد الحارت الخزاى فحكا فيها عنزا عفراى قدل ابن جريج اخبرنى بعص اسحابنا قال قال انسان لطاوس كم فى الحامة قال مُد دُرَة قال مجاهد بابا عبد الرحى كان ابن عباس يقول شاة قال فشاة، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريج قال قال عطاة فى انسان اخل جامة يُخلّص ما فى رجليها فاتت قال ما أرى عليه شيئًا قال وقال عطاة فى الفرخ الصغيير اللى لم يطر جَفْرَة، حدثنا ابو الوليد قل حدثنى جدّى حدثنا ابو الوليد قل حدثنى جدّى حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريج قال قلت لعطاء كم فى بيصة من بيص مسلم بن خالد عن ابن جريج قال قلت لعطاء كم فى نيصة من بيص قالدى ارى فقال انسان لعطاء بيصة جام مكة وجدتها على فراشى قال فأملى الى فراشى قال فاملها عن فراشكه قلت فكانت فى سَهْوَة او فى مكان من البيت كهيئة فراك معتزل من البيت قال فلا تعطاء اجعل بيصة دجاجة تحت جمام مكة قلها فرخ قال درهم قال رجل لعطاء اجعل بيصة دجاجة تحت جمام مكة قال لا اخشى ان يعتبر فلكه بيصها ه

ما ذكر فى قطع شاجر الحرم، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى حدّى عن سفيان عن ابن الى نجيج عن عطاء انه قال فى الدوحة من شجر الحرم اذا قُطعت من اصلها بَقَرَقُ، حدثما ابو الوليد قال حدثنى جدّى عن سفيان عن ابن الى نجيج عن عظاء ان عم بن الخطاب رصّه ابصر رجلًا يعصد على بعير له فى الحرم فقال له يا عبد الله ان هذا حرم الله لا ينبغى لكه ان تصنع فيه هذا فقال الرجل الى له اعلم ياميسر المومنين فسَكَتَ عم عنه، حدثنا ابو الوليد فل حدثنى جدّى حدثنا ابع الوليد فل حدثنى جدّى حدثنا سعيد بن سالم عن ابن جريب فل حدثنى مُزاحم عن اشيام له ان

عبد الله بن عامر كان يقطع الدوحة بن دارة بالشعب بن السّم والسّلم ويَغْرَمُ عن كلّ دوحة بقرة قل ابن جريج وسعت اسماعيل بن امية يقول اخبرق خالد بن مُصَرّس ان رجلًا بن الحالج قطع شجرة بن منزلة عمى قل فانطلقت به الى عبر بن عبد العزيز فاخبرته خبرة فقال صدق كانت صيّقت علينا مُنْزلنا ومُناخنا فتغيّظ عليه عبر ثم قال ما رايتُه الاّ دينه حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى عن ابراهيم بن محمد بن الى يحيى عن اسماعيل بن امية مثله الا انه قال فتغيّظ عليه عبر ثم امرة ان يفديها وقال ابن الى يحيى من قرب غصنًا لبعيرة او لشاته فكسرة حين قربه فقد ضمنه عن منصور بن عبد الرحن الحجى عن محمد بن ابراهيم بن محمد عن منصور بن عبد الرحن الحجى عن محمد بن عباد بن جعفر عن النبي صلعم انه قال لا يقطع الا خصران بعُرَنَة ومُرِّ عباد بن جعفر عن النبي صلعم انه قال لا يقطع الا خصران بعُرَنَة ومُرِّ عباد بن جعفر عن النبي صلعم انه قال لا يقطع الا خصران بعُرَنَة ومُرِّ

الاكل من ثمر شاجر الحرم وما ينزع مند، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى اخبرنا مسلم بن خالد عن ابن جريج عن عطاه انه كان يقول لا باس أن يوكل من ثمر الحرم قال مسلم يعنى النبسق والعشرى والجعنز وبه حدثنا مسلم بن خالد قال سمعت ابن الى نجيج بحدث عن عطاه انه كان يُرخّص فى النساه أن يوخل من ورقه ولا ينزع من اصله فى الحرم فيستمشى به، حدثنا ابو الوليد حدثنى جدى حدثنا عبد الله بن يحيى السهمى قال سمعت عطاء بن الى رباح يُسل عن الحبيد فى الحرم قال يتنمّصها تنمّصاً عدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى عن علاء انه عن الحبي حدثنا بو الوليد قال حدثنى جدى حدثنا بو الوليد قال حدثنى جدى حدثنا بي الحرم قال المناه عن ابن جريب عن عداء انه حدثنى جدى العشرى والصغابيس والحنساء أن تنزع من الحرم دل

يحيى وكان اسماعيل بن امية يكره ذلك الا ما انبت مادك ويقول انما هذا راي من عطاء، حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدى حدثنا سعيد بن سائر عن ابن جريج قال سُنَّلَ عطا ٤ اتَّبْسُط بساطًا على نَبْت الحرم ينزل عليه قال نعمر، حدثنا ابو الوليد قال حدثي جدَّى عن سعيد بن سافر عن ابن جريج قال ڪره عظالا وعمرو بن دينار نوع ما نبت على مادك من شجر الحرم أثر رجع عطالا فيما نبت مع القصب والخُصْرِ في الحرم فقيل له اذا لا يستطيع الناس خُصَرهم فقال حلَّ لك ما نبت على مادى وان لم تكن انبته واكره ان اقرب لبعيرى غصتًا أو لشاتىء حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدى عن سفيان عس ابن جريم من عطاء انه ارخص في الاراك في الحرم للسَّوَاك قال سفيان وحدثت عن عمرو بن دينار انه كان يقول في السُّنَا في الحرم خُـلُ من ورقع ولا تنزعه من اصلاء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جـتى عـن سعيد بن سالم عن ابن جريج قل قال عمرو بن دينار ولا بأس بسنسوع البهش في الحرم والعشرق والصغابيس والسواك من البشامة في الحرم ولا يباء أذى ويقول لا يختلا خلاها الا للماشية قال وقال عمرو بن دينار ايصا ويورن السَّنَا للمشي توريقًا ولعُهى لَنَّن كان من اصله ابلغ ليُنْزَعَنَّ كما تُنْزُع الصغابيس وامّا للتجارة فلا ا

ما جاء فى تعظيم الصيد فى الحرم، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا سفيان قال رايت صَدَقَة بن يسار جعل لحام مكة حُوضًا مُصُهْرِجًا ويَصُبُ لهن فيه الماء وبه حدثنا سفيان عسن هشام بن خُبَيْر قال دخلنا على الحسن بن ابى الحسن مع عمو بن دينار فى دار عم بن عبد العزيز فرايته بإخذ الحنطة بيدة فينشرها

للحمام يعنى جام مكة ذل هشام ولو اطعة مسكينًا لكان افصل، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى عن محمد بن ادريس عن محمد ابن عم عن عبد الله بن نافع عن ابيه قل كان ابن عم يغشاه الحسام على رُحْله وطعامه وثيابه ما يطرده وكان ابي عباس يرخص ان يكشكش، حدثنا ابر الوليد كتب الى عبد الله بن ابي غُسَّان رجــل من رُواة انعلم من ساكني صَنْعاء وجهل الكتاب رجلٌ عن اثنق به واملاه محصره يقول في كتابه حدثنا محمد بن يزيد بن خنيس عن عبد العزيز بن ابى رُواد أن قومًا انتهوا الى نى طُوى ونزلوا بها فاذا طُيٌّ قد دنا منهم فأخد رجل منهم بقايمة من قوايم فقال له اعجابه ويجك أرسله قال نجعل يصحك ويَأْيا أن يُرْسله فبعّر الظُّنُّى وبال ثر ارسله فناموا في القايلة فانتُبُهُ بعضهم فاذا بحيَّة منطوية على بطن الرجل الذي اخذ الظبي فقسال لد امحابه ويحكه لا تتحرَّك وانظر ما على بطنك فلم تنزل الحيَّةُ عنه حتى كل منه من الحدث مثل ما كان من الظبيء حدثنا ابو الوليد قل حدثنا ابو بكر بن محمد بن يزيد بن خنيس عن ابيه بهذا الحديث كلَّه، حدثنا ابر الوليد قال حدثني جدَّى حدثنا سليم بن مسلم عن عثمان بن الاسود عن مجاهد قال دخل قوم مكة تجارًا من الشام في الجاهلية بعد تُصَيّ بن كلاب فنزلوا بذي طُـوى تحـت سمرات يستظلون بها فاختبزوا مُلَّةُ لَمْ ولم يكن معم أَدْمٌ فقام رجل منهم الى قرسه فوضع عليها سهمًا قر رمى به طبيةً من طباه الحرم وفي حولهم ترتعي فقاموا اليها فسلخوها وطاخوا لجها ليأتدموا به فبينما تسدرهم عنق من النار عظيمة فاحرقت القوم جميعًا ولر نحرق ثيابا ولا امتعتام

ولا السمرات اللاق كانوا تحتهاء فلما كان من شان الغلام التيمى ما كان من هتكه من استار اللعبة قال في فلكه عبد شمس بن عبد مناف شعرًا وهو يلكوم الظبى وما اصاب اصحابه ويُخوف قريشًا النسقم وكان من حليث الغلام التيمى انه اقبل فات يوم حتى دخل المسجد وقريش في انديته فصرب بيده الى ناحية من استار اللعبة فهتكه بعصها ثر خرج يَسْعَى وقريش تعظر اليه ولا يقمر اليه احدُّ فوثب اليه عبد شمس يسعى في اثره حتى ادركه فأخذه ثر نادى بأهلى صوته يآل تُصَى الله عبد مناف فأقطع اليه الناس فقال هل رايتمر ما صنع هذا الغلام قالوا نعم قال فاقسم برب اللعبة لتعظمن حُرْمتُها ولتَكُفَّن سُفهاء كم عس انتهاك حرمتها او لينزلن بكم ما نزل عن كان قبلكم فقال له اخوه هاشم ابن عبد مناف ليس لكه بصربه حاجة ولكن انظر فان كان قد بلحغ فاقطع يده فنظروا اليه فاذا هو لم يبلغ فامر به فصرب ضربًا شدهيداً فقال في فلكه عبد هناف

يا رحالات قريدش بسلسدٌ من يُودْ فيه مُلدَّاتِ الطَّسلَمْ يقرع السِّن وشيدكا نادمًا حين لا ينفع علمُ من طَلَمْ طَهْروا الاثواب لا تلاتحسقسوا دون بر الله علمُ المنسسسقم لا قرموا عُصَبا من دونسه بوله الآل في الشهيس الأَّصَيْم قبلها أَخْدَ فيه مُسلسحد لله قستسلا قاد بن عاد بيسن أرم على سمعتمر بقبيدل عَسرَب عطبوا او بقبيدل من عُجَمْر علكوا في طبية يتبعها شادن أَحْرَى له طَرْفُ احمر فسرماه بعنسها ريسشه وشوى من لحمه له يسشم فسرماه بعنسها ريسشه وشوى من لحمه له يسشم فيمساه بالقدم من الربح الصّرَمْ في فيمساه بسلم القدد من الربح الصّرَمْ في فيمساه بسلم القدد من الربح الصّرَمْ في فيمساه بسلم القدد من الربح الصّرَمْ في فيمساه بسلم القديم السّرة عليه المسترة في المسلم المناس المناس القدد من الربح الصّرة في المسلم المناس المناس

مقام سيدنا رسول الله صلعم بكة، حدثنا ابو الوليد قل حدثنى جدى حدثنا ابن عُيينة حدثنا يحيى بن سعيد عن مجوز منه قلت رايت ابن عباس رضى الله عنه يختلف الى صرمة بن قيس الانصارى وروى هذه الابيات

يُكُدُو لَاقُ صديقًا مُواتعيا ثَرِي في قريش بصع عشرة جَياة ويعرض في اهل المواسم نفسسه فلم يو من يُووي ولم يو داعيسا فلمَّا اتانا وٱطْمَأَنْتُ بعد السنَّدوى واصبح مسرورًا بطَيْبَة راضيا اصبح ما يَخْشي طُلاَمَة طالم بعيد ولا يخشى من الناس باغيا معادى اللبي عَادَى من الناس كلَّم جميعًا وان كان الحبيب المصافيا بِكُلُّنا له الاموال من جُلُّ مالـنا وانفسنا عند الوَغَى والتَّأَاسيا ونعملم أن الله لا شيء غميسره وأن كتاب الله أصبح هماديا اله ما يُقْتَلُ من دواب الحرم وما رخص فيلاء حدثنا ابر الوليد قل حدثني جدى حدثنا سفيان بن ميينة من مخارق من طارق ابن شهاب قال اصبنا حيات بالرمل وحن محرمون فقتلناهن فقدمنا على عم بن الخطاب رضَّه فسالناه فقال في عدو فاتتلوهن حيث وجَدْتموهن، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا سفيان قال سمعت ابن شهاب بحدث عن سالا بن عبد الله عن ابيه أن رسول الله صلعم 5ل خمس من الدواب لا جُنَاء على من قتلهن وهو محرم وفي الحرم الغراب والحداة والفارة والللب العقور والعقربء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى حدثنا سفيان عن ابن شهاب عن سالم بن عبد الله قال سُمّل عم بن الخطاب رصم عن الحيّة يقتلها المحرم فقال في عدوّ فاقتلوها حيث وجدةوهاء حدثنا ابو الوليد قال حدثنا جدى حدثنا سفيان عن

48

أبن جريم قل كُنّا نسال عطاء عن الثعلب فيقول أَسَبُعٌ هو فنقول انه يفرس الدجاج فيقول أسبع هو ولمر يُبين لنا فيه شيماء اخبرنا ابسو الوليد قل حدثني جدّى حدثنا سفيان عن مسْعَر عن ابراهيم بن عبد الاعلى من سُويْد بن غفلة انه سال عم بن الخطاب رضَّه من الحية وغيرها يقتلها وهو محم فقال نعمر حتى ساله عن الزنبور يقتله المحرم فقال نعمر وفي الدبرة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى حدثنا مسلم عن ابن جريج بكُلما قلت في هذا الباب ابن جريج قال قلت لعطاه ما تعدُّون انه حلَّ للمحرم أن يقتله وعن تروون قال عن النهي صلعمر أَخَالُ قال اعددُهن فعددهن على تحر ما تعدُّون وجعل الحيَّة معهن قال ابن جريج قلت لنافع ما ذا سمعت من ابن عم يحلُّ للمحرم قَتْلُهُ مِن الدوابُ قل فقال لى نافع قال لى هبد الله سمعت النبي صلعم يقول من الدواب خمس لا جُنَاحَ على من قتلهن الغراب والجداة والسفسارة وانعقرب والكلب العقور قال لى ابن جريج قال لى عطالا في هاولاء السلاقي أَحْلَلْى للمحرم وليتبعهن الحرام فليقتلهن وان لر يعرض له وقال عمرو ابن دينار مثل نلك قال ابن جريح واخبرني عمرو بن دينار ان عبسد الرجمن بن عبد الله بن افي عبارة اخبره انه راي ابن عم يرمسي غسراباً باننبل وهو حرام، حدثنا ابن جريج حداثنا ابو الزبير أن مجاهدا اخبره أن ابا عبيدة بن عبد الله بن مسعود قال أبو الوليد اطنت عن ابيه فل بينما نحن في مسجد الخيف ليلة عُرَفَةً الله قبل يوم عرفة أذ سمعنا حس الحية فقال رسول الله صلعم اقتلوها فدخلَتْ في شـق، حبر فالى بسعفه فاضرم فيها نارًا فادخلنا عودًا فقلعنا عنها بعض المجسر فلم تُجدُّ فا فقال الذي صلعم دعوها ففد وقاها الله شُرَّكم ووقاكم شُرُّهاء

حدثنا ابن جريم قال قال عطالا كل عدو لك لم يُلْكُو لك قتله فاقتله وانت حرام حدثنا ابن جريج قل قلت لعطاه العقاب فانها زعموا تحمل جل الصَّأْن قال اقتُلْ قلت الصَّقْر والْخُمَيْميق فانهما بإخذان جمام المسلمين قل فاقتُلْ واقتل البَعُوصَ والذباب واقتل الليب فانه عدوٌّ قال عسطساك واقتل الوزَغ فانه كان يُومر بقتله واقتل الجانُّ ذا الطُّفْيَتَيْن فانه يـومـر بقتله، قال ابن جريج واخبرني عبد الچيد بن جبير بن شيبة أن أبن المسيب اخبره أن أمّ شريك استامرت النبي صلعم في قتل الوزُّغَانِ المرها بقتلها وأمَّد شريك احدى نساه بني عامر بن لُوِّيَّ، حدثنا ابن -جريب قال اخترني عبد الله بن عبد الرجن بن ابي امية أن نافعًا مولي ابن عم حدَّثه أن عاشية اخبرته أن الذي صلعم قال اقتلوا الوزغ فأنه ان ينفخ على ابراهيم عم النار قال فكانت عايشة رضَّها تقتِلُهِنَّ ٥ من كرة ان يدخل شيمًا من حجارة الحلّ في الحرم او يخرج شيئًا من حجارة الحرم الى الحلّ او يخلط بعضه ببعض، حدثنا ابسو الوليد قال حدثني الهد بن مَيْسَرة المِّي حدثني عبد الجيد بن عبد العزيز بن افي رواد عن ابيه قل سمعت غير واحد من الفقهاء يذكرون انه يكوه أن يخرج احد من الحرم من ترابه أو حجارته بشي الى الخلّ قال ويكوه ان يدخل من تراب الحلَّ او ججارته الى الحرم بشيء او بخلط بعصه ببعضء حدثنا ابو الوليد قال وحدثني الهد بن ميسرة عسن هبد المجيد عن ابيه قال اخبرني بعض من كُنَّا ناخذ عنه ان ابن الزبير يقدم يومًا ألى المقام ليصلى وراءه فاذا حُصى بيض أني بها وطرحت فنالك فقال ما فده البطحاء قال فقيل له انه حصى أتى بها من مكان كذا وكذا خارج من الحرم قل فقال الفطوة وارجعوا بد الى المكان الذى

جيتم به منه واخرجوة من الحرم وقال لا تخلطوا الحل بالحرم، حدثنا ابو الوليد حدثنا اجد بن ميسرة عن هبد المجيد بن الى رواد عن ابيع قل وادركتهم انا عمّة وانما يوق ببطحاء المسجد من الحرم، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى عن ابن عيينة قال سمعت رزين مسولى ابن عباس يقول كتب الله عن عبد الله بن عباس رضة أن ابعث الى بلوم من حجارة المروة اسجد عليده

ما ذكر من اهل مكذ انهم اهل الله عز وجل، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا عبد الجبّار بن الورد التي قال سمعت ابن افي مُلَيْكة يقول ان النبي صلعم قال لقد رايت أسيدًا في الجنة وألَّي يدخل اسيد الجنة فعرَّضَ له مَتَّاب بن اسيد فقال هذا الذي رايت ادعوه لى فدعا فاستعلم يوميذ على مكة الله قال لعتَّاب اتَدُّري على من استعلتُك استعلتُك على اهل الله فاستَوْص به خيرًا يقولهما بسلاتًا، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى عن الزنجي من ابن جريم من عبد الله بن عبيد الله بن الى مُلَيْكة انه كان يقول كان اهل مكة فيما مضى يلقون فيقال لهم يا اهل الله وهذا من اهل الله، حدثنا ابو الوليد حدثنا سليمان بن حرب حدثنا جُأْد بن سلمة عن حيد عن الحسن ابن مسلم المكي قال استعمل عمر بن الخطاب رضَّة نافع بن عبد الحارث الخزاى على مكة قال فلمّا قدم عم استقبله فقال عم من استخلفت على اهل مكة فقال ابن أَبْزَى قال استعلت على اعل الله رجلًا من الموالي فغصب عمر حتى قام في الغُرْر قال فقال اني وجدتُهُ اقرام للتاب الله واعلمهم بدين الله قال فتواضع عمر بن الخطاب حتى لصق بالرحل أثر قال لممين قلت ذلك لقد سمعت رسول الله صلعم يقول أن الله تعالى يرفع بهذا

الدين اقوامًا ويضع به اخرين، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا داود بي عبد الرجي قال سبعت معمًا بحدث عن الزهرى عن نافع بن عبد الحارث انه يلقى عمر بن الخطاب رضَع فقال مَنْ خَلَّفْتَ على اهل مكة قال ابن ابزى قال عم مولّ قال نعم انه قارى تكتاب الله فقال عم رضم أن الله يرفع بهذا القرآن اقوامًا ويضع بد اخرين، حدثنا ابسو الوليد قال حدثني جدى عن ابراهيمر بن سعيد الزهري عص ابن شهاب من اني الطفيل عامر بن واثلة أن نافع بن عبد الحارث لقى عم ابن الخطاب بعسفان وكان عم استعله على مكة فقال له عم من استخلفت على اهل الوادى قال استخلفت عليهم ابن ابزى قال ومن ابن ابسزى قال رجل من موالينا فقال عم رضه استخلفت عليهم مولى فقال انده قارى للتاب الله علام بالفرايض قاص قال عمر اما أن نبيكم صلعم قد قال أن الله سجانه يرفع بهذا القران اقوامًا ويصع به اخرين، قال أبو محمد الخزاى حدثنا ابو مروان العثماني حدثنا ابراهيم بن سعد الزهري باستاده مثله، حدثنا ابر الوليد حدثنا محبد بن يحيى حدثنا فشام بن سليم عن ابن جريج عن عبد الله بن عبيد الله انه كان يقول كان اهل مكة فيما مضى يُلقون فيقالُ لهم يا اهل الله وهذا من اهل الله، حدثنا ابر الوليد حدتني جدّى عن سعيد بن سالر هن عثمان بن سلج عن ابن جريم مثله، حدثنا ابو الوليد حدثما ابن ابي عم حدثنا عبد الرِّزاق اخبرنا معم عن الزهرى عن القاسم بن محمد عن اسماء ابند عُيس قالت دخل رجل من المهاجرين على ابي بكر الصديق رضه وهو شاك فقال استخلفت علينا عمر وقد عنا علينا ولا سلطان له فلسو قد ملكنا كان اعتى واعنى فكيف تقول لله سجانه أذا لقيتُهُ فقال أبو

بكر اجلسونى فاجلسوه فقال هل تفرقنى الا بالله عز وجل فانى اقبول اذا لقيتُهُ استخلفت عليه خير اهلك قال معم فقلت للزهرى وما قوله خير اهلك قال خير اهل مكة، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى حدثنا سعيد بن سالم عن ابن جريج اخبرنى معاذ بن ابى الحارث ان النبى صلعم حين استعبل عتّاب بن أسيد على مكة قال هل تُدْرى على من استعبلتك على اهل الله، حدثنا ابو الوليد قال حددثنى ابن سايم عن وهب بن منبه انع قال في حديث حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن وهب بن منبه انع قال في حديث حدثنا بغ الحرم قال ومن آمن اهله استوجب بدلك امانى ومن اخافام فقد اخفرنى في نمتى ولكن ملك حيازة عا حواليد وبطن مكة حوزق لك احتزت لنفسى دون خلقى انا الله دو بكة اهلها خيرق وجيران بيتى وغارها وزواها وقدى واضيافى وفي كنفى وامانى ضامنون على في نمتى وجوارى ه

تذُكُرُ النبى صلعم واصحابة مكة حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا مسلم بن خالد عن ابن ابى نجيع قال قالت عليشة لولا الهجرة لسكنتُ مكة انى لا ار السماء عكان قط اقرب الى الارض منه عكة ولا يطمئن قلبى ببلد قط ما اطمأن عكة ولم ار القمر عكان احسن منه عكة، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا داود بن عبد الرحى عن فشام بن عروة عن ابيه أن النبى صلعم قال الله حبّبُ الينا المدينة كحبّنا مكة واشد وحدّها وبارض لنا في صاعها ومُدّها وانقلْ تُهاها فاجعلها بالجحفة حين راى شَدْوى اصحابه من وباه المدينة، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا داود بن عبد الرحن العطار عن فشام بن عروة عن ابيه عن عايشة انها قالت لمّا قدم الرحن العَطَّار عن فشام بن عروة عن ابيه عن عايشة انها قالت لمّا قدم الرحن العَطَّار عن فشام بن عروة عن ابيه عن عايشة انها قالت لمّا قدم

النبى صلعم المدينه وعَلَّ ابو بكر رضَّه وبلال فكان ابو بكر رضَّه اذا اخكَتْه الخُمَّى يقول

كُلُّ ٱمْرِيُ مُصَبَّمٍ في العسلة والمُوتُ أَدْنَى من شِرَاكِ نَعْلِمِ وكان بلال اذا اتلع عنه يرفع عقيرته ويقول

الا ليت شعرى هل ابيتَنَّ ليلة بقَخَ وحولى انْخِرُ وجليكُ وهل أَرِدَنْ ينومًا مياه مجنَّدة وهل يَبْدُونْ لَى شامة وطفيكُ اللام العَنْ شيبة بن ربيعة وعتبة بن ربيعة وامية بن خليف كسا اخرجونا من مكة، وحدثنى جدَّى قال حدثنا داود بن عبد الرجين قال سمعت طلحة بن عمرو يقول قال ابن أمّ مُكْتُوم وهو آخذُ بخطام ناقة رسول الله صلعم وهو يطوف

حَبَّدا مكة من وادى بها ارضى وعُسوادى بها ترسسخ أوادى بها تمرسسخ أوادى بها امشى بلا هادى

قال داود ولا ادرى يطوف بالبيت او بين الصفا والمروق حدث البسو الوليد قال حدث ي جدى عن محمد بن ادريس عن محمد بن عم الواقدى قال حدث ي معم وابن الى ذيب عن الزهرى عن الى سلمة بن عبد الرجن بن عوف عن ابن عم بن عدى بن الى الحم أه قال سمعت رسول الله صلعم يقول وهو بالحزورة والله انك فحير أرض الله الى الله واحب أرض الله الى الله ولولا الى أخرجت منك ما خرجت حدثنا ابو الوليد حدثنا مهدى بن الى المهدى حدثنا ابو ايوب البصرى حدثنا ابو يونس عن عبد الرحن بن سابط قال لما أراد النبي صلعم ان ينطلق يونس عن عبد الرحن بن سابط قال لما أراد النبي صلعم ان ينطلق الى المدينة واستلم الحجر وقام وسط المسجد التفت الى البيت فقال الى الاعلم ما وضع الله عز وجل في الارض بيتًا احبّ اليه منك وما في الارض

بلد احبُ الَّي منك وما خرجتُ عنك رغبةُ ولكن الليس كفروا هم اخرِجوني الدي يا بني عبد مناف لا يحلُّ لعبد منع عبدًا صلَّى في هذا المسجد اية ساعة شاء من ليلة او نهار، حدثنا ابو السواسيد حدثنا فارون بن ابی بکر حدثنا اسماعیل بن یعقوب بن عزیز الزهری قال اخبرني ابراهيم بن محمد بن عبد العزيز من ابن شهاب قال قدم اصيل الغفاري قبل ان يُصْرَب الحجاب على ازواج النبي طلعمر فدخسل على عايشة رضّها فقالت له يا اصيل كيف عهدت مكة قال عهدتها قدد اخصب جَنابُها وابيصَت بطحاءها قالت اقم حتى ياتيك النبي صلعم فلم يلبُّث أن دخل النبي صلعم فقال له يا اصيل كيف عهدت مكة قال والله عهدتها قد اخصب جنابها وابيضت بطحساءها واغسدني اذخرها وأُسْلَتْ ثمامها وامش سَلْمُها فقال حَسْبُك يا اصيل لا تحيانًا يعنى بقوله امش سلمها يعنى نُواميه الرَّخْصة لله في اطراف اغصائده حدثنا ابو الوليد حدثني جدى حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان ابن ساج قل اخبرني طلحة بن عمر الحصرمي عن عطاء بن ابي رباح عن ابن عباس قل قال رسول الله صلعم لمَّ أُخْرِج من مكة أما والله اني لأخْرَج منك واني لاعلم انك احب البلاد الى الله واكرمها على الله ولولا ان افلكه اخرجوني منك ما خرجت يا بني عبد مناف ان كنتم ولاة هذا الامر بَعْدى فلا تمنعُنَّ طايفًا يطوف ببيت الله عز وجل أي ساعة شاء من ليل أو نهار ولولا أن تطغى قريش لاخبرتُها عا لها عند الله عز وجل اللهم أَذَقَتَ أَوْلَها وَبَالاً قَادِقُ اخرِها نَوالاء وبد عن عثمان بن سب على اخبرتي محمد بن عمرو بن علقمة عن ابي سلمة أن رسول الله صلعم ودع عم الفائم على الحجون ألم قال والله انك لخيير ارض الله وانك

لاحد كان قبلي ولا تحلّ لاحد كاين بعدى وما أحلّت لى الا ساعة من نها له تحسل الحد كان قبلي ولا تحلّ لاحد كاين بعدى وما أحلّت لى الا ساعة من نهار ثر في من ساعتى عله حرام لا يعصد شجرها ولا يحتش خلاها ولا تلتقط صَلَّتُها الا لمنشد فقال رجل يقال له ابو شاة يرسول الله الا الانخر فانه لقبورنا ولبيوتنا فقال رسول الله صلعم الا الانخرى قال ابسو الوليد حدثنا جدى عن سفيان عن عشام بن عروة عن ابيه عسن عايشة قالت لما قدم المهاحرون المدينة اشتكوا بها فعاد النبى صلعم الما بكر فقال كيف تَجدُك فقال ابو بكر رضه

كُلُّ آمرى مُصَّبِّح فى اهسله والموتُ ادنى من شُراك نعله الله دخل على عامر بن فُهَيْرَة فقال كيف تجدك يا عامر فقال الله وجدتُ الموت قبل لَوْقه

ان الجَبَانَ حَتْفُه مِن فَوْقه كَانتُور يَحْمِي جِلْدُهُ بِرَوْقه

ما جاء في ذكر الدابة والخرجهاء حدثنا ابر الوليد قال حدثني محمد بن جیبی حدثنا عبد العزیز بن عمران عن ابراهیم بن اسماعیل ابن ابي حبيبة عن داود بن الخُصَيْن عن ابن عباس قال الدَّابُّة الله يخرج الله سجانه للناس تكلّمهم أن الناس كانوا بآياتنا لا يُوقنون هو الثعبان الذي كان في البيت فارسل الله عقاباً فاختطفه وبه حدائسنا عبد العويز بن عمران عن اسماعيل بن شيبة عن ابن ابي نجيج عص مجاهد قال اختطف العقاب الثعبان فألقاه نحو المخسف العاليق بقية عد قال مجاهد قال ابن عباس القاه العقاب بأجْياد في أجياد تخرج الدابة، وبد حدثنا محمد بن يحيى عن عبد العزينز بن عمران عسن الْحُصَيْن بن عبد الله النَّوْفَلي قال الدابة تشتُّو محكة وتُصيف ببسَّل، وبه حدثنا محمد بن يحيى حدثنا عبد العزيز بن عمان من عبد الملك بن عبد العزيز عن لَيْث عن مجاهد عن عبد الله بن عرو قال تخرج الدابة من تحت الصفا فتستقبل المُشْرق فتصرخ صُرْخة حستى تبلغ صرختها منقطع الارص من المشرق ثر تستقبل المغرب فتبصيرخ صرخة حتى تبلغ صرختها منقطع الارص من المغرب ثر تستقبل اليمن فتصرخ صرخة تبلغ صرختها منقطع الارص من اليمي ثر تستقبل الشام فتصرخ صرخة تبلغ صرختها منقطع الارص من الشامر ثر تغدو فتقيل بعُسْفان قال قلنا زننا قال ليس عندى غير هذاء وبه حدثنا محمسد ابن جیی من عبد العزیز بن عمان عن ابراهیمر بن اسماعیل عسی داود بن الحصين عن عكرمة قال الدابة لا تكلّم الناس وللنها تكلّمهم،

حدثنا ابو الوليد حدثنا محمد بن جيبي عن عبد العزيز بن عمان عن ابراهيم بن اسماعيل عن داود بن الحصين عن عكرمة عن ابن عباس قال انما جعل المسبق من اجل الدابة انها تخرج قبل الترويسة بيوم او يوم التروية او يوم عرفة او يوم النحر او الغد من يوم النحرى وبه عن عبد العزيز بن عمران عن محمد بن عبد العزيز عن ابية عن ابى سلمة بن عبد الرجن قال مراً ابو داود البَدْرى من بنى مازن على رجل وهو يغرس وديَّة فاستحيا من ابي داود فقال ابو داود يابس اخسى ان سمعت بالدُّجَّال قد خرج وانت على ودية تغرسها فلا تاجل عسن اثباتها فإن الناس مُدَّة بعد ذلك قل ابو داود تخرج الدابة فتسمّ من شاء الله سجانه ثر يقيم الناس دفرًا فيلقى الرجل الرجل ينـشـــ صالَّته فيقول سمعتُ رجلاً من المخلصين ينشدها مكان كذا وكذاء حدثنا أبر الوليد قال حدثني محمد بن يحيى عن عبد العزيز بن عمان من ابراهيم بن اسماعيل عن داود بن الحصين عن الاعرج عن افي فُويرة قال قال رسول الله صلعم خمس يبتدرون الساعة لا أُدّرى ايهن قبل وایهی جاء لر ینفع نفساً ایمانها لر تکی امنت من قبل او کسبت في أيمانها خيرًا الدَّابَّة وياجوج وماجوج والدَّجَّال وطلوع الشمس من مغربها وعيسى بن مريم عليد السلام ا

ما ذُكر من المحصب وحدوده، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا سفيان بن عيينة عن عمو بن دينار عن عطاء عن ابن عباس قال المحصّب ليس بشيء انما هو منزل نزله رسول الله صلعمر وبعقال سفيان عن عمو بن دينار عن صالح بن كَيْسان عن سليمان بن يسار عن ابى رافع وكان على ثقل الذي صلعم قيل لم يامرنى الذي صلعم

ان انن الابطح ولكن ضربت فيه قُبَّته فجاء فنول قال سفيان ثر سمعتمه من صائح بن کیسان بعد نلک فحدّث عثله قال اخبرنا سفیان اخبرنا عمرو بن دينار اذهبوا الى صالح بن كيسان فاستلوه عن حديث يذكره في المحصِّب وقدم معتمرًا فجيِّناه فحدَّثنا به وكان عمرو قد حدثنا به عنه، وبه حدثنا سفيان عن فشام بن عروة من فاطمة بنت المندر ان عيشة واسماء ابنتي ابي بكر الصديق رضى الله عناهم لر تكونا تحصبان، حدثنا ابو الوليد حدثنا جدى حدثنا الزنجى عن ابن جريم قال فال عطاءً لا تحصب ليلتيك انما هو مناخ الركبان قال وكان اهل الجاهلية يحصبون قل ابن جريبج وكنت اسمع الناس يقولون لعطاة انها نزل رسول الله صلعمر ليلتيد المحصّب ينتظر عايشة فيقول لا ولكن انها هو منساخ للركبان فيقول من شاء حصب ومن شاء لر يحصب، حدثنا ابو الوليد فل حدثني جدى عن مسلم بن خالد عن ابن جريج اخبرني فشامر ابن عروة عن ابية عن عايشة انها قلت انما كان الذي صلعمر ينزل به (ند کن اسمنے لحروجہ حین بخرج من شاء نزله ومن شاء ترکد، وحَدَّ الحصب من الخون مصعدًا في الشفي الأيسر وانت ذاهب الى مستى الى ح.يث خُرْمان مرتفعًا عن بطي الوادي فذلك كلَّم المحصَّب ورمسا كان المس مصنون حتى يكونوا في بطن الوادىء قل ابومحمد الخزاعي احْدِون الْجِيل المُشرِف على مساجد الْخَرِس بأَعْلَى مكة على يمينك وانت مصعد وهو ابص مشرف على شعب الجزّارين في اصلم دار ابن ابي درّ لى مودمة العدم عساحد سلسبيل أم زبيدة بنت جعفر بن الى جعفر ٥ د در منزل النبي صلعم عم الفتح بعد الهجرة وتركه دخول موت مدد بعد اب حرده حددما ابو الوليد دل حدثي جدى حدثنا

سفيان عن عمرو بن دينار عن محمد بن على قال قيل للنبي صلعم اين تنزل مكة قال وهل ترك لنا عقيل مكة من طلَّ، جداتنا ابو الوليد قال حدثني جدى عن مسلم بن خالد عن ابن جريم قال اخبرني عطما؟ أن النبي صلعم بعد ما سكن المدينة كان لا يدخيل بيوت مكة قال كان اذا طَّاف بالبيت انطلق الى اعلا مكة فاضطرب به الابنية قال عطاء في حجته فعل فلك ايضا ونزل اعلا مكة قبل التعريف وليلة النفر نزل اعلا الوادىء حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدى عن محمد بن ادريس عن محمد بن عم عن معاوية بن عبد الله بن عبيد الله عن ابيه عن أبى رافع قال قيل للنبى صلعمر يوم الفتح الا تنزل منزلك بالشعب قال وهل ترك لنا عقيل منزلاً قال وكان عقيل بن ابي طالب قد باع منزل رسول الله صلعم ومنازل اخوته من الرجال والنساه عكة حين هاجروا ومنول كلّ من هاجر من بني هاشم فقيل لرسول الله صلعم فانولٌ في بعض بيوت مكة في غير منزلك فأبى رسول الله صلعم قال لا ادخل البيوت فلم يول مصطربًا بالحجون لم يدخل بيتًا وكان ياتى المسجد من الحجون، وبد عن محمد بن ادریس عن محمد بن عم عن ابی سبرة عن سعید بن محمد بن جبير بن مطعم عن ابيه عن جدَّه قال رايت رسول الله صلعم مصطربًا بالحجون في الفتح باتي لكن صلاة، وبه عن محمد بن ادريس عسن محمد بن عم عن ابن ابي ذيب عن المَقْبُري عن ابي مُرَّة مولى عقيل عن أمّر هاني بنت ابي طالب قالت نهبتُ الى خباه رسول الله صلعم بالبطحاء فلم أجده ووجدت فيه فاطمة فقلت ما ذا لقيت من ابن أَمَّى عَلَّى أَجَرْتُ كُونُن لَى مِن المشركين فتفلَّتَ عليهما ليقتلهما فقال رسول الله صلعم ما كان ذلك له قد أمَّنَّا من امنت واجرنا من اجبرت فر

امر فاطمة فسَكَبَتْ له غسلًا فاغتسل ثر صلَّى ثمان ركعات في نَوْب واحد ملتحفًا به وللك ضحى في يوم فتح مكة وكان اللهي اجارت أمَّ هاني يوم الفتح عبد الله بن ابي ربيعة بن المغيرة والحارث بن هشامر بن المغيرة كلاها من بني مخزوم، حدثنا ابو الوليد قال حدثني مهدى بن ابي المهدى عن عبد الرزّاق عن معم عن الزهرى عن على بن الحسسين هن عبرو بن عثمان هن اساملا بن زيد قال قلت يا رسول الله اين منزلك غدًا قال ونلك في حَبِّته قال وهل ترك لنا عقيل منزلاً قال ونحي نازلسون غداً أن شاء الله بخيف بني كنانة يعني الحصّب حيث تقاسمتْ قريش على اللغو ونلك أن بئي كنانة حالفت قريشًا على بني هـاشمر أن لا ينا كحوم ولا يبايعوم ولا يوارثوم الا ابا لهب فانه لم يدخل الشعب مع بني هاشم وتركته قريش لما تعلم من عداوته للنبي صلعمر وكانت بنو هاشم كلَّها مسلمها وكافرها جحتمى للنبي صلعم الا ابا لهب قال اسامة ثر قل الذي صلعم عند تلك لا يرث المسلم الكافر ولا الكافر المسلم، حدثنا ابو الوليد ال حداثني جدى من الزنجى عن ابن جريع من عثمان ابن ابي سليمان عن عبد الله بن ابي بكر قال قال رسول الله صلعم اذا قدمنا مكة أن شاء الله تعالى نزلنا بالخيف اللهي تحالفوا علينا فيه كال ابن جريم قلت لعثمان الى حلف قل الاحزاب، وبه عن الزنجى عس ابن جريج عن عطاء ان النبي صلعم لر ينزل بيوت مكة بعد ان سكن المدينة قل كان اذا طاف بالبيت انطلق الى اعلا مكة قصرب به الابنية قل عطا2 وفعل فلك في جُته ايصًا نزل بأعلا مكة قبل التعريف وليلة الصدر نزل بأعلا الوادي

من كرد كراء بيوت مكة وما جاء في بيع رباعها ومنع تبويسب

دورها واخراج الرقيق والدواب منهاء حدثنا ابو الوليد كال حدشني جدی حدثنا یحیی بن سلیمر قال حدثنی عم بن سعید بن اب حسين قال حدثني عثمان بن ابي سليمان عن علقمة بن نصلة قل كانت الدور والمساكن على عهد النبي صلعم وابي بكر وعم وعثمان رضَهم ما تُكْرا ولا تباع ولا تُكْعا الا السوايب من احتاج سكن ومن استغنى اسكن قال جميى قلت لعمو بن سعيد فانك تُكْرِي قال قد احمَّل الله الميتة للمصطرّ اليهاء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى حدثــــا مسلم بن خالد الزنجي من عبيد الله بن ابي زياد عن ابن ابي نجيج عن عبد الله بن عمرو بن العاصى قال من اكل كراء بيوت مكة فأنها ياكل في بطنه ناراء حدثنا ابو الوليد حدثني جدى حدثنا جيسي بن سليم حدثنا عبد الله بن صفوان الوَقْطى قال سمعت ابى يقول بلغنى ان رسول الله صلعم قال كان ساكن مكة حيًّا من العرب فكانوا يكرون الظلال ويبيعون الماء فأبدلها الله تعالى بهمر قريشًا فكانوا يظلُّون في الطلال ويسقون الماء، حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدى من حماد ابن شعيب الكوفي عن الاعبش عن الجناهد قال نهى رسول الله صلعم عن بیع رائع مکة وعن اجر بیوتها، حدثنا ابو الولید تال حدثنی جدی من سعيد بن سافر من ابن جريج قال كان عطاد ينهى من الكراء في الحرم قال أبن جريج قرات كتابا من عمر بن عبد العزيز الى عبد العزيز ابن عبد الله بن خالد بن اسيد وهو عامله على مكة يامره أن لا يُكّرُف محكة شيء قال ابن جريم اخبرني عطاؤ ان عم بن الخطاب رضم كان ينهى أن تُبَوِّب ابواب دور مكة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني اجمد ابن مَيْسُرة حدثنا عبد الجيد بن ابي رَوَّاد عن ابيه قل بلغسى ان

مجاهداً كان يقول اللوآة عكة نار وقل افي سمعت عبد اللويم بن افي المخارق يقول لا تباع تُرْبَتُها ولا يُكْرًا طُلُّها يعني مكة وقال اني قدمت مكة سنة ماية وعليها عبد العزيز بن عبد الله أميرًا فقدم عليه كتاب من عم ابن عبد العزيز ينهى عن كرآه بيوت مكة ويامره بتسوية متى قال نجعل الناس يدسون اليهم الكراء سرًا ويسكنون، قال وقال ابي حدثني اسماعيل أبن أمية عن رجل من قريش أنه قل لقد أدركتُ الناس وأن الركبان و يقدمون فيبتدره من شاء الله من اهل مكة ايَّم ينزلم ثر نحن اليوم تكندره اينا يُكريهم حدثنا ابو الوليد تل حدثنا جدّى حدثنا مسلم بن خالد عن اسماعيل بن امية ان عم بن الخطاب رضة اخرج الرقيق والدواب من مكة ولم يدع احدًا يبوب دارة مكة حنى استاذنته فند بنت سُهُيل وقالت انها اريد بدلك احراز متاع الحاج وظهرهم فأنن لها فعلتْ بأبين على دارها، حدثنا ابو الوليد قل حدثنى جسدى حدثنا ابن عیینة عن ابن جریج عن ابن ابی مُلیّکة من ابن عباس أن ابن صفوان قال له كيف وجداتم امارة الاحلاف فيكم قال الله قبلها خير منها قل فقال ابن صفوان فان عمر قل كذا لشيء لر يذكره سفيان قال ابن عباس اسْنَّهُ عم تريد هيهات هيهات تُرِكُتُ والله سُنَّهُ عم شَأُوا ومُغَرِّبًا قضى عمر أن أسفل الوادى واعلاه مناخ للحالج وأن أجياد وتُعَيِّقُعان للمرجين والذاهب واتَّخَلْتُهَا انت وصاحبك دورًا وقصورًا ه من لم ير بكراءها وبيع رباعها باساء حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى وابراهيم بن محمد الشافعي قالا اخبرنا عبد الرجين ابن الحسن بن القاسم بن عقبة الازرق عن ابراهيم عن علقمة بن نصلة قال وقف ابو سفيان بن حرب على ردم الحَدَّاهين فصرب برجله

فقال سَنَام الارض ان لها سنامًا يوعم ابي فَرْقَد يعني عُتْبَة بي فوقل السَّلْمِي إلى لا أعرف حقى من حقَّه له سواد المروة ولى بياضها ولى ما بين مقامي هذا الى أَجْنَى وتُجْنَى ثنيَّةٌ قريب من الطايف قال فبلغ نلك عم بي الخطاب رضَّه فقال أن أما سفيان لقديم الظلم ليس لاحد حقَّ حدثنا سغيان عي عمرو بي دينار مي طاوس قال قيل لنصف وان بي امية وهو بأعَّلا مكة انه لا دين لمن لا يهاجر فقال لا أصلُ الى منولى حنى آتى المدينة فقدم المدينة فنزل على العباس ,ضم ثر اتى المسجد فنام ووضع خميصة لة تحت راسه فأتاه سارى فسرقها فاخذه نجساء بسم الى النبي صلعم فامر بع ان تُقطع يده فقال يا رسول الله في له قال فهل لا كان ذلك قبل أي تاتيني به فقال ما جاء بك قال قيل أنه لا ديس لمين لم يهاجر قال ارجع ابا وهب الى اباطم مكة فقروا على سكناتكم فقد انقطعت الهاجرة ولكن جهاد ونيلا واذا استنفرتر فانفرواء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا ابن عيينة من عمرو بن دينار عن عبد الرحن ابن فَرْونِ ان نافع بن عبد الحارث ابتاء من صغوان بن امية دار السجين وفي دار أمر وايل لعم بن الخطاب رضّه باربيعية الاف درهم فان رضى عمر فالبيع له وان لريرض فلصَفوان اربعاية درهم حدثنا ابسو الوليد قال حدثني جدى عن سعيد بن سالم عن ابن جريم اخبرني هشام بن خُجير عن طاوس قال الله يعلم اني سالته عن مسكن لي فقال كل كراه يعني مكة قال ابن جريد وكان عمرو بن دينار لا يرى به بأسا قال وكيف يكون به باس والربع يباع ويوكل ثمنه وقد ابتاع عمر رضه دار الساجس باربعة الإف درام واعربوا فيها أربعاية عمرو القايلء حدثنا أبو

50

الوليد قل حدثتى اجد بن ميسرة عن عبد الجيد بن عبد العزير بن الى رواد عن ابيه قل بلغنى ان طاوسًا وجهو بن دينار كانا لا يسريان بكراه بيوت مكة باسًا قل عبد العزيز بن الى رواد وذكر لعهو بن دينار قول عبد الكريم بن ابى المخارى لا تُباع تُرْبَتُها ولا يكرا طلّها فقال جاءوا به يا خراساني على الروى الله

سيول وادى مكظ في الجاهلية، حدثنا ابو الوليد قال حدثى محمد بن يحيى حدثنا عبد العزيز بن عمان عن محمد بن عبد العزيز ان وادى مكة سال في الجاهلية سيلاً عظيماً وخزاعة تلى اللعبة وان ذلك السيل هجم على اهل مكة فدخل المسجد الحرام واحاط باللعبة ورمى بالشجر بأسفل مكة وجاء برجل وامراة ميتين فعرقت المراة كانت تكون بأعلا مكة يقال لها فارة ولا يعرف الرجل فبننت خزاعة حول البيت بناء اداروه عليه وادخلوا الحجر فيه ليحصنوا البيت من السيل فلم يزل ذلك البناء على حاله حتى بنت قريش اللعبة فسمى فلك السيل فلم يزل ذلك البناء على حاله حتى بنت قريش اللعبة فسمى فلك السيل سيل فارة وسمعت انها امراة من بنى بكرء حدثنا ابد الوليد قال حدثنى جدى عن سفيان عن عمو بن دينار قال سمعت الوليد قال حدثنى جدى عن سفيان عن عمو بن دينار قال سمعت الماهلية كسا ما بين الجبلين ثا

سبول وادى مكة فى الاسلام، حدثنا ابو الوليد قال حدث نى جدى قال وسال وادى مكة فى الاسلام باسيال عظام مشهورة عند اهل مكة منها سيل فى خلافة عم بن الخطاب رضّه يقال له سيل أمّ نَهْ شَل اقبل السيل حتى دخل المسجد الحرام من الوادى ومن اعلا مكة من طريق الردم وبين الدارين وكان ذلك السيل ذهب لمّر نَهْ شَل بنت

هبيد بن سعيد بن العاص بن امية بن عبد شمس حتى استخرجت منه باسفل مكة فسمّى سيل أمّ نَهْشَل واقتلع السيل القام مقام ابراهيم عم وذهب به حتى وجد باسفل مكة وغبى مكانه اللى كان فيه فأخل وربط بلصق الكعبة باستارها وحُتب الى عم بن الخطاب رصّه في ذلك فجاه فرعًا حتى ردّ المقام مكانه وقد كتبتُ ذكر ردّه اياه وكيف كان في صدر كتابنا هذا مع ذكر المقام فعل عم بن الخطاب رصّه في تلكه السنة الردم اللى يقال له ردم عم وهو الردم الاعلى من هند دار خُش ابن ربّاب الله يقال له ردم عم وهو الردم الاعلى من هند دار خُش ابن ربّاب الله يقال لها دار ابان بن عثمان الى دار ببّة فبناه بالصفايح والصخر العظام وكبسه فسمعت جدّى يدكر انه لم يَعْلَم سيلٌ منه ردم عم الى اليوم وقد جاءت بعد ذلك اسيال عظام كلّ ذلك لا يعلوه منها شيءه

ذكر سببل الجحاف وما جاء في ذلكه قال ابر الولسد وكان سبح الجحاف في سنة ثمانين في خلافة عبده الملكه بن مسروان صبح الحاج يومًا وذلكه يوم التروية وقم امنون غارون قد نزلوا في وادى مكة واصطربوا الابنية ولم يكن عليهم من المطر الاشي يسير انما كانت السماة في صدر الوادى وكان عليهم رشاش من ذلكت قال ابو الوليد قال جدى فحدثنى سفيان بن عبينة عن عمو بن دينار قال لم يكن المطر علم الجحاف على محكة الاشيمًا يسيرًا وانما كانت شدّته بأعثلا الوادى قال فصرجه يوم التروية بالغبش قبل صلاة الصبح فلعب بهم ومتاعام ودخل فصرتم وحاط بالكعبة وجاء دفعة واحدة وقدم الدور الشوارع على الوادى وقتل الهدم ناسًا كثيرًا ورق الناس في الجبال واعتصموا بها الوادى وقتل الهدم ناسًا كثيرًا ورق الناس في الجبال واعتصموا بها فسمًى بذلك الجحاف وقال فيه عبد الله بن ابى عبارة

لم تر عينى مثل يوم الاثنين اكثر محزونًا وابكى للسعَيْن اف خرج المختبئة يَسْعَدْن سَوَانِدًا في الجبلَيْن يَسْرَقَديْن فَكُتب في للك الى عبد الملك بن مروان ففزع لللك وبعث بمال عظيم وكتب الى علما على مكة عبد الله بن سفيان المخزومي ويقال بل كان عاملة الحارث بن خالد المخزومي يامره بعل صفاير للدور الشارعة على الوادي للناس من المال الذي بعث به وعمل ردمًا على افواه السسك يُحَصَّن بها دور الناس من المال الذي بعث رجلاً نصرانيًا مهندسًا في عمل صفاير المسجد الحرام وصفاير الدور في جنبتي الوادي وكان من ذلك طفاير المسجد الحرام وصفاير الدور في جنبتي الوادي وكان من ذلك الردم الذي يقال له ردم الحزامية على فوهة خط الحزامية والردم اللي يقال له ردم بني جمح وله يقول الشاعر ردم بني جمح وله يقول الشاعر

ساملك عبرة وأفيض أخرى النا جاوزت ردّم بنى قراد ول فامر عاملة بالصخر العظام فنقلت على العجل وحسفر الارباض دون دور الناس فبناها واحكها من المال الذى بعث به قالوا وكانس الابسل والثيران تجرّ تلك العجل حتى رعا انفق في المسكن الصغير لبعض الناس مثل ثمنه مراراء ومن تلك الصفاير اشياء الى اليوم قابمة على حالها من دار ابان بن عثمان الله في عند ردم عم هلم جرّا الى دار ابن الجوار فتلك الصفاير الله في عند ردم عم هلم جرّا الى دار ابن الجوار فتلك الصفاير الله في الشقى الايسروالي المعلى من نلك المال ومن ودم بنى جمع محمرا في الشقى الايسروالي السفل مكة واشياء من نلك الماك والمن على حالها واما صفاير دار أويس الله باسفل مكة واشياء من نلك الماكن وقيادي فقد اختلف علينا في امرها فقل بعضام في من عمل عبد الملك الوادى فقد اختلف علينا في امرها فقل بعضام في من عمل عبد الملك وقال اخرون لا بيل في من عمل معاوية بن الى سفيان وهو اثبتهما عندناء

وكان قد جاء بعد ذلك سيل يقال له سيل الْخَبْل في سنة اربع وثمانين اصاب الناس عقبه مرض شديد في اجسادهم والسنتهم اصابهم منه شبه الخبل فسمى سيل المختبل وكان عظيمًا دخل المسجد الحرام واحساط باللعبة، وكان بعد ذلك ايصا سيلٌ عظيم في سنة اربع وثمانين وماينة وتحاد البربرى امير على مكة دخل المسجد الحرام وذهب بالنساس وامتعتام وغرّق الوادي في اثره في خلافة الرشيد هارون، وجاء سيل في سنة اثنتين ومايتين في خلافة المامون وعلى مكة يزيد بن محمد بن حنظلة الخزومي خليفة لچدون بن على بن عيسى بن ماقان فدخل المسجد الحرام واحاط بالكعبة وكان دون الحجر الاسود بلراء ورفع المقام عن مكانه لما خيف عليه أن يذهب به السيسل وهسدم دورا من دور الناس ونهب بناس كثير واصاب الناس بعده مرضٌ شديد من وباء وموت فاش فسمى فلك السيل سيل ابن حنظلة، ثر جاء بعسد فلك في خلافة المامون سيل وهو اعظمر من سيل ابن حنظلة في سنة ثمان ومايتين في شوال جاء والناس غافلون فامتلا السَّد الذي بالثقبة فلما فاص انهدم السُّدُّ فجاء السيل الذي اجتمع فيه مع سيل السكرة وسيل ما اقبل من منى فاجتمع ذلك لله فجاء جمله فافتحمر المسجد الحرام واحاط بالكعبة وبلغ الحجر الاسود ورفع المقامر من مكانه لما خيف عليه أن يذهب به فكبس المسجد والوادى بالطين والبطحاء وقلع صناديق الاسواق ومقاعدهم والقاها باسفل مكة وذهب باناس كثير وهدم دورًا كثيرة عا اشرف على الوادي وكان امير مكة يوميد عبد الله بن الحسن بن عبيد الله بن العباس بن على بن افي طالب رضهمر وعلى بريد مكة وصوافيها مبارك التأبري وكان وافي تلك السنة السعمة في شهر رمضان قوم من الحاج من اهل خراسان وغيرهم كثير فلما راى الناس
من الحاج واهل مكة ما في المسجد من الطين والتراب اجتمع الناس
فكانوا يعلون بايديهم ويستُأجرون من اموالهم حتى كانت النساء بالليل
والعواتق يخرجن فينقلن التراب التماس الاجر والبركة حتى رفع من
المسجد الحرام ونقل ما فيه فرفع نلك الى المامون فارسل بمال عظيم
فامر أن يعبل به في المسجد ويبطح ويُعْزى وادى مكة فعُزى منه وادى
مكة وعم المسجد الحرام وبطح ثم لم يعزى وادى مكة حتى كانت
سفة سبع وثلاثين ومايتين فامرَت أم امير المومنين جعفر المتولّل على الله
باثنى عشر الف دينار لعزقه فعرى بها عربًا مستوّميًا ه

ما ذكر من امر الوقود بحكة ليلة هلال شهر المحرم، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا محمد بن عبد الله بن عبيد الله بن عير عن عطاء بن افي رباح أن عم بن عبد العزيز أمر أهل مكة أن يوقدوا ليلة قلال المحرم للحاج مخافة السرق، حدثنا أبو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا سعيد بن مزاحم عن كُلْثُوم بن جَبْر أن عم بن عبد العزيز قال يا أهل مكة أوقدوا ليلة قلال المحرم لرحيل الحاج عم بن عبد العزيز قال يا أهل مكة أوقدوا ليلة قلال المحرم لرحيل الحاج عديم عليهم السرق الله

ما جاء في منزل رسول الله صلعم عنى وهدود منى حدثنا المو الوليد قال حدثنى جدّى اله الوليد قال حدثنى جدّى الهد بن محمد حدثنا مسلم بن خالد الزنجى عن ابن جريج قال قلت لعظاء اين منى قال بن العقبة الى محسّر على عظاء فلا احبُ ان ينزل احد إلا فيما بين العقبة الى محسّر عددننا ابو الوليد قال حدثنا جدّى اخبرنا مسلم عن ابن جريم قال اخبرنا نافع قال كان ابن عم يقول قال عم لا يبيتن الحدّ من الحاج وراء

العقبة حتى يكونوا عِنْي ويبعث مَنْ يُدْخل مَنْ ينزل من الاهمراب من وراء العقبة حتى يكون منى وبه اخبرنا مسلم عن ابن جريج قال قال عطالا سمعنا انه يكره أن ينزل أحد دون العقبة علم الينا يعنى ألى مكة ا موضع منزل النبى صلعم بنى ومنازل اصحابد رسى الله عنائه، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى عن مسلم بن خالد عن ابن جريج عن الحسن بن مسلم عن طاوس قال كان منول رسول الله صلعم يمنى على يسار مصلى الامام وكان ينزل ازواجه موضع دار الامارة وكان ينزل الانصار خلف دار الامارة وأوماً رسول الله صلعم الى الناس ان انبلوا هاهنا وهاهناء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى حدثنا سفیان من جید بن قیس من محمد بن الحارث التیمی من رجل من قومه يقال له معال أو ابن معال من الالب رسول الله صلعمر أنه سميع رسول الله صلعم يعلم انناس مناسكهم منى قال ففتح الله اسماعنا حتى أنا لنسمعه وتحيى في رحالنا قال ينزل المهاجرون شعب المهاجريي ويسنسزل الانصار الشعب عنى الله من وراه دار الامارة ونول الناس منازلهم قال وارموا يمثل حصى الخَذْف، حدثنا ابو الوليد قال حدثنا جدتى حدثنا سفيان عن عمرو بن دينار عن طلق قل سال عم بن الخطساب رضَّه زيد بن صُوجان اين منزلك بني قال في الشقِّي الايسسر قال عم فلك منزل الداج فلا تنزله قال سفيان ثر يقول عم ومنزلي منزل السداج والداء م التجاري

باب ما ذكر من النزول عنى واين نزل النبى صلعم منها، حدثنا ابو الوليد قال واخبرنى جدى عن عبد الجيد عن ابن جريم عسن عثمان بن ابى سليمان بن جُبير بن مطعم عن عبد الله بن ابى بكر قل قل رسول الله صلعم اذا قدمنا مكة ان شاء الله تعالى نزلنا بالخيف والخيف مسجد منى الذى تحالفوا فيد علينا قلت لعثمان اى حلف قل الاحزاب قل عثمان بن الى سليمان عن طلحة بن عبد الله بن الى بكر قل كان منزلنا بمنى يريد منزل ابى بكر الصديق رضد الصخرة الله عليها المنارة الله

ما ذكر من البناء بنى وما حاء فى ذلك، حدثنا ابو الوليد قل حدثنى جدى قل حدثنى سفيان عن اسماعيل بن امية ان عايشة أم المومنين استدننت رسول الله صلعم فى بناء كنيف بمنى فلم ياذن لهاء حدثنا ابو الوليد قل حدثنى المحد بن ميسرة حدثنا عبد الجيد بن عبد العزيز بن ابى رواد عن ابيه قل قدمت مكة سنة ماية وعليها عبد العزيز بن عبد الله بن خالد بن أسيد اميرا فقدم عليه كتاب من عمر بن عبد العزيز ينهى عن كراه بيوت مكة ويامر بتسوية منى فجعل الناس يَدُسُون اليام الكراء سرا ويَسْمُتون ه

ما جاء فی مسجد الحیف وفضل الصلاة فید، حدثنا ابو الولید قال حدثنی جدّی احد بن محمد وحمد بن ابی عم العدن قلا حدثنا مروان بن معاویة الفزاری عن اشعث بن سوّار عن عکرمة عن ابن عبلس قال صلّی فی مسجد الحیف سبعون نبیاً کلّهم مخطمون باللیف قال مروان یعنی رواحلام، حدثنا ابو الولید قال حدثنی جدّی عن سعید بن سالم عن عثمان بن ساج عن خصیف عن مجاهد انع قال حج خمسة وسبعون نبیاً کلّه قد طاف بالبیت وصلّی فی مسجد قال حج خمسة وسبعون نبیاً کلّه قد طاف بالبیت وصلّی فی مسجد منی فان استطعت ان لا تَفُوتک صلاة فی مسجد منی فانعلْ، حدثنا ابو الولید قال حدیث عن عبد الجید عن ابن جریج عس

عطاه قال سمعت ابا فريرة يقول لو كنت من اهل مكة لأتبت مسجد منى كلَّ سبت وبه عن ابن جريج عن اساعيل بن امية ان خالد بن مصرِّس اخبرة انه راى اشياخًا من الانصار ينحرون مصلى رسول الله صلعم المارة قريبًا منهاء قال جدى الاججار اللة بين يدى المنارة وفي موضع مصلى النبي صلعم لم نول نوى الناس واهل العلم يصلون هنالك ويقال له مسجد العيشومة وفيه عيشومة ابدًا خصراء في الجَنْب والخَصْب بين حجرين من القبلة وتلك العيشومة قديمة لم تول ثرّه

ما جاء في مسجد الكبشء حدثنا أبو الوليد قال حدثدني جدّى حدثنا داود بن عبد الرجن عن ابن خيثم عن سعيد بن جبير عن ابي عباس انه قال الصاخرة الله عنى الله بأصل تبير في الصاخرة الله لبرم عليها ابراهيم عم فداء ابنه اسحاق فبط عليه من ثبير كبش امينُ اقرن له تُعا فذحه قال وهو اللبش اللهي قرَّبه ابن آدم عم فتُقُبل منه كان مخزونًا حتى فدى به اسحاق وكان ابن أنم الاخر قرّب حَــرْتًا فلمر يُتَقَبّل مندى حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا عبد الرجي بن حسن بن القاسم عن ابيه قال لمَّا فدا الله اسماعيل عم باللبح نظر ابراهيم فاذا الكبش منهبطًا من ثبير على العرق الابيض الذي يلى باب شعب على رضَّه فخَلَّى اسماعيل وسعى يتلقَّى اللبش لياخل، فحاد عنه فلم ين يعرض له ويرده حنى اخذه على أُدَّيْص، وهو الصفا الذي بأُصْل الْحِبل على باب شعب على اللهي يقال بَنْتُ عليه لُبابة بنْتُ على ابي عبد الله بي عباس المسجد الذي يقال له مسجد الكبيش ثر اقتاده ابراهيم حتى ذيحه في المخر ولقد سمعت من يذكر انه ذيحه على أقيصر 🖈

من اول من رمى الجار وما جاء في ذلك، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج اخبرني خُصَيْف بن عبد الرجن عن مجاهد انع حدثه قال لمَّا قال ابراهيم عم ربِّنا أرنا مناسكنا أمر أن يرفع القواعد من البيت أثر أرى الصفا والمووة وقيل هذا من شعاير الله ثر خرج به جبريل فلمَّا مَرُّ بجمرة العقب ذا اذا بابليس فقال جبريل كَبُّر وآرْمه فر ارتفع ابليس الى الجرة الثانية فقال جبريل كبُّر وأرمه فر ارتفع ابليسَ الى الجرة القصوى فقال جبريل كبُّر وارمه ثمر انطلق الى المشعر الحرام ثر الى به عَرَفَة فقال له جبريل هسل عرفت ما ارايتُك ثلاث مرات قال نعم قال قائن في الناس بالحبيِّ قال كيف اقول قال قُلْ بِأَيِّهَا الناس اجيبوا رُبُّكم ثلاث مرات قالوا لَبَّيْكَ اللهم لبيك قل فن اجاب ابراهيم يوميل فهو حالي قال خصيف قال لي مجاهد حين حدثى بهذا الحديث افل القدر لا يصدقون بهذا الحديث في أول من نصب الاصنام عنى، حدثنا ابو الوليد قل حدثى جدى حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرني محمد ابن اسحاق ان عمرو بن لُحَيّ نصب عنى سبعة اصنام نصب صنمًا على القرين اللاى بين مسجد منى والجرة الاولى على بعض الطريق ونصب على الجرة الاولى صنمًا وعلى المدَّعُ صنمًا وعلى الجرة الوسطى صنهمًا ونصب على شفير الوادى صنمًا وفوق الجمرة العظمى صنمًا وعسلي الجرة العظمى صنما وقسم عليهن حصى الجار احدى وعشرين حصاة يرمى كلُّ وثن منها بثلاث حصيات ويقال للوتن حين يُرْمَى انت أكبر من فلان الصنم الذي يرمي قبله ا

في رفع حدثي الجار حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى حدثنا

يحيى بن سليم هن ابن خيثم عن افي الطفيل قال قلت له يابا الطفيل هلاه الجمار تُرَمى في الجاهلية والاسلام كيف لا تتكون هصاباً تُسدُّ الطريق قال سالتُ عنها ابن عباس فقال ان الله تعالى وكل بها ملكا فيا تقبّل منه رُفع وما في يتقبّل منه تُركَء حدثنا ابو الوليد قال حدثنى حدثنا سفيان عن سليمان بن الى المغيرة عن ابن الى نعيم عن الى سعيد الخُدرى قال ما تقبّل من الحصار وفع يعنى حصا الجمار حدثنا ابو الوليد قال حدثنا جدّى وابراهيم بن محمد الشافى عن مسلم بن خالد عن ابن خيثم قال سالت ابا الطفيل قلت هذه الجمار تُرمَى منك كان الاسلام كيف لا تكون هصاباً تسدّ الطويق فقال ابو الطفيل سالت عنها ابن عباس فقال ان الله تعالى وكل بها ملكاً فا تقبّل منه رُفع وما في يتقبّل منه تُرك ه

فی ذکر حصنی الجار کیف یُرمّی بدء حدثنا ابو الولید تا حدثنی جدّی اخبرنا مسلم بن خالد عن ابن جریج قال اخبرن عبد الله بن مسلم بن فُرمُز انه سمع سعید بن جبیر یقول انما الحصی قربان نا تقبّل منه رفع وما لم یتقبّل منه فهو اندی یبقیء وبه عسن جریج قال اخبرت ان نفیعًا کان جالسًا عند ابن عم اذ قال له رجل با عبد الرحن ما کُنّا نترایا فی الجاهلیة من الحصی والمسلمون الیوم اکثر ثم انه لصحصاح فقال ابن عم انه والله ما قبل الله من امره جنّا الله من امره جنّا الله من امره جنّا الله عن ابن جریج قال قال عطاف ثم سالت ابن عباس فقلت یابا خالد عن ابن جریج قال قال عطاف ثم سالت ابن عباس فقلت یابا خالد عن ابن جریج قال قال عطاف ثم سالت ابن عباس فقلت یابا وعن شمالی فوالله ما وجدت له مَشّا فقال ابن عباس ما من عبد الا وهو

موكل به ملك يمنعه عًا لم يقدر عليه فاذا جاء القدر لم يستطع مُنْعُسه منه والله ما قبل الله من امره حَبَّةُ الَّا , فع حصاه ا من اين ترمى الجمة وما يدعا عندها وما جاء في نلك، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى اخبرنا مسلم بن خالد عن ابن جريب قل قال عطاءً ارم الجمرة من المسيل ولمر يكن يوجبه قال أثر ارجع من أسفل من المسيل كما كان النبي صلعم يصنع قال فان دهك الناس فأرمها من حيث شيَّتَ فلا بأس ولا حرجَ قلت لعظاء من ابن أرمى السفليين قل اعْلُهما كما يصنع من اقبل من اسفل منّى قال قان دهك النساس فارمهما من فرعهما ولم يكي يوجبه قال فان كثر عليك الناس فلا حرج من أى نواحيها رَمْيْتُها قال عطاء ولا يصرُّك الى طريق سلكت تحسو الجمة، حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدى حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جریج قل اخبرنی فارون عن ابن ابی عایشة عن مدی بن عدى عن سليمان بن ربيعة الباهلي قل نظرنا عم رضَّه يومر النفر الاول نخرج علينا ولحيثه تفطر ماء في يده حصيات وفي خُجُره حصيات ماشيعًا يكبر في طريقه حتى رمى الجمرة الاولى فر مصى حتى انقطع من فصص الحصى وحيث لا يناله حصى من رمى فلاعا ساعة ثر مصى الى الجمرة الوسطى الرادريء قال ابن جريج قال عطاة واذا رميت أن عند الجمرتين السَّفْلَيَيْن قلت حيث يقوم الناس الآن قال نعم فدعوت بما بدا لك ولم اسمع بدعاء معلوم في ذلك قلت الا يقام عند الله عند العقبة قال لا ولا يقام عند شيء من الجمار يوم النفر قلت ابلغك فلك عن ثبت قل نعم وحقى سُنَّة على الراكب والراجل والمراة والناس اجمعين القيام عند الجمرتين الفُصْوَيَيْن قال ابن جريج واخبرني نافع أن ابن

عمر كان يقوم عند الجمرتين القصويين من مكة ولا يقوم عند الت عند العقبة قال فيقوم عندها فيطيل القيام ويكبر ويدعوه قل ابي جريم قل في عطا؟ رايت ابن عمر يقوم عند الجمرتين قدر ما كنت قاريا سهرة البقرة، قال ابن جريم واخبرني عبد الله بن عثمان بن خيثمر اخبرني محمد بي الاسود بي خلف قل ادركت الناس يتزودون الماء في الأدوات الى الجمار من طول القيام قال ابي خيثمر واخبرني سعيد بن جبير انه رمى مع ابن عباس فوقف عند الجمرتين قدر قباة سورة من السبع فقلت له يابا عبد الله ابي خيثم القايل ان من الناس من يبطى ومنهم من يسرع قال قدر قرائي قلت فانك من اسرع الناس قراة قال كذلك حزیت، قال ابن خیثم واخبرت عن الازدی خبر سعید بن جبیر ایای فقال كذلك أحزى قيامي بقدر سورة من السبع، قل أبي جريم قلت لعطاء استقبل البيت في الدعاء عند الجمرتين فقال في ما قال في في الموقف بعرفة اخر ما ذاكرت عطاء في هذا الباب شاهد قوله حزيت، حدثنا ابو الوليد تال جدى انشدني مسلم بن خالد عند قوله حزيت لابي ذويب الهذلل

فلو كان حولى حازيان وطارق وعلق انجاسًا على المستجسس اذًا لأَتْنَى حيث كنت مَنيَّى تحت بها هاد الله مُنسقه واسماء جبالها ها ذُكر من انساع منى أيام الحج ولم سميت منى واسماء جبالها وشعابهاء حدثنا ابو الوليد قال حدثنى محمد بن يحيى اخبرنا سليم ابن مسلم عن عبيد الله بن الى زياد عن الى الطغيل قل سمعت ابن عباس بُسْال عن منى ويقال له عجبًا نصيقه فى غير الحيم فقال ابن عباس ان منى يتسع بأهله كما يتسع الرحم للولد، حدثنا ابو الوليد قال

حدثنى ابو عبد الله يعنى ابن عم عن اللهى ان ابن عباس رضعة قال انما سُمّيت منى منى لان جبريل حين اراد ان يفارق آدم عم قال له تمنّ قال اتمنى الجنة فسمّيت منى لأمنيّة آدم عم حدثنا ابو الوليد قال اخبرنى محمد بن يحيى عن عبد الله بن ابى الوزير عم بن مطسرف عن ابيد قال انما سُمّيت منى لما يُمنى فيها من الدماء قال ابو الوليسد اسمر الجبل الذى مسجد الحيف بأصّله الصفايح واسم الجبل اللى في وجاعة على يسارك اذا اتيت من مكة القابل وهو من الاثبرة وقال بعض اهل العلم انما سميت منى لما يُمنى فيها من الدماء قال تُمنى تقدّر بعض اهل العلم انما سميت منى لما يُمنى فيها من الدماء قال تُمنى تقدّر بعض اهل العلم انما سميت منى لما يُمنى فيها من الدماء قال تُمنى تقدّر بعض اهل العلم انما سميت منى لما يُمنى فيها من الدماء قال تُمنى تقدّر قال الشاعر

مَنَتْ لك أن تلاقيك المنايا أحاد أحاد في الشهر الحلال ويروى منى لك أن تلاقيلى قال أبو محمد الخزاعي اخبرنا اجمد بن عم قال اخبرن عبد الجيد بن أبي غُشّان قال قال الكلبي أنما شيت الجمار لان آدم عم كان يرمى أبليس فجمر من بين يديد والاجمسار الاسراع قال لبيد بن ربيعة

وانا حرکت غرزی اجمرت نو قرابی عَدُو جَوْن قد ابل قد ابل ای قد اکل الربل والابل الله تاکل الربل یقال ابل بلوله قال الفَرْزُدَق وکنت اری ان قد سمعت ندادی ولو نات علی اثری ان یجمرون ورامیا یقول کنت اری ان قد سمعت ندادی ولو نات نفسی ان یجمرون ورامیا ورامیاء قال احمد بن عمرو وانشدن رجل من اهل فارس فی ابیات عصد بها النبی صلی الله علیه وسلم

یا ایّها الرجل الذی تهوی به وجناه مُجْمرة المناسم عِرْمِسُ ه ما جاء فی صفح مساجد منی ونرعه وابوابد، حدثنا ابو الولید

قل نرع مسجد الخيف من وجهم في طوله من حدَّته الله تلى دار الامارة الى حدَّته الله على عرفة مايتا فراع وثلاثة وتسعون فراعًا واثنتا عشرة اصبعًا ومن حدَّته الله تلى الطريق السَّفْلَى في عرضه الى حدَّته الله تملى الجبل مايتا نراع واربعة انرع واثنتا عشرة اصبعاء وطوله عًا يلي الجبل من حدَّته السفلي الى حدَّته الله تلي دار الامارة مايتا دراع وأربعة ومتون فراعًا وثمان عشرة اصبعًا وعرضه ما يلى دار الامارة مايتا دراع وفي قبله المسجد ما يلى دار الامارة ثلاث طلال وفي شقَّه الذَّى يلى الطريق طُلَّة واحدة وفي شقَّة الذِّي يلي اسفل منِّي ظُلَّة واحدة وفي شقَّة الذِّي اسفل منى طلة واحدة وفي شقد اللبي يلى الجبل طلة واحدة، واحسم من الاساطين ماية وثمان وستون اسطوانة منها في القبلة ثمان وسبعون عا يلى بطن المسجد من ذلك اربع وعشرون وفي شقَّه الايمي اربع وثلاثون وفي اسفله وهو الذمي يلي عرفات خمس وعشرون وفي شقَّه الايسر اللاي يلى الجبل احدى وتلاثون منها واحدة في الطُّلَّة، وعلى الاساطين من الطاقات ماية طاقة وتسع عشرة طاقة منها في القبلة سبع وعهرون ومنها في بطن المسجد ثلاث وعشرون ومنها في الشق الايمن خمس وثلاثون ومنها في الشو الذي يلى عرفات اربع وعشرون ومنها في الجانب اللى يلى الجبل ثلاث وثلاثون، طول الطاقات في السماء تسعية اذرع واثنتا عشرة اصبعًا وما بين كلّ اسطوانتين خمسة انرع واثنتا عشيرة اصبعا وبعصها يزيد وينقص في طول الطاتات وما بين الاساطينء وعلى الاساطين الداخلة في الظلال جوايز خشب دُوْم طول كلَّ اسطوانة في من القناديل ماية قنديل واحد وسبعون قنديلًا منها في القبلة احد

وثمانون قنديلًا ومنها في الشق الايمن خمسة وثلاثون ومنها في الشقّ الذى يلى عرفات اربعة وعشرون ومنها في الشق اللهي يلى الجبل احد وثلاثونء ودرع عرض الظلال من أوسطها الظلة الله تلى القبلة سبعة وثلاثون نراعًا وعرص الظلة الله تلى الشق الايمن اثنا عشر دراعًا وعرض الظلة الله تلى عرفات عشرة اذرع وعرص الظلة الله تلى الجبل احد عشر فرأع واثنتا عشرة اصبعاء وفي وسط المسجد منارة مربعة عرضها ستنة انرع واثنتا عشرة اصبعًا في مثله وطولها في السماه أربعة وعشرون نراعًا وفيها من الدرج احدى واربعون درجة من ذلك من خارج درجتان وفيها ثمان مستراحات رفيها ثمان كوآه وبلبها طاق وفوقها تسمسان شرافات في كلّ وجه شرافتان، وذرع ما بين المنارة الى قبلة المسجد ماية دراع وتسعة وعشرون دراعًا ومن المنارة الى الجدر اللهي يلى عرفات ماية فراع وعشرة افرع ومن المفارة الى الجدر الذي يلى الطريق.احد وتسعون دراعًا واثنتا عشرة اصبعًا ومن المنارة الى الجدر الذي يلى الجبل تسعون فراعا واثنتا عشرة اصبعاء وفي المسجد سقاية طولها خمسون فراعسا ودخولها في الارص تسعة الرع وعرضها خمسة الرع ولها بابان عليهمما باب ساج وفي بين المنارة وبين الجدر الذي يلي الطريق، وفي زاوية موخو المسجد الذى يلى الطريق درجة مربعة يصعد فيها الاسطوم المسجد سونها خمسة عشر دراعًا واثنتا عشرة اصبعًا وفيها من الدرج سبع وثلاثون درجة وفيها من المستراحات تسع ومن اللوآه عشر وبابها طاق ى ضُلَّة المساجد التي تلي عرفات وعلى درجات المساجد من خارج تلاتماية وتلاث وخمسون شرافة ونصف شرافة منها على جدار القبلسة سبع وسبعون ومعها على الجدار الذى يلى الطريق ماية وثلاث شرافات ونصف ومنها على الجدر اللعي يلى عرفة سبعون ومنها على الجدر اللعي يلى الجبل ماية وثلاث شرافات وعلى جدرات المسجد من داخسل من الشرف ثلاثماية وثمان وعشرون ومنها على جدر القبلة اربع وستسون ومنها على الجدر اللبي يلي الطريق خمس وثمانون ومنها على الجمدر اللبي يلى عرفات اربع وتسعون ومنها على الجدر اللبي يلي الجبسل خمس وثمانون، وعلى جدرات المسجد من المياريب من داخل وخارج ستة وثمانون منها عا يلى دار الامارة خمسة عشر ومنها عا يلى الطريق اربعة وعشرون ومنها عا يلي عرفة تسعة ومنها عا يلي الجبل خمستة عشر ومنها في بطن المسجد عا يلي دار الامارة اثنان وعمشرون وفي الجدر الذى يلى الجبل واحده وذرع طول جدرات المساجد من نواحيه من داخل اثنا عشر ذراعًا واثنتا عشرة اصبعًا وبعصها يهيه وينقص وذرع جدرات المساجد من خارج ثلاثة عشر ذراعًا واثنتا عشرة اصبعًا وطول الجدر الذي يلي عرفة احد عشر دراعً واثنتا عشرة اصبعًا ودرع طول الجدر الذي يلى الجبل تسعة ادرع وطول الجدر الذي يلى دار الامارة اثنا عشر دراعًا ف

فكر سعط مساجد منى وتكسيرة قال ابر الوليد طول السجد من حد الطاقات التى تلى القبلة الله حد الطاقات الله تلى عرفة من وسطه ماية دراع واحد وثلاثون دراع واثنتا عشرة اصبعًا وعرضه من حد الطلة الله تلى الجبل ماية دراع وستة وستون الطلة الله تلى الجبل ماية دراع وستة وستون دراعًا وسبع اصابع يكون تكسيرة احد وعشرون الف دراع وثمانماية وسبعة وستون دراعًا وثلاث اصابع ودرع طولة من وسطة من دار الامارة الله الجدر الذي يلى عرفات مايتا دراع وثمانون دراعًا واثنتا عسشرة

اصبعًا وعرضة من وسط الجدر الله يلى الطريق الى الجدر الذى يلى الجبل ماية ذراع وتسعة وثمانون دراعًا وتسع اصابع يكون مكسرًا ثلاثة وخمسون الفًا وستة وتسعون ذراعًا وربع ذراع ه

صفة أبواب مساجد الخيف وترعهاء قال ابو الوليد فيه عشرون بأبا منها في الجدر اللحى يلى الطريق تسعة ابواب شارعة في الرحب على السوق طول كل باب منها ثمانية اقرع واثنتا عشرة اصبعًا وعرص كل باب خمسة افرع وبعضها يزيد وينقص في العرص، ومنها في الجدر اللحى يلى عرفات خمسة طول كل باب منها ثمانية افرع واثنتا عشرة أصبعًا وعرض كل باب خمسة اقرع وبعضها يزيد وينقص في السعرص، ومنها في الجدر الذى يلى الجبل اربعة ابواب منها ثلاثة ابواب طول كل باب منها ثمانية افرع وعسرض باب منها ثمانية افرع وعرض الباب الاول منها ثلاثة الورع وعسرض بالمناز المنازع والبعد وعرض الثالث ثلاثة الدرع وتمان عشرة اصبعًا والباب الوابع طوله سبعة افرع وعرضة ثلاثة افرع وثمان عشرة اصبعًا والباب الوابع طولة سبعة افرع وعرضة ثلاثة افرع وثمان عشرة اصبعًا والباب الوابع طولة سبعة افرع وعرضة ثلاثة افرع وثمان عشرة المسجد بابان في دار الامارة الباب الأول منهما طولة ستة افرع واثنتا

ذرع منى والجار ومازمى منى الى تحسر على وسر حد مسجد منى الله عرفات الى وسبعاية منى الله عرفات الى وسبعاية وثلاثة وخمسون فراعا ومن وسط حياض الياقوتة الى حد مُحسّر الفا فراع ومن مسجد منى الى تُربّن الثعالب الف فراع وخمساية وثلاثون فراع و فرع ما بين مرمَى منى من الجبل الى الجبل فمسون فراعاً وفرع الطويق فريق العفية من العلم اللى على الجدار الى الجسار

اللعى تحداده سبعة وستون دراعًا الطويق المفووشة ججارة يمر عليه سيل منى من ذلك تسعة وعشرون ذراعًا وعرض الجدر السذى بسين الطبيقين دراهان وطوله دراء وبعصه يزيد وبعصه ينقص في الطول وهرص الطبيق الاعظم العقبة المدرجة ستة وثلاثون ذراعاء ومن جمرة العقبة وق من اول الجمار مَّا يلي مكة الى الجمرة الوسطى اربعياية دراع وسبعة وثمانون ذراعًا واثنتا عشرة اصبعًا ومن الجمرة الوسطي الى الجسمية الثالثة وفي تلى مسجد منى ثلاثماية ذراع وخمسة انرع ومن الجمرة الله تلى مسجد منى الى اوسط ابواب المسجد الف ذراع وثلاثماية لراء واحد وعشرون نراعاء ولرع مني من جمرة العقبة الى وادى محسر سبعة الاف ومايتا دراع وعرض منى من موخر المساجد الله يلى الجبل الى الجبل الذي تحذاه الف نراع وثلاثماية نراع ونرع عرض طريق شعب على عمر وهو حيال جمرة العقبة ستة وعسسرون فراعًا وعرص الطريق الاعظم حيال الجمرة الاولى وفي الطريق الوسطى وفي الله سلكها رسول الله صلعم يوم النحر من مزدلفة حين غدا من قزح الى الجمرة ولم تزل الايمة ايمة الحيم تسلكها حتى تركت من سنة المايتين وجاء أمراد لا يعرفون فلك سلكوا الطريق الملاصقة بالمسجد وليست بطريق النبي صلعم ثمانية وثلاثون نرامًا والدُّكان الذي في حدّ الجمرة بينهما 🕸

فرع ما بين المزدلفة الى منى ودرع مسجد المزدلفة وصفة ابوابه، قال ومن حدّ مرَّخر مسجد منى الى مسجد مُزْدَلفة ميسلان ودرع مسجد مزدلفة تسعة وخمسون دراعًا وشبر فى مثله ويكون مكسرًا ثلاثة الاف دراع وخمسماية دراع واحد واربعون دراعًا والمسجد يدور حوله جدار ليس عظلًل وذرع طول جدر القبلة في السماء سبعة ادرع وثمان عشرة اصبعًا معطوقًا في الشقى الايمي عشرة انبرع وفي السشق الايسر مثله وبقية الجدرين الايمن والايسر وموخر المسجد ثلاثة اذرع في السماء وفيد من الابواب ستة باب في القبلة وبابان في الجسمار الايسي وبابان في الجدر الايسر وباب في موخر المسجد سعته ستة واربعون دراعًا وعلى الجدرات من الشرف سبع وخمسون شرافة منها على جدار القبلة ست عشرة ومنها على الجدر الاين تسع عشرة ومنها على الجدر الايسر ثمان عشرة شرافة، وذرع ما بين موشر مسجد المزدلفة من شقّه الايسر الى فُزَح اربعياية نراع وعشرة انرع وفُرْح عليه اسطوانة من جبارة مدورة تدوير حولها اربعة وعشرون ذراعًا وطولها في السماه اثنا عشب ذراعًا وفيها خمس وعشرون درجة وفي على اكمة مرتفعة كان يوقد عليها في خلافة فارون الرشيد بالشمع ليلة المزدلفة وكانت قبل ذلك توقد عليها النار بالحطب فلما مات هارون الرشيد امير المومنين كانوا يصعون عليها مصابيح كبار يسرج فيها بفتل جلال فكان ضوءها يبلغ مكانًا بعيدًا ثر صارت اليوم توقد عليها مصابيم صغار وفتل رقاق ليله المزدلفة فرع ما بین مزدلفة الى عرفة ومازمي عرفة ومسجد عرفة وابوابه والحرم والموقف، قال وذرع ما بين مازمي عرفة ماية دراع ودراعان واثنتا عشرة اصبعًا وذرع ما بين مسجد مزدلفة الى مسجد عسرفة ثلاثة اميال وثلاثة الاف وتلاثماية وتسعة عشىر دراعاء ودرع سعسة مساجد عرفة من مقدّمه الى موخره ماية دراع وثلاثة وستون دراعا ومن جانبه الايمن الى جانبه الايسربين عرفة والطريق مايتا ذراع وثملائمة عشر دراعًا ويدور حول المسجد جدر طول جدر القبلة ثمانهة ادرع في السماء واثنتا عشرة اصبعًا وعطفه في الشقّ الايمن عـشـرون دراعًا وعطفه في الشق الايسر مثلة وذرع طول الجدرين الايمن والايسر بعد العطف ثلاثة اذرع واربع اصابع، وعلى جدرات المسجد من الشرف مايتا شرافة وثلاث شرافات ونصف منها على جدر القبلة اربع وستسون وعلى العطف مع جدر القبلة من الجانب الايمن ثمان وعلى العطف مع جدر القبلة من الجانب الايسر ثمان ومنها على بقيته سبع وخمسون ونصف ومنها على موخر المسجد عشر في الايمن وفي الايسر اربع، وفي مساجد عرفة من الابواب عشرة ابواب باب في القبلة عليه طاق طوله تسعة أذرع وعرضه ذراعان وثمان عشرة أصبعًا وفي الجدر الايمي أربعة ابواب وفي الايسر أربعة ابواب عرض كل باب ستة أذرع وسعة الباب اللهي يلى الموقف ماية ذراع واحد وثلاثون ذراعًا ومن حد موحّر المسجد الايمن الى حدّ موخره الايسر جدر مدور طوله ثلاثماية دراع واربعسون ذراها وعرضه من وسطه من جدر المساجد ثمانية وستون ذراها والابواب الله في الجدر الايمن في الجبر وعلى الجدر من الشرافات ماية شرافة وخمس شرافات وطول الجدر في السماه ستة اذرع وفي موخر المسجد الايس في طرف الجبر دُكان مربع طوله في السماه خمسة الدرع وسعة اعلاه سبعلا اذرع وثمان عشرة اصبعًا في ستة اذرع وثمان عشرة اصبعًا يودّن عليه يوم عرفة، وفي المسجد محراب على دكّان موتفع يصلّى عليه الامسام وبعض من معد ويصلَّى بقية الناس اسفل وارتفاع الدُّكَّان دراعان، قال أبو الوليد ومن حدّ الحرم الى مسجد عرفة الف ذراع وستماية ذراع وخمسة انرع ومن نمرة وهو الجبل اللي عليه انصاب الحرم على يمينك اذا خرجت من مازمًى عرفة تريد الموقف وتحت جبل نمرة غار أربعة الرع في خمسة الدرع لكروا ان النبي صلعم كان ينزله يوم عرفة حتى يروح الى الموقف وهو منزل الايمة الى اليوم والغار داخل في جدار دار الامارة في بيت في المدار ومن الغار الى مسجد عرفة الفا نراع واحد عشر درامًا ومن مسجد عرفة الى موقف الامام عشية عرفة ميل يكون الميل خلف الامام اذا وقف وهو حيال جبل المشاة في

عدد الاميال من المسجد الحرام الى موقف الامام بعرفة وذكر مواضعهاء قال ابو الوليد من باب المسجد الحرام وهو الباب الكبير بلب بني عبد شمس الذي يعرف اليوم ببني شيبة الى اول الامسيسال وموضعه على جبل الصفى والميل الثاني في حدّ جبل العيرة والميل حجرٌ طوله ثلاثة انرع وهو من الاميال المروانية وموضع الميل الثالسث بسين مازمي منى وموضع الميل الرابع دون الجمرة الثالثة الله تلى مستجد الخيف بخمسة عشر نراع وموضع الميل الخامس ورآء قرين الثعالب عاية فراع وموضع الميل السادس في جدر حايط محسر وبين جدار حايط محسر ووادى محسر خمساية نراع وخمسة واربعون نراعا وموضع الميل السابع دون مسجد مزدلفة عايني دراع وسبعين دراعًا والميل حجر مرواني طوله ثلاثة انرع وموضع الميل الثامن في حدّ الجبل دون مازمي عرفة وهو بحيال سقاية زُبيْدَة والطريق بينه وبين سقاية زبيدة وهسو عسلى عينك وانت متوجد الى عرفات وموضع الميل التاسع بين مازمي عرفة بغم الشعب الذي يقل له شعب المبال الذي بال فيه رسول الله صلعمر حين دفع من عرفة يريد المزدلفة وهذا الميل بحيال سقاية شعب السقيا سقاية خالصة وموضع الميل العاشر حيال سقاية ابن برمك وبينها طريق وهو حد جبل المنظر وموضع الميل الحادى عشر في حد الدُّكان

الذى يدور حول قبلة المساجد بعرفة مساجد ابراهيم خليل الرجن وبينه وبين جدار المسجد خمسة وعشرون ذراعا وموضع الميل الثاني عشر خلف الامام حيث يقف عشية عرفة على قرن يقال له النابت بينه وبين موقف النبى صلعم عشرة انرع فيما بين المسجد الحرام وبین موقف الامام بعرفظ برید سوآ؟ لا یزید ولا ینقص ا ما جاء في ذكم المزدلفة وحدودها والوقوف بها والنبول وقت الدفعة منها والمشعر الحرام وأيقاد النار عليه ودفعة اهل الجاهليسة حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّي حدثنا مسلم بي خالد عي ابن جريم اخبرني ابو الوزير انه سمع جابر بن عبد الله يقول المزدلفة كلُّها موقف قال ابن جريب قلت لنافع مولى ابن عمر اين كان يقف ابن عم بجمع كلَّما حبِّ قال على قرح نفسه لا ينتهى حتى ياخلُّص فيقف عليه مع الامام كلما حيم، قال ابن جريب قال محمد بن المنكدر اخبرق من راى ابا بكر الصديق رصّه واقعًا على قرح، حدثني جدى حدثني سفيان عن عَبَّارِ الدُّهْني عن الى اسحاق السبيعي عن عمرو بن ميمون قال سالت عبد الله بن عمرو بن العاص وتحن بعرقة عن المشعر الحرام فقال ان اتبعتني اخبرتك فدفعت معد حتى اذا وضعت الركاب ايديها في الحرم قال هذا المشعر الحرام قلت الى اين قال الى أن تخريم منه حدثنا ابر الوليد قل حدثني محمد بن يحيى عن محمد بن عم من اسحاق بن عبد الله بن خارجة من ابيه قال لمّا افضى سليمان بن عبد الملك بن مروان من المازمين نظر الى النار الله على قرح فقال لخارجة ابي زيد يابا زيد من اول من صنع هذه النار هاهنا قال خارجة كانت في الجاهلية وصنعَتْها قريش وكانت لا تخرج من الحرم الى عرفة تقول تحسن اهل الله قال خارجة فاخبرني رجال من قومي اناهم راوها في الجاهلية وكانوا يجبون منه حسّان بن ثابت في عدة من قومي قالوا كان قسمسي بن كلاب قد اوقد بالمزدلفة نارًا حيث وقف بها حتى يراها من دفع من عرفة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني محمد بن جيبي من محمد بن عم من ابي دُخْشُم الجهني غُنَيْم بن كُليْب من ابية من جدَّه قال رايت النبي صلعم في حجَّته وقد دفع من عرفة الى جمع والنار توقد بالزدلفة وهو يُومّها حتى نزل قريبًا منهاء حدثنا ابو الوليد قال وحدثني محمد بن يحيى عن محمد بن عم من كثير عن عبد الله المزنى عن نافع عن ابن عم قال كانت النار توقد على عهد رسول الله صلعمر وابي بكر وعم وعثمان رضهم عداتنا ابو الوليد قال حدثني محمد بن يحيى عس محمد بن عمر عن سعيد بن عطاه بن الى مروان الاسلمى عن ابيد عن جده قال رايت عمر بن الخطاب رضه يقف على يسار النار قال فسالت سعيد بن عطاء كيف نزل عم عن يسار النار قال يستقبل اللعبة الر يجعل النارعن يمينه، حدثنا ابو الوليد قال وحدثني جدّى حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريم قال قال لي عطالا بلغني ان النبي صلعم كان ينزل ليلة جمع في منزل الآية الآن ليلة جمع يعنى دار الامارة الله في قبلة مسجد مزدلفة قل ابن جريج قلت لعطاء واين المزدلفة قال المزدلفة اذا انصَّت من مازمي عرفة فللك الى محسر وليس المازمان مازما عرفة من المردلفة ولكن مفضاها قل قفّ بأيَّهما شيتَ واحبُّ اللَّهُ ان تقف دون قرح علم الينا قال عطالا فاذا افصت من مازمي عرفة فانزل في كلّ نلك عن يمين وشمال قلت له انزل في الجرف الي الجبل الذي ياني عن بمينى حين افضى اذا اقبلت من المازمين قال نعمر ان شيت

واحبُّ انَّى أن تنزل دون قرح علمَّ انَّى وحَكْرَهُ قلت لعطاه فاحبُّ اليك أن انزل على قارعة الطريق قل سوآة اذا الحفظت عن قرح هلمَّ الينا وهو يكره أن ينزل الناس على الطريق قال يصيّق على الناس فان نزلت فوق قوح الى مفضى مازمي عرفة فلا باس ان شاء الله قلت لعطاء أرايت قولك انزل اسفل قرح احب اليك من اجل الى شيء تقول ذلك قل من اجل طرين الناس انما ينزل الناس فوقه فيصيقون على الناس طريقه فيوذى ذلك المسلمين في طريقاهم قلت هل لك الا ذلك قال لا قطيت ارايت أن اعتزلت منازل الناس وذهبت في الجرف اللهي عسن عسين المقبل من عرفة ولست قرب احد قال لا اكره ذلك قلت اذلك احبُّ اليك امر انول اسفل من قوح في الناس قال سوآلا فلك كلَّه اذا اعتولت ما يوذي الناس من التصييق عليهم في طريقهم قلت لعطاء انها طننت انك تقول نول النبي صلعم اسفل من قُرَح فانا احبُّ ان انزل اسفل منه قل لا والله ما في ذلك ما لشيء منها اثره على غيره قلت لعطــــ، ايــــو، بطحاء فنالكه، قال أبن جريج اخبرني عطه أن أبن هباس كان يقول ارفعوا عن محسر وارتفعوا عن عرنات قلت ما ذا قال اما قوله ارتفعوا عن مرنات فعشية عرفة في الموقف اي لا تقفوا بعرنة واما قوله ارفعموا عسن محسّر ففي المنرل بجمع اي لا تنزلوا محسّرًا لا تبلغوه قلت لعطه وايس محسّر واين تبلغ من جمع واين يبلغ الناس من منزلهم من محسّر قال د ار الناس يخلفون عنازلام الفرن الذي يلى حايط محسر الذي هو اقرب قون في الارض من محسّر على يمن الذاهب الذي يلي من مكة عن يمين الطريق قال ومحسّر الى ذلك القرن يبلغه محسر ودمقطع اليه دل فاحسب

انها كُدْيَة محسّر حنى ذلك القرن قال فلا احبُّ ان ينزل احدُّ اسفل من ذلك القرن تلك الليلة الله الله اللهاء

فى ذكر طريق صب عينك وانت داهب الى عرفة وقد دكروا ان النبى في اصل المازمين عن عينك وانت داهب الى عرفة وقد دكروا ان النبى صلعم سلكها حين غدا من منى الى عرفة قال دلك بعض المدّين، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى قال اخبرنى الزنجى عن ابن جريسي قال سلك عطاة طريق صبّ فقيل له فى ذلك فقال لا باس بذلك انها في الطريق، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى عبد الله بن محمد بن سليمان ابن منصور السهامى حدثنا محمد بن زياد عن الى قرّة عن ابن جريب عبران عن عمان عن عطاه قال سلكه عطاه طريق صبّ قال في طريستى مسوسى بن عمران عن عداد قال سلكه عطاه طريق صبّ قال في طريستى مسوسى بن عمران عليه السلام في

ذكر عرفة وحدودها والموقف بهاء حدثنا ابو السولسيد قال حدثنى جدّى حدثنا محمد بن عبد الله بن عبيد بن عير عن ابن نجيم عن مجاهد قال قل ابن عباس حَدَّ عرفة من الجبل المشرف عسلى بطن عُرَنَة الى اجبل عرنة الى وضيق الى ملتقى وضيق الى وادى عرفة قال وموقف الذي صلعم عشية عرفة بين الاجبل النبعة والنَّبَيَّعة والنابت وهوقفه منها على النابت وهي الظراب الله تكتنف موضع الامام والنابت

هند النشرة للة خلف موقف الامام وموقفه صلعم على ضرس من الجبل النابت مصرّم بين اجبار هنالك ناتبَّة في الجبل اللهي يقال له الأل بعرفة عن يسار طريق الطايف وعن يمين الامام وله يقول نابغة بني نبيان مُصْطَحَبَات مِن لَصَاف وثُبْرُة يَزْرُن الأَلَّا سَيْرُفُنَ التدافع المُ ذكر منبر عرفة، حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدّى عن الزنجي عن عمرو بن دينار قال رايت منبر النبي صلعم في زمان ابن الزبير ببطن عرفة حيث يصلّى الامام الظهر والعصر عشية عرفة مبنيًا ججارة صفيرة قد ذهب به السيل فجعل ابن الزبير منبرًا من عيدان، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا سفيان عن عهرو بن دينار عن عمرو ابن مبد الله بن صغوان عن خال له يقال له يزيد بن شيبان قل كنَّ في موقف لنا بعرفة قل يبعده عمرو بن دينار من موقف الامام جدًّا قل يزيد فأتانا ابن مُربع الانصارى فقال انى رسولُ رسولِ الله صلعم اليكم يامركم أن تقفوا على مشاعركم هذه فانكم على ارث من ارث ابراهيم عم، حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا سفيان عن الزهري عن محمد بن جبير بن مطعم عن ابيه قل اضللت بعيرًا لي يوم عرفة فخرجت اطلبه حتى جيت مرفة فاذا رسول الله صلعم واقف بعرفة مع الناس فقلت هذا رجل من الحُس فا له خرج من الحرم يعنى قريشاً كانت تُسَمِّى الْحِس والاجسى المشدَّد في دينه فكانت قريش لا تجاوز الحوم تقول تحن اهل الله لا تخرج من الحرم وكان ساير الناس يقف بعرفة وذلك قول الله عو وجل قر انيصوا من حيث اناص النس قل سعيسان جاءهم ابليس فقل انكم ان خرجتم من الحرم الى الحلّ زهدت العرب في حرمكم فخللهم عن نلكاء وبد قل سفيان عن جيد بن فيس عن

مجاهد قال كان رسول الله صلعم يقف بعرفة سنيه كلَّها لا يقف مع قريش في الحرم يعنى أذ كان رسول الله صلعم يمكة قبل الهجرة، حدثني جدّى قل حدثنا سفيان عن محمد بن المنكدر قال قل رسول الله صلعم عرفية سفيان عن عمرو بن دينار عن طاوس عن ابن عباس انه قال ارفعوا عن عُرِنات وعن محسّر يعني في الموقف، وبد حدثنا سفيسان عسن ابن افي نجيج قال رايت الفرزدق جاء الى قوم من بنى تميمر في مسجد للم بعرفة معهم مصاحف لهم يبعد مكانهم من موقف الامام فوقف عليهم فقهاهم بالزُّب والزُّمَّ وقل انكم على إرث من ارث اباه كم ١ ذكر الشعب الذي بال فيه رسول الله عم ليلة الدفعة، حدثنا ابر الوليد قال حدثني جدّى حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جرييج قل اخبرف ابو الزبير انه سمع جابر بن عبد الله يقول لا صلاة الا جُمّع، قل ابن جريج قل عطا اردف النبي صلعمر من عرفة أسامَة بي زيد حنى جاء جُمْعًا فلما جاء الشعب الذي يصلَّى فيه الآن الخلفاء المغرب يعنى خلفاء بنى مروان نزل فيه فأقراق الماء فر توصّاً فلما راى اسامة نزول الذي صلعم نزل اسامة فلمّا توصّاً الذي صلعم وفسوغ قال لأسامة لمَ نزلت وعاد اسامة فركب معه لله انطلق حتى جاء جمعا فصلَّى بها المغربُ والعشاء قال فلمر يرل النبي صلعمر يلبِّي في ذلك حنى دخل جمعًا يخبر نلك عنه اسامة بن زيده قل ابن جريم أخسبسرني عامر بن مصعب عن سعيد بن جبير دّل دفعت مع عبــد الله بن عم ابن الخطاب من عرفة حنى اذا وازَّنَّا بالشعب الذَّى يصلى فيه الخُلفاء المغرب دخلة ابن عم فتنقَّص فيه فر توصَّأً وركب فانتلفنا حنى جاء

جمعًا فاقام هو بنفسه الصلاة ليس فيها اذان ولا اقامة بالاونى فصلى المغرب فلمّا سلم التفت الينا فقال الصلاة ولم يوذن بالاولى ولم يقم لهاء قل ابن جريبي وكان عطاء لا يتجبه أن أبن عم لم يقمر للعشاء قل عطاء للسلّ صلاة اقامة لا بدء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى عن سفيان ابن عيينة عن ابراهيم بن عقبة وابن افي حرملة عن كريب عن ابن عباس قال اخبرني اسامة بين زيد أن النبي صلعم بال في الشعب ليك المزدلفة ولم يقُلُّ افراق الماء، حدثنا أبو الوليد قال حدثنى جندى اخبرنا مسلم بن خالد عن ابن جريج قال اخبرني موسى بن عقبة عن كريب مولى ابن عباس عن ابن عباس قال سمعت اسامة بن زيد يقول أنا رديف رسول الله صلعم يوم عرفة فلمًّا جبَّنا الشعب أوالى الشعب نول رسول الله صلعم قال فاعراق الماء أثر توضًّا فلم يتمَّر الوضوء فقلت يرسكول الله الا تصلَّى قال الصلاة امامك فركبنا حتى جينا جمعًا فنزل فتوضا فالمرّ الوضوء أثر اذن بالصلاة فصلى المغرب أثر صلى العشاء ولم يصل بينهمسا شيئًا قال وكان عطاء اذا ذكر له انشعب قال اتخله رسول الله صلعم مُبالًا وأتخذتموه مصلا يعنى خلفاء بني مروان وكانوا يصلون فيمه المعغسرب، حدثنا ابو الوليد قال سالت جدى عن الشعب الذي بال فيه رسول الله صلعم ليلة المزدلفة حين افاص من عرفة فقال هو الشعب الكبير الذي بين مازمي عرفلا على يسار المقبل من عرفة يريد المزدلفة في اقصى المازم عا يلي نمرة وبين يدى هذا الشعب الميل ومن هذا الميل الى سقاية زبيدة الله في أول المردلفة مثل الميل عندها دونها الى المزدلفة قليلاً وهو اقصى هذا الشعب فيه صخرة كبيرة وفي الصخرة لله لم ازل اسمع من ادركت من اهل العلم يزعم أن الذي صلعم بال خلفها استتر بها فر لم

تزل ايمة الحيم تدخل هذا الشعب فتبوّل فيه وتترضاً فيه الى اليسوم، قال ابو محمد احسب ان جُدَّ الى الوليد أَوْمَ وذلك ان ابا يحيى بن الى مُيْسَرة اخبرنى انه الشعب الذى فى بطن المازم على يمينك وانت مقبل من عرفة بين الجبلين اذا افصيت من مصيق المازمين وهو اقرب واوصل بالطريق لان الشعب الذى ذكرة جدَّ الى الوليد الازرق يبعد عن المطريق ه

ذكر المواضع الله يستحب فيها الصلاة عكة وما فيها من اثار النبى صلعمر وما صرّم من نلكه، قال ابو الوليد البيت الله ولد فيه النبي صلعمر وهو في دار محمد بن يوسف اخبي الجّاج بن يوسف كان عقيل بن افي طالب اخذه حين هاجر النبي صلعم وفيد وفي غيره يقول رسوى الله صلعمر عام حجَّة الوداع حين قيل له اين ننزل يرسول الله وهل ترك لنا عقيل من ظلَّ فلمر يزل بيده وبيد ولله حتى باعد ولده من محمد بن يوسف فادخله في داره الله يقال لها البيضاد وتعرف اليسوم بابن يوسف فلم يزل فلك البيت في الدار حتى حَجَّت الخَيْمُزرَانُ أُمَّ الخليفتين موسى وهارون فجعلته مسجداً يصلى فيه واخرجته من الدار واشرعته في الزقاق الذي في اصل تلك الدار يقال له زقاق المسواسد، حدثنا ابو الوليد قال سمعت جدّى ويوسف بن محمد يثبتان امسر المولد وانه نلك البيت لا اختلاف فيه عند اهل مكةء حدثنا ابو الوليد قال حدثني محمد بن يحيى عن اخيه قال حدثني رجل من اهل مكة يقال له سليمان بن ابي مُرحب مولى بني خُنُيْم قال حدثني ناس كانوا يسكنون فلك البيت قبل أن تشرعه الخيزران من الدار ثر انتقلوا عنه حين جعل مسجداً قالوا لا والله ما اصابَتْنا فيه جـاجـــة

ولا حاجة فاخرجنا منه فاشتد الزمان عليناء ومنزل خديجة ابنسة خُويْلد زوج النبي هم وهو البيت اللي كان يسكنه رسول الله عم وخديجة وفيه ابتنا بخديجة وُلِلَدُتْ فيه خديجة اولادها جميعها وفيه توثيت خديجة فلم يزل النبي صلعم ساكنًا فيه حتى خرج الى المدينة مهاجرًا فاخذه عقيل بن ابي طالب ثر اشتراه منه معارية وهو خليفة نجعسله مسجدًا يصلَّى فيه وبنَّاه بناءه هذا وحدوده الحدود الله كانت لبيت خديجة لم تغير فيما نكر عن من يوثق به من المُثِّين وفاخ معاوية فيد بابًا من دار ابي سفيان بن حرب هو قايم الى اليوم رفي الدار الله قال رسول الله صلعم يومر الفاتح من دخل دار ابي سفيان فهو آمن و<u>® الدار</u> الله يقال لها اليوم دار رَبْطَة بنت ابي العباس امير المومنين وفي بيت خديجة فذا صفيحة من جارة مبنى عليها في الجدر جدر البسيست الذي كان يسكنه النبي صلعم قد اتخذ قدام الصفيحة مسجدا وهذه الصفيحة مستقبلة في الجدر من الارض قدر ما يجلس تحتها الرجل وفرعها دراع في دراع وشبرء قال لو الوليد سالت جدّى الهد بن محمد ويوسف بن محمد بن ابراهيم وغيرها من اهل العلمر من اهل مكة هن عدْه الصفيحة ولد جُعلت هنالك وقلت لام او لبعضام اني اسمع الناس يقولون أن رسول الله صلعم كان يجلس تحت تلك الصفيحة فيستندري بها من الرمى بالحجارة اذا جاءته من دار ابي لهب ودار عدى بن ابي المجرآه الثَّقَفي فانكروا فلك وقالوا لر نسمع بهذا من ثبت ولقد سمعنا من يذكرها من اهل العلم فاصح ما انتهى الينا من خبر ذلك ان اهل مكة كانوا يتخذون في بيوتهم صفايح من حجارة تكون شبه الرفاف توضع عليها المتاع والشيء من الصبي والداجن يكون في البيت فقلَّ بيتُ

يخلو من تلك الرفاف، قال جدّى وانا ادركتُ بعض بيوت المُدِّين القديمة فيها رفاف من حجارة يكون عليها بعض متاع البيت قال فيقولون ان تلك الصفيحة الذفي بيت خديجة من ذلك، ومسجد في دار الارقم ابن أفي الارقم المُخزومي الله عند الصفا يقال لها دار الخَيْزران كان بيتاً وكان رسول الله صلعم مختبياً فيه وفيه اسلم عم بن الخطباب رسميه ومسجد باعلا مكة عند الردم عند بير جبير بن مطعم يقال أن النبي صلعم صلّى فيه وقد بناه عبد الله بن عبيد الله بن العباس بن محمد ابن على بن عبد الله بن عباس وبنا عنده خُنْبُذا يسقى فيد الماء، ومسجد بأعلا مكة ابصًا يقال له مسجد الجن وهو الذي يسميه اهل مكة مسجد الحرس وانما شمى مسجد الحرس أن صاحب الحرس كان يطوف محكة حتى اذا انتهى الية وقف عنده ولم يجوه حتى يتوافي عنده عرفاءه وحرسة باتونه من شعب بني عامر ومن ثنية المدنيسين فاذا توافوا عندة رجع مخدرًا الى مكة وهو فيما يقال له موضع الخطّ الذي خطّ رسول الله صلعمر لابن مسعود ليلة استمع عليه الجنّ وهو يُسمّى مستجد البيعة يقال أن الجين بايسوا رسول الله صلعم في ذلك الموضع، ومستجد يقال له مستجد الشجرة بأعلا مكة في دبر دار منارة حداه هذا المسجد مسجد الجق يقال أن النبي صلعم دعا شجرة كانت في موضعة وهو في مسجد الجنّ فسالها عن شيء فاقبلتْ تخطُّ بأصلها وعروقها الارص حنى وقفت بين يُكُيْه فسالها عبّا يريد فر امرها فرجعت حتى انتهت الى موضعها، ومسجد بأعَّلا مكة عند سوق الغنم عند قرن مسقلة ويزعون أن عنده بابع النبي صلعم الناس مكة يوم الفاتع حدثنا الو الوليد قال وحدثني جدى عن الزنجى عن ابن جريم

حدثنا عبد الله بن عثمان بن خيثم أن محمد بن الاسود بن خلف الخواعي اخبره أن المأه الاسود حصر رسول الله صلعم عند قرن مسقلة بالعلاة قل فرايت النبي صلعم جاءة الرجال والنساء والصغار واللبار فبايعاً على الاسلام والشهادة قال قلت وما الشهادة قال محمل بيم الاسود شهادة أن لا اله الا الله وأن محمدًا عبده ورسوله، ومسجد السور وعو السجد الذي يسميه اهل مكة مسجد عبد الصد بي على كان بناءء ومسجد بعرفة عور يمين الموقف يقال له مسجد ابراهيم وليسس مسجد عرفة اللى يصلى فيه الامامى ومسجد يقال له مسجد اللبش على قد كتبت ذكره في موضع ذكر منى وما جاء فيدى ومساجد بأجياد وموضع فيه يقال له المتكا سعت جدى اجد بي محمد ويوسف بن محمد بن ابراهيم يُسالان عن المتَّكُمُّ وقل يصرُّ عندها أن النبي صلعم اتَّكى فيه فرايتُهما ينكران فلك ويقولان لم نسمع به من ثبت قل في جدى سمعت الزنجي مسلم بن خالد وسعيد بن سالم القَدَّاحِ وغيرها من اهل العلم يقولون أن أمر المتكا ليس بالقوى عندهم بل يضعفونه غير انهم يثبتوا أن النبي صلعم صلى بأجياد الصغير لا يثبت ذلك الموضع ولا يوقف عليه قال ولم اسمع احدًا من اهل مكة يثبت امر المسكاء ومسجد على جبل الى تُبَيِّس يقال له مسجد ابراهيم سمعت يوسف ابن محمد بن ابراهیم بسال عنه عل هو مسجد ابراهیم خلیل الرحس فرايتُهُ ينكر نلك ويقول انها قيل هذا حديثًا من الدهر لم اسمع احدًا من اهل العلم يثبته قال ابو الوليد وسالت انا جدى عنه فقال في متى بني هذا المسجد انما بني حديثًا من الدهر ولفد سمعت بعض اهـل العلم من اقبل مكة يسال اقدا المسجد مسجد ابراهيم خليل الرحي

فينكر نلك ويقول بل هو مسجد ابراهيمر القُبَيْسي لانسان كان في جبل الى قُبيس ساسى يسال عنده فقلت لجدى فاني سمعت بعصص الناس يقول أن ابراهيم خليل الرجن حين أمر بالاذان في الناس بالحميم صعد على جبل افي قبيس فأنن فوقه فانكر فلك وقال لا لعرى بين امحابنا اختلاف أن ابراهيم خليل الرجن حين أمر بالاذان في الناس بالحيِّ قام على مقام ابراهيم فارتفع به المقام حتى صار اطول الجبال واشرف على ما تحته فقال ايها الناس اجيبوا ربكم قال وقد ذكرت نلك عند موضع لكر المقام مفسّراء ومسجد بلى طُوى بين ثنية المدنيدين الشرفة على مقبرة مكة وبين الثنية الة تهبط على الحصحاص وذلك المسجد بَنَتْه زُبَيْدَةُ بِأَزْجَ، حدثنا ابو الوليد ال حدثي جستى اخبرنا الزنجي عن ابن جريج عن موسى بن عقبة أن نافعًا حدث أن هبد الله بن عم اخبره ان رسول الله صلعم كان ينزل بدى طُوى حين يعتمر وفي حَبِّته حين حَجٍّ تحت سمرة في موضع المسجد، حدثنا ابو الوليد قال وحدثني جدى اخبرنا مسلم عن ابن جريم قال وحدثني نافع أن أبن عم حدثه أن رسول الله صلعم كان ينزل بذي طوى فيبيت به حتى يصلى الصبح حين يقدم مكذى ومصلى رسول الله صلعمر ذلك على أكمة غليظة ليس بالمسجد اللهي بني ثَرٌّ وللنه اسفل من الجبل الطويل الذي قبل اللعبة يجعل المسجد الذي بني بيسار المسجد بطرف الاكمة ومصلَّى رسول الله صلعم اسفل منه على الاكمة السودآه تدع من الاكمة عشرة الرع او تحوها بيمين ثر يصلى مستقبل الفرضين من الجبل الطويل الذي بينه وبين اللعبة ٥

فكر حراء وما جاء فيد، حدثنا ابو الوليد قل حدثني مهدى

ابن افي المهدى حدثنا عبد الله بن معاذ الصنعاني عن معم اخبرني الزهري عن مروة عن عايشة رضّها انها قلت اول ما بُديّ به رسول الله صلعم من الوحى الرويا الصادقة في النوم فكان لا يرى رويا الا جاءته مثل فلق الصبح ثر حُبّب اليه الخلاء فكان ياتي حرًاء فيتحنّث فيه وهو التعبُّدُ والتبرُّرُ الليالي ذوات العدد ويتزوَّد لذلك ثر يرجع الي خديجة ابنة خويلد فيتزود عثلها حتى نُجَّأَهُ الحُّو ، وهو في غار حراء فجاءه الملك فيم فقال اقرأً قال فقلت ما انا بقارى قال فاخذني فغَطُّني حتى بلغ منَّى الجهد ثر ارسلني فقال اقرا فقلت ما انا بقاري فاخذني فغَطُّني الثانيـة حتى بلغ منى الجهد ثر ارسلني فقال اقرأً فقلتُ ما اقرأً فقال افرأً بأسم ربِّك الذي خلق خلق الانسان من علق اقرا وربك الاكرم الذي علم بالقلم حتى بلغ ما لم يعلم عدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى احد بن محمد حدثنا عبد الجبّار بن الورد المكي قال سعت ابن ابي مُلَيْكة يقول جاءت خديجة الى النبي صلعم بحَيْس وهو بحرآء نجاءه جبريل فقال يا محمد هذه خديجة قد جاءت تحمل حيسًا معها والله يامرك أن تقوءها السلام وتبشرها ببينت في الجنّة من قصب لا صخب فيه ولا نصب فلمًّا أن رقيتُ خديجة قال لها النبي صلعم يا خديجة ان جبريل قد جاءني والله يقرادك السلامر ويبشرك ببيت في الجنة من السلام وعلى جبريل السلام ا

ذكر طريق النبى صلعم من حراة الى ثور وقل ابو الوليد قال جدى وبلغنى عن محمد بن عبد الرجن بن عشام المخزومي الأَوْقَص قال كانت طريق النبى صلعم من حرآة الى ثور فى شعب الرَّخم على

الثنية الله تخرج على بير خالد بن عبد الله القسرى الله بين مازمكى منى يقل لها القسرية وفي الثنية الله عن يسار الداهب الى مدئى من مكة ثر سلك النبي صلعم في الشعب الذي بنا ابن شيحان سقاية بقرقته ثر في الثنية الله تخرج على المَفْحَر نحبس ابن علقمة اعطيبات الناس سنة وهو امير مكة فصرب بها الثنية الله بين شعب الرخم وبين بير خالد بن عبد الله القسرى وبناها ودرج ابو جعفر امير المومنين الثنية الاخرى للة تخرج الى المفجر في

ابن افي عم العدني عن سعيد بن سالم القدّاح عن عم بن جمسيل البه عم العدني عن سعيد بن سالم القدّاح عن عم بن جمسيل البه عن ابن ابي مُليكة ان النبي صلعم مُرّة وخلفه مرة قال فساله النبي ثور جعل ابو بكر يكون امام النبي صلعم مُرّة وخلفه مرة قال فساله النبي صلعم عن ذلك فقال اذا كنت امامك خشيت ان توق من خلفك واذا كنت خلفك خشيت ان توق من امامك حتى انتهى الى الغار وهو في ثور قال ابو بكر رضّه لما انتهيا حنى ادخل يدى فأحسّه فان كانت فيه دابّة اصابتني قبلك، قال وبلغني انه كان في الغار جمر فألفّم ابو بكر رضّه رجله ذلك الجر فرقًا ان يخرج منه دابّة او شي ويوني رسول المو بكر رضّه رجله ذلك الجر فرقًا ان يخرج منه دابّة او شي ويوني رسول الد صلعم ه

ذكر مسجد البيعة وما جاء فيلاء قل ابو الوليد حدثنى حدثنى حدثنا داود بن عبد الرحن العَطَّار من عبد الله بن عثمان ابن خيثم عن ابى الزبير محمد بن مسلم انه حدثه جابر بن عبد الله الانصارى ان رسول الله صلعم لبث عكة عشر سنين يتبع الحاج في منازلام في الموسم عَجَنَّةً وعُكَاظ ومنازلام عنى من يُوْوينى وينصرفي حتى

ابلغ رسالات ربّي وله الجنة فلا يجد احدًا يُوويه ولا ينصره حستي ان الرجل يرحل صاحبه من مُصر أو اليمني فياتيه قومه أو ذو رجمة فيقولون احدار فتى قريش لا يفتنك بشي بين رجالهم يدعوهم الى الله عز وجل يشيرون اليه باصابعهم حتى بعَثنا الله عن وجل له من يَثْرِب فياتسيده الرجل منّا فيومن به ويقرنه القران فينقلب الى اهلة فيسلمون باسلامه حتى لر تبق دار من دور يثرب الا وفيها رَفْطٌ من المسلمين يظهـرون الاسلام ثر بعثنا الله عز وجل له فايُّتَمَرُّنا واجتمعما سبعين رجلًا مسلما فقلنا حتى متى ندع رسول الله صلعمر يطرد في جبال مكة ويخساف فرحلنا حتى قدمنا عليه في الموسم فتواعدنا شعب العقبة واجتمعنا فيه من رجل ورُجْلَيْن حتى توافينا عنده فقلنا يرسول الله على ما نبايعك قال تبايعوني على السمع والطاعة في النَّشَاط واللَّسَل وعلى التَّفَــقُــد في العُسْرِ واليُسْرِ وعلى الامر بالمعروف والنهى عن المنكر وعلى ان تقوموا في الله لا تاخذ كم في الله لومة لايم وعلى أن تنصروني أذا قدمتُ عليكم يثرب فتمنعوني مما تنعون منه انفسكم وابناءكم وازواجكم وللمر الجنه فَقُمْنا اليه نبايعه فأَخذ بيده أسعد بن زُرارة وهو أصغر السبعين رجلًا الا انا فقال رُويْدًا يَّاقِيل يثرب انا لم نصرب اليم اكباد المطيّ الا وتحسن نعلم انه رسول الله وان اخراجه اليوم مُفارقة العرب كانَّةُ وقتل خياركم وان تعصَّكم السيوف فاما انتم قوم تصبرون على عصَّ السيوف اذا مُسْتُكم وعلى قتل خياركم ومُفارقة العرب كاقد الخلود وأَجْركم على الله واما انتم قوم تخافون على انفسكم خيفة فلروه هو اعلار تلمر عند الله قالوا امط عنّا بدك يا اسعد بن زرارة لا تذر هذه البيعة ولا نستقبلها فَقُبْنا اليه رجدٌ رجدٌ باخذ علينا شرطه ويعطينا على نلك الجنة ا

في مساجد الجعرانة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جـ تى قال قل في داود بن عبد الرجم العَطَّار وسالتُهُ عن حديث فقال في اكتبْ عدا الحديث فان اهل العراق يستطرفونه ويسالوني عنه كثيرا حدثنا عمرو بن دينار عن عكرمة عن أبن عباس أن رسول الله صلعم اعتمر اربع عمر عمرة الخُديْبية وعمة القصاه من قابل والثالثة من الجمعسرانسة والرابعة الله مع حَبِّته، حدثنا ابو الوليد قل حدثني جسدى عسى الزنجي من ابن جريم قال اخبرني زياد ان محمد بن طارق اخبره انه اعتمر مع مجاهد من الجعرانة فأحْرم من وراه الوادي حبيث الحسارة المنصوبة قل من هاهنا احرم النبي صلعم واني لأعْرف أول من اتخذ هذا المسجد على الاكمة بناه رجل من قريش سمّاه واشترى مالًا عنده تخلَّا فبنا هذا المسجد قال ابن جريم فلقيت انا محمد بن طارق فسالته فقال اتَّفَقْتُ انا ومجاهد بالجعرانة فاخبرني ان المسجد الاقصى السلى من وراه الوادى بالعدوة القصوى مصلى النبى صلعم ما كان بالجعرانة قال فامّا هذا المسجد الأدُّنَّى فاتما بناه رجل من قريش واتخذ ذلك الحايط، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى من مبد الجيد عن ابن جريم عن مزاحم بن ابي مزاحم عن عبد العزيز بن عبد الله عن الخرش اللعبي أن النبي صلعم خرج ليلًا من الجعرانة حين الساه معتمدًا فدخل مكة ليلاً فقُصَى عرته ثر خرج من تحت ليلته فاصبح بالجعرانة كبايت حتى اذا زالت الشهسُ خرج من الجعرانة في بطن سرف حتى جامع الطريق طريق المدينة بسرف قال مخرش فللالك خفيت عمت على كثير من الناس ١

مسجد التنعيم وما جاء فيدء حدثنا ابو الوليد قال حدثني

جدى حدثنا داود بن عبد الرجن القطّار عن ابن خيثم عن يوسف ابن ماهك من حفصة بنت مبد الرجن بن ابي بكر الصديق رصَّة عن ابيه أن رسول الله صلعم قال لعبد الرجن أردف اختك يعني عايشة فاعمرها من التنعيم فاذا هبطت بها الاكمة فمرها فلاتحرم فانهما عمرة متقبلة، حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا سفيان عن عمرو ابن دینار انه سمع عمرو بن اوس یقول سمعت عبد الرحن بن ابی بکر الصديق رصَّهما يقول امرني رسول الله صلعم ان اردف عايشة فاعرها من التنعيم، حدثنا ابر الوليد قال حدثني جدِّي حدثنا يحيسي بن سليم عن ابن خيثم قال رايتُ عطاء بن ابي رباح ومجاهدًا وعبد الله ابن كثير الدارى وناسًا من القرِّاء اذا كانت ليلة سبع وعشرين من شهر رمصان خرجوا الى خيمة جُمانة فاعتمروا منها قال ابن خيثم ثر تركوا نلک قال یحیی حین کبرواء حدثنا ابو الولید قال حدثنی جـتی حدثنا مسلم بن خالد من ابن جريم حدثنا الحِاج بن زياد اند راى ابن الزبير عند خيمة جُمَانة ورآءها شيئًا بالتنعيم اعتمر على بردون ابيص نقلتُ من معد قال معد اربعة نفر او خمسة من الاحسراس قال مسجد من وراه خيمة جمانة على عينك وانت ذاهب فلا أراه الأ معتمرًا، حدثنا ابو الوليد حدثنا جدى حدثنا مسلم بن خالد من ابن جريج قال رايت مطاء يُصِفُ الموضع الله اعتمرت منه عايشة رضها قال ذاشار الى الموضع الذي ابتنا فيه محمد بن على السائعي المسجد اللى من وراه الاكمة وهو المسجد الخراب، قال الخزاى ثر عبره ابو العباس عبد الله بن محمد بن داود وجعل على بيره قبة وهو

امير مكة للر بَنْتُه الحجور وجَوْدَتُه واحسنَتْ بناءه في سنة ﴿ ما جاء في مقبرة مكة وفضايلهاء حدثنا ابو الوليد قال قال جدّى لا نعلم عكة شعبًا يستقبل ناحية من اللعبة ليس فيه الحراف الا شعب المقمرة فانه يستقبل وجه اللعبة كله مستقيمًاء حدثنا ابسو الوليد قال حدثني جدّى اخبرنا الزنجي عن ابن جريج قال اخبرني ابراهیم بن ابی خداش عن ابن عباس عن النبی صلعم قال نعمر المقبرة هذه مقبرة اهل مكة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريج قال اخبرني اسماعيل بن الوليد ابن عشام عن جيبي بن محمد بن عبد الله بن صيفي انه قال من قبر في هذه المقبرة بُعث آمنًا يوم القيمة يعني مقبرة مكة، حدثنا ابو الوليد قال واخبرني جدى من الزنجي قال كان اهل الجاهلية وفي صدر الاسلام يدفنون موتاهم في شعب ابي دُبّ ومن الْجُون الى شعب الصفي صئى السباب وفي الشعب اللاصق بثنية المدنيين الذي هو مقبرة اهل مكة اليوم ثر تمضى المقبرة مصعدة لاصقة بالجبل الى ثنية اذاخر بحايط خُرْمان وكان يدفن في المقبرة الله عند ثنية اناخر آل أسيد بن ابي العيص بن امية بن عبد شمس وفيها دُفي عبد الله بن عم بن الخطاب رضّهما ومات يكة في سنة اربع وسبعين وقد أتت له اربع وثمانون وكان فازلاً على عبد الله بن خالد بن اسيد في داره وكان صديقًا له فلمما حصرته الوفاة اوصاء أن لا يصلّى عليه الحجّاج وكان الحجاج عكة والياً بعد مقتل ابن الزبير فصلى عليه عبد الله بن خالد بن اسيد ليلاً على ردم ال عبد الله عند باب دارهم ودفنه في مقبرته هذه عند تنبيسة اذاخسر حايط خُرْمان ويدفن في هذه المقبرة مع أل اسيد أل سفيان بن عبد

الاسد بي هلال بن عبد الله بن عمر بن انخزوم وهم يدفنون فيها جميعًا الى اليوم، وشعب الى دُبُّ الذي يعمل فيد الْجُزَّارون عكة بالمعلاة وابو دُبّ رجل من بني سوالا بن عامر سكنه فسمّى به وعلى فمر هذا الشعب سقيفة من جارة بناها ابو موسى الاشعرى والإلها حين انصصرف من الحَكَيْن وقال اجاور قومًا لا يعذرون يعنى أهل القبورة وقد زعم بعص التحيين أن في هذا الشعب قبر آمنة بنت وهب بن عبد مناف بن إُهْرِة أُمّ رسول الله صلعم وقال بعضهم قبرها في دار رابعة، حدثما ابو الوليد قال حدثني جدى من عبد الجيد بن ابي رواد عن ابن جريم انه حدث عن عبد الله بن مسعود انه قال خرج النبي صلعم يومًا وخرجنا معد حتى انتهينا الى المقابر فأَمَرَنا لمجلسْنا ثر تخطَّا القبور حتى انتهمى الى قبر منها نجلس اليه فناجاه طويلًا ثر ارتفع صوته ينتحس باكيـًا فبكينا لبكاء رسول الله صلعم ثمر أن رسول الله صلعم أقبل الينا فتلقَّاه عمر بن الحطاب رصّة فقال ما الله ابكاك يرسول الله فقد ابكانا وافزعنا فاخل بيد عم ثر أُومًا الينا فاتيناه فقال افزعكم بكامي فقُلْنا نعم يرسول الله فقال ذلك مَرَّتَيْن او ثلاثًا أثر قال أن القبر الذي رايتموني اناجية قبر أَمْنَةُ بِنْتِ وَهِبِ وَالِي أَسْتَانَنْتُ رَبِّي فِي زِيارِتِهَا فَأَنْنَ لِي ثُرُ اسْتَانَنْتُـهُ فِي الاستغفار لها فلم ياذن لى فانول الله عز وجل ما كان للذي والدين آمنوا ان يستغفروا للمشركين ولو كانوا اولى قربى الاية وما كان استغفار ابراهيم لابية الا عن موعدة وعدها اياه الاية قل النبي صلعم فاخذني ما ياخذ الولد للوائد من الرقة فللك الذي ابكاني الا اني قد كنت نهيتكم عي زيارة القبور واكل لحوم الاضاحي فوق ثلاث وعن نبيذ الأرعية فيزوروا القبور فانها تزهد في الدنيا وتذكّر الاخرة وكُلُوا من لحوم الاضاحسي

قال راف سونی سرنی مر

ابو ابو مدر فی

<u>بط</u>

. ان اسا

دم

ی

وادْخروا ما شيتم فانما نهيت اذا لخير قليل فوسَّعَه الله على الناس الا وان وعاء لا بحرم شيئًا وكلُّ مُسْكر حرام، قال ابن جريج واخبرني ابن ابي مليكة في حديث رَّفَعه الى النبي صلعم قال ايتوا موتاكم فسلموا عليهم او صلّوا شك الخزاى فإن للم عبرة، قال ابن جريبج قال ابن افي مليك، ورايت عايشة أمر المومنين تزور قبر اخيها عبد الركن بن ابي بكر مات بالْخُبْشي فلم يحمل الى مكة والحبشي جبل بأَسْفَل مكة على بريد منهاء وفي عده المقبرة يقول كثير بن كثير بن المطلب بن ابي وداعة السَّهمي كم بداك الْحَبُون من حيّ صدّق من كُهُول أَعقَة وشَسبَاب سكنوا الجُزْعُ جزع بيت الى مُو سَى الى الخل من صُفيّ السباب اهل دار تبايعوا للمسنسايسا ما على الدهر بعدم من عتساب فارقوني وقد علمت يقسيسناً ما لمن ذاق مسستد من اياب قل ابو الوليد فكان اهل مكة يدفنون موتاهم في جنبتي الوادي يمنة وشامةً في الجاهلية وفي صدر الاسلام فر حول الناس جميعًا قبدوره في الشعب الأَيْسَرِ لما جاء من الرواية فيه ولقول رسول الله صلعم نعم الشعب ونعم المقبرة ففيه اليوم قبور اهل مكة الا أل عبد الله بن خالد بن اسيد بن ابي العيص بن امية بن عبد شمس وآل سفيان بن عبيد الاسد بن قلال بن عبد الله بن عم بن مخورم فهُمْر يُدُفنون في المقبرة العُلْما بحايط خُرْمان ﴿ العُلْمِا بَحَايِطْ خُرْمَانَ ﴿

ما جاء في مقبرة المهاجرين الله بالحصحاص، حدثنا ابسو الوليد قل حدثني جدى اخبرنا سفيان عن عمرو بن دينار عن عكرمة قل كان عصدة ناس قد دخلم الاسلام ولم يستطيعوا الهجرة فلما كان بوم بدر خرج بم درف فقتلوا فانزل الله فيم أن الذين توفام الملايكة

طللي انفسام قالوا فيم كنتم قالوا كنا مستصعفين في الارض قالوا الم تكن ارض الله واسعة فتهاجروا فيها فاولايك ماواهم جهنم وساءت مصيرًا الا المستصعفين من الرجال والنساء والولدان لا يستطيعون حيات ولا يهتدون سبيلًا فاولايك عسى الله ان يعفوا عناهم وكان الله عفوًا غفورًا، فكتب بذلك من كان بالمدينة الى من كان مكة عن اسلم فقال رجل من بني بكر وكان مريضًا اخرجوني الى الروح يريد المدينة فخرجوا به فلمًا بلغوا الحصحاص مات فانول الله سبحانه وتعالى ومن يخرج من بسيسته مهاجِّرا الى الله ورسوله الى اخر الاية، حدثنا ابو الوليد قل حـدثـني جدى حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريم قال حدثن أن سعد ابن اني وقاص اشتكي خلاف رسول الله صلعم يمكة حين ذهب الى الطايف فلمّا رجع النبي صلعم قال لعمرو بن القاري يا عمرو بن القاري أن مات فهاهنا فاشار له الى طريق المدينة، قال ابن جريج وحُدَّثت ايضًا عسن نافع بن سُرْجَس قال عُكْمًا أبا واقد البَّكْرِي في وَجَعه الذي مات فيه فات فدنن في قبور المهاجرين الله بفيخ، قال ابن جريبج ومات ناس من المحب النبى صلعم فدفنوا هنالك في قبور المهاجرين قال وتُبعث تلك القبور الت دون فرخ نافع بن سرجس القايل، قال ابن جريبي وما زلت اسمع وانا غلامر انها قبور المهاجرين، وعن محمد بن اسحاق عن يزيسد بن عبد الله بن قُسَيْط عن رجال من قومه قالوا لمَّا هاجر رسول الله صلعم الى المدينة وكان جُنْدع بن ضمرة بن ابي العاص رجلًا مسلمًا فاشتكسا يمكة فلمّا خاف على نفسه قال اخرجوني من مكة فان حرَّها شديد قالموا فلين تريد فاشار بيده تحو المدينة وانما يريد الهجرة فادركم المسوت مأضاة بني غفار فانزل الله تعالى ومن يخرج من بيته مهاجراً الى الله ورسوله

قر يدركه الموت فقل وقع اجره على الله فيقال انه دُفي في مقبرة المهاجرين، قال ابو الوليد المهاجرين، والمن الحصحاص وبه سميت مقبرة المهاجرين، قال ابو الوليد وقبر مُيمُونة بنت الحارث الهلالية زوج المذي صلعم وفي خالة عبد الله ابن عباس على الثنية للة بين وادى سرّف وبين اضاة بني غفار ماتنت بسرّف فدفنت هنالك واضاة بني غفار للة قال رسول الله صلعم اتانى جبريل عمر وانا بأضاة بني غفار فقال يا محمد ان ربّك يامرك ان تقراه على القران على حرف فقلت اسال الله المعافلة قال فانه يامرك ان تقراه عملى حرفين قلت اسال الله المعافلة قال فانه يامرك ان تقراه على ثلاثة احرف فقلت اسال الله المعافلة قال فانه يامرك ان تقراه على سبعة احرف فقلت اسال الله المعافلة قال وحدثني جدّى عن النزجري كلها شاف كافء حدثنا ابو الوليد قال وحدثني جدّى عن النزجري عن ابن جريج عن عطاه قال حصرت مع ابن عباس جنازة مَيْمُونة زوج عن البن جريج عن عطاه قال حصرت مع ابن عباس جنازة مَيْمُونة زوج النبي صلعم بسرّف فقال ابن عباس هدة زوج رسول انلة صلعم فاذا رفعتم نعشها فلا تزلولوا ولا تزعزعوا وارفقوا انا جلتم فانه كان عند رسول اللة نعشها فلا تزلولوا ولا تزعزعوا وارفقوا انا جلتم فانه كان عند رسول اللة صلعم تسع فكان يفرض لثمان ولا يفرض لواحدة ف

ذكر الابار الله بمكة قبل زمزم، حدثنا ابو الوليد وحدثنى محمد ابن يحيى قال سمعت عبد العزيز بن عمان يقول بلغدى ان آدم عم حين اهبط الى مكة حفر بيرًا تُسمَّى كُرُّ آدم بللفتجر فى شعب حرآه واخبرفي عن الثقة عن ابن عباس رصّه قبل لما انتشرت قريش بمكة وكثر ساكنها قلَّتْ عليهم المياه واشتلت المؤنة فى الماه حفرت بمكة ابارًا نحفر أمرُّةُ بن كعب بن لُوَى بيرًا يقال لها رُم وبلغنى ان موضعها عند طُروف الموقف بعرنة قريبًا من عرفة قل ابن اسحاق وحفر كلاب بن أمرَّة بيرًا يقال لها خُم كانت مَشْرِبًا للناس فى الجاهلية ويقال انها كانت لبنى مخزوم يقال لها خُم كانت مَشْرِبًا للناس فى الجاهلية ويقال انها كانت لبنى مخزوم

وقال بعص اهل العلم كان قُصَى بن كلاب حفر بيرًا بمكة لم بحفر اول منها وكان يقال لها التجول كان موضعها في دار أم هاني بنت ابي طالب المحتورة وهي البير الله دفع هاشم بن عبد منف اخا بني طُويْلم بن عبره النصرى فيها فات وكانت العرب اذا قلموا مكة يردونها ويتراجون عليها فقال قايل فيها

اروى من الخُول ثُمَّت ٱنْطَلَقْ

ان قُصَيًّا قد وفي وقد صَدَق بالشبع للحي وري المغتبق، وبيرًا عند الردم الاعلا ردم عم بن الخطاب رضّه في اصل الردم في اعلا الوادي خلف دار آل حجش بن رياب الاسدى الله يقال لها دار المن بن عملي عثمان يقال ان قصيًّا حفرها فدثرت وان جبير بن مطعم بن عدى نثلها واحياها وعندها مسجد يقال ان النبي صلعم صلّى فيه بناه عبد الله بن العباس بن محمد قال ابن اسحاق وحفر هاشم ابن عبد مناف بُكرر وقال حين حفرها لاجعلتها للناس بلاغًا وفي البير الله في حتى المقلب في ظهر دار طلوب مولاة زبيدة في المستنذر ويقال ان قصيًّا حفرها فنثلها ابو نهب وفي الله تقول فيها اصل المستنذر ويقال ان قصيًّا حفرها فنثلها ابو نهب وفي الله تقول فيها بعض بنات عبد المطلب

نحن حَفْرنا نَكَّر جانب المستَنْكر نسقى الحجيج الأَكْبر وفكروا ايضًا أن هاشمًا حفر سَجْلة وفي البير الله يقال لها بير جبير بن مطعم بن عدى بن نوفل بن عبد مناف دخلت في دار امير المومنين للة بين الصفا والمروة في اصل المسجد الحرام التي يقال لها دار القوارير ادخلها تَهَّاد البربري حين بنا الدار للرشيد هارون امير المومنين وكانت البير شارعة في المسعى يقال أن جبير بن مطعم ابتاعها من ولد هاشم

وقال بعض المُكين وَقَبَها له اسد بن هاشم حين ظهرت زمزم ويقال وهبها عبد المطلب حين حفر زمزم واستغنى عنها للمُطْعم بن عدى واذن له ان يضع حُوصًا عند زمزم من ادمر يسقى فيد منها ريسقى الحاب وهو اثبت الاقاويل عندهم وحفر عبد شمس بن عبد مناف بيرًا يقال لها الطُّويُّ وموضعها في دار ابن يوسف بالبطحاد، وحفر أمَيَّة بن عبيد شمس بيرًا يقال لها الجفر وفي في وجه المُسْكَن اللَّي كان لبني عبد الله بن عكرمة بن خالد بن عكرمة المحنومي بطَرَف أَجْيَاد الكبير واشترى فلك المسكى ياسر خادم زُبيُّدة فادخله في المتوصَّمَّات الله علها على باب اجياد اللبير، وكانت لبني عبد شمس بير يقال لها أمّ جعلان موضعها دخل في المسجد الحرام وكانت له ايضًا بير يقال لها العُلُون بأعْلا مكة عند دار ابان بن عثمان، وكانت لبني اسد بن عبد العزي بير يقسال لها سقية موضعها في دار أم جعفر وبير يقال لها بير النَّسْود، وكانت لبني جُمْمَ بير يقال لها السُّنْبُلَة كانت لخَلف بن وهب في خطَّ الحزامية باسفل مكة قبالة دار الزبير بي العوام يقال لها اليوم بير أتى ويقال ان النبي صلعم بَصَوّ فيها ويقال ان ماءها جيد من الصّداء، وكانت عند ردم بنى جُمْتِ بير يقال لها أمْ جُرْدان ذكر انه لا يدرى من حفوها ثر صارت لنبي جمع وكانت لبني سَهْم بير يقال لها رَمْرَم يقال انها دخلت في المسجد الحرام حين وسعة ابو جعفر أمير المومنين في ناحية بسني سهم، وكانت لبني سُهُم ايضًا بير يقال لها الغُمْر لم يذكر موضعها وقد سمعنا في البيار حديثًا جامعًا، حدثنا أبو الوليد قال حدثني محمد ابن جيي عن الواقلى عن فشام بن عارة عن سعيد بن محمد بن جبير بن مطعم قال اخبرني الى قال سالني عبد الملك بن مروان من اين

كانت اوليَّة قريش تشرب الماء قبل قُصَى وكعب بن لوى وعامر بن لوى قال فقال ابي لا تسال عن عدا احدًا ابدًا اعلم به متى سالتُ عين فلك مشجع جُلَّة دخل الاسلام على احدام وقد افند فقال كان اول من حفر بيرًا مُرة حفر بيرًا يقال لها السيرة خارجة من الحرم فكانسوا يشربون منها دفرا اذا كثرت الامطار شربوا واذا اقحطوا نهب مايعا وكانوا يشربون من اغادير في روس الجبال أثر كان مرة حفر بيرًا اخسرى يقال لها بير الرُّوا وها خارجتان من مكة وها في بواديهما عمَّا يلي عرفة وهم يوميل حول مكة وخُزاعة تلى البيت وامر مكة ثر حفر كلاب بن مُرة خُمُّ ورم والخفر وهذه ابيار كلاب بن مرة كلُّها خارجًا من مكة ثر كان قُصَى حين جمع قريشًا وسُميت قريش لتقرَّشها وهو التجمُّع بعمد التفرِّق واهل مكة على ما كان عليه الآباد من الشرب من روس الجبال ومن على الابار الله خارج من مكة فلم يزل الامر على نلك حتى فلك قصيّ ثر ولده من بعده يفعلون نلك حتى فلك اعيان بني قصى عسبسد الدار وعبد مناف وعبد العزى وعبد بنو قصى فعلف ابناء هم في قومهم على ما كان من فعلام فلمّا انتشرت قريش وكثر ساكن مكة قُلَّتْ عليهم المياه واشتدت عليهم المونة وعطش الناس بمكة اشد العطش فكان اول من حفر عبد شمس بن عبد مناف بن قصى فعفر الطُّوق وفي الله بأعلا مكة عند البيصاء دار محمد بن يوسف وحفر قاشم بن عبد مناف بَكْرَ وِفِي البِيرِ اللهِ عند المستنذر في خطم الخُنْدَمة على فم شعب ابي طالب وقل حين حفرها لاجعلنَّها بلاغًا للناس وحفر هاشم سَجْلَةُ وهي بير مطعم بن عدى بن نوفل بن عبد مناف الله يسقى عليها اليوم، قل عبد الملك والله لقديم ما تحريت الصدق لك وعليك قال ثر ما ذا

قل أثر ابتاعها مطعم بن عدى من اسد بن هاشم وبنو هاشم تزعم ان عبد المطلب بن فاشمر وقبها له حين حفر زمزم واستغنى عنها وساله مطعم بن عدى أن يضع حوضًا من أدم ألى جنب زمزم يسقى فيد من ماء بيره فانن له في نلك وكان يفعل نلكه، قال محمد بن جبير فكثرت المياه مكة بعد ما حفرت زمزم حتى روى القاطن والبادى ودنيت لها بكر وخواعة فارتووا منها لا تنزج، قال عبد الملك ثر ما ذا قال محمد بور جبير ثر حفر امية بن عبد شمس الجفر لنفسه وحفر ميسمسون بن الحصرمي حليفك بيره وكانت اخر بير حفرت من هذه الابار في الجاهلية، قل ارايت قول الله تعالى قل ارايتم أن أصبح ماء كمر غورًا قال يعني تلك الابار الله كانت تغور فيذهب مادها في ياتيكم عام معين زمزم مادها معين، قال غير محمد بن جبير مجاهد وعطالا وغيرها من اهل العلم في قولة تعالى في باتيكم بماء معين قالوا زمزم وبير ميمون بن الحصرميء قل محمد بن جبير فلما حفرت بنو عبد مناف أبآرها سقوا السنساس واستقوا الناس عليها فشق فلك على قبايل قريش وراوا انه لا ذكر له في تلك الابار حفرت قريش ابارًا وجعلما يبتارون بها في الرمي والعلاوبة حى كاد أن يكون في ذلك شرٌّ طويل فشت في ذلك كُبْرآة قريش فاعصر الشُّرَّء وحفوت بنو اسد بن عبد انعزَّى سقية بير بني اسد بن عبد العرى وحفرت بنو عبد الدار أمّ احراد وحفرت بنو جمح السّنبلة وى بير خلف بن وهب وحفرت بنو سَهْم الغُمْر وحفرت بنو الخزوم سُقّياً بير عشام بن المغيرة وحفرت بنو تيم التُّريَّا وفي بير عبد الله بن جدمان وحقرت بنو عامر بن لوى النَّقْع، قال عبد الملك بابا سعيد أن عدا العلم لو سلت عنه جميع قومك ما عرفوه قل محمد بن جبير لياتين

عليهم زمان لا يعرفون ما هو اظهر من هذا قال عبد الملك اي والله ها باب الابار الته حُفرت بعد زمزم في الجاهلية، قال ابو الوليد الابار الله حُفرت في الجاهلية بعد زمزم بير في دار محمد بن يـوسف البيصاء حفرها عقيل بن ابي طالب ويقال حفرها عبد شمس بن عبد مناف ونثلها عقيل بن ابي طالب يقال لها الطّوي وبيـر الاسود بن المخترى كانت على باب دار الاسود عند الخناطين دخلت في دار زبيدة اللبيرة عند الحناطين والبير قايمة في اسفل الدار الى اليوم، وركايا تُدامة ابن مظعون حداء أضاة النبط بعرنة في شقها الدار الى اليوم، وركايا تُدامة من السيرة وبير حُويْطب بن عبد العزى في بطن وادى مكة بين دار حويطب والبير الله نثلت خالصة مولاة الخيران بالسقيا في المسيـل حويطب والبير الله نثلت خالصة مولاة الخيران بالسقيا في المسيـل دار زُهَيْر بن ابي امية بن المغيرة المحزومي ه

ذَكر الابار الاسلامية، قل ابو الوليد الياقوتة للة على حفرها ابو بكر الصديق رصّه فى خلافته فعلها الحجاج بن يوسف بعد مقتل ابن الزبير وصرّب فيها واحكها، وبير عمو بن عثمان بن عَفّان للة على فى شعب آل عمو، وبير الشُّركاء بأجياد لبنى مخزوم، وبير هكرمة بأجياد الصغير فى الشعب الذى يقال له الأَيْسَر، وبيار الاسود بن سفيان بن عبد الاسد المخزومي الصلا فى اصل ثنية أمّ قردان، وبير يقال لمها الطّلوب كانت لعمو بن عبد الله بن صفوان الجحى فى شعب عمو بالرّمصة دون الميثب، وبير ابى موسى الاشعرى بالمعلاة على فمر شعب بالتي دُبّ بالحجون حفوها حين انصرف من الحكيين الى مكة، وبير شونب كانت عند باب المسجد عند باب بنى شيبة فدخلت فى المسجد

الحرام حين وسعد المهلى في خلافته في الزيادة الاولى سند احدى وستين وماية وشوذب مولى لمعاوية بن ابني سغيان والبرود بفرخ حفرها خراش بن امية الخزاعي اللعبي ولد يقول الشاعر

بین البرود وہین بَلْدَح نلتقیء

وبير بَكّار بلى طُوى عند غَادر بَكّار وبكار رجل من اهل العسراق كان سكن مكة واقام بها وبير وردان ووردان مولى المطّلب بن ابى وداعة بلى طُوى عند سقاية سراج بفرخ وسراج مولى بنى هاشم وبير الصلاصل بفم شعب البيعة عند العقبة عقبة منى ولها يقول ابو طالب

ما جاء فى العيون الله أجريت فى الحرم قال ابو الوليد كان معاوية بن ابى سفيان رجم الله قد اجرى فى الحرم عيونًا واتخذ لها اخيانًا فكانت حوايط وفيها النخل والزرع منها حايط الحام وله عين وقو من جهم معاوية الذى بالعلاة الى موضع بركة أم جعفر وذلك الموضع الساعة يقال له حايط الحهام وانها سمى حايط الحهام لان للهام كان فى اسفله حدثنا ابو الوليد قال وحدثنى جدى حدثنا عبد الرجن بن الحسن ابن القاسم عن ابيه عن علقمة بن نصلة قال قال رجل من بنى سليم لمتم ابن الخطاب بمكة يامير المومنين اقطعنى خيف الأربين حتى املاً فَجُونًا فعال له عم نعم فبلغ ذلك ابا سفيان بن حرب فقال دعوه فليسملاه ثم لينظر اينا ياكل جناه فبلغ ذلك ابا سفيان بن حرب فقال دعوه فليسملاه ثم لينظر اينا ياكل جناه فبلغ ذلك السلمى فتركه وكان ابو سفيان يلعيد

فكان معاوية بعد هو الذي عبله وملاه عجوة قال وكان له مُشْرَع يَسرِدُه الناس، وهنها حايط عوف موضعه من زقاق خشبة دار مبارك البركسي ودار جعفر بن سليمان وها اليوم من حق أم جعفر ودار مال الله وموضع الماجلين ماجلي امير المومنين هارون الله بأصل الحجون فهذا كله موضع حايط عوف الى المجبل وكانت له عين تسقيم وكان فيم النخصل وكان له مشرع يرده الناس، ومنها حايط يقال له الصفي موضع من دار زينب بنت سليمان للة صارت لعمو بن مُسعدة والدار الله فوقها الى دار العباس بن محمد للة بأصل تراعة الشوى وكانت له عين وكان له مشرع يرده الناس يقول فيم الشاعر

سكنوا الجُرْعُ جَرْعُ بيت الى مُو سَى الى التخل من صُغي السّباب ومنها حايط يقال له حايط مورش ومورش كان قيمًا عليه فى موضع دار محمد بن سليمان بن على ودار لُبابة بنت على ودار ابن قُثُم اللواتى بغم شعب الخُوز وكان فيه التخل وكانت له عين ومشرع يرده الناس الى اليوم وكان فيه التخل والزرع حديثًا من الدهر على طريق منى وطريق العراق، ومنها حايط خُرمان وهو من ثنية اناخر الى بيوت جعفر العلقمى وبيوت ابن ابى الرِّزَام وماجله قايم الى اليوم وكان فيه التخل والزرع حديثًا من الدهر على عرده الناس، ومنها حايط مُقيصرة وكان موضعه تحو بركنى سليمان بن جعفر الى قصر أمير المومنين المنصور الى جعفر وكانت له عين ومشرع وكان فيه التخل ومنها حايط حرآة وضفيرته قايمة الى اليوم وكان فيه التخل ومنها حايط حرآة وضفيرته قايمة الى اليوم وكان فيه التخل وكان له مشرع يرده وادى مكة تحت الارض وكانت له عين ومشرع وكان فيه التخل وكان له مشرع يرده وادى مكة تحت الارض وكانت له عين ومشرع وكان فيه التخل، ومنها

حايط فرخ وهو قايم الى اليوم، ومنها حايط بُلْدَم فهذه العيون العشرة اجراها معارية رجمه الله تعالى واتخذها بمكة واتخذت بعد نلك ببللنب عیوں سواہا منها عین سعید ہی عد نے سعید ہی العاص ببلدے وی قايمة الى اليوم وحايط سفيان والخياب الذي اسفل منه وهما اليوم لأمّ جعفرء وكانت عيون معاوية تلك قد انقطعت ونعبت فامر امسير المومنين الرشيد بعيون منها فعلت وأحييت وصرفت في عين واحدة يقال لها الرشاد تسكب في الماجلين الليس احداثا لامير المومنيين الرشيد بللعلاة ثر تسكب في البركة الة عند المسجد الحيام ثر كان الناس بعد يقطع هذه العيون في شدة من الماء وكان اهل مكة والحالي يلقون من نلك المشقة حتى أن الراوية لتبلغ في الموسم عشرة دراهم واكثر واقلَّ الماء فبلغ نلك أُمَّ جعفر بنت ابى الفصل جعفر بن امير المومنين المنصور فأمرت في سنة اربع وتسعين وماية بعيل بركتها الله يمكة فأُجْرت لها عينًا من الحرم نجَرَتْ ما الله على لد يكن فيد ريَّ لأَقْل مكة وقد غرمَتْ في ذلك غُرمًا عظيمًا فبلغها قُامِت جماعة من المهندسين ان يجروا لها عيونًا من الحلّ وكان الناس يقولون ان ماء الحلّ لا يدخل الحرم لانه يم على عقاب وجبال فارسلت باموال عظامر ثر امرت من يمزن مينها الاول فوجدوا فيها فسادًا فانشأتْ عينًا أُخْرى الى جانبها وابطلت تلك العيون فعلت عينها هذه باحكم ما يكون من العبل وعظمت في نلك رغبتها وحسنت نيتها فلم تزل تعل فيها حتى بلغت ثنية خل فاذا الماء لا يظهر في ذلك الجبل فامرت بالجبل فضرب فيه وانفقيت في فلك من الاموال ما لم يكي تطيب به نفس كثير من الناس حتى اجراها الله عز وجل لهاء وأجرت فيها عيونًا من الحلُّ منها عين من المسسساش

9

(1)

واتخلت لها بركًا تكون السيول اذا جاءت تجتمع فيها ثر أجرت لها عيونًا من خُنَيْن واشترت حايط حُنَيْن فصرفت عينه الى البركة وجعلت حايطه سُدًا يجتمع فيه السيل فصارت لها مكرمة لر تكن لاحد قبلها وطابت نفسها بالنفقة فيها بما لرتكن تطيب نفس احد غيرها بـــ فاهل مكة والحلج انما يعيشون بها بعد الله عز وجلء أثر امر أمير المومنين المامون صائح بن العباس في سنة عشر ومايتين أن يستخسف له بسركًا في السوق حسًا لمَّلَّا يتعنَّا اهل اسفل مكة والثنية واجيادَيْن والوسط الى بركة أُمَّ جعفر فَّاجْرَى هينًا من بركة أم جعفر من فضل ماهها في هين تسكب في بركة البطحاء عند شعب ابن يوسف في وجه دار ابن يوسف ثر يحصى الى بركة عند الصفا ثر يحصى الى بركة عند الخَنَّاطين الله عصى الى بركة بفوهة سكّة الثنية دون دار أُويَّس الله بوكة عند سوق الحطب بأَسْفل مكة ثر يحضى في سرب ذلك الى ماجل ابي صلاية ثر الى الماجلين اللهين في حايط ابي طارق باسفىل مكة وكان صالح بن العباس لما فرغ منها ركب بوجوة الناس اليها فوقف عليها حين جرى فيها الماء وتحر عند كل بركة جزورًا وقسم لجها على الناس ف

ما ذكر من امر الرباع

رباع قريش وحلفادها، أولها رباع بنى عبد المطلب بن هاشم، قال ابسو الموليد الدار الله صارت لابى سُليَّم الازرق وفي الى جنب دار بنى مَرْحب صارت لاسماعيل بن ابراهيم الحجى وفي قبالة دار حُويَّطب بن عبد العنى الى مُنْتهى دار ابراهيم بن محمد بن طلحة بن عبد الله فلولدة الحارث بن عبد المطلب اول فلك الحقّ وفي الدار الله اشتراها ابن ابى

اللُّهُم البصري، والحق اللي يليه وهو الشعب شعب ابن يوسف وبعض دار ابن يوسف لابي طالب والحق الذي يليد وبعض دار ابن يوسف المولد مولد النبي صلعم وما حوله لابي النبي صلعم عبد الله بن عبد الطلب، والحقّ الذي يليه حقّ العباس بن عبد المطلب وفي دار خالصة مولاة الخيزران ثر حتَّى القوَّم بن عبد المطلب وفي دار الطُّلُوب مولاة زُبيدة فرحق ابي لهب وفي دار ابي يزيد اللهي فهذا اخر حقام في هذا الموضع، وذكر غير واحد من المكيين أن الشعب اللي يقال له شعب ابن يوسف كان لهاشم بن عبد مناف دون الناس قالوا وكان عبد المطلب قد قسم حقّه بين ولده ودفع اليام فلك في حياته حين تعب بصره في قر صار للنبي صلعم حقّ ابيه عبد الله بي عبد المطلب وللعباس بن عبد المطلب ايضًا الدار الله بين الصفا والمروة الله بيد ولد موسى بن عيسى الله الى جنب الدار الله بيد جعفسر بن سليمان ودار العباس في الدار المنقوشة الله عندها العلم الذي يسعى منع من جاء من المروة الى الصفا بأصلها ويزعمون انها كانت لهاشمر بن عبد مناف وفي دار العباس هذه جبران عظيمان يقال لهما اساف ونايلة صنبان يُعْبَدان في الجاهلية ها في ركن الدارء وله ايضًا دار أمَّ هاني بنت ابي طالب التي كانت عند الخنّاطين عند المنارة فدخليت في المسجد الحرام حين وسعد الهدى في الهدم الاخر سنة سبع وستين وماينده

رباع حلفاه بنى هاشم دار الاسود بن خَلف الخواعى وفي دار طلحة الطلحات باعها عبد الله بن القاسم بن عبيدة بن خلف الخواعى من جعفر بن جعيى البَرْمَكى عايد الف دينار وفي دار الامارة التي عند

الخذامين بناها تحاد البربري للرشيد هارون امير المومنين ولهم ايتسا دار القدر التي في في زقق احداب الشيرى بلعها عبد الرحن بن القاسم ابن عبيدة بن خلف الخزاع من الفصل بن الربيع بعشرين الف دينار، ولآل حكيم بن الأوْقُص السُّلَمي حلفاه بني فاشم دار جزة في السُّويْقة ودار درهم في السويقة والمُلحيّين الخزاعيين ايضا دار أمّ ابراهيم التي في زقاق الحَدُّاهين اشتراها معاوية منهم وكان يقال لها دار أَوْس، والمُلَحيين ايصا دار ابن ماهان في زقاق الحذامين ولبني عُتُوارة من بني بحر بن عبد مناة بن كنانة دار عمر بن سعيد بن العاصى الأَشْدُق ومن دار الطلحيين التي بالبطحاء الى باب شعب ابن عمر فذلك الربع لا ايصاه رباع بني المطلب بن عبد مناف، الدار التي بفُوفاً شعب ابن عامر يقال لها دار قيس بن تُخْرَمة كانت لام جاهليةٌ وزعم بعض الناس أن دار عمرو بن سعید بن العاصی التی فی ظهر دار سعید کانت لام الخرجت من أيديهم وقال غير هاولاه بل كانت هذه الدار لقوم من بني بكر وهم اخوال سعيد بن العاصى فاشتراها منهم وهو اشهر القولين ا رباع حلفاء جم لآل عُتْبة بن فَرْقَد السُّلمي دارهم وربعهم التي عند المسروة

رباع حلفاه ؟ لآل عُتْبنا بن فُرْقد السُّلَمى داره وربعه التى عند المسروة وهو شقى المروة الاسود دار الحرش المنقوشة وزقاق آل ابى مَيْسَرة يقال لها دار ابن فرقده

ĸ.

رباع بنى عبد شمس بن عبد مناف الآل حُرْب بن امية بن عبد شمس دار ابى سفيان بن حرب التى بين الدارين يقال لها دار رَيْطة ابنية الى العباس وفي التى قل النبى صلعم يوم الفتح من دخل دار الى سفيان فهو آمن عددتنا ابو الوليد قل حدثنى جدى حدثنا عبد الرجس ابن حسن بن القاسم عن ابيه عن علقمة بن نصلة قل اصعد عم بن

الخطاب رصَّة المعلاة في بعض حاجته فرَّ بابي سفيان بن حرب يَـهْــتى جملًا له فنظر الى احجار قد بناها ابو سفيان شبَّة الدُّنَّان في وجـه داره يجلس عليد في في الغداة فقال له عم يابا سفيان ما قدا البناد الذي احدَنْتنُه في طريق الحامِّ فقال ابو سفيان دُكَّانُّ تجلس عليه في في الغداظ فقال له عم لا ارجع من وجهى هذا حتى تَقْلَعه وترفعه فبلغ عم حاجته فجاء والدُّكُانُ على حاله فقال له عمر المر اقُلْ لك لا ارجع حتى تقلعه قال ابو سفيان انتظرت يامير المومنين ان ياتينا بعض اهل مَهْنَتنا فيقلعم ويرفعه فقال عمر رضه غُرِّمت عليك لتقلعنه بيدك ولتنقلنه على عُنقك فلم يراجعه ابو سفيان حتى قلعه بيده ونقل الحجارة على عنقه وجعل يَصْرحها في الدار فخرجت اليه عند ابنة عُقْبة فقالت يا عم امثل ابي سفيان تكلُّفه هذا وتُحجله من أن ياتيه بعض أهل مُهنَّته فطعي ماخصرًة كانت في يده في خمارها فقالت هند ونفحتها بيدها اليك عين يا ابن الخطاب فلو في غير قذا اليوم تفعل قذا لاضطَّمَّتْ عليك الاخاشب، قال فلمَّا قلع ابو سفيان الحجارة ونقلها استقبل عم القبلة وقال الحد لله الذى اعر الاسلام واهله عم بن الخطاب رجل من بنى عدى بن كعب يامر أبا سفيان بن حرب سيَّدُ بني عبد مناف عكة فيُطيعه لله وَلَّ عم ابن الخطاب رصم، حدثنا ابو الوليد قل حدثني سليمان بن حسرب باسناد له قل كان المسلمون يرون للسلطان عزمة فلقب اهل الكوفسة سعيد بن العاصى في امارة عثمان بن عُقّان أَشْعَرُ بُرِّكًا فقام فصعد المتبر ففل عزمت على من كان في عيله سمع وطاعةٌ سمّاني أَشْعَمُ بَرْكًا الا دم فعام الذي سمّاء فقال ايها الامير من الذي يجترى أن يقوم فيقول انا الذي سميتك اشعر برنا واشار الي صدره او الي نفسه، حدثنا ابسو

الوليد وحدثني جدى حدثنا عبد الرجن بن حسن بن القاسم بن عقبة عن ابيد من ملقمة بن نصاة قال وقف ابو سفيان بن حرب على ردم الحَدّاهين قصرب برجله فقال سنام الارص ان لها سناماً زعم ابن فرِّقَد يعني عتبة بن فرقد السلمي اني لاعرف حقَّى من حقَّه له سواد المروة ولى بياضها ولى ما بين مقامي هذا الى تُجْنا وتجنا ثنية قريبة من الطايف فبلغ ذلك عم بن الخطاب رصد فقال أن أبا سفيان القديم الظلم ليس لاحد حوًّ الا ما احاطت عليه جدراتع، حدثت ابسو الوليد قال حدثتي جدى قال ابتني معاوية عكة دورًا منها الست المتقاطرة ليس لاحد بينها فصل اولها دار البيضاء التي عسلي المسروة وبابها من ناحية المروة ووجهها شارع في الطريق العظمى بين الداريس وكانت فيها طريق الى جبل الدَّيْلمي فلم تزل حتى اقطعها العباس بن محمد بن على فسد تلك الطريق فهي مُسْدودة الى اليوم فر قُبصت بعد من العباس بن محمد فهي في الصوافي وانما سُمَيت دار البيسساء انها بُنيت بالجس تر طُليت به فكانت كلَّها بيصاء، وجدر السدار الوقطاء الى جنبها وانما سميت الرقطاء لانها بنيت بالاجر الاجم والجمس الابيص فكانت رقطاء ثر كانت قد اقطعها الغطريف بن عطاء ثر قُبصت منه فهي اليوم في الصوافي، ودار المراجل تلى دار الرقطاء بينهما الطريق الى جبل الديلمي وانما سُميت دار المراجل لانها كانت فيها قُــدُور من صُفر لمعاوية يُطْبُحُ فيها طعام الحالج وطعام شهر رمضان فصارت دار المِ اجل الولد سليمان بن على بن عبد الله بن عباس اقطعها ويسقسال انها كانت لآل المومل العدويين فابتاعها منهم معاوية وسقال أن دار المقطاء والبيضاء كانتا لآل أسيد بن الى العيص بن امية فابناعها مناهم

معاوية، ودار بَبَّهُ الى جنب دار المراجل على راس السردم ردم عم بن الخطاب رضَّه وببَّة عبد الله بن الحارث بن نوفل بن الحارث بن عبد المطلب وفي الدار الله صارت لعيسى بن موسىء ودار سُلَم بن زياد وفي الله الى جنب دار ببة وسلم بن زياد كان قيمًا عليها وكان يسكنهاء ودار الحُمَّام وفي الله الى جنب دار سلم بينهما زقاق الناريقال ان دار الحام كانت لعبد الله بن عامر بن كُريْز فناقله بها معاوية الى دار ابن عامر الله في الشعب شعب ابن عامر، ودار رابغة وفي مقابل دار الجام وفي الله في وجهها دور بني غزوان بأصل قبن مَسْقَلَة، ودار اوس وهي السدار الله يُدخل اليها من زفاق الحَدَّامين يقل لها اليوم دار سَلْسَبيل يعلى أم زُبيدة كانت لآل اوس الخزاعى فابتاعها منهم معاوية وبناهاء ودار سُعْد وسعد هذا هو سعد القصير غلام معاوية كان بناها سعد بالحجارة المنقوشة فيها التماثيل مصورة في الحجارة وكانت فيها طريق تمرها المحامل والقباب من السُّويْفة الى المروة وكان بينها وبين دار عيسى بن على ودار سلسبيل طريس في زقاق ضيف فصارت لعبد الله بن مالك بن الهَيْتُم الخيراعي فهدمها وسد الطريق الله كانت في بطنها واخرج للناس طريقًا تمرُّ بها الحامل والقباب مكان الزقاق الصيق بينها وبين دار سُلْسَبيل أُم زبيدة ودار عيسى بن على وفي دار عبد الله بن مالك للة الى جنب دار عيسى ابن على في زقاق الجُزّارين وقد زهم بعض الناس انها كانت لسعد بن ابى طلحة بن عبد العُزى العُبدري وكان معاوية اشتراها منهم ودار الشعب بالثنية عند الدارين يقال لها اليوم دار الزنج ويقال انها كانت من حق بني عدى ويقال انها كانت لبني جُمْمَ فابتاعها منام معاوية وبناهاء ودار جعفر بالثنية ايضا الى جنب دار عمو بن عثمان فيها

طريق مسلوكة يقال انها كانت لبني عدى ويقال لبني هاشمر فابتاعها منهم وبناهاء ودار الرَّخَالَ في خطُّ الْحرامية كانت فيها بحالى معاوية اذا حتم وفيها بير وفي اليوم لولد افي عبد الله اللاتب، ودار الحَدَّادين الله بسوق الليل مقابل سوق الفاكهة وسوق الرَّطَب في الزقاق الذي بين دار حُوِيطب ودار ابن اخى سفيان بن عُييننة الله بناها ودار الحَدّادين هذه كانت في ما مصى يقال لها دار مال الله كان يكون فيها المرضي وطعامر مال الله، حدثني ابو الوليد قال حدثني حمرة بن عبد الله بن حزة بن عتبة عن ابيه قال ادركتُ فيها المرضى وما نعرفها الا بـدار مل الله وفي من رباع بني عامر بن لوى فابتاعها مناهم معاوية، ولآل حَرْب ايصًا دار لبابة ابنة على بن عبد الله بن عباس الله عند القَرَّاسين كانت لحنظلة بن افي سفيان وفي لهم ربع جاهليَّ، ودار زياد وكان موضعها رحبة بين دار ابي سفيان ودار حنظلة بن ابي سفيان في وجـــ دار سعيد بن العاص، ودار الحَكم بن ابي العاص وكانت تلك الرحبة يقال لها بين الدارين يعنون دار ابي سفيان ودار حنظلة بن ابي سفيان وكانت اذا قدمت العير من السَّراة والطايف وغير نلك تحمل الحنطة والحبوب والسمى والعسل تحط بين الدارين وتباع فيها فلما استلحق معاويةُ زيادَ بن سُمَيَّةَ خطب الى سعيد بن العاص اخته فرِّدَّه فشكاه الى معاوية فقال معارية لزياد بن سُميّة لأَقْطَعْمَكَ اشْرَفَ ربع مكة ولأَسُدَّنَّ عليه وجه داره فاقطعه هذه الرحبة فسدَّت وجه دار سعيد ووجه دار الحُكُم فتكلُّم مروان في دار الحكم حين سَدُّوا وجهها وبقيت بغير طريق فترك له تسعة ادرع قدر ما يم فيه جل حَطَّب ولم يترك لسعيسد من الطريق الا تحوا من ثلاثة الدرع لا يمرها جمل حطب وكان يقال لدار زياد

هذه دار الصرار، وكانت من دور معاوية دار الديلمى الله على الجب الديلمى وأنما سُمّيت دار الديلمى ان غلامًا لمعاوية يقال له الديلمى هو الذى بناها، والدار الله في السّويْقة يقال لها دار جزة تَصلُ حَسّق آل نافع بن عبد الحارث الخزاعى اشتراها من آل ابى الأعور السلممى فكانت له حتى كانت فتنه ابن الربير فاصطفاها ووهبها لابنه جهزة بن عبد الله بن الزبير فيه اليوم بدار جزة وفي اليوم في الصوافي عبد الله بن الزبير فيه أليوم بدار جزة وفي اليوم في الصوافي معيد بن العاص بن المية، قال ابو الوليد دار ابى أحديد عرب عبد بن العاص الله الى جنب دار الحكم وفي للم ربع جاهلي وله دار عبد بن العاص الله الى جنب دار الحكم وفي للم ربع جاهلي وله دار عبد بن العاص هدد بن العاص هدد بن العاص هديد المؤلل معيد بن العاص هديد المؤلف المؤلف

ربع ال ابى العاص بن امية الآل عثمان بن عَفّان دار الحَنّاطيين الله يقال لها دار عمره بن عثمان ذكر بعض المكيّين انها كانت لآل السّباق ابن عبد الدار وقال بعضم كانت لآل اميلا بن المغيرة ودار عمره بن عثمان الله بالثنية يقل انها كانت لآل قُدامة بن مطعون الجحى ولآل الحكم بن ابى العاص دار الحكم التى الى جنب دار سعيد بن العاص بين الدارين بعُر طريق من سلك من زقاق الحكم ويقال أن دار الحكم فده كانت لوقب بن عبد مناف بن زُهْرة جد رسول الله صلعم ابى أمد فصارت لأمية بن عبد شمس اخلها عقلًا في صَرّب اليّته ولتلك الصربة قصّة مكتربة ولم دار عم بن عبد العزيز كانت لناس من بنى الحارث بن عبد مناف ثم اشتراها عم وامر ببناهها وهو وال على مكة الحارث بن عبد مناف ثم اشتراها عم وامر ببناهها وهو وال على مكة وللدينة في خلافة الوليد بن عبد الملك فات الوليد بن عبد الملسكة وسل أن يقوغ منها فامر عم بن عبد العزيز باتام بناهها وكان بناءها

للوليد من ماله فلمًّا أن فرغ منها عم بن عبد العزيز قدم في الموسم وهو والى الحيم في خلافة سليمان فلمًّا نظر اليها لم ينزلها أثر تصدَّق بها على الجنَّاج والمعتمرين وكتب في صدقتها كتابًا واشهد عليه شهودًا ووضعه في خزانة اللعبة عند الحجبة وامرهم بالقيام عليها واسكنها الحاج والمعتمرين فكانوا يفعلون فلكاء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى قال اخبيق عبد الركن بن الحسن بن القاسم بن عقبة عن ابيه بهذه القصَّة كلَّها وكان صديقًا لعم بن عبد العزيز علنًا بامره قال ابو الوليد قال لى جدى فلم تزل تلك الدار في يد الجبة يلونها ويقومون عليها حتى قُبصت اموال بني امية فقُبصت فيما قُبص فاقطعها ابو جعفر امسيسر المومنين يزيد بن منصور الحجي الجيري خال المهدى فلمّا استخسلف الهدى قبصها من يويد بن منصور وردها على ولد عم بن عبد العزيز فاسلموها الى الحجبة فلم تنول بايديه على ما كانت عليه، قال أبو الوليد واخبرني جدّى قال ففيها عمل تابوت اللعبة اللبير وفي في ايدى الحجبة ثر تكلم فيها ولد يويد من منصور في خلافة الرشيد هارون امير المومنين فرُدَّت عليهم ثر باعوها فاشتراها امير المومنين الرِشيد ثر رُدَّت ايصا في خلافة الرشيد الى الحجبة فكانت في ايديم حتى قبصها حُأْد البربسرى فلم تزل في الصوافي حتى ردها المعتصم بالله ابو اسحاق امير المومنين هلى ولد عم بن عبد العزيز في سنة سبع وعشرين ومايتين وفي في يد ولد عم بن عبد العزيز اليوم، ودار مروان بن محمد بن مروان بالثنية كانت شری من بنی سهم ا

ربع ال اسيد بن افي العيص له دار عبد الله بن خالد بن اسيد التي كانت على الردم الأَدْنَى ردم آل عبد الله وفي له ربع جاهليَّ، وله الدار

انتى فوقها على راس الردم بينها وبين دار عبد الله زقاق ابن هـربسك وهذه الدار لابي عثمان بن عبد الله بن خالد بن اسيد وهو ربع عتاب بن اسيد، والدار التي وراء دار عثمان في الرقاق وكان على بإبها كتاب ابي عم المعلم له ايضا شِرَى، وله دار تَهَاد البَرْبَـرى الدي الي جنب دار نُبابة كانت لولد عثمان بن عبد الله بن خالد بن اسيمد فباعوها وللم دار الحارث ودار الحُصَيْن اللتان بالمعلاة في سوق ساحلا عند فوهة شعب ابن عمر والحُصَيْن بن عبد الله بن خالد بن اسيد ا ربع ال ربيعة بن عبد شمس لا دار عُتْبة بن ربيعة بن عبد شمسس التي بين دار إبي سفيان ودار ابن علقمة أثر كانت قد صارت للوليسد أبن عتبة بن افي سفيان فبناها بناءها اللهي هو قايم الى اليوم ويقال كان فيها حكيمر بن امية بن حارثة بن الأوقص السُّلَمي اللَّي كانت قريش أُمْرَتْه على سقامها وهو اللهي يقول فيه الحارث بن امية الاصغير اقرر بالاباطح كل يوم محافة أن يشرِّدني حكيم، قل أبو الوليد قل جدَّى على الدار في دار عنبه بن ربيعة التي كان يسكن في الجاهلية، ودار متبة بن ربيعة ايص بأُجْياد اللبير في ظهر دار خالد بن العساص بن هشام المخرومي وفي دار موسى بن عيسى التي عُملت متوصَّيَّات لامير المومنين يقال انها كانت لعبد شمس بن عبد مناف ا

ولال عدى بن ربيعة بن عبد شمس الدار التى صارت لجعفر بن يحيى بالحجر ابن خالد بن برّمك بفوْقة اجياد اللبير عبرها جعفر بن يحيى بالحجر المنفوش وانساج اشتراها جعفر بن يحيى من أمّ السايب بنت جميع الأموية بثمانين الف دينار وكانت هذة الدار لابي العاص بن الربيع ابن عبد الفرّى بن عبد شمس زوج زيّنب بنت النبي صلعمر وفيها

ابتنى بزينَب ابنة رسول الله صلعم اهدّتها اليها أمها خديجة بسنست خُويْلد وفيها ولدت ابنته أمامة بنت زينب فلمّا اسلم وهاجر اخلها بنوعه مع ما اخذوا من رباع المهاجرين الله

ربع أل عقبة بن ابي معيط الدار التي يقال لها دار اله رابدة من الزقاق اللى يخرج على النُّجُّارين يلى ربع كريز بن ربيعة بن حبيب ابن عبد شمس الى المُسْكَن الذي صار لعبد المجيد بن عبد العزيز ابن ابي رُواد الى الزقاق الاخر الاسفل اللهي يخرج على البَطْحَآه ايصًا عند جُمَّام ابن عمران العُطَّار فذلك الربع يقال له ربع ابي مُعَيْظ ١٠ ربع كريز بن ربيعة بن حبيب بن عبد شمس، قل ابو الوليد الدار التى في ظهر دار أبان بن عثمان عا يني الوادي عند التَّجَّارين الى زقاق ابن فربد والى ربع ابى معيط فذلك الربع ربع كريْر بن ربيسعة بن حبيب بن عبد شمس في الجاهلية، ولعَبْد الله بن عامر بن كريس داره التي في الشعب والشعب كلُّه من ربعه من دار قيس بن تَخْرُصـٰهُ الى دار جير ما وراء دار جير الى ثنية ابى مُرْحَب الى موضع نادر من الجبل كالمانحوت وهو قايمر الى اليومر شبة الميل يقال ان كان ذلك علمًا بسين معاوية وبين عبد الله بن عامر فا وراء فلك الى الشعب هو لعبه الله ابن عامر وما كان في وجهد عمّا يلي حايط عوف بن مالك فللك لمعاوية رجد اللدال

ولولد امية بن عبد شمس الاصغر الدار انتى بأَجْياد اللبير عنسد الحَوَّاتين يقال لها دار عَبْلَة في ظهرها دار الدومة فهذه الدار للحسارث ابن امية الاصغر بن عبد شمس زعم بعض المُكْيِّين انها كانت لاني جهل ابن عشام فوَفَبَها للحارث بن امية على شغر قاله فيه وقال بعضام اشتراها مند بزق خمر وللعَبُلات ايصاحق بالثنية في حق بني عدى في مُهبط الحزنة ولآل سَمْرة بن حبيب بن عبد شمس داران باسفل مكة عند خيام عنقود وعنقود انسان كان يبيع الروس هنالك ولام ايصا دار بأعلا مكة في وجه شعب ابن عامر مقابل زقاق النار في موضع سوى الغنم القديم يقال لها اليوم دار سُمْرة الا

رباع حلقاء بنى عبد شمس، دار خَشْ بن رباب الاسدى في الدار التى بالمعلاة عند ردم عمر بن الخطاب رضّه يقال لها دار أبان بن عشمان عندها الرّواسون فلم تزل هذه الدار في ايدى ولد حش وه بنوعيّة رسول الله صلعم أمّه أمّيمة بنت عبد المطلب فلمّا اذن الله عز وجل لنبيّه صلعم واصحابه في الهجرة الى المدينة خرج آل حش جميعاً الرجال والنساء الى المدينة مهاجرين وتركوا داره خالية وه حُلفاً حرب الى المدينة مهاجرين وتركوا داره خالية وه حُلفاً حرب الى مامية بن عبد شمس فعد أبو سفيان بن حرب الى داره هده وباعها باربع ماية دينار من عمره بن علقمة العامري من بني عامر بن لوى فلما بلغ آل حَشْ ان الا سفيان قد باع داره انشا ابو احد بن حش فلما بلغ آل حَشْ ان الا سفيان قد باع داره انشا ابو احد بن حش يه عبو الا سفيان ويُعيّره ببيعها وكنت تحته انقارعة بنت ابي سفيان يهجو الا سفيان ويُعيّره ببيعها وكنت تحته انقارعة بنت ابي سفيان

ابلغ ابا سفيان امرًا في عوافيه نَـدَامَهُ دار ابن اختك بعْتَها تَقْصى بها عنك الغَرَامَهُ وحليفك مر بالله ربّ الناس مُجْتَهد القَسَامَهُ الفَسَامَةُ الفَسْ الدَّفِ بها اذهب بها طُوِقَتَها طُوْقَ الْجَامَهُ

فلماً كان يوم فئخ مكة الى ابو احد بن حش وقد ذهب بصرة الى رسول الله صلعم فكلّمة فيها وقال يا رسول الله ان ابا سفيان عبد الى دارنا فباعها فدعاة رسول الله صلعم فسارة بشيء فا سُمع ابو احد بعد ذلك ذكوها

بشم ، فقيل لاقي الهد بعد ذلك ما قال لك رسول الله صلعم قال قال لي ان صبرت كان خيرًا لك وكانت لك بها دار في الجنَّة قال قلتُ انا اصبر فتركها ابو احده ثر اشتراها بعد نلك يُعلِّي بن منبَّه التميبي حليف بني نُوْفَل بن عبد مناف فكانت له وكان عثمان بن عُفَّان قد استعلم على صنعاء أثر عزله وقاسمه ماله كلُّه كما كان عم يفعل بالعبَّال اذا عزلهم قاسمهم اموالهم فقال له عثمان حين عزله يأبا عبد الله كم لك بحكة من الدور فقال في بها دور اربع قال فاني مخيرك ثر اختار قال افعل ما شيت يامير المومنين فاختار يعنى دار غُزُوان بن جابر بن شبيب بن عُتْبة بن غزوان صاحب رسول الله صلعم ذات الوجهين التي كانت بباب المسجد الاعظم اللى يقال له باب بني شيبة ركان عتبة بن غزوان لما هاجر دفعها الى امية بن ابي عُبَيْدة بن قِأم بن يعلى بن منبّه فلمّا كان عام الفتح وكلم بنو حجش بن رياب الأُسَدى رسول الله صلعم في دارهم فكرة لهم أن يرجعوا في شيء من أموالهم أخذ منهم في الله تعالى وهاجسوه لله امسكه عُتبة بن غزوان عن كلام رسول الله صلعم في داره هــده دات الوجهين وسكت المهاجرون فلم يتكلّم احد منه في دار هجرها لله ستحانه وسكت رسول الله صلعم عن مُسْكَنَّيه كلَّيْهِمَا مسكمه اللَّي ولد فيه ومسكنه اللهي ابتهي فيه بخديجة بنت خُوِيْلد وُولد فيه ولده جميعًا وكان عقيل بن ابي طالب احد مسكنه الذي ولد فيد وأما بيت خديجة فأخذه معتب بن ابي لهب وكان اقرب الناس السيسه جوارًا فباعد بعد من معاوية عاية المف درهم وكان عتبة بن غيزوان يبلغه عن يعلى انه يفاجر بداره فيقول والله لاظني ساتي دلَّ ابي عسلي فاخذ دارى منه فصارت دار آل حش بن رياب لعثمان بن عفان حين

كاسمر يعلى دورة فكانت في يد عثمان وولدة لم تخرج من ايديسام من يوميذ وأنما شيت دار المن لان البن بن عثمان كان ينزلها في الحسيّة والعمة اذا قدم مكة فلذلك شيّت بدء وقال ابو الهد بن حجش بن رياب يذكر الذي بينة وبين بني أمية من الرحم والصهر والحلف وكان حليفام وأمّه أميمة بنت عبد المطلب وكنت تحته الفارعة بنت ابي سفيان فقال ابو الهد بن حجش بي رياب

ابنى امية كيف اظلم فيكم وانا ابنكم وحليفكم في العُسْو لا تَنْقَصوا حلفى وقد حالفتُكم عند الجمار عشية السنسفر وعقدت حَبْلَكُم بَحُبْلى جاهدا واخذت منكم أُوثَق النَّلْار ولقد دعلى غيركم فابيتهم وذَخَرْتُكم لنوايب اللَّهْ ولقد دعلى غيركم فابيتهم وذَخَرْتُكم لنوايب اللَّهْ مِن فَوَصَلْتُم رجي بَحُقْسَ دمي ومَنَعْتُم عَظْمى من اللَّسْسِر فَوَصَلْتُم السوفاء وانستم اهلَّ له اذ في سواكم اقبح الغَلْر منع الرَّعاد في اغمض ساعية في مَن بيضيق بلكره مسدري ولا وقتل في المار التي بالثنية في حتى آل مطيع بن ولا وقتل لها دار كثير بن الصَّلْت دار الطاقة ابتاعها كثير بن الصلت من آل حش بن رياب في الاسلام ها

ربع ال الازرق بن عمر بن الحارث بن ابى شم الغَسّان حليف المغيرة ابن ابى العاص بن اميلاء دار الأزرق دخلت فى المسجد الحرام كانت الى جنب المسجد جُدرُها وجدر المسجد واحدٌ وكان وجها شارعًا على باب بنى شيبلا اذ كان المسجد متقدّمًا لاصقًا باللعبد وكانت على يسار من دخل المسجد بجنب دار خيرة بنت سباع الخزاعية دار خيرة في ظهرها وكان عقبة بن الازرق يضع على جدرها من يلى اللعبلا مصباحًا

Ċ

عظيمًا فكان اول من استصبح لاهل الطواف حتى استخلف معاويد فاجرى للمسجد قناديل وزيتًا من بيت المال فكانوا يثقبون تحب الظلال وهذا المصباح يصىء لاهل الطواف فلمر يزالوا يستصحون ف لاقل الطواف حتى ولى خالد بن عبد الله القسرى لعبد الملك، إ مروان فكان قد وضع مصباح زمزم اللى مقابل الركن الاسود وهو ا من وضعه فلمًّا وضعه منع آل عقبة بن الازرى أن يصبحوا عملي دا فنُزع للله المصباح، فلم تزل تلك الدار بايديم وفي لم ربع جاهل ح وسع ابن الزبير المسجد ليالى فتنة ابن الزبير فادخل بعسص دارهم المسجد واشتراه منهم بثمانية عشر الف دينار وكتب له بالثمن كته الى مصعب بن الزبير بالعراق فخرج بعض آل عقبة بن الازرق الى مصعم فوجدوا عبد اللك بن مروان قد نزل به يقاتله فلمر يلبث أن قت مصعب فرجعوا الى مكة فكلَّموا عُبد الله بن الزبير فكان يعدهم حا نزل به الجام فحاصرة وشغل عن اعطاهم فقتل قبل أن ياخذوا شيت من ثمنها فلمَّا قُتل كلَّموا الحِّاجِ في ثمن دارهم وقالوا أن ابن الزبير اشتراه للمسجد فأنى أن يعطيا شيمًا وقال لا والله لا بُردَّتُ عن ابن الزبير هـ طلمكم فادعوا عليه فلو شاء ان يعطيكم لفَّعَلَ، فلم تزل بقيتها في ايدي حتى وسع المهدى امير المومنين المسجد الحرام فدخلت فيه فاشتراه مناه بخو من عشرين الف دينار فاشتروا بثمنها دوراً مكلا عوضاً منه وكانت صدقة محرمة فتلك الدور اليوم في ايديام وكان دخولها المسجد الحرام في سنة احدى وستين وماية، ولآل الازرق بن عمرو أيت دارهم الله عند المروة الى جنب دار طلحة بن داود الحصرمي يقال لهـ دار الازرق وفي في ايديم الى اليوم وفي لهم ربع جاهلي وهم يروون أن النبو

صلعم دخلها على الازرق بن عمره علم الفتح وجاء» في حاجة فقصافا له وكتب له كتابًا ان يتزرج الازرق في أى قبايل قريش شاء وولده وفلك الكتاب مكتوب في اديم المحم فلم يزل ذلك الكتاب عنده حتى دخل عليهم السيل في دارهم الله دخلت في المسجد الحرام سيل الجحاف في سنة ثمانين فذهب متاعهم وذهب ذلك الكتاب في السيال، وذلك ان الازرق قل له يرسول الله بأني انت وأمّى اني رجل لا عشيرة في مكة وانها قدمت من الشام وبها أصلى وعشيرتي وقد اخترت المقام مكة فكتب له ذلك الكتاب في

ربع أبى الاعورة قل ابو الوليد ربع ابى الاعور السلمى واسمة عمو بن سفيان بن قليف بن الأوقص الدار الله تَصلَ حق آل نافع بن هبست الحارث الخزاعى وهذه الدار شارعة فى السّويقة البير الله فى بطن السويقة بأصلها يقال لها دار حمزة وفى من دور معاوية كان اشتراها من آل ابى الاعور السلمى فلما كانت فتنة ابن الزبير اصطفاها فى اموال معاوية فرقبها لابنة حمزة بن عبد الله بن الزبير فبه تعرف اليوم وفى اليوم فى الصوافىء ودار يعلى بن منبه كانت فى فناه المسجد الحرام يقال لها الصوافىء ودار يعلى بن منبه كانت فى فناه المسجد الحرام يقال لها بين شيبة دخلت فى المسجد الحرام حين وسعه الهدى سنة احدى بن شيبة دخلت فى المسجد الحرام حين وسعه المهدى سنة احدى وستين وماية وكانت هذه الدار لعتبة بن غزوان حليف بنى نوفل فلما هاجروا اخلها يعلى بن منبه وكان استوصاء بها حين هاجر فلما قدم النبى صلعم يوم الفتح فتكلم ابو احمد بن حش فى داره فقال النبى صلعم ما قال وكره أن يرجعوا فى شه هجروه لله تعالى وتركوه فسكت عنها عتبة بن غزوان، وكان أيعًلى بن منبه ايضا داره الله فى الحق المناسين

ابتاهها من آل صيفى فأَخْرَجَه منها اللَّهُ وق الدار الله صارت لزُبَيْدة بلصق المسجد الحرام عند الحنَّاطين ف

ربع ال داود بن الحضرمي واسم الحضرمي عبد الله بن عبار حليف عتبة بن ربيعة، قال أبو الوليد لله داره الله عند المروة يقال لها دار طلحة بين دار الازرق بن عمرو الغُسّاني ودار عُتْبة بن قُرْقد السُّلمي ولام ايصا الدار الله الى جنب هذه الدار عند باب دار الازرى ايصا يقال لها دار حفصة ويقال لها دار الزُّورآد، ومن رباعهم ايضا السدار الله عند المروة في صُف دار عم بن عبد العزيز ووَجْهُها شارع عملي المسروة الْجَأْمُون و وَجْهِها وفي اليوم في الصُّوافي اشتراها بعض السلاطين اشترتها رَمْلُهُ بنت عبد الله بن عبد الملك بن مروان وزوجها عبد الواحد بن سليمان بن عبد الملك بن مروان فتصدّقت بها ليسكنها الحاج والمعتموون وكان في دهليز دارها هله شرابٌ من اسوقة مُحَلَّة ومُحَمَّهمة تُسقى فيها في الموسم، وكان لهشامر بن عبد الملك وهو خليفة شرابٌ من اسوقة الحمَّصة والحلَّاة يسقى في الموسم على المروة في فسطساط في موضع الجُنْبِدُ اللَّى يسقى فيه الماء على المروة فنع محمد بن عشام بن اسماعيل المخزومي خال عشام بن عبد الملك بن مروان وهو امير على مكة رُمْلَة بنت عبد الله بن عبد الملك أن تسقى على المروة شرابها فشَكْتْ ذلك الى عمها هشام بن عبد الملك فكتب لها اذا انقصى الحاج أن تسقى في الصدر فلم تول تلك الدار يُسْقَى فيها شراب رملة من وقوف وقفَّتْها عليها بالشام وينسكن عذه الدار الحاجُّ والمعتمرون حتى اصطُفيت حين خرجت الخلامة من بني مروان، وهذه الدار من دار عم بن عبد العزيز الى حتى أمّ انمار القارية والدار الله على ردم ال

عبد الله عندها الجارون بلصور دار آل حش بن رباب وفي بيوت صغار كانت لقوم من الازد يقال لا البراهة ومسكنام السراة وم حلفاء آل حرب ابن امية فاشتراها منام خالد بن عبد الله القسرى فهى تُعْرَف اليوم بدار القسرى في مُد اصطُفيت ع

رباع بني نوفل بي عبد منافء قال ابو الوليد كانت لا دار جُبُيْد بي مطعم عند موضع دار القوارير اللاصقة بالمسجد الحرام بين الصفا والمروة اشتريت مناه في خلافة المهدى امير المومنين حين وسع المستجسد الحرام قل فاقطعت تلك الرحبة جعفر بن يحيى في خلافة الرشييس هارون امير المومنين أثر قبضت في اموال جعفر فبناها تهاد البسربسري للرشيد بالرخام والفُسَيْفساه من خارجها وبنا باطنها بالقوارير والمينا الاصفر والاحم، وكانت لكم ايضا دار دخلت في المسجد الحرام يقال لها دار بنت قَرْطَة وكانت له الدار الله الى جنب دار ابي علقمة صارت للفصل ابن الربيع اشتراها من اهل نافع بن جُبير بن مطعم وبناها وهي الدار الله احترقت على الصيادلة كانت لنافع بن جبير خاصةً من بين ولد جبير، ولام دار عدى بن الخيار كانت عند العلم السلى عسلى باب المسجد الذي يسعى مند من اقبل من المروة الى الصفا وكانت صدقية ظشترى لام بثمنها دورًا فهي في ايدى ولد خيار بن عدى الى اليوم، ونه دار ابن افي حسين بن الحارث بن عامر بن نوفل دخلت في المسجد الحرام وكانت صدقة فاشترى لا بثمنها دورًا فهي في ايديام الى اليوم ا رباع حلف بي نوفل بن عبد مناف، قل ابو الوليد دار عُتْبة بي غُوْوان س بي مازن بن منصور كانت الى جنب المسجد الحرام يقال لها ذات الوجهين مد كتبت قصّتها في رباع يعلى بن منبه ودخلت عله السدار

في المسجد الحرام، ودار خُجَيْر بن الى الهاب بن عزيز بن قيس بن عبد الله بن دارم التعيمى وكانت قبلام لآل مُعْم بن حطل الجحى وفي الدار للة لها بابان باب شارع على فوقة سكة تُعَيْقعان وباب الى السحّة الله تخرج الى المسجد الى باب قعيقعان ثر صارت ليحيى بن خالد بن برمك اشتراها من آل حجير بستة وثلاثين الف دينار ثر في البوم في الصوافي وفي المدار للة صارت للصّقار ثر صارت للسلطان بعده

رماع بنى الحارث بن فهرة قال ابو الوليد قال جدّى لهم ربع دُبْسر قسرن القرط بين ربع أل مُرَّة بن عمره الجحيين وبين الطريق الله لآل وابصة عن يلى الخليج وللتقحّاك بن قيس الفهرى دار عند دار آل عفيه السَّهُميّين بينها وبين حتّى آل المرتفع وعلمه ردم بنى جُمْحَ دار يقال لها دار قُراد فنُسب الردم اليهم بذلك وكان الذي عبل نلك الردم عبد الملك بن مروان عام سيل الجحاف مع ما عبل من الضفاير والردم هو اللي يقول فيه الشاعر

سأمُلك غبرة وأفيص اخرى اذا جاورت ردم بلى قراده بن الله بن الله بن الله عبد العزىء قال ابو الوليد كانت له دار حُريّب بن وُفيْرِ اللاصقة بالمسجد الحرام في ظهر اللعبة كانت تفيّه على اللعبة بالعشى وتفيّه اللعبة عليها بالبكر فدخلت في المسجد الحرام في خلاقة الله جعفره وله دار الى البخترى بن هاشمر بن اسد وقد دخلت في المرازبيدة التي عند الحنّاطين، وله في سكّة الحرامية دار الزبير بن العقرام ودار حكيم بن حزام والبيت الذي تزوّج فيه رسول الله صلعم خديجة بنت خويلد في دار حكيم بن حزام وسقيفة فيما هنالك وخيره غيا يلى دار الزبير وفي الخير باب باخذ الى دار الزبير، ولعبد الله بن الربير

الدور انتى بفُعْيقعان الثلاث المصطفّة يقال لها دور الزبيسر ولم يكن الزبير ملكها ولكن عبد الله ابتاعها من آل عفيف بن نُبيَّه السهميَّين من ولد منبَّه، وفيها دار يقال لها دار الزنج وانما سُميت دار الزنج لان أبن الربير كان له فيها رقيق زنج وفي الدار العُظْمَى منهيٌّ بير حفرها عبد الله بن الزبير وفي عده الدار طريق الى الجبه الاحم والى قسوارة المدحا موضع كان اهل مكة يتداحون فيه بللداحي والمراضع وكانت لعبد الله بن الزبير ايصا دار بقعيقعان يقال لها دار الخشني وكانست له دار الحاتى كانت بين دار العجلة ودار الندوة وكانت الى جنبها دار فیها بیت مال مکة کانت من دور بنی سهم اثر کان عبد الملک بن مروان قبصها بعد من ابن الوبير ثر دخلت الدار التي كان فيها بيت المال في دار المجلة حين بناها يقطين بن موسى للمهدى امير المومنين وصارت الاخرى للربيع ثر في اليوم في الصوافي وفي التي يسكنها صاحب البريد وانما سميت تلك الدار دار الخاتي لان ابن الزبير جعل فيها بخاتيا كان اتى بها من العراق، ولام دارا مصعب بن الزبير اللتان عند دار النَّجُلَة كانتا للخطاب بن نُقيِّل العَدرى، ولا دار التَّجَلَم ابتاعها عبد الله بن الزبير من آل سُميْر بن مُوْفَبة السَّهْميين وانما سميت دار المجلة لان ابن الزبير حين بناها عجل وبادر في بناهما فكانت تُبنا بالليل والنهار حنى فرغ منها سريعًا وقال بعض المكيين انما سميت دار العجلة لان ابن الربير كان ينقل حجارتها على عجلة اتخذها على الدخت والبقرى رماع بني عبد الدار بن قصىء كانت لله دار النَّدُوة وفي دار قُصَي بن كلاب التي كانت قريش لا تشاور ولا تناظر ولا يعقدون لوآء لحرب ولا يبرمون الا فيها يفتحها للم بعص ولد قصى فاذا بلغت الجارية مندهم أَدْخَلْت دار الندوة فجاب عليها فيها درعها عامر بن فاشمر بن عبد منف بن عبد الداربي قصى أثر انصرفت الى اهلها فحجبوها او بعص ولده وكانت بيده من بين ولد عبد الدار وانها كانت قريش تَفْعَل هذا في دار فصى تيممًا بمره وتبرِّكًا به وكان عندام كالدين المتبع وكان فصي انذى جمع قريشًا واسكما مكة وخط لا الرباع ولم يكن يدخل دار المدوة من غير بني قصى الا ابن اربعين سنة ويدخلها بنـ و قـصـي جميعًا وحلفاء هم كبير هم وصغيرهم فلمر ترل تلك بأيَّدي ولد عمر بي فاشمر حتى باعها ابن الرهين العُبْدري وهو من ولده من معاوية عاينة الف درهم وقد دخل اكثر دار الندوة في المسجد الحرام وقد بقيت منها بقية في قايمة الى اليوم على حشهاء قل ابو محمد الحزاعي فد جعلت مسجدا وصل بالسجد اللبير في خلافة المعتصد بالله وقد كتبت قصتها في موضعهاء ولكم دار شيبة بن عثمان وفي الى جنب دار الندوة وفيها خزانة اللعبة وفي دار الى طلحة عبد الله بن عبد السعسري بن عثمان بن عبد الدار ولها باب في المسجد الحرام، وللم ربع في جبل شيبة ما وراء دار عبد الله بن مالك بن الهيثم الخزاعي الى دار الارزق ابن عمو بور الحارث الغُسّاني الى ما سال من فرارة جيل شيبة الى دار درهم وربع بني المرتفع فلالك كله لبني شيبة بن عثمان وزعم بعص الناس قر صارت لمعاوية، ولهم ربع بني المرتفع في السَّمَبْقة الى دار ابها الهديد. المدنيا الله بقُعيقعان يقال أن ذلك الربع كان لآل النَّسبَّساش بي زُرارة التميمي ودل بعض اهل العلم كان ذلك الربع لافي الجباج بن عسلال السلمي وكانت عنده امراة منه يقال لها فاللمة ابنة الحارث بن علقمة

59

Ü

U

٣

ابن كلدة بن عبد الدار فخرج مهاجرًا فاخلوا ربعه، وزعم بعض الكّيّين انه كانت لكم الدار الله عند الخيّاطين الله يقال لها دار عمو بن عثمان كانت لآل السّبّاق بن عبد الدار وزعم غير هولام انها كانت لابي امية ابن المغيرة المخرومي المخرومي

ربع حلفاه بنى عبد الدار بن قصىء قل ابو الوليد رباع آل نافسع بن عبد الحارث الخزاعيين الربع المتصل بدار شيبة بن عثمان ودار الندوة الى السُويْقة الى دار حزة الله بالسويقة الى ما دون السويقة والزقاق اللى يسلك منه الى دار عبد الله بن مالك والى المروة وينقطع ربعهم من ذلك الزقاق عند دار أمّ الراهيم الله في دار أوس ومعهم فيه حقى الملحيين وهو الربع الملى صار لابي ماهان الله عليه على على الملك على المل

رباع بنى زهرة عن ابو الوليد كانت لهم بفناه المسجد الحرام دار دخلت في المسجد الحرام دار دخلت في المسجد الحرام كانت عند دار يَعْلَى بن منبّه ذات الوَجْهَيْن وكانت لهم دار مَخْرَمة بن نوفل الله بين الصفا والمروة الله صارت لعيسى بن على عند المروة ولهم حقّ آل أَزْفر بن عبد عوف على فوهة زتاق العَطّاريين فيها العَطّارون وفي في ايديهم الى اليوم، ولهم دار جعفر بن سليمان الله في زقاق العطارين كانت لعوف بن عبد عوف بن عبد بن الحارث بن في زقاق العطارين كانت لعوف بن عبد عوف بن عبد بن الحارث بن وقرة وهو ابو عبد الرحي بن عوف ها

رباع حلفاء بنى زهرة وقل ابو الوليد دار خيرة بنت سباع بن عبد العزى الخراعية الملحية كانت في اصل المسجد الحرام تَصِلُ دار جُبَديم مطعم ودار الازرق بن عمرو الغساني فدخلت في المسجد الحرام وللغَسَانين ايضًا الدار الله تصل دار اوس ودار عيسى بن على فيها الحَدَّا الدار ابن عاصم وصار وَجْهُها لجعفر بن الى جعفر اميم

المومنين ثر اشتراها الرشيد هارون امير المومنين وأمّا موَّخُو الدار فهي في ايدى العاصميّين الى اليوم الله

ربع ال قرظ القاربين وفي الدار الله يقال لها دار الخلد على الصيادات بين الصفا والمروة بناها بناءها هذا تهاد البربرى قل الازرق وأمّا بناءها هذا جميل عُلَ لأمّ جعفر المقندر بالله وقد اقطعها في ايامه واشتراها الرشيد هارون امير المومنين بين دار آل الازهر وبين دار الفصل بن الربيع الله كانت لنافع بن جبير بن مطعمها

وربع ال انمار القاريين الربع الشارع على المروة على الحاب الادم من ربع آل الحصومي الى رحبة عم بن الخطاب رصَّه مقابل زقاق الخوَّازين الله يسلك على دار عبد الله بن مالك ووجه هذا الربع بين الداريُّن ما يلي البّرامين فيه دار أم أمّار القارية كانت برّرة من النساه وكانت رجال قريش چلسون بفناه بَيْتها يتحدَّثون وزعبوا أن النبي صلعم كان يجلس في ذلك المجلس ويتحدث بفناء بيتهاء وفي هذا الربع بيت قديم جهلي على بنيانه الاول يقال أن النبي صلعم دخن فذا البيت، وفي وجه فذا الربع مساجد صغير بين الدارين عند البرامين زعم بعض الكيّين ان النبي صلعمر صلّى فيه فاشترى السرى بن عبد الله بن كثير بن عباس بعض هذا الربع وهو امير مكة فلمّا عزل وساخط عليه اصطفاه اميم المومنين ابو جعفر وكان فيه حتَّى قد كان بعض بني امية اشتراه فاصطفى منهم قر اشترى امير المومنين ابو جعفر بقيته من ناس من القاريين فهو في الصوافي الى اليوم الا القطعة الله كانت لابن حماد البربري وليحيى بن سليم اللاتب فاشتراها ابن عمران التَّخَعي ثر صارت لعبد الرجسن بن اسحاق قاضى بغداد ١

ربع ال الاخنس بن شريق عدار الأَخْنَس الله فى زقاق العَطَّارين من الدار القدر الله المناف الله بناها حمّال البريرى لهارون امير المومنين الى دار القدر الله الفصل ابن الربيع وهذا الربع لهم جاهلي ولآل الأَخْنَس ايضا الحيق السذى بسوى الليل على الحَدّادين مقابل دار الحوار شراء من بنى عامر بن لوى المنافر بعدى بن الى الحَداء التُقفى علهم الدار التي في ظهر دار ابن علقمة فى زقاق المحاب الشيرق يقال لها دار العاصمين من دار القدر التي للفصل بن الربيع الى بيت الذي صلعم الذي يقال له بيت خديجة وهو لهم ربع جاهلي ه

Ą

ربع بهى تيم، قل ابو الوليد دار ابى بكر الصّدّيق في خطّ بنى خُمْسَى وفيها بَيْتُ ابى بكر رضة اللى دخلة علية رسول الله صلعم وهو عبلى ذلك البناء الى اليوم ومنة خرج النبيَّ صلعم وابو بكر الصديق رصّة الى تُوْر مهاجرًا، ولهم دار عبد الله بن جَدْعان كانت شارعة على الموادى على فوهنَى سكّنى اجياد الله بن جدعان حلقاً لو دُعيتُ البة قال النبي صلعم لقد حصرتُ في دار ابن جدعان حلقاً لو دُعيتُ البة الآن لاجبتُ وهو حلّف الفصول كان في دار ابن جدعان، وقد دخلت قل الدار في وادى مصعة الدار في وادى مصعة حين وسّع المهدى المسجد الحرام ودخل الوادى القديم في المسجد وحول الوادى في موضعة الذى هو فيسة المودى القديم في المسجد وحول الوادى في موضعة الذى هو فيسة الموم وكان في موضعة دور من دور الناس الا قطعةُ فضلت في دار ابن البوم وكان في موضعة دور من دور الناس الا قطعةُ فضلت في دار ابن حدعان وفي دار ابن عَزَارَة، ودار المُلْبُكيةِين التي عمد الغزالين الى جنب دار العبنس بن محمد التي على الصيارفة ولهم حقُ ابى معاد عند المروة ولهم حقُ كان لعتمان بن عبد الله بن عثمان بن كعب بن سعد ابن تيم بن مُرة عند سحّة اجياد دخلت في الوادى ولهم دار دره

رباع بني مخزوم وحلفاه م قل ابو الوليد له أجيادان اللبير والصغير ما اقبل منهما على الوادى الى منتهى اخرها الاحتى بسنى جسدعان وآل عثمان التَّيْمي واجيادان جميعًا لبني المغيرة بن عبـ د الله بن عم بن مخزوم الا دار السايب التي يقال لها سقيفة ودار العباس بن محمد الق على الصيارفة فانها من ربع العايذين ولأُقل قَبَّار من الازد معهم حقَّ باجياد الصغير وقبَّار رجل من الازد كان الوليد بن المغيرة تبنَّاه صغيرًا في الجاهلية فاحبَّم واقطعم وحوَّى آل فَبَّار هذا بين ربع خالد بن العاص ابن هشام وبين دار زُفير بن اني امية ومعهم ايصا باجياد اللبير حقَّ الحارث بن امية الاصغر بن عبد شمس بن عبد مناف يسقسال له دار عُبْلَةً، ولآل هشام بن المغيرة من ذلك دار خالد بن العاص بن هشام ودار الدُّومَة وفي دار الدومة كان منزل الى جهل بن هشام واما سميت دار الدُّوْمَة أن ابنة لمولِّي لخالد بن العاص بن فشام يقل له أبو العدَّا كانت تلعبُ بلعب لها من مُقْل فدفنت مُقْلَة فيها وجعلت تقول قبسر ابنتي وتُصْبُّ عليها الماء حتى خرجت الدومة وكبرت فسُمَّيـت دار الدومة، ومنرل ابي جهل اللي كان فيه فشام بن سليمان، ولآل فشام ابي سليمان دار الساج بأجّياد الصغير ايصا وحقّ أل عبد الرحس بن الحارث الموضع الذي يقال له المربد، ودار الشَّرَكاء لآل فشام بن المغيرة ايضا وانما سُمّيت دار الشركاء لان الماء كان قليلًا باجياد فاخدا. - ال سلمة بن هشامر واخرون معام فاحترفوا بير الشركاء في الدار فقيل بير الشركاء فر قيل دار الشركاء وفي لآل سلمة بن عشام وهم يزعبون اناهم حفروا البيرى ودار العُلُوج مجتمع اجيادين كانت لخالد بن العاس بن هشام والما

ن ار سل

ی ۵

ڻ

X.

الحا

,

2

سميت دار العلوج انه كان فيها عُلُوج لهء وله دار الأُوقَص عند دار زهير ابن المغيرة ولآل فشام بن المغيرة ايصًا حتَّى باسفل مكة عند دار سمرة أبن حبيب يقل دفن فيها هشام بن المغيرة وقد اختصم فيها آل هشام ابن المغبرة وآل أُمرَّة بن عمرو المحيون الى الأَّوْفس محمد بن عبد الرحي ابن هشام وهو قصى اهل مكة فشهد عثمان بن عبد الرحن بن الحارث ابن فشام ان خالد بن سلمة اخبره ان معاوية بن افي سفيان ساوم خالد بن العاص بن عشام بذلك الربع ثقال وهل يبيع الرجل موضع قبر أبيه فقسمه الاوقص بين آل مُوتَّة وبين المخزوميين بعث مسلم بن خالد الزنجى فقسمة بيناهم ولآل زُفير بن ابي امية بن المغيرة دار زهير بأجياد وقد زعم بعص المكيين أن الدار التي عند الخَيَّاطين يقال لها دار عمرو بن عثمان كانت لابي امية بن المغيرة، وحقّ آل حفص بن الغيرة عند الصفيرة باجياد اللبير وحقّ أل ابي ربيعة بي المغيرة دار الحارث بن عبد الله بن ابى ربيعة وقد زعم بعض المحيين اند كان للواصبيين فاشتراه الحارث بن عبد الله ويقال كان في الجاهلية لمولى لخزاعة يقال له رافع فباعد ولده

رناع بنى عايلً من بنى محزوم، قال ابو الوليد دار ابى نَهيك وقد دخيل الحجرة في الوادى وبفيتها دار العباس بن محمد التى بقوْفة اجيباد الصغير على الصيارفة باعها بعض ولد المتوكّل بن ابى نهيبكه، ودار السايب بن ابى السايب العايدى وقد دخل بعضها في الوادى وبقيتها في الدار النى يقال لها دار سقيفة فيها البرّازين عند الصيارفة فيها حقّ عبد العزيز بن المغيرة بن عطاء بن الى السايب وصار وجهها فيها حقّ عبد العزيز بن المغيرة بن عطاء بن الى السايب وصار وجهها

لحمد بن جيى بن خالد بن برمك وفي هذه الدار البيت المذي كانت فيه تجارة النبي صلعم والسايب بن ابي السايب في الجاهليسة وكان السايب شريكًا للنبي صلعم وله يقول النبي صلعم نعم الشريبك السايب لا مشارى ولا عارى ولا صُخَّاب في الاسواق، ومن حتَّى آل عايد دار عَبَّاد بن جعفر بن رفاعة بن امية بن عايد في اصل جبل الى فُبيس من دار القاضى محمد بن عبد الرجن السفيدني الى دار ابن صَيْفي التي على المُسْعَى وكان بابها عند المارة ومن عند بابها كان بسَّعَى من اقبل من الصفا يريد المروة فلمَّا أن وَسَّعَ المهدى المسجد الحرام في سنة سمع وستين وماية وأدْخل الوادى في المسجد الحرام أدْخلت دار عَبَّاد بن جعفر هذه في الوادي اشتُريت مما وصُيّرت بُدَّان الوادي اليبوم الا ما لصنى منها بالجبل جبل ابى قبيس وهو دار ابن روح ودار ابن حنظلة الى دار ابن برمك، ومن رباع بني عايل دار ابن صبقي وفي الدار التي صارت لیحیی بی خالد بن برمک فیها البزازون، وس رباع بنی محسروم حتَّى آل حَنْدَنب وهو الحتَّى المتَّصل بدار السايب من الصيارفة الى الصفا تلك المساكن كلُّها الى الصفاحق ولد الطَّلب بن حَنْطَب بن الحرث ابن عبيد بن عم بن تخزوم ولام حق السُّفيانيين دار القاضى محمد ابن عبد الرجن من دار الأرْفَم الى دار ابن روح العايدى فدلك الربع لسفيان والاسود ابني عبد الاسد بن هلال بن عبد الله بن عمر بن مخروم وللسَّفْيانيين ايضا حنَّ في زقن العَطَّارِين الدار التي مقابل دار الاخنس بن شريق فيها ابن اخى الصَّمَّة يقال لها دار الحارث لناس من السفيانيين يقال لهم أل ابي فَرْعَةُ ومسكنهم السراة، وربع آل الأرْقَم

ابن ابی الارقم واسم ابی الارقم عبد مناف بن ابی جُنْدب اسد بن عبد الله بن عم بن مخزوم الدار التی عند الصفا یقال لها دار الخیزران وفیها مسجد یصلی فیه کان ذلک المسجد بیتاً کان یکون فیه النبی صنعم یتواری فیه من المشرکین و چتمع هو واصحابه فیه عند الارقم بن ابی الارقم ویقریه القران ویعلّمه فیه وفیه اسلم عم بن الخطاب رضّه ولبنی مخزوم حتّی الوابصیین الذی فی خطّ الخزامیة بین دار الحارث ابن عبد الله بن ابی ربیعة وبین دار الزبیر بن العوام ولبنی مخزوم دار خوابة وی الدار التی عند اللّبان بفوهة خط الحزامیة شارعة فی الوادی صار بعضها لحالی فی معمد بن اسماع المار التی عند الخنومی وبعضها لابن غَزْوان الجندی ه

رباع بنی علی بن کعب قل ابو الولید کان بین بنی عبد شمس بن عبد مناف ویین بنی علی بن صعب حرب فی الجاهلیة و کانت بنو علی تدی تُدعا لَعَقَة الدم و کانوا لا یزالون یقتتلون عکة و کانت مساکن بنی علی ما بین الصفا الی اللعبة و کانت بنو عبد شمس یظفورون علیه ویظهرون فاصابت بنو عبد شمس منه ناساً واصابوا من بنی عبد شمس ناساً فلما رات ذلک بنو علی علموا آن لا طاقة لهم بهم حالفوا بنی سُهم وباعوا رباعهم الا قلیلاً و نکروا آن می له یبع آل صَدّاد فقطعت بنی سَهم وباعوا رباعهم الا قلیلاً و نکروا آن می له یبع آل صَدّاد فقطعت لهم بنو سَهم حق نفید بن عبد العزی وهو حق عمر بن الحطاب وحق زید بن الخطاب بالثنیة وحق العزی وهو حق عمر بن الحطاب وحق زید بن الخطاب بالثنیة وحق مطبع بن الاسود هاولاه الذبن باعوا مساکنهم و کانت بنو سهم من اعز بطن فی قریش رامنعه واکثره فقال الخطاب بن نفیل بن عبد العزی وهو یک ویتشکر لبنی سهم

أَسْكَنْنِي قدومُ له إلى اجودُ بالعُرْف من السلافسطَده منه في مثيل معدد عند مسيل الانفس الفابطة كنت إذا ما خفتُ صيمًا حَنْتُ دوني ماد للعُلكي غايظَة وقال الخطاب بن نفيل بن عبد العزى ايضا وبلغه أن أبا عمرو بن أمية يتواعده

مراحجة اذا قُسرِعُ الحسديسان اذا نزلت بعلم سَنَدة كُود وعند بيوتا تلقمي السوفور فكيف اخاف أو اخشا عُدُوا ونُصْرُهُم أذا النَّعسوا عستسيدُ فلَّسْتُ بعادل عندهم سواهم طوال الدهر ما اختلف الجديدُ،

أيسومسننى ابسو عسرو ودونى رجال لا يُنهْنهُها السوعسيك رجال من بني سهم بن عمر ال ابياته ياوي السطييان جاحجة شياطهمة كرام خصارمة مسلاوتة لسيسوث خلال بيوته كرَمَّ وجُدودُ ربيع المُعُدمين وكُلّ جسار ه الداس المقدد من قصريسش

ولبني عدى خطَّ ثمية كدا على يمين الخارج من مكة الي حـق الشافعيين على راس كُلاا ولام من الشقّ الايسر حتّى آل ابي طرفة الْهُكَالِيِينِ الدِّي على رأس كُدا فيه اراكة ناتَّنةٌ شارعة على الطريق يفال لها دار الاراكة ومعام في هذا الشق الايسر حُفُونَي ليست لام معروفة منها حوًّى آل كثير بن الصَّلْت اللندي الى جنب دار مطيع كانت لال حَش بن رياب الاسدى ومعام حقّ لآل عَبْلَة بأُصْل الحرندة، وكان للخطاب بن نفيل الداران اللتان صارتا لمصعب بن الزبير دخلتا في دار المجلة وفي المسجد الحرام بعضها وزعم بعض المشكيين أن دار المواجل كانت لآل المومل العدري باعوها فاشتراها معاوية وبناها وكانت للخطاب

ابن نفيل دار صارت لعم بن الخطاب رصَّه كانت بين دار مُخْرَمة بن نوفل الله صارت لعيسى بن على وبين دار الوليد بي عتبة بين الصفا والموة وكان لها وجهان وجه على ما بين الصفا والمروة ووجه صلى فسج بسين الدارين فهدمها عم بن الخطاب رصَّه في خلافته وجعلها رحبة ومناخا للحاج تصدّق بها على المسلمين وقد بقيت منها حوانيت فيها احجاب الأَدْم فسمعتُ جدّى الهد بن محمد يذكر أن تلكه الخوانيت كانت ايصا رحبة من فذه الرحبة أثر كانت مقاعد يكون فيها قوم يبيعون في مقاعدهم وفي المقاعد صناديق يكون فيها متاعهم بالليك وكانك الصناديق بلصق الجدر فرصارت تلك المقاعد خياما بالجريد والسعف فلبثَتْ تلك الخيام ما شاء الله وجعلوا يبنونها باللبي الني وكسار الاجم حتى صارت بيوتًا صغارًا يكرونها من الحاب المقاعد في الموسم من الحاب الادم بالدنانير الكثيرة فجاءهم قوم من ولد عم بن الخطاب من المدينة فخاصموا اوليك القوم فيها الى قص من قصاة اهل مكة فقصا بها للعمريين واعطا المحاب المقامد قيمةً بعس ما بُنُوا فصارت حوانيت تكرا من المحاب الادم ري في ايدى ولد عم بن الخطاب رضه الى اليوم ا ربع بني جمع، لام خطّ بني جُمْحَ عند الردم الذي يُنْسَب اليام وكان يقال له ردم بني قُراد دار أنى بن خَلف ودار الساجي سجي مكة كانت لصَّفُوان بن امية ثابتاعها مند نافع بن عبد الحارث الخزاعي وهو اميب مكة ابتاعها لعم بن الخطاب رضّه باربعة الاف درهم وله دار صفون الله عند دار المنذرين الزبير وله دار صفوان السُّفلَى عند دار سَمُسرة ولهم دار مصر بأَسْفَل مكة فيها الوراقون كانت لصفوان بن امية، ولهم جنبتا خطّ بى جمع يمينًا وشمالًا وكانت له دار خُجَسيْسر بن ابي اهاب فباعوها من ابن اهاب بن عزيز التميمى حليف المطعم بن هدى بن نوفل وله دار قدامة بن مظعون في حقّ بني سبهم وليم دار عمرو بن عثمان الله بالثمية وله حقى آل جنديم في حق بسي سهم ويقال أن تلك الدار كانت لآل مظعون فلما هاجروا خلّوها فغلب عليها آل جذيم وله دار ابن محذورة في بني سهمه

رباع بنى سهمر ملام دار عفيف الله فى السُّونُهذا الى تُعيْقعان الى ما جاز سيل تعيقعان من دار عمرو بن العاص الى دار غباة السهمى الى ما جاز الزقاق اللى يخرج على دار الى محذورة الى الثنية وكانت للم دار المجلة ومعهم لآل فُبْيُرة الجُشَميين حتَّى فى سند جبل زُرْز ودار قيس بن عدى جدّ ابن الرِّبُعْرَى فى الدار الله كانت اتخذت متوضَّيِّاتات ثم صارت ليعقوب بن داود المطبقى ودار ياسر خدم زبيدة ما بين دار عبيد الله ابن الحسن الى دار غباة السهمى وللم حتَّى آل يَطِدَهُ

رباع حلفاه بنى سهمر ، قال ابو الوليد دار بُدَيْل بن ورقاء الخزاع الله في طرف الثنية ا

رباع بنى عامر بن لوى ، قال ابو الوليد للم من وادى مكة على يــسار المصعد في الوادى من دار العباس بن عبد المطلب الله في المسعد بن جعفر بن سليمان ودار ابن حوار مصعداً الى دار الى أُحَدِّة سعيد بن العاصى ومعلم فيه حقَّى لآل الى طوفة الهكاليين وهو دار الربيع ودار الطلحيين والحام ودار ابى طوفة فأوَّلُ حقَّم من اعلى الوادى دار هند بنت سُهيْل وهو ربع سهيل بن عمو وهله الدار اول دار بحكة عمل لها بابان وذلك ان هند بنت سهيل استاذنت عمر رضى الله عند أن تجعل على دارها بابيّن فأبى أن ياذن لها وقال الما تريدون أن تغلقوا

نوقل امروة سورة

اخا کاب

ילט

نف

باپ

. دين

> کان مت

ر در در

P_

دوركم دون الحائج والمعتمرين وكان الحائج والمعتمرون ينزلون في عُرْصات دور مكة فقالت عند والله يامير المومنين ما اريد الا أن احفظ على الحاج متاعهم فاغلقها عليهم من السرق فأنن لها فبوبنتهاء واسفل منها دار الغطريف بن عطاء والرحبة الله خلفها في ظهر دار الحكمر كانت لعمره ابن عبد وُد الله صارت لآل حُويْطب واسفل من هذه الدار دار حويطب ابن عبد العُزى في اسفل من هذه الدار دار الحدّادين كانت لبعص بني عامر فاشتراها معاوية وبناها والدار الله اسفل منها الله فيها الحَمَّام، ودار السَّلْماني فوق دار الربيع كانت لرجل من بني عامر بن لوي يقال له العباس بن علقمة واسفل من عله الدار دار الربيع وتمام العايديين ودار ابي طرفة ودار التَّلْحَيْين كانت لآل ابي طرفة الهدليين واسفل من هذه الدار دار محمد بن سليمان كانت لخرمة بن عبد العزى اخسى حويطب بن عبد العزىء ودار ابن الحوار من رباع بني عامر وابن الحدوار من موالى بنى عامر في الجاهلية وربعهم جاهلي واسفيل من دار ابن الحسوار دار جعفر بن سلیمان کانت من ردع بنی عامر بن لوی ودار ابن الحسوار لولد عبد الرجن بن زمعة اليومرء ولبي عامر بن لوى من شق وادى مكة اللاصق بجبل الى فُبُيْس في سوى الليل من حتَّى الحارث بن عبد المطلب اللي على باب شعب ابن يوسف منحدرًا الى دار ابن صيفي الله صارت ليحيى بن خالد بن برمك وفيه حقّ لآل الاخسنسس بن شريق شرى من بني علمر بن لوى دار الخصين عسند المروة في زقاق الخُوَّازين وله دار ابي سبرة بن ابي رُهُ بن عبد العزى وفي الدار الذيب دار ابی لهب ودار حویطب بن عبد العزی ودار الحَدّادین ودار الحَكم أبن ابى العاص فيها الدُّقَّقون والمزوقون، ولهم دار ابن ابى ديب الله اسفل من دار ابی لهب ی زقق مسجد خدیجه ابنة خوطه وی فی ایدیه الی الیوم ا

فكر حدّ المعلاة وما يليها من ذلك، دل ابو انوليد حدث المعلاة من شق مكة الايمن ما جازت دار الاردم بن ابى الاردم والنودن الذي على الصفا يصعد منه الى جبل ابى فبيس مصعداً فى الدوادى فللك كلّه من المعلاة ووجّه اللعبة والمقام وزمزم واعلا المستجد، وحدّ المعلاة من الشق الايسو من زدق البقو الذى عمد الطاحونة دارا عبد الصّمد بن على اللتان مقابل دار يزيد بن محصور الحيرى خال المهدى يقل لها دار العروس مصعداً الى قعيقعان ودار جعفر بن محسد ودار الحجالة وما حاز سيل قعيقعان الى السويقة وقعيقعان مصعداً فلك

حَدُّ الْهُسْفَلَةَ وَلَ ابو الوليد من الشقّ الايمن من الصفا الى اجيادين في السفل منه فللك كلّه من المسفلة وحَدُّ المسفلة من الشقّ الايسر من زفق البقر متحدرًا الى دار عمو بن العاص ودار ابن عبد الرَّزَاق الجحى ودار زبيدة فللك كلّه من المسفلة، فهذه حدود المعلاة والمسفلة في فكر أُخشَبَى مَكْفَ قل ابو الوليد أَخشَبا محة ابو قُبيش وهو الحبل المشرف على الصفا الى السُّويْدَا الى الخَنْدَمة وكان يسمّى فى الجاهلية الامين وبقال الما سمّى الامين لان الرَّحى الاسود كان فيه مُسْتُودَعً علم الطونان فلما بَنى ابراهيم واسهاعيل عليهما السلام البيت نادى الركن ممّى فى موضع كذا وكذا وقد كتبتُ ذلك فى موضعة من هذا الكتاب عند بناه ابراهيم البيت الحرام، قل ابو الوليد وبلغنى عن بعض اهل عند بناه ابراهيم البيت الحرام، قل ابو الوليد وبلغنى عن بعض اهل العلم من اهل مكة انه قل انها شمّى ابا فُبَيْس أن رجلًا أول من فهض العلم من اهل مكة انه قل انها شمّى ابا فُبَيْس أن رجلًا أول من فهض

البناء فيه كان يقال له ابو قبيس فلمّا صعد فيه بالبناه سمّى جبيل ابى قبيس ويقال كان الرجل من اياد ويقال اقتبس منه الركن فسمّى ابا قبيس والاول اشهرها عند اهل مكة حدثنا ابو الوليد قال وحدثنى جدّى عن سُليْم بن مسلم عن عبد الوقاب بن مجاهد عن ابيه انه قال اول جبل وضعة الله عز وجل هلى الارض حين مادت ابو قبسيسس والأحْشَبُ الاخر الجبل الذي يقال له الآثم وكان يُسمّى في الجاهلية الأعرف وهو الجبل المشرف وجهه على فُعين عان وعلى دور عبد الله بن الزبير وفيه موضع يقال له الخر والميزاب انها سمى الخر والميزاب ان فيد موضعين بهسكان الماء اذا جاء المطر يَصْبُ احدها في الاخر فسمّى المنهما المديراب وفي الاعلى منهما المديراب وفي الاسفل الجر والاسفل منهما المديراب وفي طهره موضع يقال له قرن ابى ريش وعلى راسة صخرات مُشرفات يقال لهي المُنْ عندها موضع فوق الجبل الاتم يقال له قرارة المُدْحا كان اهسل مكة يتداحون هنالك بالمَدَاحي والمَراصع ه

ذكر شق معلاة مكة اليهاني وما فيه

مّا يُعْرَفُ اسمُه من المواضع والجبال والشعاب ما احاط به الحرم قل ابو الوليد فَاضِحٌ بأَصْل جبل الى قبيس ما اقبل على المساجد الحرام والمسعى كان الناس يتغوطون هنالك فاذا جلسوا لذلك كشف احده تُوبه فَسْمَى ما هنالك فاضحا وقال بعص المكّيين فاضح من حتى آل نوفل ابن الحارث بن عبد المطلب الى حدّ دار محمد بن يوسف فمر الزقق الذي فيد مولد رسول الله صلعمر وانما سمّى فاضحًا لان جُرْمُ وقطورا النه علم عند حتى آل نوفل بن الحارث فغلبست

جُرْهُم قطورا واخرجته من الحرم وتناولوا النساء فُفصِحْنَ فسمى بذلك

الخَدْدُمَة الجبل الذي ما بين حرف السويداه الى التنية الله عندها بير البن ابي السمير في شعب عهرو مشرفة على اجياد الصغير وعلى شعب البن عامر وعلى دار محمد بن سليمان في طريق منى اذا جاوزت المقبرة على على عين الذاهب الى منى، وفي الخندمة قال رجل من قريش لزوجته وهو يَبْرِى نبلًا له وكانت اسلمت سِرًا فقالت له فَم تَبْرى هذا النبيل قال بلغنى ان محمدًا يريد ان يفتت مكة ويُغزونا فلنن جاهونا لأخْدَمَنك بلغنى ان محمدًا يريد ان يفتت مكة ويُغزونا فلنن جاهونا لأخْدَمَنك خادمًا من بعض من نستنسر فقالت والله للأنى بكه قد جيت تطلب فحدمًا احشك فيه لو رايت خيل محمل، فلما دخل رسول الله صلعم يوم الفاتح اقبل اليها فقال ويُحك هل من مُحَش فقالت فأين الحادم قل يوم الفاتح اقبل اليها فقال ويحك هل من مُحَش فقالت فأين الحادم قل

وانت لو أَبْصَرْتِنا بالْخَنْدَمَة

اَلْ قَرْ صَفْوَانَ وَقَرْ عِكُرِمَده وابو يزيد كالْتَجُوز الْمُدُّونَدُ الْمُدُونَ الْمُسْلِمَة فَر تَنْطِهي بِاللَّوْم أَدْفي كَلْمَده

قال وابو يزيد سهيل بن عمرو قال وخَبَّتَه في نُخْدَع لها حتى اومن الناس، والأَبْيَضُ الجبل المشرف على حتى الى لهب وحتى ابراهيم بن محمد بن طلحة بن عبيد الله وكان يُسْمَى في الجاهلية المستَنْذَر وله يقول بعص بنات عبد المطّلب

حي حفرنا بَـدّر جانب المستنكره

جَبَلُ مُرَازِم الجمل المشرف على حتى آل سعيد بن العاص وهو مُنْقطع حتى البي الميد بن العاص وهو مُنْقطع حتى ابي عامر الله عمر الله عبد الله

ابن خالد بن اسید ومرازم رجل کان یسکند من بی سعد بن بکر ابن قوازنء

قَرْنُ مُسْقَلَة وهو قَرْنُ قد بقيت منه بقية بأَعْلا مكة في دُبْر دار سُمَة في مُنْ دار سُمَة عند مَوْقف الغنم بين شعب ابن عامر وحرف دار رابغة في اصله ومسقلة رجل كان يسكنه في الجاهلية، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى عن الزنجى عن ابن جريج قال أن كان يوم الفتح فتح مكة جلس رسول الله صلعم على قرن مسقلة نجاءة الناس يبايعونه بأعّلا مكة عند سوق الغنم،

جَبَلُ نَبَهَانَ الجبلِ المشرف على شعب ابى زياد في حقّ آل عبد الله بن عامر ونَبْهان وابو زياد موليان لآل عبد الله بن عامر،

جَبَلُ ريقيا الجبل المتصل بجبل نبهان الى حايط عوف وزيقيا مولى لآل ابى ربيعة المختروميين كان اول من بنا فيه فسمى به ويقال له السيسوم جبل الزيقي ،

جَبَلُ الْأَعْرَجِ في حَتَّى آل عبد الله بن عامر مشرف على شعب ابى زياد وشعب ابن عامر والاهرج مولى لابى بكر الصديق رصَّه كان فيه فسمّى به ونسبّ اليه،

المَطَابِخُ شعب ابن عامر كله يقال له المطابخ كانت فيه مطابخ أسبَّ حي حين جاء مكة وكسا الكعبة وتحر البُدن فسُمّى المطابخ ويقال بل تحسر فيه مصاص بن عمره الجُرْفُى وجمع الناس به حين غلبوا قطورا فسمّى المطابخ،

ثُنيُّة ابى مُرْحَبِ الثنية المشرفة على شعب ابى زياد وحق ابن عامر للة يهبط منها على حايط عوف يختصر من شعب ابن عامر الى المعلاة

والى مأىء

لع

شعْبُ ابی دُبُ هو الشعب الذی نیه الجَرَّارون وابو دُبُ رجل من بنی سواة بن عامر وعلی فمر الشعب شقیفة لابی موسی الاشعری وله یقبول کثیر بن کثیر السَّهْمی

سكنوا الجزع جزع بيت ابي موسى الى الخل من صُفي السسبساب وعلى باب الشعب بير لابي موسى وكانت تلك البير قد دثرت واندفنت حتى نثلها بغا اللبير أبو موسى مولى امير المومنين ونقص عامتها وبناها بنيانًا محكًّا وضرب في جبلها حتى انبط ماءها وبنا جدَّاهما سقايد، وجنابل يسقى فيها الماء واتخذ عندها مسجدًا وكان نووله هذا الشعب حين انصرف عن الحَكَيْن وكانت فيه قبور اهل الجاهلية فلمَّا جاء الاسلام حَوْلوا قبورهم الى الشعب اللهي بأَصْل ثنية المدنيين اللهي هو اليوم فيه فقال ابو موسى حين نزله أجاور قومًا لا يغدرون يعني اهل المقابر وقد زهم بعض المُكين أن قبر آمنة ابنة وهب أم رسول الله صلعم في شعب ابي دُبُّ هذا ودل بعضام قبرها في دار رابغة ودل بعض المدنيين قبرها بالأَبْوَاه، حدثنا ابو الوليد حدثني محمد بن يحيى عن صب العزيز بن عمران عن هشام بن عاصم الاسلمي قال لمَّا حُرِجت قريش الى الذي صلعمر في غزوة أُحُد فنزلوا بالابوآه قالت هند بنت عتب لاني سفيان بن حرب لو بحثتم قبر آمنة أم محمد فانه بالابوآه فان أسر احدُّ منكم افتديتم بع كل انسان بارب من آرابها فذكر فلك ابو سفيان لقریش وقال ائی هندا قالت كذا وكذا وهو الرای فقالت قریش لا تفتح علينا هذا الباب اذا تجث بنو بكر موتانا وانشد لابن فُرْمَةً

اذا الناس غُطُّون تَغَطُّيتُ عنام وان بحثوا على ففيام مباحث

وأن بحثوا بيرى بحثت بيارم الا فانظروا ما ذا تثير الجايت حدثنا ابو الوليد حدثنا محمد بن بحيى عن عبد العزيز بن عمران عن محمد بن عمر العزيز عن ابن شهاب عن عبيد الله بن عبد الله عبد أمنة فاتاه فاستغفر لها واستغفر النساس لموتام فانزل الله عز وجل ما كان للنبي والذين امنوا ان يستخصورا للمشركين الاية الى قوله عز وجل وعدها اياه،

الحَجُونُ الجبل المشرف حداً مسجد البيعة الذي يقال له مسجد الحرس وفيه تنيه تسلك من حايط عوف من عند الماجلين اللهيسن فوق دار مال الله الى شعب الجَزَّارين وبأَضّله في شعب الجَزَّاريسي كانست المقبرة في الجاهلية وفيه يقول كثير بن كثير

كم بذاك الحجون من حتى صدق من كهول اعقبة وشباب و شعب الشعب الشعب الذى يقال له صفى السباب وهو ما بسين الراحة والواحة الجبل الذى يشرف على دار الوادى عليه المنارة وبين تراعة الشوى وهو الجبل الذى عليه بيوت ابن قطر والبيوت السوم لعبد الله بن عبيد الله بن عبيد الله بن عبيد الله بن العباس وله يقول الشاعر

اذا ما نزلتم حَدْو نَرَّاعة الشَّوى بيوت ابن قطر فاحدروا ايها الركب وانما سُمَى الراحة لان قريشًا كانت في الجاهلية تخرج من شعب الصَّفى فتبيت فيه في الصيف تعظيمًا للمسجد الحرام ثر يخرجون فيجلسون فيسترجون في الجبل فسمّى ذلك الجبل الراحة وقل بعض المكيين انما سُمَى صُعى السباب أنَّ ناسًا في الجاهلية كانوا أذا فرغوا من مناسكم نرموا المُحصّب ليلة الحصبة فوقفت قبايل العرب بفعر الشعب شعب

الصفى فتفاخرت بآبآه وايّامها ووقايعها في الجاهلية فيقوم من كلّ بطن شاعر وخطيب فيقول منّا فلان ولنا يوم كذا وكذا فلا يترك فمه شيمًا من الشرف الا ذكرة ثر يقول من كان ينكر ما يقول اوله يوم كيومنا اوله فخر مثل فخرنا فليات به ثر يقوم الشاعر فينشل ما قيل فيام من الشعر في كان يفاخر تلك القبيلة أو كان بينه وبينها منافرة أو مفاخرة قام فذكر مثالب تلك القبيلة وما فيها من المساوى وما فجيت به من الشعر ثر نخر هو ما فيه فلما جاء الله تعلى بالاسلام انزل في كنده العزيز فاذا قصيتم مناسكم فاذكروا الله ذكركم آباءكم أو اشدً ذكرًا يعنى هذه المفاخرة والمنافزة أو اشد ذكرًا وله يقول كثير بن كثير السهمى

سكنوا الجنوع جنوع بيت الى موسى الى النخل من صفى السحباب وكان فيه حايط لمعاوية يقال له حايط الصفى من اموال معاوية الله كان اتخلها فى الحرم، وشعب الصفى ايصا يقال له خيف بنى كنانة وذلك ان النبى صعلم وعد المشركين فقال مُوعد كم خيف بنى كنانة، ويزعم بعض العلماء ان شعب عمو بن عثمان بن عبد الله بن خالد ابن اسيد ما بين شعب الخوز الى نَزّاعة الشوى الى الثنية الله تهبط فى شعب الخوز يعرف اليوم بشعب النوبة وانما سمى شعب الخوز لان في شعب الخوزي مولى نافع بن عبد الحارث الخزاعى نزاسه وكان أول من نافع بن الحوزى مولى نافع بن عبد الحارث الخزاعى نزاسه وكان أول من نافع بن الحوزى مولى نافع بن عبد الحارث الخزاعى نزاسه وكان أول من أبى فيه فسمى بعن وشعب بنى كنانة من المسجد اللى صتى فيه على أبن الى جعفر أمير المومنين الى الثنية للذ تهبط على شعب الجسوز فى وجهة دار محمد بن سليمان بن على،

شِعْبُ الْخُورِ يقل له خيف بني المصلطق ما بين الثمية لله بين شعب الخور بأَصْلها بيوت سعيد بن عم بن ابراهيم الخيمري وبين شعب بني

كنانة اللى فيه بيوت ابن صيفى الى الثنية للة تهبط على شعب عمرو اللى فيه بير ابن الى سُميْر وانما سُمى شعب الحوز ان قوماً من العسك مكة موالى لعبد الرحمي بن نافع بن عبد الحارث الخزاى كانوا تجارًا وكانت للم دقية نظر في التجارة وتشدّد في الامساك والصبط لما في ايديم فكان يقال لم الخوز وكان رجل منه يقل له ثانع بن الخوزى وكانوا بيسكنون هذا الشعب فنسب اليم وكان اول من بنا فيه شعب الحوز شعب الحوز بين شعب الحوز وبين الخصراء ومسيلة يفرع في اصل العيرة وفيه بير ابن بين شعب الحوز وبين الحصراء ومسيلة يفرع في اصل العيرة وفيه بير ابن طريق متى سني سوى الطريق العظمى وطريق شعب الحوز وفي مختصر طريق متى سوى الطريق العظمى وطريق شعب الحوز وفي مختصر العيرة الجبل الذي عند الميل على يجين الذاهب الى متى وجهة قَصْرُ العيرة المناس عند الميل على يجين الذاهب الى متى وجهة قَصْرُ العباس محمل بن داود ومقابلة جبل يقال له العير الذي قصرُ صالح بن العباس المن محمل بن داود ومقابلة جبل يقال له العير الذي قصرُ صالح بن العباس الن محمد بأصّلة الدار للة كانت نخالصة وقال بعض الناس هو العيورة

ايضًا وفيه يقول الحارث بن خالد المحتورهي اقوى من آل فطيمة الحَزْم فالعيرتان فاوحش الخَطْم حَطْمُ الْحَبُون يقال له الخطم والذي اراد الحارث الخطم دون سدرة آل اسيد والحزم سدرة امامه تنياسر عن طريق العراق، فَبَابُ القرن المنقطع في اصل الخَنْدَمة بين بيوت عثمان بن عبد الله وبين العيرة ويقال لذلك الشعب شعب عثمان بن عبد الله بن خالد البي اسيد،

المَفْتَجُر ما بين الثنية الله يقال لها الخصرآء الى خلف دار يسزيد بن منصور يهبط على حياص ابن عشام الله مفصا المازمين مازمًى منى الى

الفتح الذى يلقاك على بمينك اذا اردت مئى يُفْضى بك الى بير نافع ابن علقمة وبيوته حتى تخوج على ثور وبالمفجو موضع يقال له بطحاء قريش كانت قريش فى الجاهلية واول الاسلام يتنزّعون به ويخرجون اليه بالغداة والعشى وذلك الموضع بذنب المفجو فى مؤخّرة يصبُّ فيه ما جاء من سيل الفَدْقَدة،

شعْبُ حَوْل في طرف المفجر على يسارك وانت ذاعب الى المزدلفة من المفجر وفي ذلك الشعب البير الة يقال لها كُرّ آدم،

واسطٌ قرن كان اسفل من جمرة العقبة بين المازمين مازمَى منى فصرب حتى ذهب وقل بعض المصّيّين واسط الجبلان دون العقبة وقل بعضام تلك الناحية من بير القُسرى الى العقبة يسمّى واسطًا وقل بعضام واسط القرن اللى على يسار من ذهب الى منى دون الحصرآه فى وجهة عا يلى طريق منى بيوت مبارك بن يزيد مولى الازرق بن عمره وفى ظهرة دار محمد بن عمر بن ابراهيم الحيمرى فلملك الجبل يُسْمَى واسطًا وهو اثبت الاتاويل عند جدّى فيما ذكر وهو اللى يقول فية مصاص الجُرْئي كالتاويل عند جدّى فيما ذكر وهو اللى يقول فية مصاص الجُرْئي ولم يتربّع واسطًا في المنافقة النيس ولم يَسْمُ عصمة سامر ولم يتربّع واسطًا في المنافقة النيس ولم يَسْمُ عصمة سامر الرّباب القرن اللى عند الثنية الحصرآة بأصل ثبير غيناء عند بيوت الرباب القرن اللى عند الثنية الحصرآة بأصل ثبير غيناء عند بيوت الن لاحق مولى لآل الازرق بن عمرو مشرفة عليها وهى الله عند القصر اللى بنا محمد بن خالد بن برمك اسفل من بير مّيمون الحصرمي

نُو الْأَرَاكَة عرص بين الثنية الخُصرآه وبين بيوت الى مَيْسَرَة الزَيَّات، شعْبُ الرَّخَم الذي بين الرباب وبين اصل تبير غَيْناء،

الأَّثْبُرُةُ تَبِيرُ غَيْناء وهو المشرف على بير مَيْمُون وقُلْتُه المشرفة على شعب على عليه عليه السلام وعلى شعب الحَصَارِمَة عِنَى وكان يُسْمَى فى الجاهليسة سَميرًا ويقال لُقُلَّته ذات القَتَادة وكان فوقه قتادة ولها يـقـول الحـارث ابن خالد

الى طرف الجار فا يليها الى ذات القتادة من ثبير، وثبير اللى يقال له جُبل الزّنْج وانما سمى جبل الزنج لان زنوج مكن كانوا يحتطبون منه ويلعبون فيه وهو من ثبير النخيل ويقال له الأَقْحُوانة الجبل اللى به الثنية الخضراء وبأَصْله بيوت الهاشميين يحرُّ سيلُ منه بينه وبين وادى ثبير ولم يقول الحارث بن خالد

من ذا يُسايل عَنّا اين منزلنا فلأَقْ حُوانة منّا مَسنْسِرِلَّ قِسَى الْوَشَاة ولا ينبو بنا السَوَّمَن النبس الْعَيْش صَفْوًا ما يُكدّره طَعْنُ الوُشَاة ولا ينبو بنا السَوَّمَن وقل بعض المَكيين الأُقْحُوانة عند الليط كان مجلسًا يجلس فيه من خرج من مكة يتحدّثون فيه بالعشى ويلسون الثياب المحمّرة والموردة والمطيّبة وكان مجلسهم من حُسن ثيابهم يقال له الاقتحوانة، حدثنا ابو الوليد قل حدثني محمد بن الى عم عن القاضي محمد بن عبد الرحن ابن محمد المخزومي عن القاضي الاوقص محمد بن عبد الرحس بن ابن محمد الحزومي عن القاضي الاوقص محمد بن عبد الرحس بن فشامر قل خرجت غازيًا في خلافة بني مروان فقفلنا من بدلاد السروم فضام قل خرجت غازيًا في خلافة بني مروان فقفلنا من بدلاد السروم فضابنا مطرَّ فَأُوبْنا الى قصر فاستَكْرَيْنا به من المطر فلمّا المسيّنا خرجت جارية مولدة من القصر فنذ تُرتُ مكة وبكت عليها وانشات تقول

جارية مولدة من القصر فتد تُرَتْ مكة وبَكَتْ عليها وانشات تقول مَنْ كان ذا شَجَى بالشام يجبسه فان في غيره أَمْسَى لى الشَّجَـنُ وان ذا القصر حقًا ما به وَطَـنى لَكن عِكة امسَى الاهلُ والوَطَيُ من ذا يُسايل عَنَّا ابن منزلنا فالاقحوانة منا منسزل قَـمِـنُ

اذا نلبس العيش صغوًا ما يكدره طعن الوشاة ولا ينبو بنا الـزَّمْن فلبًا اصبَّا لقيتُ صاحب القصر فقلت له رايتُ جارية خرجَتْ من قصرك فسمعتُها تنشد كذا وكذا فقال هذه جارية مولدة مشابًة اشتريتُها وخرجتُ بها الى الشام فوالله ما تَرَى عَيْشَنا ولا ما نحن فيه شيئًا فقلتُ تبيعها قال اذًا أَفارق رُوحي،

وتُبِيرُ النِّصْعِ الذَى فيه سداد الْجَاجِ وهو جبل المزدلفة الدَى عملى يسار الذَاهب الى متى وهو الذى كانوا يقولون فى الجاهليسة اذا ارادوا ان يدفعوا من المزدلفة أَشْرِقْ ثبير كيما نُغير ولا يدفعون حتى يرون الشمس عليدى

وتَبِيرُ الأَّمْرَ المُشرف على حقى الطارقيين بين المغمس والدخسيد، وتَبِيرُ الأَّمْرَ المُشرف على حقى الطارقيين بين المغمس والدخسير بن عدننا ابو الوليد وحدثنى محمد بن يحيى حدثنا عبد العزير بن عمان عن معاوية بن عبد الله الازدى عن معاوية بن قُرَّة عن الخلصد أبن ايوب عن انس بن مالك قال قل رسول الله صلعم لمَّا تَجَلَّى الله عسز وجل للجبل تَشَطَّا فطارت لطلعته ثلاثة اجبل فوقعت عكة وثلاثة اجبل فوقعت عكة وثلاثة أحدُ أُدُور ووقع بالمدينة أحدُ وَرُقَانُ ورُشُوى عَ

الثُّقْبُةُ تَصُبُّ من ثبير غَيْناء وهو الفيُّ الذي نيه قصر الفصل بن الربيع الخريق العراق الى بيوت ابن حُرَيْج،

السّرر من بطن السّراء الأُفيْعية من السرر مجارى الماه منه مالا سَيْل مكة من السّرر واعلا مجارى السّررة حدثنا ابو الوليد حدثنى محمد بن جعيى حدثنى عبد العزيز بن عمان عن عبد الله بن جعفر أن السيل ابرز عن جم عند قبر المراتين فاذا فيه كتاب أنا اسيد بن الى العيص

يرحم الله على بنى عبد مناف، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى عن سليم بن مسلم عن ابن جريج انه روى عن بعض المكيين انع قال الثقبة بين حراه وثبير فيها بُطْحَاء من بطحاه الجنّة،

السّدَادُ ثلاثة أسدة بشعب عهو بن عبد الله بن خالد وصدرها يقال له ثبير النّصْع علها الحجّاج بن يوسف تحبس الماء واللبير منها يُسدُّمَ أَثالُ وهو سدُّ عله الحجّاج في صدر شعب ابن عهو وجعله حبْسًا عسلى وادى مكة وجعل مغيضه يسكب في سدرة خالد وهو على يسار من اقبل من شعب القبل من شعب عهوه والسّدَّان الاخران على عين من اقبل من شعب عهو وها يسكبان في اسفل متى بسدرة خالد وفي صدر وادى مكة ومن شقها واد يقال له الافيعية ويسكب فيه ايضا شعبُ على عملى وشعب عُهارة اللى فيه منازل سعيد بن سلم وفي ظهرة شعب الرخم ويسكب فيه ايضا المحر من منى والجار كلها تسكيب في بتَّة وبكة وبسكب فيه ايضا المحر من منى والجار كلها تسكيب في بتَّة وبكة وبكة الوادى الذي به الكعبة قال الله تعالى أن اول بيت وضع للناس السلى ببكة مباركًا وفحدى للعالمين قال وبطن مكة الوادى الذي فيه بيسوت سراج، والمربّع حايط ابن بومكه

وفائح وهو وادى مكة الاعظم وصدرة شعب بنى عبد الله بن خالد

والغبيم ما اقبل على المُقْطَع ويلتقى وادى مكة ووادى بكة بقرب الجحرة السِّدَادُ بالنَّصْع من الافيعية في طرف التخيل علها الحجاج لحبس المساه والاوسط منها يُدْعَا أَتَالَ،

سِدْرُةُ خَالِد في صدر وادى مكة من بطن السُّرر منها ياق سيل مكة اذا عظم الدى يقال له سَيْل السدرة وقو سَيْلٌ عظيم عامُّ اذا عظم

وهو خالف بن اسيد بن افي العيص ويقال بل خالد بن عبد العزيسر ابن عبد الله

المَقْطَعُ مُنْتَهَى الحرم من طريق العراق على تسعة اميان وعو مِقْلُعُ اللعبة ويقال انها سُمّى المقطع ان البُنّاء حين بنا ابن الزبير اللعبة وجسلوا هنالك حجرًا صليبًا فقطعوة بالزبر والنار فسُمّى ذلك الموضع المفطعة قال ابو محمد الخزاعى انشدنى ابو الخطاب في المفضع

طريت الى فند وتربين مرّة لها الد توافعنا بفَرْع المقطع وقول فتاة كنت احسبُ انها منعة في ميسور لم تُسكّر عم

حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى حدثما سليم بن مسلم عن ابن جريج عن مجاهد قال انها سُمّى المقطع ان اهل الجاهلية كانوا انا خرجوا من الحرم للتجارة او لغيرها علقوا فى رقب ابلتم لحرة من لحاء شجر الحرم وان كان راجلًا علق فى عنقه ذلك اللحاء فأمموا به حيث توجهوا فقالوا هاولاه اهل الله اعظاما للحرم فاذا رجعوا ودخلوا الحرم قطعوا فلك اللحاء من رقابكم ورقاب الاعرام هناك فستى المفتع لذلك،

تُنبيَّةُ الْخَيِّلِ بطرف المقطع منتهى الحرم من طريس العراق،

السَّقْيَا المسيل الذي يفرع بين مازمَى عرفة ونم على مسجد ابراهيم خليل الرحمى وهو الشعب الذي على عين المفبل من عرفة الى منى وفي هذا الشعب بير عظيمة لابن الزبير كان ابن الربير عمله، وعمل عندها بُشْتَانًا، وعلى باب شعب السَّقْيَا بير جاهلمة قد عمرتها خالصة فهيى تُعْرَفُ بها اليوم،

السَّمَارُ تنبية من فوق الانصاب وانه سُمَّى الستار لانه سِتُو بدين الحسل والحرم ه

ذكرشق معلاة مكذ الشامي وما فيد

غا يُعْرَفُ اسمه من المواضع والجبال والشعاب عن احاط بد الحرم قل ابو الوليد شعب تُعَيْقَعَانَ وهو ما بين دار يزيد بن منصصور الله بالسُّويَّقة يقال لها دار العُرُوس الى دور ابن الزبير الى الشعصب السلام مُنْتَهَاه في اصل الاجم الى فَلَق ابن الزبير الذي يُسْلَكُ مند الى الأَبْطَح والسويدة على فُوْقة قعيقعان وعند السويقة رَدْمُ علله ابن الزبير حين بنا دُورَة بقعيقعان ليرد السيل عن دار حَجَيْر بن الى اهاب وغيرها ونوق نلك رَدْمُ بين دار عقيف وربع آل المرتفع رَدَمَ عن السويقة وربع الحزاعيين ودار الندوة ودار شيبة بن عثمان،

جَبَلُ شَيْبَةَ هو الجبل الذي يظل على جبل الدَّيْلَمى وكان جبل شيبة وجبل الدَّيْلَمى وكان جبل شيبة وجبل الديلمى يُسميان في الجاهلية واسطًا وكان جبل شيبة للنَّبَّاش الديلمي يُر صار بعد ذلك لشَيْبَةَ،

جُبَلُ الدَّيْلَمِيِّ الجبل المشرف على المروة وكان يسمى في الجاهلية سَمِيسرًا والديلميُّ مولً لمعاوية كان بنا في ذلك الجبل دارًا لمعاوية فسمَّسى بسم والدار اليوم تُحرِيمة بن حازم،

الجَبَلُ الْأَبْيَصُ هو الجبل المشرف على فلق ابن الزبير،

الخافض اسفل من الفلق اسمه السايل وهو المشرف على دار الجام وانحا سَهْلُ ابن الزبير الفلق وضربه حنى فلقه فى الجبل ان المسال كان باتى من العراق فيمخل به مكة فيعلم به الناس فكره ذلك فسَهْلَ طريق الفلق ودَرَجْه فكان اذا جاءه المال دخل به نيلاً ثر يسلك به المعلاة فى الفلق حنى يخرج به على دوره بقعيقعان فيمدخل ذلك المال ولا يسارى بسه احدى عضرج به على دوره بقعيقعان فيمدخل ذلك المال ولا يسارى بسه احدى وعلى راس الفلق موضع يقال له رحا الربح كان عواج فيه موضع

رحا الربيح حديثًا من الدهر فلم يستقم وهو موضع قُلَّ ما تفارقه الربيح جَبِلُ تُقَاجَة الجبل المشرف على دار سليم بن زياد ودار الحَمَّام وزقاق النار وتُقَاجَة مولاة لمعاوية كانت اول من بنا في ذلك الجبل، الحَبِّلُ الْحَبِّشِيُّ الْجبل المشرف على دار السَّرى بن عبد الله للذ صارت للحَبَّلُ الْحَبِّشِيُّ الْجبل المُشرف على دار السَّرى بن عبد الله للذ صارت للحَبَّلُ واسم الجبل الحَبِّشِيُّ يعنى لم يُنسب الى رجل حَبَشيِّ انها هو المم الجبل،

115

آلات بَحَاميم الاحداب الله بين دار السبى الى تنية المَقْبُرة في الله قُبر امير المومنين ابو جعفر بأصلها قل يعرفها بالجاميم واوّلها القرن الدى المينية المدنيين على راسه بيوت ابن الى حُسَيْن النّوْفلى واللى يليه القرن المشرف على منارة الحبشى فيما بين ثنية المدنيين وفلو ابن الزبير ومقابر اهل مكة بأصل ثنية المدنيين وفي الله كان ابن الزبير مصلوبًا عليها وكان اول من سَهّلها معاوية ثر عملها عبد الملك بن مروان ثر كان اخر من بنا صفايرها ودرّجها وحدّدها المهدى،

شعْبُ المَقْبُرَةِ قال بعض اهل العلم من اهل مكة وليس بينا اختلاف انه ليس عكة شعب يستقبل اللعبة كله ليس فيه اتحراف الا شعب المقبرة فانه يستقبل اللعبة ليس فيه اتحراف مستقيمًا وقد كتبت جميع ما جاء في شعب المقبرة وفصلها في صدر هذا اللتاب، ثنيّة المقبرة هذه في الله دخل منها الزبير بن العَوام يوم الفاخ ومنها دخل النبي صلعم في حجّة الوداع، أَبُو دُجَانَة هو الجبل الذي خلف المقبرة شارعًا على الوادى ويفسال له جبل البرم وابو دُجانة، والاحداب الله خلفه تُسَمى فات أعاصير، شعب الله مستقبل قصر محمد بن سليمان وكان يسمى شعب اللهام وهو السايب مستقبل قصر محمد بن سليمان وكان يسمى شعب اللهام وهو

قنفد بن زهير من بنى اسد بن خزيمة وهو الشعب الذى على يسارك وانت ذاهب الى متى من مصة فوق حايط خرمان وفيه اليسوم دار الحكفيين من بنى مخزوم وفى هذا الشعب مسجد مبنى يقال ان النبى صلعم صلى فيه وينزله اليوم فى الموسم الحصارمة،

غُرَّابُ القرن الذي عليه بيوت خالد بن عكرمة بين حايط خرمان وبين شعب آل تُنْفُد مسكن ابن الى الرزام ومسكن الى جعفر العلقمى بطرف حايط خرمان عنده

سَقُرُ هو الجبل المشرف على قصر جعفر بن يحيى بن خالد بن برمك وهو باصله وكان عليه لقَوْم من اهل مكة يقال لهم آل قريش بن عبّاد مولى لبنى شيبة قصر ثر ابتاعه صالح بن العباس بن محمد فابتنى عليه وعبّ القصر وزاد فيه وهو اليوم لصالح بن العباس ثر صار اليوم للمنتصر بالله أمير المومنين وكان سَقَر يسمى في الجاهلية السّتار وكان يقال له جبل أمير المومنين وكان سَقر يسمى في الجاهلية السّتار وكان يقال له جبل شعب للمنتف وكنانة وكنانة رجل من العبلات من ولد الحارث بن امية بن عبد شمس الاصغي

شعّبُ آلِ الأَخْنُسِ وهو الشعب اللّهى كان بين حرآة وبين سَقَرٍ وفيه حقّ الرَّوية موالى القارة حلفاء بنى زُهْرة وحتَّ الزارويين منه بسين العير وسقر الى ظهر شعب آل الاخنس يقال له شعب الخوارج وذلك ان أجدة الحرورى عَسْكَرَ فيه عام حتَّ ويقال له ايصا شعب العَيْشُوم نبات يكثر فيه، والاخنس بن شريق الثقفى حليف بنى زهرة واسم الاخنس أن وانما شمى الاخنس انه خنس ببنى زهرة فلم يشهدوا بطرا عسلى رسول الله صلعم، وذلك الشعب يخرج الى اذاخر واذاخر بينه وبسين في وس هذا الشعب دخل رسول الله صلعم مكة يوم الفتح حتى مَر قى

اذاخر حتى خرج على بير ميمون بن الحصرمى ثر اتحدر في الوادىء جَبَلُ حِرآه وهو الجبل الطويل اللى بأصل شعب آل الاخنس مشرف على حايط مورش والحايط اللى يقال له حايط حراء على يــسار اللاهب الى العراق وهو المشرف القلّة مقابل ثبير غَيْناء محبّة العراق بينه وبينه وقد كان رسول الله صلعم اتاه واختبا فيه من المشركين من اهل مكة في غار في راسه مشرف عا يلى القبلة وقد كتبت ذكر ما جاء في حراء وفصله في صدر الكتاب مع آثار النبي صلعم قال مسلم بن خالد حراك جبل مبارك قد كان يُوتىء قل ابو محمد الخزاعي وفي حراء يقرد الشاعر

تقوّي عنها الهمر لما بدا لها حراه كراس الفارسي المُتوج منها الهمر لما بدا لها حراه كراس الفارسي المُتوج منها الم تدر ما عيش شقوق ولا تعترر يومًا على عُود عَوْسَي قال ابو الوليد القاعد الجبل الساقط اسفل من حراه على الطريف على عين من اقبل من العراق اسفل من بيوت ابن الى الرزام الشيمي أَطُّلُم هو الجبل الاسود بين ذات جليلين وبين الأثمة مو الجبل الاسود بين ذات جليلين وبين الأثمة في تحبّة العراق وانحا منى صَنْدًا أن في ذلك الشعب كتابًا في عرق ابيض مستطيرًا في الجبل مصورًا صورة صنك مكتوب الصاد والنون والكاف متصلاً بعضم ببعض كما كتبت صنك فسمى بذلك صَنْدًاء

شعْبُ بنى عبد الله ما بين الجعرانة الى المحدث الحَصْرَمَتَيْن عملى يحسين شعب آل عبد الله بي خالد بي اسيد جداء ارض ابن هربدء القَمَعَةُ قرن دون شعب بنى عبد الله بن خالد عن يمين الطريق ع اسعله حجر عظیم معترش اعلاه مستدق اصله جداً کهیئة القَمَع، الْفَمْیْنَةُ شعب بنی عبد الله بن خالد بن اسید وهو الشعب الله یُصُبُّ علی بیوت مکتومة مولاة محمد بن سلیمان،

قَنيَّهُ أَذَاخِرَ الثنية للا تشرف على حايط خومان ومن ثنية اذاخر دخل النبى صلعم يومر فتح مكة وقُبِرَ عبد الله بن عمر بن الخطاب رضة بأصّلها عا يلى مكة في قبور آل عبد الله بن خالد بن اسيد ونلك انه مات عندم في دارم فدفنوه في قبورم ليلاء

النَّفْوَى ثنية شعب تسلك الى تخلة من شعب بنى عبد الله المُستَوْثِرُةُ ثنية تظهر على حايط يقال له حايط ثرير وهو اليوم للبوشجانى وعلى راسها انصاب الحرم فا سال منها على ثرير فهو حلَّ وما سال منها على الشعب فهو حرم ه

ذكر شق مسفلة مكة اليهاني وما فيه

مّا يُعْرَفُ اسمه من المواضع والجبال والشعاب مّا احاط به الحرم قل ابو الوليد أَجْيَادُ الصغير الشعب الصغير اللاصق بأبي قُـبَـيْس ويستقبله اجياد اللبير وعلى فمر الشعب دار فشامر بن المعاص بن فسامر بن المغيرة ودار زُقيْر بن الى امية بن المغيرة الى المُتّكا مسجد رسول الله فعلم وابا سُمّى اجياد اجيادًا ان خيل تُبّع كانت فيه فسمّى اجياد باخيل الجيادة

رَأْس الأنْسَانِ الْحِبِل الذي بين اجماد اللبير وبين الى قبيس حدثنا ابو الولمد دل معت جدى احد بن محمد ابن الوليد يقول المسه الانسان، أَنْمَابُ الأَسَد جبل بأَجْياد الصغير في اقصى الشعب وفي اقصى اجياد الصغير بأَصْل الخندمة بير يقال لها بير عضيرمة وعلى باب شعب المتّكا بير حفرتها زينب بنت سليمان بن على وحفر جعفر بن محسسد بين سليمان بن على و فدا الشعب بيرًا وهو امبر مكة سنة سبع عشرة ومايتين،

شعب الخاتر بين اجياد اللبير والصغيرى

جَبَلُ نُفَيْع ما بين بير زينب حتى تاتى انصاب الاسد وانما سمى نُفيعاً انه كان فيه أَدْتُم للحارث بن عبيد بن عم بن محزوم كان يحبس فيه سُفَهاء بنى مُحروم وكان ذلك الادم بسمَى نُفَيْعاء

جَبَلُ خَلِيقَة وهو الجبل المشرف على اجياد اللبير وعلى الحليج والحرامية وخليفة بن عير رجل من بني بكر قر احد من بني جُنْدَع وكان اول من سكن فيه وابتنا وسيله يم في موضع يقال له الحليج يم في دار حكيم ابن حزام وقد خلج هذا الحليج نحت بيوت الناس وابتنوا فوقه وهو الجبل الذي صعد فيه المشركون يوم فئ مكة ينظرون الى النبي صلعم واسحابه وكان هذا الجبل يُسمى في الجهلية كيد وكان ما بدين دار الحارث الصغيرة الى موقف البقرة بأصل جبل خليفة سوى في الجاهلية وكان يقال له الكتيب واسفل من جبل خليفة الغرابات لله يرفعها الله يرفعها الله يرفعها الله يرفعها الله يرفعها الله الكتيب واسفل من جبل خليفة الغرابات لله يرفعها الله الكتيب واسفل من جبل خليفة الغرابات لله يرفعها الله الكتيب واسفل من جبل خليفة الغرابات لله يرفعها الله الكتيب واسفل من جبل خليفة الغرابات الله يرفعها الله الكتيب واسفل من جبل خليفة الغرابات الله يرفعها الله الكتيب واسفل من جبل خليفة الغرابات الله يرفعها الله من جمير الى الثنية كلهاء

غُرَّابِ جبل باسفل مكة بعضه في الحلّ وبعضه في الحرم حدثنا ابو الوليد وحدثني جدّى حدثنا سفيان عن عرو بن دينار قل اسمر الحـبــل الاسود الذي باسفل مكة غُرَّاب، النّبُهَةُ نصب في اسفل مكة غُرَّاب،

المِيثَبُ من الثنية الله باسفل مكة الى الرمضة ثمر بير خُمِّ حفرها مُرَة ابن كعب بن لوى قل الشاعر لا نَسْتَقى اللّه بخُمِّ او الخَفْرة قال ابسو الوليد وكان ماء للمغيرة بن عبد الله بن عبر بن مخزوم عسلى باب دار قيس بن سالم بير عادية قديمة وكانت بير قُصَى بن كلاب الاولى الله المتقرها في دار أمَّ هانى ابنة الى طالب،

جَبَلُ عُمَ الطويل المشرف على ربع عم اسمه العاقر وقد قال الشاعر

قَيْهات منها إن أَثَرَّ خيالها سَلْمَى اذا نزلَتْ بسَفْح العادر، مُكانَةُ الجبل الذي خلف المسروح من وراه الطَّلُوب، المُقَنَّعَةُ الجبل الذي عند الطلوب،

اللَّاحِدَةُ من ظهر الرحصة وظهر اجياد اللبير الى بيوت رُويْق بن وهب

الْفَدْفَدَةُ مِن مُوخِّر المفجر واللاحجة ذات اللها تصبُّ في ظهر الفدفدة، فُو مُرَاخِ بين مزدلفة وبين ارض ابن معم،

السَّلَفَانِ اليمانى والشامى مُتْنَان بين اللاهجة وعُرنة وله يقول الشاعر الم تسال التَّنَاصب عن سليمى تناصب مقطع السَّلف اليماني الشَّحَاصِمُ ثنية ابن كُرْز ثنية من وراه السَّلَفَيْن تصبُّ في النَّبْعَة بعصها في الحرم،

نُو السَّدِيرِ من منقطع اللاجنة الى المزدلفة، ذَاتُ السَّلِيمِ الجِبل الذي بين مزدلفة وبين ذي مُراخ، بَشَاتُمُ رُقْدَةٌ تَسك الماء فيما بين أَصَاةٍ لِبْنِ بعضها في الحلّ وبعضها في الحرم،

أَصَاةُ النَّبَطِ بِعُرِنة في الحرم كان يُعَلُّ فيها الأَجْرُ وامَّا سُمِّيت اضاة

النبط انه كان فيها نَبَطُّ بعث بهم معارية بن الى سفيان يعلون الأَّجْرَ للُّ ورَه عكة فسميت بهم ع

تُنيَّةُ أُمِّ قِرْدَانٍ مشرفة على الصلا موضع المر الاسود بن سفيان المخزومي، يَرْمَرُمُ اسفل من ذلك وفيها يقول الاشجعي

دار

117

فان يك ظلّى صادق محمّد تروا خيله بين الصلا ويرمرم، ذَاتُ اللَّجَبِ رهدة باسفل اللاجِمة تمسك الماء، ذَاتُ أَرْحَاه بير بين الغرابات وبين ذات اللجب،

النَّسْوَةُ اجَارِ تَطَأُها حَبَّةُ مَكَة الى عرنة يغرع عليها سَيْلُ القفيلة من ثور يقال أن أمراة نجرت في الجاهلية نحملت فلمّا دَنَتْ ولادتها خرجت حتى جاءت ذلك المكان فلمّا حصرتها الولادة قبلَتْها أمراة وكانت خلف ظهرها أمراة أخرى فيقال أنها مُسخى جميعا حجارة في ذلك المكسان فهى تلك الحجارة

القَفِيلُة قِيعَة كبيرة تمسك الماء عند النّسْوة وفي من ثورة وَوَ مِن ثورة تَوْ جَبِلَ السفل مكة على طريق عُرِثة فيه الغار الذي كان رسول الله صلعم مختبيًّا فيه هو وابو بكر وهو الذي انزل الله سجانه فيه ثاني اثنين اذ ها في الغار ومنه هاجر الذي صلعم وابو بكر الى المدينة شعب في ثور وهو الذي يقول فيه الهُذَلي ألا المدينة الهُدَل في الفيات والدَّمْن المنول عفصى بين بانة فالغليل الله الذي المنافل عفصى بين بانة فالغليل المنافل المنافل عفصى بين بانة فالغليل المنافل ا

ذكرشق مسفلة مكة الشامى وما فيه

عًا يُعْرَفُ اسمه من المواضع والجبال والشعاب عًا احاط به الحرم قال ابو الوليد الحَزْوَرَةُ وفي كانت سُوني مكة كانت بغناه دار أم هاني ابنية 63

الى طالب الله كانت عند الحتاطين فدخلت فى المسجد الحرام كانت فى اصل المفارة الى الحَثْمة والحزاور والجباجب الاسواق وقل بعض المكيين بل كانت المحزورة فى موضع السقاية للة عملت الخَيْزُران بففاء دار الارقم وقل بعصهم كانت بحداء الردم فى الوادى والاول انها كانت عند الحَتَاطين اثبت واشهر عند اهل مكة وروى سفيان عن ابن شهاب قل قل رسول الله صلعمر وهو بالحزورة اما والله انك لاحبُ البلاد الى الله سجانه ولولا أن اهلك اخرجونى منك ما خرجت قل سفيان وقد دخلت الحررة

وُبدُّاها قوم اشحًّا أَشِدَّة على ما بهم يشرونه بالحزاورة الحُثَمَةُ باسفل مكة صخرات في ربع عم بن الخطاب رضة وقل بعض المكيين كانت عند دار اويس باسفل مكة على باب دار يسار مولى بنى اسد بن عبد العزى وفيها يقول خالد بن المهاجر بن خالد بن اسد

لنساء بين الحَهُون الى الحَشْمَة في ليالى معقب رات وشرق ساكنات البطاح أَشْهَى الى القلب من الساكنات دور دمسق يتضمّخ بي بالعبير وبالمسك عساخاً كأنه رياح مَوْق وَقُق النّارِ باسفل مكة عا يلى دار بشر بن فانك الخزاى وانما سُمّى زقق النار لما كان يكون فيه من الشرور،

بَيْنُ الأَزْلَام حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى عن سليم بن مسلم عن ابن جربح أن بيت الازلام كان لمقيس بن عبد قيس السهمي وكان بالحثمة لما يلى دار أُويْس الله في مبطح السيل باسفل مكة الله صارت لجعفر بن سليمان بي على،

جَبْلُ زَرْزر الجبل المشرف على دار يزيد بن منصور الحيرى خال المهدى

بالسُّويْقة على حقى آل نُبَيْه بن الحجاج السهميين وكان يسمَى في الحافلية القايم وزرزر حايكً كان عكة كان أول من بنا فيه فسمّى به

جَبَلُ النَّارِ الذَى يلى جمل زرزر وانها سمّى جبل النار انه كان اصاب اهله حريق متوالىء

جَبَلُ أَنِي يَنِيدُ الجبل الذي يَصِلُ حقّ زرزر مشرقًا على حسق آل عمره ابن عثمان الذي يني رقاق مُهر ومهر انسان كان يعلّم اللناب همالك وابو يزيد هو من اهل سَوَاد اللوفة كان اميرًا على الحاكة عكة كان أول من بنا فهد فنُسب اليه وهو يتوتى آل هشام بن المغيرة،

جَبُلُ عُمَّ الجبل المشرف على حقى آل عم وحقى آل مُطيع بن الاسود وآل كثير بن الصلت اللندى وعم الذى يُنْسَب اليه عم بن الخطاب وهم وقل ينْسَب اليه عم بن الخطاب وهم وقل يسمَّى في الجاهلية ذا أَعَاصير،

جِبَالُ الْأَذَاخِرِ اللهُ تلى جبل عم تشرف على وادى مكة بالمسفلة وكانت تسمّى في الجاهلية المذهبات وكانت تسمى الاعصادء

الحَزَّنَةُ الثنية الله تهبط من حق آل عم وبنى مطيع ودار كشيسر الى الممادر وبير بَكَّار وهي تنية قد صُرِبَ فيها وفُلِق الجبل فصار فَلْفًا في الجبل يسلك فيه الى الممادر وكان الذى صرب فيها وسهّلها يحيى بن خالمد ابن برمك يحتصر منها الى عين كان اجراها في المغش والليط من فحيّ وعلى هناك بُسْتَانًاء

شعّبُ أَرَّقَ في الثنية في حتى ال الاسود وقالوا انها سمى شعب ارَّقَ لمولاة لحفصة بنت عم أمَّر المومنين يقال نها ارتى وقالوا بل كان فيه فواجو في الجاهلية فكان اذا دخل عليهن انسان قُلْنَ ارَّقَ ارَّقَ يَقُلْنَ اعشِي فسمَّى الشعب شعب ارتىء

كُنيْةُ كدآء الله يُهْبط منها الى ذى طُوى وفى الله دخل منها قيس بن سعد بن عُبادة يوم الفتح وخرج منها رسول الله صلعم الى المدينة وعليها بيوت يوسف بن يعقوب الشافعي ودار آل طُرَفَةَ الهذليين يقال لها دار الأراكة فيها اراكة خارجة من الدار على الطريق وفى الدار الله يقول فيها حَسَّان بن ثابت الانصارى

عَدِمْنا خَيْلنا أَن لَمْ تُرَوْها تَثِيرُ النَّقْعَ مَوْمِدُها كُدالَة، النَّبْيُضُ الْجَبِل المشرف على كُدالة على شعب أرق على يسار الخارج من مكنى

قَرْنُ افي التَّشْعَث وهو الجبل المشرف على كُداء على بحين الخارج من مكة وهو من الجبل الاجم وابو الاشعث رجل من بني اسد بن خزيمة يقسال له كثير بن عبد الله بن بشرء

بَطْنُ ذَى طُوًى ما بين مَهْبط ثنية المقبُرة الله بالعلاة الى الثنية القُصْوَى الله يقال لها الخُصْر آه تُهبط على قبور المهاجرين دون فرَّمَ

بَطْنُ مَكَة عًا يلى ذا طُوى ما بين الثنية البَيْصاء الله تُسْلَك الى التَّنْعيم الى ثنية الحصحاص،

المقلع الجبل الذي باسفل مكة على يمين الحارج الى المدينة عليه بيت لعبد الله بي يويد مولى السرى بن عبد الله

فَحْ الوادى الذى بأَصْل الثنية البَيْصاء الى بَلْدَح الوادى اللى تَطَسَأُه فى طريق جُدَّة على يسار ذى طُوْى وما بين الليط ظهر المدرة الى ذى طوى الى المصة بإسفل مكة

الْمُمْكَرُةُ بِذَى طُولَى عند بير بَكَارِ يُنْفَلَ منها الطين الذي ببسي بعد

المغش من طرف الليط الى خيف الشيرى بعرنَةَ،

خزرورع بطرف الليط عا يلى المغشء

2

اسْتَارُ الجبل المشرف على فرخ عا يلى طريق المحدث ارض كانت لاهل

مَقْبُرُة النَّصَارَى دُبِرِ المقلع على طريق بير عُنْبَسَة بذى طوى، جَبَلُ الْبُرُود وهو الجبل الذى قُتل الحسين بن على بن حسسين بن حسن بن على بن الى طالب واصحابه يوم فتْح عنده بفْرَة،

الثنيَّةُ البَيْصَاء الثنية للذ فوى البُرُود للذ تُتل حسين واصحابه بينها

الحَصْحَاصُ الجبل المشرف على ظهر ذي طُوى الى بطن مكة ما يملى بيوت الهد المختومي عند البرود،

المُدُور مَتْنَ من الارض فيما بين الحصحاص وسقاية أهيب بن مينون مُسُلُم الجبل المشرف على بيت 'حُرَان بلى طوى على طريق جُسِدُة وادى نبى طوى بينة وبين قصر ابن الى محمود عند مفضى مَهْـبَـط الحيّتين اللبيرة والصغيرة والصغيرة والصغيرة والصغيرة والصغيرة والصغيرة

قَنيَّهُ أُمِّرِ الْخَارِثِ فِي الثنية الله على يسارك اذا هبطت ذا طرى تريد نَخَّا بين الحصحاص وطريق جُدَّة وفي أمَّ الحارث بنت نوفل بن الحارث ابن عبد المطَّلب،

مَثْنَى ابن عُلْيًا ما بين المقبرة والثنية التي خلفها الى الحجّة التي يقال لها الخصراد وابن عليا رجل من خزاعة،

جَبَلُ أَبِي نَفِيطِ هو الجبل الذي حايط ابن الشهيد بأَصْله بفتى مَندًة تُنيَّة أَذَاخر وليست بالثنية التي دخل ممها رسول الله صلعم عند

حايط خُرْمان ولكن المشرفة على مال ابن الشهيد بفرخ واداخرة شعْبُ أَشْرَسُ الشعب الذي يفرع على بيوت ابن وَرْدَانَ مولى السايب ابن الى وداعة السهمى بدى طوى واشرس مولى المطّلب بن السايب ابن ابى وداعة واشرس الذى ردى سفيان عن ابيه حديث المقام والمقاط حين ردّه عمة

غراب الجبل الذي مُوخر شعب الاخنس بن شريق الى اناخر، شعب الخنس بن شريق يفرع شعب المُطَّلِبِ الشعب الذي خلف شعب الاخنس بن شريق يفرع في بطن ذي طوى والمطلب هو ابن السايب بن ابى وداعة، ذَاتُ الْجَلِيدِيْنِ ما بين مكة والسدر وفرخ،

شُعْبُ زُرِیْقٍ یفرع فی الوادی الذی یقال له دو طوی وزُریْق مصولی کان فی الحرس مع نافع بن علقمة ففجر بامراة یقال لها دُرَة مولاة کانت عکمة فرُجِمَا فی نلک الشعب فسمی شعب زریقی،

حُتَدُّ الجبل الذي بطرف المغش غير ان حلحلة بين المدرة وبسين كتدء

جبل المغش ومنه تُقطع الحجارة البيص التي يُبْنا بها وفي الحجارة المنقوشة البيض عكة ويقال انها من مقلعات اللعبة ومنه بُنيست دار العباس بن محمد التي على الصيارفة،

نُو الْأَبْرِق ما بين المغش الى ذات الجيش،

الشَّيفُ طَرِف بَلْدَحَ الذي يسلك منه الى ذات الْحَنْظُل عن يمين طريق خُدُّه دد عمل الدَّوْرَق حايطًا وعينًا بفَوْقة ذلك الشعب وذَاتُ الْحَنْظُل ننية في موخر هذا الشعب يفرع على بلدح،

النَّمَابُ الْحَرْم على راس الننية ما كان من وَجْهِها في عدا الشق فهو حرم

وما كان في ظهرها فهر حبَّل، العُقْلَةُ ردفة تسك الماء في أَتْضَى الشيق،

الأَرْنَبَةُ شعب يفرع في ذات الحنظل وما بين ثنية أُم رباب الى الثنية التي بين الليط وبين شعب عم بن عبد الله بن ابي ربيعة، ذاتُ الحَنْظُل هو الفَحَّ الذي من عين الدَّوْرَق الى ثنية الحرم، العَبْلاَة بين ني طوى والليط،

الثنيُّةُ البُيْضَاءِ التي بين بلاح وفرَّء

٤.

ä

شعّبُ اللّبينِ الشعب الذي يفرع على حايط ابن خُرَشَةَ في بلدح، مُلْحَنُة الْعراب شعب في بلدح يفرع على حايط الطايفي، مُلْحَنُة الْخُرُوب شعب يفرع على حايط ابن سعيد ببَلْدَح، الْعَشيرَةُ حداء ارض ابن ابي مُلَيْكة اذا جاوزت طرف الحُدَيْبية على يسار الطريق،

قَبْرُ الْعَبْد بِلَّذَب الْخُدَيْبِية على يسار الذاهب الى جُدَّة وانا سمّى قبر العبد ان عبدًا لبعض اهل مكة أَبَقَ فدخل غارًا هنالك فات فيه فرُضمت عليه الحجارة فكان في فلك الغار قبره؟

التخابر بعصها في الحلّ وبعضها في الحرم وهو على يمين الذاهب الى جُدّة الى نصب الاعشاش وبعض الاعشاش في الحلّ وبعضها في الحرم وهي يحيرة البهيما وتحيرة الاصغر والرغباء ما اقبل على بطى مَرَّ منهن فهو حلَّ وما اقبل على بطى مَرَّ منهن فهو حرم،

كُبْشُ الجبلُ الذي دون نعيلة في طرف الحرم، رَحًا في الحرم وهو ما بين انصاب المصابيع الى ذات الجيسش ورَحَسا هي ردفة الراحة، والراحة دون الحديبية على يسار الداهب الى جُدَّة، النُّغَيْبِغُةُ والبغيبغة أِداخرِ ﴿

تد كتاب تابيخ مكة للازرق والحد لله كما هو اهله وصلواته على نبية محمد سيد الاخرين وآله ومحبه وسلامه وحسبنا الله ونعم الوكيل ها

وكان الفراغ من طبع هذا الكتاب المبارك في مدينة غُتَّنْغَة
عطبع المدرسة المحروسة يوم الاثنين الحادى عشر
من ربيع الاول سنة ١٢٥٥
حمد الله وعونه
وحسن تنونيقه
وحده

Varianten.

- شرجم .lin. 14 Codd - الخيبزي Pag. 4 lin. 7 a - شرجم Pag. 7, 1 c überall جار – انام ان حسهم - 1. 6 f - 8, 3 Cod. Gothan. Nr. 357 فوطمت dazu am Rande قوله غواه كذا بخط مولفه بالغين المجمة اوله فصورة الراه فالف فهساه الفلك 9, 4 Sure 22, 27. - 1. 13 Cod. Goth. Nr. 357 ومداينًا ib. ac ينفجر ib. ac غرق 10,8 ad ومداينًا d dafür فباء و 1. 9 - اقررت u. تقر u. وبركة - 1. 9 - وبركة - 1. 16 1. 21 - فطاف بالبيت سبعًا hat c مم 14, 2 nach ما بالبيت - امنون 16, 1 das zweite mal d - فزيدوا 15, 20 و اخونام - 16, 1 d 1. 2 a عقم المحقد 1. 5 d وغيرة - 1. 5 d عقبر - 1. 7 a zweimal 20, 8 - سبعة أحجر 16, 7 u. 8 d - بدكري a بامري 16 . ا - بعم 8 اربعين a اربعين المين a اربعين المين a المين a اربعين المين a اربعين البير 1. 15 d - المنسبر f البير 1. 15 d - 1. 15 d - وشعايره 24, 18 c - تجىء م تجيز 3, 3 - فخشيت 10 ac .ا - بكدى - 26, طقرها l. 21 a - وصفته a - 25, 6 عباذ a - 1. 17 ad - العروش 7 a السيول - 1. 9 Sure 2, 121. - 1. 18 a f تريب - 27, . ib. عارية a حارث a عارث 1. 14 d راساً يكلم f الم ا - أسها f ربض - ان بعث c corrigirt العث d - 1. 20 مظرب - الخط ع 1. 19 و مظرب 28, 6 ad مناقا ما . ا - عربره d عرعرة a - اليهدى - 1. 16 c مناقا 32, 6 - قلم d قرب 31, 19 - الى ad على 18. - 121. - الى Sure 2, 121. أى فالانصاب الان موضوعة في المحال التي انتهى Randbemerkung اليها ضوا الحجر الاسود مناع الله الحجر الاسود الحجر الاسود الحجر الاسود الحجر الاسود

64

Azraki.

البحور / المنحور 1 - البحور / المنحوم 34, 1 - البي الاحوص النبي 1. 19 متردي 2c=35 حكل نبي f كان النبي 1. f خثيم البي fقوله 39, 5 f am Rande - هرشا بين رابغ والأبواء 28, 11 c - فاتا ه .ا - قلايصي ما الله عود وصالح هو منافض لما تقدم انهما لم حجّا 20 Sure 3, 106. - 40, 12 Sure 42, 5. - 1. 22 Sure 2, 120. - 41, 15 ابن كريت ad عا - 42, 18 c ابن كريت - 43, 2 c منعتها يوم عدت d صعتها يوم وضعت am Rande صعتها يوم وضعتها d صعتها d- فحرض c فخرج 1.12 - تشبّت - 1.9 واجامًا وشجرًا a واذا ماء جارل a 1. 21 Chamîs محمد الى امر مكة الى امر مكة الى المر مكة 1. 21 Chamîs c اتقوا ع 1. 15 و منه علم عند علم المناوا ع 1. 15 و خاول ع. المناوا ع 1. 15 و خاول ع - عادرا ع - الله ع ماقيم a شافيم 47, 2 c مانرا - دانتم و رايتم 1. 5 معينا cd معينا cd - انزلها 1. 6 cd - انفسم cd والفتهم - 48, 7 c - وكلفهم - 1. 14 lies البغى - 1. 17 مكفهم d ما - 49, 14 c 1. 11 - بعد c بعهد c ويبقى c ويتفادم 1. 18 - نجردها يسلطوا c يبسطوا - 51, 2 c مقبله - 1. 15 a يسلطوا - 1. 21 cdam Rande فلط مخود على - 52, 11 منفد 1 .52 منفد الم - 52 منفد ا. 1. ا - نبعثت في قتاله 4 ، 54 - منازلنا a مراتعنا 1. 21 - فخطوه خير 1. 19 - من اثار c وابار a 1. 18 - وانصرنا 55, 16 d - ينقلب c كل - 56, 8 af المرغب - 1. 10 cd مقربوم - 1. 12 c فيرغب - 1. 15 d منظر af ينبصر - 1. 16 ad ينبصر - 1. 18 lies عنظر - 57, 2 c والتحاتير ad - 1. 5 مين الناس a بالماس - 1. 3 c الاناصر ad الاصاهر 1. 11 - تقادر م الم عطننا d عطننا م عطننا م - 1. 6 م التحاير رشدنتر 1. 18 م عذى 1. 17 c وبد a وندا 1 16 d . ا - وحشا a - عور 58, 8 d - واستجروا a واستحيروا - 1. 19 c اصدتر عدث f يخرب 1. 20 ما مانك م 59, 5 محترم 1. 20 مخالف d - الغسان 1. 11 م شجعا - 61, 6 م فتزعزع - 60, 1 م الغسان 4 - 1. 11 م الغسان a قيد و اثرة و - 1. 8 a عنة - 1. 18 منة و - 1. 18 منة و منة و - 1. 18 منة و منة و اثرة و اثرة و منة و اثرة و ا لَغُر a في اخر a 1.15 d - اجدى 65, 2 d - فلم يزل a 64, 21 معج

2

- 1. 17 انشا f ارزى 1. 19 d ورزى - 67, 8 Sure 4, 61. - 69, 4 a ورى 2 . ا - اذا 5 lies اذا - الخزورة c ما المخزورة c ما المخزورة c الم المخزورة c ما المخزورة c ما المخزورة c 73, 13 - رصيانة 72, 5 cd - تالعوا 14, 14 - 71 المستبدر Kamus ابو تَجْزَاءة 78, 2 lies - ويبقا c ويتقدم 74, 21 - في ad فمر s. v. جراوز 79, 8 Sure 2, او حرقه 79, 8 Sure 2, عن الحق ib. عن الحق ib. الذي 185. - 82, 1 Sure 111, 3. - 1. 13 im Diwan des Hassan من الخير, dazu die Bemerkung يعنى العزى, .١ - والغل لا خير عنده والارص الفل وفي التي لا نبت فيها ولا خير - بن ابي هيسسي 83, 7 ebenso - 84, 18 lies - ويعتكمون - 21 d يردونها ع 1. 19 رقبه و اعناقه و 85, 9 - الارض عد دوابه 1. 19 ad السن 87, 3 - لينصره f ينصره 1. 18 c - قد رفعنا ad oi - l. 6 a ثنيت c يَبِيْت - l. 21 c نِقتنها d فنقتنها - 88, 14 c مُعَدّ - 89, 22 - البناء a الرخام - 90, 13 d - الثناء ا 1. 22 d - بالذهل c بالدهر c - 1. 21 مارز للناس - 91, 6 d - بارز للناس معتب 92, 10 c - تحدَّثت l. 15 lies - السّتور 92, 10 c - تصيب acd دخـل 1. 15 ـ مقصور f مقصود d منصور 94, 1 مغيث acd - 1. 20 cd وأجله ع - 1. 5 c مناب ع - 95, 1 - اخذ ع اصاب 1 - 95, 1 - اخذ ع اصاب 1 - 1. 20 c ا - درنى d تودى ع 1. 10 و فاتحوزوا ع 96, 8 و الاتحوز 98, 20 - نعم بكم a 1. 1 - يتبادرون a 1. 6 - مرافقة فيلاعوه 1. 13 - المصر c بعض 1. 10 - يطلب 99, 9 cd - مغيث معتب ين 1. 22 ـ فالط cd فالتطت ad الماء - جزت 1. 15 و الغيضان ad a اذن l. 11 cd - تلسفك d بكشفك l. 9 c الذي تحصب بع اخترناه c اخزناه 1. 21 - واجريت ib. acd فاذناه - افانا - فاذن اخيرناه d

Pag. 101, 1 c - اليصلح ع المرابع المر

ونزع L. 16 a ولاغلبت ع c. 9 a العطا الا ع - c. 9 ولاغلبت ع 3 - الله ed المليك - ib. جاوزوا ع 103, 13 و المتوطيع الله - 1. 19 ما المليك - 1. 19 ما المليك - 1. 19 ما المليك - المليك - 1. - 104, 1 c حين a حين ع - 1. 2 cd خلع - ib. Codd. - ا 5 c سلخ d سبح - ا. 6 c ثباب - ا. 7 d الحبس - ا. 14 lies مَن أَبِينَ أَبِي الْحِ يَّ 105, 22 cd وَاتَم 106, 6 f setzt hiozu: عن أَبِي الْح تجزاءة عن امد قالت أنا أنظم الى رسول الله صلعم يضع الركن بيده فقلت لمن الثوب اللي وضع فيه الحجر قالت الوليد بن المغيرة وقيل جمل الحجر 109, 3 c - يتناظرون f 107, 5 - في كساء طاروني كان للنبي صلعمر وقالت تيم ومخزوم هو في الشني : setzt f hinzu لنا 1. 18 nach حجرّك ع جعدة ع 110, 13 c منكسًا d مكنسا ع 110, 13 و اللحي وقع لنا - تُعرا a - 114, 9 معمد d لغريبة d - 114, 9 معمد - تعرا ه l. 12 a ايراه ع - 1. 17 d اينيابها – 116, 13 a مايد – 1. 19 lies عنده ع 1. 16 منبيغ a تبيع ع 1. 5 منده ا م 119, 1 أجُزَاءة اقول المسراة التي : 122, 7 f 4 - 1. 9 f hat den Zusatz - ياتقطوا ضفت عريانة اسمها ضباعة بنت عامر بن قرط بن سلمة بن قشير كانت تحت هونة بن على بن ثمامة فهلك علها ثر تزوجت عبدد الله بن جدمان ثر فارقها عبد الله بن جدمان فتزوجت هشام بن المغيرة المخزومي فوللت له سلمة بن هشام وكان من خيار المسلمين ثر مات هشام عنها فر أن رسول الله صلعم خطبها الى ابنها ثر بدا له لانه اخبر انه قد عُلَتْها كُبْرة وفد اشتكلت في هذا المحل شيئًا وهو انه قد ذكر اهل انسير والتاريخ أن الرجال كانوا يطونون هراة بالنهار والنساء عراة بالليل فاذا كان الإمر كذلك فكيف يصبح قولها اليوم يبدو بعصد أو كلدا اللهم الا أن عم ان الرجال والنساء كانوا يطوفون بالنهار ويويد انهما كانسوا .123 - يطوفون بالنهار ما اذكره هذا من قول الازرق رحمه الله تعالى انتهى - 124, 4 cd على مع 1. 15 على - Sure 2, 185. - 1. 21

ر اجاب أ اخاف 3 . ا - اقاموا عقاموا الله - افاد الله الله - اف

فاقبل الله لا تسباعًد أن كان الله فعلى قصاعة

- 1. 12 cd مواشيط - 1. 14 cf مراعيم - 1. 15 d وقاداتها - 1. 12 cd الى مزدلفة فيقيمون L. 9 Sure 2, 194. - 1. 18 ه تفانع و و المنافقة فيقيمون ع عرفانية الله عنه الله منافقة فيقيمون - 1. 22 Sure 2, 195. - 132, 12 الاتري f الابل 1. 18 c يقتل رجلا الاتري الابل - 133, 5 d خرج - 1. 13 c الغاصر d العامرة - 1. 17 غرج الماية 1. 17 ع فاعتنقه acd - حلبه acd - 137, 5 d ماعتنقه و c - 138, عصيد d عصيدة عصيدة - 1. 16 أخرى فنصبوها L. 15 cd - فاعتقبه . - ايماء 1 . 141. متجردة 1 متجردة 140, 11 ومة البيت a الحرم 16 شقها للوضو ع 1. 21 واشتطت Adf - الحصرة adf المحارة الحارة 16 - 146, 13 c ينكبُ مُنْكسا - 147, 11 مثكسا - 1. 10 a خل a حرك 149, 6 - العنية c العتبة 148, 6 - بتوخا f بنوحي ib. c - تشاور ib. c - فلق d فرق 150, 20 - الحلايف a - 1. 9 in c ist انا اعلا مشتبك d مشتبك - 1. 20 Codd. عتى انا اعلا - 152, 9 a زيد c - الصغير ضفير 2 c - أجزرا a - 152, 9 الصغير ضفير - 153, 2 الصغير ضفير - 152, 9 ماردا الماردات قصيبة ع مانة ع من ع في a من ع الله عنه ع الله عنه ع الله عنه عنه ع الله عنه عنه عنه عنه الله عنه عنه عنه عنه ا النبنبي 156, 19 - المُفْجَرِي l. 19 lies - فكدُّوا c قلدوا 6 - 155, 6 المُفْجَرِي . 158, علي علي علي علي علي الكريس جمع كُرة f - 157, 13 f - الوتيني cd - الوتيني - 157, 13 f ac التربيد 6 ـ 1. مقفا a مقيما 2 ـ 159 ـ اذ هذا عدا 3 الذي هذا 3 . الخزكخمي ib. a - الطراز lb. a - مارات d ناراب ib. a - البريد cd . حشر 161, 3 - فاعطوه كلكك 160, 6 - الخير a البر 12

ohne نكرا 1. 8 d الكرمنين ohne نكرا 1. 8 d المومنين ohne من - 1. 12 a l. 16 cd - انقسص 1. 19 c مفترقسين - 1. 19 c مفترقسين 165, 6 - أنه أو يتزوجها ه 1. 18 ما القيامة 1. 17 - أو جماعة : ib. c بيعة - I. 8 cd عطن - ib. c بيعة - I. 11 setze hinzu تبعة م السمراء 1. 19 - ودفافه 1. 18 cd - وعيسى بن موسى امير المومنين شيء أن كتب 166, 17 c - واقا م 167, 3 a الشمر cd كتب 1. 16 - أم أو يتزوجها a 1. 4 م القيامة cd القيامة cd القيامة الى خزان بيت ما 169, 10 ما حقرمها L 21 ac اخترمها - 1. 21 ما حفر ارتصوا به £ 170, 4 وحيامه d احيا به ع واحدادة a 1. 14 عجتمع - الله عالية a ماية a - 172, 3 فرق c قرر 171, 13 - فينظر e - 1.5 و الله عالم - 1.5 و بن عباد 6 .ا - فيستكفّ a 173, 1 - دين f دينار 173 - فيستكفّ fehlt in cd - 1. 9 cd الذر 1. 15 a الذر 1. 4 أ إلى 174, 2 c - 176, 9 مالقميس الم 1. 20 cd - أختلف 175, 2 cd - كان البدن 1. 16 - ابدله c بدنه 177, 13 - انبعث l. 21 c الاعمى f الاعجم ابيض من ع 13 د . ا - يخرجونه f با 178, 1 د وبدلاً ع 1. 21 د فيسته a لحا cd الخاسنام a ا . ا وطرحت 180, 5 ac - الازر الله تكساه . 181 - وحبسرا cd وجوا a وخير 1. 15 - يبق d يترك 8 . ا - سته 17 - خبث a والجنب 1. 19 a خبث - 182, 5 a حبث - 1. 13 183, 6 - كثرة a ثقل 1. 19 - يحيط c تخاط . ib - طرحوا cd خرطوا d ست وثلاثين 1. 8 مداته 1. 8 مداته 1. 12 Sure - ثُجّـزاءة 185, 14 c راى عثمان قدل ابطا ع 185, 3 lies - راى عثمان 189, 6 - جدى a حدث 22 ,188 - بكثير zweimal a بيش, 9 محدة ع - 1. 20 ما فيم d باقيم 1. 20 م خفيفا a ضعيفا م ضعيفا . 196 - حدثنا قتيبة بن مسعر a 191, 8 - فادخله ad - اعجلوا 16 das erste تبيش a تبيشة c ميع d مس - 197, 16 ميد f - يبن / يبور L. 12 acd - اخشباها / اخشبها 198, 7 vd يصبر 1. 15 Sure 2, 119. - 199, 1 Sure 5, 98. - 200, 7 Sure 22,

25. - الحراف له الحازف a الحراف الحازف fehlt an fünf anderen Stellen.

16

وها

X.E

U)

54

فو

1.

f

Ċ

Pag. 201, 17 cd عجم - المقط ه النقب 1. 20 مجم - 202, 2 c - عليها L. 6 cd - النصيف الم , بضا 1. 17 النصيف الم. - الحرمي الم 204, 16 مقنوة dehenso 213, 11; عنقوشة ehenso 213, 11; 216, 10. 16; 217, 13. 16. - 209, 22 cd تثلب - 210, 2 c ا . 1. الواح تخان b - 1. 1. واوترا d وواترا d وواترا d وواترا شيما 1. 12 - مقابل a - 1. 22 - في b على 22 - سلط a يسلط - 1. 20 abcd تابتة - 1. 21 cd معقبوشا ع - 1. 22 b - 1. 21 cd معقبوشا d - المسير ع 22 د - باب / باني ط 1. 17 - محقون ع محفوف d - المسير 20 b corrigirt المناه مثلا مثلا - 216, 7 مالية مثلا 20 b corrigirt - 1, 10 ab خصر ع 220, 5 c - يدخل b جرى 220, 5 c - سائم ab ادة b باديسة ab - اخضب الخصب الخصب الخصب - ib. ا اخضب . 223 - ناداه c اتاه 1. 21 - تستر جدرات b يستر - المجت 9 Sure 111, 1. - I. 14 Sure 17, 47. - I. 19 ab شيتم df ستم - 226, 12 c جدار مه حدات 1. 22 - نقب - 227, 2 حدات ab حيرة a 231, 9 b التقيت d 1. 13 b التقيت - 231, 9 b الح - 240, 1 a ابن اني سليم b سليم - 242, 3 Sure 2, 197. - 244, 6 يستلموا a يستلم عالم علي الأذرى d الأذرى لا الاودى 6 - الأذرى الاودى 6 - الأذرى الاودى 6 - الأذرى الاودى سفيان 1. 17 و كعبه d و كعبه 247, 2 - وجاور l. 17 - ينقص 250, 2 - ابيم b امم 3 - 248, 17 Sure 28, 48. - 249 af عبد الملك b عبد الله b - الطرق d الطوقة b الطرقة d الطرقة dترفعوا c رجعوا l. 4 a الحوران a - 255, 1 مرون d وتدرى c وتدرى - 256, 21 d كمنولة - 257, 13 ab مباكيا - مباكيا - 1. 22 abd نمرن l. 15 d - من الللام l. 14 b - بعدل - 259, 6 c فشركما لخيركما

- 260, 9 b ما لا اساله ع 1. 16 c التفات المساه ع 261, 9 له ما ع - 261, 9 له عالم - 265, 21 معد f صعد - 265, 12 d حسين d - 263, 21 معد عصين d فيما - وتعلق f لافقهما f ايك 1. 19 ديد 1. 19 كافيهما لافقهما 16 d وتعلق -ولَّه 270, 14 d الظلم 1. 2 - الظافر الا فلك a 268, 1 ما الظافر الا فلك يتوقنوا a يتهونوا l. 18 d - انعاره 271, 1 d منكسب l. 18 d يتوقنوا حين رد في a 274, 17 - بكدي 274, 9 مس - 277, 16 a عسر - 272 .ا - القريع f الفودي d القويع l. 17 وفيكشف 278, 4 df موضعه 21 a مخصوفان c منع الله عليه - 1. 22 d مستحصوفان c طوقان c مطوقان c طوقان ادرى عوته ac ما - وجاء ae - 1. 19 مخرقتان - 1. 19 مخرقتان - 1. 17 c الفا و الفا على القا ه 281, 8 a الح الفا و الفا و الفا و الفا على الفا عل - 1. 17 e عزد خروا ايام ووعظهم - 1. 19 ce يزدخروا ايام ووعظهم - 282, 9 d واحلت و المنك و المنك و الفلبت e الفلبت المناب المناب المناب المناب و المن c جـده 286, 12 - القرارب 1. 9 e - القرارب 1. 9 e - نترك ا - وقصوا e وكفوا 1. 15 علموا e راوا b عرفوا 1. 14 وحده eل الدلاية و مغمن و معمد - 287, 14 ae منابع الدلاية و معمد الدلاية الد لدانة b كا ـ الدانة - 1. 15 ويقا 15 cde الدانة - 1. الدانة - 1. انها نجدها da رضي 289, 1 وتع - 290, 1 ab انها نجدها - 1. 18 c انيله - 1. 19 d الخلناها - 1. 20 e فربا - 1. 18 c انيله - 291, 1 e بنفر - 1. 9 e انفاسها - 1. 13 b فيكون c فيكون - 292, 10 الرازي e الدارن - الدارن e الداري - 1. 19 الرازي a الرازي 10 - 1. 19 الرازي 10 . 294, 22 bde أخرج ع - 1. 13 e فرنع في e فرنعني - 294, 22 bde فرنعني ارخص ع 298, 9 و بغشاش ع 1. 11 ad جغشاش ع 298, 9 و بغشاش مبشر d 1. 15 أ - تحرى e (رقفي) - 300, 3 e رف في e مبشر منير آ

النصل 1. 19 - الحدرى ع 1. 12 - سلاسلا 1. 19 - الحدرى - 1. 19 النصل من ماية 1. 19 - 1. 19 التحبيرتين 1. 304, 21 النصل من ماية 1. 305, 1 - الركنين ع مستمع ع مستمع ع مستمع 205, 12 - الركنين 205, 12 مستمع 205, 12 مستمع 205, 14

bef وبسين bedf وما بسين 308, 8 - فتصحوا bef ومسين bedf وما بسين والحام الحام الحام المعام a المعام b المعام الحام الحا قال الخزاعي أثر وسع بعد ذلك الوقت: I. 15 e setzt hinzu - زادان - 1. 20 e الطبقات e الطبقان e الطبقات - 1. 22 c الطبقات - 1. 20 e الطبقات - 1. 20 e الطبقات - 1. 20 e العرض L. 12 abc المتنصبة ع المبيضة 1. 11 شرابا f شرفا a شرافا - رهو س q س d هو 7 , 311 - ينظر ع 1. 19 c شبطة acd - ا - شبطة - سسوى q نوى q 1. 18 Sure 3, 90. - 312, 4 المتنصم - المتنصم ع اليريكي e البريزي d البريري e جبره e حبره e حبرة e البريري d البريزي d und ähnlich an anderen Stellen. - l. 16 الذي بناه e الذي بناه الله منتهاه حرب e حول 1. 14 وفدم g هدم . 314, 3 Godd. حرب e حول . ا - تحبر I. 13 acde - النصاف e التغاف - 317, 1 bcdf حرك و ال فرعة 10 عارزارة f ان دراعة 1. 14 abcd - ونصب 1. 15 abcd ازدارة f ان دراعة - خرقسوا l. 8 ef البغالين ab - 318, 4 g وقرروا - البغالين - القـوم bcd محد 1. 19 abd حد - القـوم 1. 19 abd - القـوم , 321 - روسها و كراسيها 3 ,320 - البارزة b corrigirt المادرة g المادرة ib. ce محبورتان - المحبورتان - ib. ce ملويتسان - 1. 8 a المحبلة 1 - 323, 8 مشترتان - 1. 14 abd حبس - 1. 21 مشترتان - مشترتان 325, 12 - سوق الليل و بني هاشم 324, 18 - وثلاثون و وثمانون ا ـ صدار q صدار e صدار e صداد e صداد e ایضا فیهما e من انصافهما . - wechselt in den Hand الحياطين 327, 13 عبيد e عبيد schriften mit الخياطين wie bei Cuth ed-Din; q immer الخياطين الى دار 328, 14 الطعها - 1. 20 e الطعها - 328, 5 lies الى دار - 332, 3 an andern Stel - شياكًا الله الأمارة وفي دار السلامة .ا - المذجى المناس - 334, 2 مرداد ع - 333, 7 و الحدامين الماسين الماس $21 \int _{0}^{\infty} dt = 335$, 18 c منفوية $b \int _{0}^{\infty} dt = 337$, 11 b بجهل aويتسع 342, 16 - بالحصية وأع بالبدائدة () . 338 - معور ع معقوش a برغنگ c فرعند b الم الم حاج f غرج بن جاخ c الم برغنگ cسني - 343, 5 a اخياطي - 1. 13 عبيد bedef عبد - 1. 21 a

65

- 2

فيها

16

26

- 1.

- 2

A.R.A

21

- 345, 14 - اختلط 1. 8 abd - اختلط - 344, 1 على - على - عبان ع حبان ساعنك ع 46, 5 و بالطواف b بالبيت 16 . ا - على شيء e بشيء ab بشيء و الماواف - انيت b خات مشورة ce خات مشورة b خات مستورة انيت b خات مستورة cea اتا ه المواف 1. 9. 11. 15 اتا ه مستحد f zweimal المواف 1. 9. 11. 15 اتا . 1. 12 e سبرمة a التومة 348, 6 استند c المتند الشعب الماد المتد الماد f wahrscheinlich besser عبد الملك - 351. 1 c عستمد و 1. 11 f ليط المس م ليط 1. 14 Sure 12, 92. - 352, 3 منكسمرا be منكرا 1. 14 الغبر e للغبر 353, 21 اننت b - اننت - 1b. اننت c اننت - 354, 2 c وكتبت b وكنت يتسمين ع خرسه و خربيق ع خرسو d خريمه ع خرسه و خربيق - مدة ef قسم - 355, 4 له nur in a - ib. b علم و علم - عستن على - 355, 4 له علم الله cd متن ab منه ع - 356, 3 f فيرم ab متن على 1. 9 Sure 2, 120. - 1. 18 bce الله عني الله عني الله عني e مثال ع مني e مثال ع مني e مثال ع مني الله عني الله عني الله عني الله عني الله عني . 359 - انتنى e ابغنى 1. 23 - الفبر de للقين 1. 20 - حرام حرمها das erste und vierte أفاصابواها ل فاصابوا الم المطلب 7 lies المطلب abe عصدب 15. 16 , 360 - فاصنبوها Elif sind durchstrichen عصدب ا. 15 b corrigirt ججره المندنني 1. 18 مستشري و مستشري e المندنني 362 مستشري - 362 مستشري المنافقة المنافق احده a الله عنابوك a - 368, 2 Sure 2, 187. - 1. 21 مابوك l. 8 d f انفلب c انفلب c - انفلب c3 Sure 35, 13. - ال 6 ه محبتون e محبتون - 373, 5 ه دبتا د د العمر de العمر العشري de العشري de العمر العشري العشري de العمر العشري العسري العشري العشر معرات 1. 17 - القاطلة 1. 10 aed جعل - 375, 10 ط العمر - العمر الت - فسلوخها d فسخلوقا c - 1. 20 و ترع 1. 19 abcd - شجرات الحدب نجار ae المحدود - 1. 21 bd - بشوى de المداموا على لتداموا ذلحفوا L. 8 abd جالات L. 14 ce - الشام الشام الشام

ab

Ι.

34

95

be

١.

f

3

a

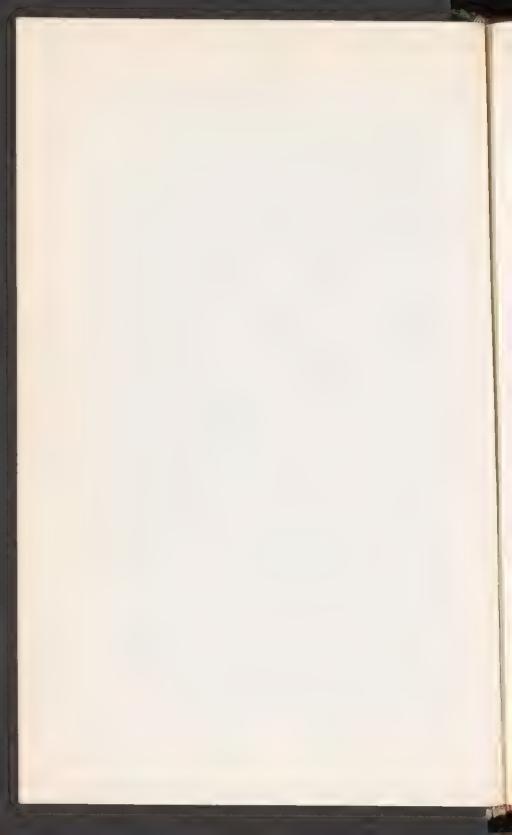
l

- في cde من 1. 22 - تحليدا 1. 18 من 22 - تلتفوا e تلتفوا - تلتفوا -a cor غيره 1. 11 ولو abd وان 9 . ا - نقرى f يتروى - 1. 9 ماء متروى l. 15 و و ف ف و و ف ال. 15 ا - محدود م محارق 1. 13 - مديد rigirt عفكم d عفكم e او حو في e . a عفكم b عفكم e عفكم عفكم e او حو في e- والحيق d والحيمة على - 379 - تحويد be علامة 1. 20 منا بيضا وفد 1. 22 ef خارج - 380, 9 واتي a واتي a واتي عام وفد الم - ib. حيازتي c حوزتي 10 . ا - تعرفني bf دفر عني a - 382, 1 والي ان ترشي 383, 12 ac - وحواري 1. 12 de - جيري يا 1. ا - اخترت a $-385,\,4$ والطبية b ماننها b لقبورنا b لقبورنا b القطبية b صاننها bc قلطينة - ib. ac قلطينة - 386, 6 Sure 27, ببسل ط 1. 12 و العتم ع 1. 10 و حر ib. de حر العتم الدين الد d مسلع و المسلع - 1. 15 حتى 1. 15 جنسل و سسل و المسلم - 1. 15 حتى 1. 15 مسلم و سسلم المسلم و 9 a تغني ع 1. 15 ade ا ميتدون م بقتدرون و 1. 14 اتمانها و انمانها المجراريين ce الحراريين l. 19 d حرمان e خرمان 388, 16 d - نفس - 389, 21 c توب - 390, 1 ede - فىلقىت d فىقلىت - 390, 1 ede . 394 - استنثر قر له 393, 13 - شرف ه ساوا له شارة ا 1. 17 و الشنع e الخوار d الجوار a 396, 17 وفر ef ورفي 21 .395 - الذوى e و الخوار d . L. 21 g امره 21 g - المجر يحر له منطح 4 - 1. 20 و المحوار e فاقت الحمد 1. 16 منايرها - الح ان خيف ان 4 منايرها - 397, 10 منايرها مزاحم 34 , 398 - عميد 1. 20 cde الا ان 1. 17 لم الا 1. 1 واقتحم be dem

نصع 414, 16 ede اللاصقة 413, 8 مربع 413, 8 مربع 414, 9 طرق - نغسم c دعسم 416, 5 abd - الذهري 415, 14 cd - الصفر الله على المنطقة ع 1. 2 و الله ع 1. 417, 1 و المناس المنطقة ع 1. 20 المناس المنطقة المناس المنطقة الم طعبر b صغيرة a - 1. 7 مردن ib. cd خطاف cd لصاف 419. 4 فيتغص و المنطق الم 1. 20 ad وعد 420 ، 7 عفير و صفر الم - باجبكون 421, 1 c فاول ما صلى b والاول يصلى 21 ، 421, 1 -424, 3 a الحصحاص . 426. 9 Codd - انوا / اتوافوا c يوافوا a 424, 3 عرافوا a 6 a له الله عند مثلها 4 مثلها 4 مثلها 4 مثلها 4 مثلها 6 a له الله 4 مثلها 4 م وحورسه cd وجددته f - 432, 1 f محدش م محدش وحورسه - 433, 7 و ابغة - ا. 11 d مدجة طويله - ا. 17 Sure 9, 114. - 434, 9 الحصحاص - 1. 19 cf ملموا له سكنوا - 1. 22 Sure 4, حوا 64 حراء 17 . 436 . 17 منبعت be ويبعث - 436 . 17 حراء edf - 437, 17 lies بَدِّر - 438, 16 c جردان - 437, 17 lies بِدُر . Codd. انجاد - 1. 6 و انجاد - 1. 6 اليسيرة - 440. 9 Sure 67. 30. - 1. 18 a اجرادان vergl. s. 438, 16 جرادان له اجراد الميثب 1. 20 - النسر d اليسيرة c الشبرة g القبط g النبط 8 abc - الابرر c الازير abc - 442, 20 مودب - 443. النيف - 443. مقسم d مقيمرة d - 1. 18 ab - المشوى إلى الشوا L. 8 ae التركي eg - 446, 1 c ماية عابة 22 - الكاثوم - 447, 4 y - الكاثوم الاسمود g 1. 1 - وللشلحيين 1. 5 f corrigirt عبد الله بن المنبير Codd. الخسراسدي المحراسدي - ib. g المسوداء .Codd المراحل a 17 مرك عرف Lies - لاضمت d لاصطلمت - 450, 3-5 a سليم ع رابعة bef' ايغة ع - 1. 7 م سليم و ابعة الم - 1. 8 e الحرازين de الحرازين de الحرارين ع 1. 18 مصعلة e مصعلة بحر م بحر م 1. 16 ab - الصرارة - 452, 1 ac عبيد - 458, 9 خيام Codd. حيام - 456, 3 عيام Codd. - - 458, 9 abe - المدر - 1. 21 bcd - حبرة - 459 ما - المدر - المدر

والاخصر 460, 10 - قرب abd قايف 460, 11 beg - فاوعوا 16 - 464, 6 c الحبشي d الحشيي 1. 7 bc الناصع - 465, 4 الخبشي c بالف الف درb b بالف درb الفيع a بالف درb بالف درb بالف درb- جبرة eg حبره d حيرة c خبرة 466, 18 b - عاية الف الف درهم - شرى e شراها - الحدادين - 468, 4 ce الحدادين - فا عمل - فا الحدادين - 467, 5 فو العمل ال - المكنين e الملكيين a 1. 19 و جيت المكنين e 1. 15 مكي - 1. 20 lies وكرشت b وكسرت a 15 . العذا ع 469, 13 472, 8 - فاشتروه من 1. 15 c - لال الى امية 2 470, 12 - فاحتفروا فا 473, 2 - الى صنار e صداد e - الى صنار e خزانة bd خزانة e يلقى b - ا. ا - حلال g انت g كنت g - ا - فهل و فن - 1. 12 e عبيد - 1. 14 عناه ede با - 1. 21 ed مبيد - 474, سهم 475, 4 - مصر ab مصر 1. 21 - لعوض d نقص be بعص 475, 4 ab مليم ع المطيعي e المطيعي e أ. 1. 12 مبادة e غبرة e مليم ab مليم . 477 - عرضات b ، 476 - قطمة ae قطعة - 476, 1 ab عبادة - 477 والمراضع 478, 13 ab - واتجاري g جاز b - جاور g جازت 4 479, 16 - أثر g أن b فمر 10 . ا - يتطوعون 1. 17 د المواضع ع vde منبغي - 480, 3 u. 5 a منافسه و منافسه - ا. 4 b منابع و وخيار و ا بعنه الـ 1. 11 a رنسقساء Lexic. geogr. ويقيا م 1. 11 مرابعة - رابعة e الجوارون d الجوارون e الجوارون d الحوارون e الحوارون 482, 1 - فانكسروا ib. cg - فانكسروا - 1. 6 Sure 9, 114. - 1. - الحدادين e الحرارين d الجرازين - الدادين e عرف e عرف - الحدادين 483, 8 Sure 2, 196. - 484, 4 b وتشديد c وتشديد - 1. 15 حايط a حياص 22 ـ ا - طليعة g und Bekri, lex. geogr. خطيعة mit dem الى باب abc الزيات 1. 21 - الغرنان اللذان abc الزيات النخيل 7 . ا - سميرا a سميرا folgenden verbunden. - 486, 3 lies ab الجنا و الجنا ط العنا - الدين الله Challik. vit. Nr. 1 الحالد a الجلد a 1. 12 م زوجي 487, 5 c - نان 21 ab الحالد c الحالد a مفصية d مفضاه b مقبصه 488, 7 a - السدر e مفضاه b مفضعه

سن. Codd على 1. ا - سواج b سراح a 1. 15 - المفاجر g المنحر 1. 12 - ا - الحافض 489, 17 مقطع .Codd مقلع 489, 3 - الكور 490 - الكور - الكور - الكور - الكور - الكور - الكور - رجدره ع 1.13 e - الاحداث I. 7 u. 20 g - الأعداث - 1.13 e - عادة - قوبىس l. 9 acd - سفر l. 8 c - الخليفيين e الخليفتين زرارة مولى e زاروية 1. 16 - للمسمعصر c للمستنصر ab للمنتصر الم المنتصر على .Codd جمل 2 ,493 - الازارقة g الخوارج 1. 1 - النواوريين - ib. e على an das vorige angeschlossen. - الحصرميين a das vorige angeschlossen. - الحصرميين a 494, 1 e يزدل a ثربر 1. 9 مكنونة ع 1. 3 e القينة d الغينة ع - 1. 2 مكا e وعلى 1. 15 موبر nur g – 495, 7 وعلى 1. 15 موبر الماء . 1. 15 موبر e كبد g كبد – 496, 1 الميثب الميثب الميث d كبد dو تقامع أ الصحصاح في الصحصاح في الماعد الصحصاح في الصص 1. 18 - اللخب a - 1. 6. 7 مراد f قردان f - 1. 5 مراد - 1. 6. 7 مراد المخب a والحيواون 498, 2 d - المولى d المشول e المبول ib. b والدين a ib. c اشجه - ib. c قومًا b - 1. 9 d والحدارن b والحدوان a المستيمار عاد المرونها - المحرورة - ib. c يسرونها b يشرونها a يشرونها يعال له المعلم ع 1. 16 ما العام - 499 م يسر ع بشر 1. 16 بالعنبو المهريات e المهديات 1. 13 e جبل الاذخر a 1. 12 a معلم الصبيان الهوبات f - الحصحاص 1. 19 g - ارنا g - ارنا و 1. 19 والهوبات f السيرة b التشريق c الشرق c - 4 - 4 - 4 فهمة Codd. طهمة d حرزوزع e حرزوزع e حرزوزع e حرزوزع d السير d - السير bef الحصحاص - 1. 15 be الحرب تدين c و الحرب الحصحاص - 502, 13. 14 2 - 503 - الشبق b - 1. 19 مخلخلة c حلجلة - 1. 19 مرد - 503 - كبد حرشة .ib. Codd - الليط b اللبي l. 8 - العلقاً abe - الشق ib. Codd - الشق - 1. 10 ede الحسروث - 1. 10 الغرير f العود لل العوب - 1. 10 ede النجاير a أ ـ 1. 16 c عليـ a م عليـ a النجاير - 1. 21 ad المناصع 6 المضابيع e المصانع



folgern zu dürfen, dass auch das dazwischen liegende von ihm aus Azrakí entlehnt sei.

Was die Varianten betrifft, so konnte nach der Beschaffenheit der Handschriften nur ein kleiner Theil derselben hervorgehoben werden, da es unnütz ist, solche aufzuzeichnen, welche offenbar in Schreibfehlern, Missverstand oder Unverstand ihren Grund haben, und zumal auf fehlende diacritische Punkte nur ausnahmsweise Rücksicht genommen werden konnte. Durch die Zusammenstellung der Varianten will jeder Herausgeber eines Schriftstellers der Beurtheilud anderer es überlassen, wie weit es ihm gelungen ist, den richtigen Text herzustellen, oder ob sie etwas besseres herauslesen können, und es kommen allerdings zweifelhaste Fälle genug vor, ja es ist leicht möglich, dass hier oder da in einer Variante erst die richtige Lesart noch versteckt liegt. Am unsichersten war die Kritik in dem letzten Abschnitte des Buches bei den vielen Namen von Localitäten in der Umgebung von Mekka, die grössten Theils hier zum ersten male bekannt werden. Wenn ich aber von irgend einem der von mir herausgegebenen Werke behaupten kann, dass der Text besser sei. als in den vorhandenen Handschriften, so ist es diese Ausgabe des Azrakí.

Göttingen, 20. October 1858.

F. Wüstenfeld.

in den Haudschriften gleichmässig: الشرافات قال أبو الوليد وعدد شرافات المسجد الحرام الذي يلي بطنه وخارجه الشرافات الذعملي Zu der gemachten Umstellung جدرات المستجد من حارجة dieser Worte gab el-Fâkihí die Anleitung, aber auch in jener Verwirrung sieht man aus den Worten بطنه وخارجه deutlich, dass der Paragraph zwei Abtheilungen haben musste; die Codices des Azrakí enthalten aber nur den ... S. ۲۳۰ في بطن المسجد und den andern من خارجه Abschnitt 18 babe ich aus Fâkihi ergänzt. Denn da dieser den ersten Abschnitt wörtlich als Azrakí entlehnt hat und den zweiten unmittelbar folgen lässt, so ist es mehr als wahrscheinlich dass auch dieser von Azrakí herrührt. Auslassung scheint schon sehr früh dadurch entstanden zu sein, dass ein Abschreiber ein Blatt überschlug, oder dass aus einer alten Handschrift, aus welcher die unsrigen geflossen sind, ein Blatt verloren gegangen war. Aus dieser Annahme folgte, dass noch mehr als bloss jener kurze Abschnitt ausgefallen sein musste, und ich habe kein Bedenken getragen, noch die folgenden vier Paragraphen S. 1777, 5 bis PTT, 16, die eine nothwendige Ergänzung in der Beschreibung der Moschee enthalten, aus Fâkihí hier wieder aufzunehmen; von dem Paragraphen ق القناديل S. ۱۳۳۴ kommt in den Handschriften des Azrakí der erste Satz vor, ohne die vorangehende Überschrift; auch die folgende Überschrift fehlt noch und erst mit den Worten Z. 17 قال أبو الوليد schliessen sich die Handschristen des Azraks wieder an. Da nun Fâkihí diesen Paragraphen wiederum wörtlich aus Azrakt aufgenommen hat, so glaube ich mit Recht

der Handschrift. Ich muss es desshalb für ein Versehen halten, wenn Cutb ed-Dîn S. Ifa sagt, er habe den Zusatz des Abul-Hasan el-Chuzâ'i zu el-Azrakí S. Fff, 9, welcher bis zum J. 306 reicht, aus Fâkihí genommen, wenigstens habe ich ihn bei diesem nicht gefunden. Es scheint vielmehr aus allen Umständen hervorzugehen, dass Fâkihí ein Schüler des Azrakí war und bei ihm sein Werk nachschrieb, wesshalb ihm die Zusätze der beiden Chuzà'i unbekannt blieben. Was Fakihí mehr giebt als Azrakí, ist für uns von keiner grossen Bedeutung; meistens werden nur dieselben Nachrichten aus einer zweiten und dritten Quelle noch einmal wiederholt und daneben eine ziemlich bedeutende Anzahl von Gedichten eingeslochten; die von el-Fâsí gerühmten Nutzanwendungen betreffen fast nur ceremonielle Fragen und juridisch-theologische Ansichten und Folgerungen aus den Worten und Handlungen Muhammeds, die für uns nur von untergeordnetem Werthe sind.

Leider! aber enthält der Leydener Codex nur den zweiten Theil¹), dessen Vergleichung indess ihre guten Früchte gehabt hat, da die Handschrift ziemlich correct ist; an mehreren Stellen habe ich den Lesarten bei Fäkihi vor denen in den Handschriften des Azraki den Vorzug gegeben und einmal hat derselbe sogar eine wesentliche Berichtigung und Ergänzung dargeboten. Nämlich S. 77, 19 ist die Überschrift mit den Anfangsworten in allen Exemplaren des Azraki durch einander gerathen und lautet

¹⁾ Nicht 541 Blätter, wie Dozy angieht, sondern die zweite Halfte des genzen Werkes in fortlaufender Zahlung der Blätter von 276 bis 541.

Die hier angedeutete Zeitbestimmung bezieht sich darauf, dass Fol. 367 der Handschrift die baulichen Veränderungen an der Moschee bis zum J. 272 verfolgt werden, woraus ziemlich deutlich hervorgeht, dass Fåkihí um diese Zeit lebte und schrieb, und die Abfassung kann auch nicht viel später erfolgt sein, weil el-Muwaffic noch Bruder des regierenden Chalifen genannt wird, also des Mu'tamid, welcher im J. 279 starb, während er nach diesem Jahre als Vater des Chalifen el-Mu'tadhid würde bezeich-Nun erkennt man aber auf den ersten Blick, dass Fâkihí das Werk des Azrakí benutzt, ja fast ganz in das seinige aufgenommen hat, ohne seinen Namen zu nennen; hier und da leitet er die Citate aus demselben mit den Worten ein: قال بعض الكمين oder قال بعض اهل مكسة und es scheint fast, als habe er absichtlich seine Quelle verbergen wollen, da er es sogar umgeht, den Namen des Ahnherrn Azrak zu erwähnen, wenn er in der Stelle S. M, 18, die er sonst wörtlich abgeschrieben hat, die Veranderung macht: فيزعم بعض الناس أن فيما دخل في نلك الهدم رجل Denselben Ausdruck . دار لرجل من غسان كانت لاصقة المخ gebraucht er Fol. 347, um nicht den 'Ocha ben el-Azrak S. r., 13 nennen zu müssen. — Ein weiterer Beweis für das obige Zeitalter ist, dass Fakihí die von Abu Muhammed el-Chuzâ'í besorgte Ausgabe des Azrakí, welche nicht vor dem J. 284 erschienen sein kann, nicht gekannt und benutzt hat, da er wohl über dieselben Gegenstände, wie dieser in seinen Zusätzen z. B. zu dem J. 256 S. rm, 19, aber mit ganz anderen Worten berichtet, Fol. 350 v.

darin von Ibn Abu Omar el-'Adani, Bekr ben Chalaf, Husein ben Hasan el-Merwazi und mehreren anderen, und sein Buch über die Geschichte Mekka's ist ein sehr schönes Buch wegen der Menge vortrestlicher Nutzanwendungen, die sich darin finden, so dass man mit ihm wohl das Buch des Azrakí, aber mit Azrakí nicht jenes entbehren kann, weil er darin viel. schöne und sehr nützliche Dinge erzählt, welche Azrakí nicht erwähnt, und bei viclen Dingen, die Azrakí erzählt, Nutzanwendungen hinzufügt, die sich bei Azrakí nicht finden. Ich weiss nicht, wann er gestorben ist, indess muss er im J. 272 noch am Leben gewesen sein, weil er aus diesem Jahre noch etwas erzählt, was sich auf die heil. Moschee bezieht Auch über seine Lebensumstände weiss ich weiter nichts und wundre mich in der That, dass die Gelehrten es vernachlässigt haben, sein Leben zu beschreiben, da doch sein Buch der deutlichste Beweis ist, dass er ein hervorragender Mann und werth war, genannt und mit gebührender Auszeichnung gelobt und auch zurechtgewiesen zu werden. In einem ganz ähnlichen Ausnahmsfalle, von den Biographen vernachlässigt zu sein, befindet sich el-Azrakí, der Verfasser der Geschichte von Mekka, (von welchem weiterhin die Rede sein wird,) was ebenso wunderbar ist; denn er steht an Tüchtigkeit mit el-Fåkihi auf einer Stuffe und beide stehen nach meiner Meinung nicht unter el- Gundí, dem Verfasser der "Vorzüge Mekka's", dessen Biographie doch in den Büchern der Gelehrten vorkommt. weiss am besten, wie das so gekommen sein mag."

zu flüchtig sind, um leicht lesbar zu sein, zumal da viele diacritische Punkte fehlen.

G. Der Leydener Codex No. 463, Dozy, Catalog. No. 796 تاريخ مكة للامام ابى عبد الله محمد بن اسحاق بن العباس الفاكهي

Es wird in mehr als einer Hinsicht Entschuldigung finden, wenn ich hier über das Werk des Fakihí und sein Verhältniss zu Azrakí etwas ausführlicher handle und zunächst aus el-Fasi's Biographien, Pariser Codex Anc. fonds No. 719, die kurze Notiz über den Verfasser folgen lasse, welche sich auch vorn in dem Leydener Codex eingegeschrieben findet mit der Überschrift

ترجبة المصنف من العقد الثبين للسيد الفاسي

محمد بن اسحاق بن العباس العاكبي المئي مولف اخبار مكة روى فيه عن ابن ابي عمر العدني وبكر بن خلف وحسين بن حسن المروزي وجماعة وكتابه في اخبار مكة كتاب حسن جدًّا لكثرة ما فيه من الفوايد النفيسة وفيه غنية عن كتاب الازرق وكتاب الازرق لا يغني عمه لانه ذكر فيه اشياء كثيرة حسنة مفيدة جدًّا لم يذكرها الازرق وما عرفت مني مات الا انه كان حيًّ في سنة اكتنين وسبعين ومايتين لانه ذكر فيها فصيَّة تتعلق بالمسجد الحرام وما عرفت من حاله سوى هذا الفصل فاستحق الذرجمته فان كتابه يدلل على انه من اهل الفصل فاستحق الذكر وان يُوصف عا يليق به من العصل والعدالة او المجرح وحاشاه من ذلك وشابهه في المال الترجمة الازرق صحب اخبار مكة الاق ذكره وهذا عجب ايضا فانه عثابة انفاكهي في الفصل وما ها فيما احسب بدون الجندي صاحب فصايل مكة قان له ترجمة في العلماء والله اعلم بحقيفة الحالى

"Muhammed ben Ishâk ben el-'Abbâs el-Fâkihi el-Mekhi, Verfasser der Geschichte von Mekka, überliefert 762, ist etwa von derselben Beschaffenheit, wie der vorige: lesbare Züge, aber ohne Aufmerksamkeit, vielleicht sogar ohne die nöthige Sprachkenntniss geschrieben; denn der Abschreiber hat nicht selten für ein oder ein Paar einzelne Worte, die er nicht lesen konnte oder nicht verstand, einen leeren Raum gelassen. — Dessen ungeachtet hat die Vergleichung dieser beiden Handschriften, welche ich der Güte meines Freundes Amari verdanke, eine Menge guter Lesarten ergeben.

F. Der Berliner Codex ex biblioth. Wetzstein. No. 17: مختصر تاريخ مكة المشرفة شرفها الله تعالى للامام ابى الوليد محمد بن عبد الله بن احد بن الوليد الازرق رحمه الله تعالى اختصره رحمه الله تعالى مخط مختصره رحمه الله تعالى

بسمر الله الرحم الرحيم رصلى الله على نواله وصلاة على سيدنا محمد واله وصحبه اجمعين الحجد لله على نواله وصلاة على سيدنا محمد واله وبعد فهذا مختصر لخصته من كتاب الامام العلامة ابى الوليد محمد بن عبد الله بن احمد بن الوليد الازرق وحذفت الاسانسيسد وبعض الزوايد واضفت البه بعض فوايد، ذكر ما كانت اللعبة عليه الم

Aus der Unterschrift erfahren wir, dass Jahja ben Muhammed el-Karmâni diesen Auszug im J. 821 in Ägypten verfasste:

هذا اخر ما اناخبه الفقير جميى بن محمد اللرماني من تاريسخ مكة للازرى رجم الله تعالى في شعبان سنة احدى وعشرين وثمانماية بمنصر المحروسة والجد لل وحدة وصلاته على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم

Zusätze des Karmâní finden sich an drei oder vier Stellen vergl. die Anmerk. - Als Autograph ist dieser Codex sehr schätzenswerth, wiewohl die Schriftzüge etwas

l

sind, welche mitten auf der Seite des Codex fortfahren müssten, ohne dass ein leerer Raum gelassen oder irgend eine andeutende Bemerkung gemacht wäre; es fehlen nämlich nach unsrer Ausgabe S. PM, 14 bis PfA, 21; PMo, 3 bis NY, 7; mon, 5 bis my, 8; fif, 18 bis fiv, 10. Es ist indess möglich, ja wahrscheinlich, dass diese Stellen schon in dem Exemplare, welches der Abschreiber copierte, fehlten, es wäre dies aber wiederum ein Zeichen seiner Gedankenlosigkeit, dass er es nicht bemerkte. Nichts desto weniger ist die Vergleichung dieser Handschrift von grossem Nutzen gewesen, und ich kann nicht unterlassen, dem Hr. wirkl. Staatsrath von Dorn Exc. und dem Kaiserlich Russischen Ministerium für die gestattete Benutzung, sowie dem Königlich Hannoverschen Herrn Gesandten für die Vermittlung der Zusendung meinen aufrichtigsten Dank zu bezeugen.

D. Der Pariser Codex Anc. fonds No. 843 täuscht auf den ersten Anblick durch sein gefälliges Äussere; der Abschreiber schrieb eine geläufige, fast schöne Hand, aber so nachlässig, dass er nicht nur viele Fehler gemacht, sondern nicht selten Zeilen ausgelassen hat, wenn hei demselben wiederkehrenden Worte das Auge von dem einen zu dem anderen hinübersprang; die diacritischen Punkte fehlen sehr häufig. Am Rande sind hier und da von späterer Hand bessere Lesarten hinzugefügt.

E. Der Pariser Codex Anc. fonds No. 723, ein Fragment von S. 1v1, 14 bis zum Schluss, worin aber noch eine Lage S. ff, 7 bis fr, 14 fehlt, geschrieben im J.

e-

n-

e-

SS

)-

er

o,

e

D

.

ľ

falsarius auf dem ersten Blatte einen neuen Anfang hinzugesetzt, welcher sich schon durch den Anachronismus (Abu 'Ga'far el-Mançur im J. 240!) als ein schlechtes Machwerk verräth, und so lautet:

المجدد للد الذى فصل بيته العتيق على بيوت الارض، وامر باستقباله فى كل صلاة سوا كانت سنة او فرض، والصلاة والسلام على سيدنا محمد الشفيع يوم العرض، وعلى اله واصحابه افصل من قام بشريعته وعليها بالنواجذ عض، وبعد فانى لم رايت لله تعالى ملاح بيته الحرام فى ايات كثيرة احببت أن انكر شيعًا من فضايله وما يتعلق به فقلت باب في نكر ترميمه ايام الى جعفر المنصور ونلك انه جاء سيل عظيمر سنة أربعين ومايتين ملا المسجد واضر ججدرانه وحيطانه وخشمه منه على اللعبة أن تسقط فكتب الشريف الحاكم بمكة الى امير المومنين يعلمه بلكك وبخاطبه في شأن تعيره وكتب له في المكتوب جملة من الاحاديث الواردة في فضله وكان عند اهير المومنين مهندس يقال له اسحاق بن المواردة في نضله وكان عند اهير المومنين مهندس يقال له اسحاق بن سلمة كان بني للشريف بيته سابقا وكانت له النخ

Das alte Blatt begann richtig mit , um aber einen passenden Anschluss zu gewinnen, ist das Elif von , ausgekrazt. — Die Abtheilung in zwei Hälften war nach diesem Codex S. Mo, 6.

C. Der Codex des Petersburger Asiatischen Museums Nr. 597 ist zwar leserlich, aber sehr flüchtig geschrieben; schon auf das Aussere ist wenig Sorgfalt verwandt, die Anzahl der Zeilen schwankt zwischen 17 bis 21 auf der Seite, ein freier Rand, der die meisten Arabischen Handschriften so vortheilhaft auszeichnet, ist gar nicht vorhanden; dazu kommt, dass sich darin mehrere bedeutende Lücken finden, wo nicht etwa Blätter verloren gegangen, sondern Stellen von 6, 12 und 16 Seiten überschlagen

zug, so dass ich ungeachtet der grossen Schwierigkeit diesen Codex zum Grunde gelegt habe.

Während das ganze Buch jetzt nur von mässigem Umfang ist, musste es mit der älteren grossen Schrift geschrieben einen ungleich grösseren Raum einnehmen, so dass es ein Band nicht fassen konnte. Die Verfasser oder Abschreiber pflegten in solchen Fällen auch noch in späterer Zeit ihre Werke in möglichst gleiche Theile zu zerlegen, wobei auf den Inhalt, um etwa bei einem Hauptabschnitte diese Abtheilung zu machen, keine Rücksicht genommen wurde. So bezeichnet auch in diesem Codex (S. 1777 unserer Ausgabe) eine Unterschrift das Ende des ersten Theiles nach einem solchen älteren Exemplare, zugleich mit der Jahrszahl dieser Abschrift 737 und innerhalb der Moschee neben der Ka'ba hinter dem Abraham's Stein geschrieben:

تم الجزو الاول من كتاب الازرق بحمد الله وعونه وكان الفراغ في السمع عشر شوال من سنة سبع وثلاثين وسبعاية خلف المقامر الشريسع في المسجد الحرام تجاه اللعبة الشريفة،

B. Der Gothaer Codex Nr. 353, in mancher Beziehung der beste, wenigstens am leichtesten zu lesen und sogar in den Vorlesungen, welche ein Lehrer zu Mekka bei der Tränke des 'Abbàs über dieses Werk hielt, beim Nachlesen verglichen, wie eine Randbemerkung besagt, بنف قراة, ist leider nur ein Fragment, welches wenig mehr als die zweite Hälfte des Ganzen enthält. Die Handschrift beginnt mit den Worten ابر كانت له S. ۴۱۱, ۱۱; um sie indess als vollständig erscheinen zu lassen, hat ein

nahm. Das Autograph ist in dem Berliner Codex ex biblioth. Wetzstein. Nr. 17 erhalten; vergl. unten Codex F.

6. Der Versificator.

Abd el-Matik ben Ahmed Taki ed-Dîn el-Armanti el-Miçri, geb. im J. 632, gest. im J. 722, hatte die Chronik des Azraki in Reime gebracht, نظم تاريخ مڪة للازرق في Ibn Schuhba, Classen der Schâfiiten.

7. Die benutzten Handschriften.

Das Werk des Azrakí ist im Orient jetzt so selten, dass es den eifrigen Nachforschungen des Hr. Dr. Sprenger nicht gelungen ist, ein Exemplar desselben aufzutreiben. Die in den Europäischen Bibliotheken erhaltenen Handschriften sind aber der Art, dass einzeln nicht eine derselben für die Herausgabe auch nur einigermassen genügt haben würde, und nur durch die Benutzung und Vergleichung aller konnte es gelingen, einen tesbaren Text herzustellen.

A. Der Leydener Codex Nr. 424, welchen Dozy, Catalog. Nr. 795, nur zu wahr als lectu difficillimus bezeichnet, ist sehr flüchtig und in groben Zügen geschrieben, entbehrt der diacritischen Punkte fast gänzlich und hat von Vocalzeichen kaum eine Spur aufzuweisen. Der ungenannte Abschreiber schrieb das Werk offenbar sehr eilig nur zum eigenen Gebrauch ab, dadurch aber erhält man eine gewisse Sicherheit, dass er der Sprache vollkommen mächtig war und verstand, was er schrieb, und dies giebt ihm vor den meisten anderen Handschriften einen entschiedenen Vor-

mal selbst and one of the Common of the comm

5. Die Epitomatoren.

- I. Sa'd ed-Din ben Omar ben Muhammed ben Ali el-Isfarâini hatte die Chronik des Azraki im J. 762 gelesen und machte alsdann einen Auszug daraus unter dem Titel زيدة الاجها; Cremor operum, wahrscheinlich nur zum Gebrauch für die Pilger, um die heiligen Orte und Gebräuche bei der Wallfahrt kennen zu lernen. Haji Khalfa lexic. bibliogr. Nr. 6801.
- 2. Jahja ben Muhammed el-Karmāni versasste im J. 821 einen Auszug ختصر تاريخ منة, indem er die Reihen der Überlieserer auslies und von den Nachrichten, welche mehrmals von verschiedenen Personen oft nur mit sehr ge-

Zuziehung des Gerichtshauses und die Erweiterung des Ibrahim-Thores beziehen; von ihm überliefert sie el-Hasan ben Ahmed ben Ibrahim ben Firas. el-Musabbihi berichtet in seiner Chronik, dass er einer von denen gewesen sei, welche in die Ka'ba eintraten und zugegen waren, als die Tempelhüter einen Ring um den schwarzen Stein legten, womit sie die zerbrochenen Stücke wieder an einander befestigten im J. 340, nachdem die Carmathen ihn nach Mekka zurückgebracht und am Opferfest des J. 339 wieder an seine Stelle gesetzt hatten. Dieser Muhammed ben Nasi' war im J. 350 noch am Leben und hat eine Schrift über die vortrefslichen Eigenschaften der Ka'ba verfasst. Nämlich Jacat in seinem geographischen Lexicon in dem Artikel Balda, nachdem er die Bedeutung dieses Namens im Corân erläutert hat, sagt: Balda ist auch eine Stadt in Spanien im Gebiete von Ronda, aus welcher Sâ'd ben Muhammed ben Sa'd allah ben Ja'cûb el-Omawi el-Baldí Abu Othman herstammt; er reiste im J. 350 in den Orient und traf in Mekka mit Abu Bekr Muhammed ben el-Husein el-Agurrí zusammen, bei dem er dessen sämmtliche Schriften las; auch traf er mit Abul-Hasan Ibn Nåfi' zusammen, bei dem er dessen Schrift über die vortrefflichen Eigenschaften der Ka'ba las 1). Weiter habe ich über die Lebensumstände des Chuzâ'í nichts in Erfahrung gebracht."

Nach unserm Text war Ishâk nicht der Oheim, son-

¹⁾ Die Stelle kommt auch in Jacut's Moschtarik p. 65 vor.

neuen Anlagen, welche unter dem Chalifen el Mu'tadhid in den Jahren 281-284 an der Moschen gemacht wurden (Mf, 14; MP, 21; Mo, 19; Mo, 19). Man wird also annehmen können, dass Abw Muhammed el-Chuzâ'í ums Jahr 290 seine Vorträge über das Werk des Azrakí gehalten und so dasselbe veröffentlicht habe.

4. Der zweite Herausgeber Abul - Hasan Muhammed el-Chuzá't.

el-Fâsi l. l. Codex Nr. 719. Fol. 260:

حدث من عبد الله بن الله الخزاى بتاريخ مكة للازرق وله عليه حدث من عبد الله الخزاى بتاريخ مكة للازرق وله عليه حاشيتان تتعلقان بزيادة دار الندوة وزيادة باب ابراهيم رواه عند الحسن ابن الحد بن ابراهيم بن فراس ونقل المسجّى في تاريخه عند اند كان فيمن دخل اللعبة وشاهد الحجر الاسود فيها عند ما عبل له الحجبة طوقا يشد به بعد اتيان القرامطة به الى مكة في سنة اربعين وثلاثماية وكان ابن نافع هذا حيًا في سنة تسع وثلاثين وثلاثماية وكان محمد ابن نافع هذا حيًا في سنة خمسين وثلاثماية ولم تواليف في فصايب اللعبة لان ياقواً قال في محبم البلدان لما تكلم على قوله بلدة وبلدة الله بن يعقوب الأموى البلدى ابو عثمان رحل الى الشرى سنة خمسين وثلاثماية ولقي ابا بكر محمد بن الحسين الاجرى وقرا عليه جملة من وثلاثماية ولقى ابا بكر محمد بن الحسين الاجرى وقرا عليه جملة من تواليفه عكة ولقى ابا الحسن ابن نافع الخزاى وقرا عليه فصايل اللعبة تواليفه عكة ولقى ابا الحسن ابن نافع الخزاى وقرا عليه فصايل اللعبة من تواليفه لنتهى وما علمت من حال الخزاى سوى هذاء

"Muhammed ben Nâsi' ben Ahmed ben Ishak ben Nasi' el-Chuzû'i Abul-Hasan el-Mekki überlieserte von seinem Oheim Ishak ben Ahmed et-Chuzâ'i die Geschichte von Mekka von el-Azraki und hat dazu zwei Randbemerkungen gemacht, die sich auf die Erweiterung der Moschee durch

auch uns durch dessen Vermittlung aufwärts seine Traditionen zugekommen sind. Die obige Genealogie wird von Ibn el-Mucri so angegeben, nur sind in dem Exemplare des Lehrerverzeichnisses des Ibmel-Mucri, welches ich gesehen habe, die Namen Ishâk ben Ahmed und Nâfi' ausgefallen; die von uns gegebene Genealogie stimmt mit der von el-Dsahabi in den Classen der Coranleser nach Ibn Mugahid mitgetheilten überein, nur dass die Namen Jüsuf bis Abd el-Hârith ausgelassen sind. Ibn el-Mucri sagt: er gehörte zu den älteren Corangelehrten und war einer der Redner Mekka's; el-Dsahabi sagt: er ist glaubwürdig, ein gültiger Zeuge, von scharfem Verstande. Er starb Freitags den 8. Ramadhân 308 zu Mekka."

Diese kurzen Notizen lassen sich aus dem Werke selbst noch vervollständigen. Aus mehreren Stellen geht deutlich hervor, dass dieser Abu Muhammed Ishâk el-Chuzà'i es war, welcher dasselbe unmittelbar von el-Azraki hörte und wiederum seinen Schülern vortrug, vergl. den Eingang S. Mund S. Ma, 15, er ist mithin als der Herausgeber oder erste Verbreiter anzusehen. Dann hat er aber ausser einzelnen kurzen Bemerkungen auch einige grössere Zusätze zu demselben gemacht, welche sämmtlich Begebenheiten seiner Zeit betreffen und meistens die Nachrichten el-Azraki's weiter fortsetzen. Von einem solchen Zusatze, der die Zeit vor dem Jahre 247 betrifft, ist oben schon die Rede gewesen; der Zeit nach zunächst steht diesem eine Nachricht aus dem Jahre 256 (S. MT, 19), dann aus dem Jahre 263 (MM, 12) und besonders die Ausbesserungen und

also vor oder in dem J. 247, eine Veränderung gemacht sei, die el-Azrakí gewiss nicht würde unerwähnt gelassen haben, wenn er sie noch erlebt hätte, und ich glaube hieraus folgern zu müssen, dass er im J. 244 sein Buch vollendet habe und bald darauf gestorben sei.

3. Der erste Herausgeber Abu Muhammed Ishâk el-Chuzâ'i. el-Fâsi 1. 1. Codex No. 720 Fol. 77:

الله بن الخع بن عبد الحارث الحزاى ابو محمد المقرى مقرى مكة قرا الله بن الخع بن عبد المرسى وعبد الوقال بن فلج قرا عليه ابو الحسن النوسى وعبد الوقال بن فلج قرا عليه ابو الحسن ابن سنبول والحسن بن سعيد المطوى وجماعة وحدث عن ابى الوليد الازرق بتاريخ مكة له رواه عنه ابو اسحن الهاشمي وعس ابن ابى عم عسنده رواه عمه ابن المقرى ووقع لنا حديثه من طريفه عليا وهكذا نسبه ابن المقرى الا انه سقط في المستخة التي رايتها من مجمد ابن المقرى اسحاق بن احمد ونافع وقد نسبه كما ذكرنا ابن مجاهد فيما نقله عنه الملاهي في طبقات القراه الا انه اسقط عبد الله بن يوسف نقله عنه المحارث قل ابن المقرى وكن من كبار الحل القران واحد فصحاه مكة رحم الله وفل المحمى كن ثقة حجة رفيع الذكسي واحد فصحاء مكة رحم الله وفل المحمى كن ثقة حجة رفيع الذكسي توفي يوم الجعة ثابن شهر رمضان سنة ثمان وثلاثمانة عكة في

"Ishûk ben Ahmed ben Ishûk ben Nâhî' ben Abu Bekr ben Jûsuf ben Abdallah ben Nâhî' ben Abd el-Hârith el-Chuzâ'í Abu Muhammed el-Mucrí, Coranleser zu Mekka, ein Schüler des Abul-Hasan el-Narsí und des Abd el-Wahhâb ben Fuleih und Lehrer des Abul-Hasan Ibn Sanbuds, el-Hasan ben Sa'hd el-Muttawwi'í und anderer, überlieferte von Abul-Walîd el-Azrakí dessen Geschichte von Mekka und von ihm überliefert sie Abu Ishâk el-Hâschimí und vermittelst des Ibn Abu Omar auch Ibn el-Mucrí, so wie

eine Notiz aus dem J. 216 (f.s), und aus dem J. 219 berichtet er sehr ausführlich über Dinge, die er selbst erlebte und beobachtete (١٩٦٢), ebenso aus den folgenden Jahren 220 bis 225 (...). Wenn er von Çâlih ben el-Abbâs, welcher zum zweiten Male unter dem Chalifen el-Muta'çim in den Jahren 219 bis 222 Statthalter von Mekka war, sagt: "er ist gegenwärtig اليوم im Besitz des Schlosses Sacar" (fa), so wird man dies auf die Zeit nach dessen Absetzung zu beziehen haben. So fährt er fort ohne Anführung fremder Autoritäten Selbsterlebtes zu erzählen aus den Jahren 227 (for) und 229 (mm) und besonders die Neubauten und Verschönerungen, welche unter dem Chalifen el-Mutawakkil in den Jahren 236 bis 243 in Mekka vorgenommen wurden (S. tva, f.4, f.4, f.4-fil, ffff, lv4), wobei er einmal (r.o) bemerkt, dass seine dortige Angabe sich bis auf das J. 239 erstrecke; endlich aber sagt er (inth), dass die Anzahl der Decken, womit die Ka'ba in den Jahren 200 bis 244 bekleidet sei, 170 betrage, womit er deutlich zu verstehen giebt, dass er mit diesem Jahre 244 seine Nachrichten abgeschlossen habe. Wenn nun aber el-Fâsí oben aus einer Notiz, die sich S. ff findet, folgert, dass el-Azrakí unter dem Chalifat des Muntacir noch am Leben gewesen sei, so kann ich dem nicht unbedingt beistimmen. el-Muntaçir regierte die drei letzten Monate des J. 247 und die drei ersten des J. 248 und ich halle jene Notiz wegen des wiederholten "gegenwärtig" für einen Zusatz des Herausgebers, welcher auch S. 777 zu einer Beschreibung des Azrakí bemerkt, dass noch unter el-Mutawakkil,

aus diesem Abul-Walid el-Azrakí entlehnt hat, hinzufügt, dass er ein Schüler und Anhänger des Schäsi'i gewesen sei und von ihm überliefert habe. Dies ist aus einem doppelten Grunde irrig: einmal weil die Verfasser der Classenbücher der Schäfi'itischen Rechtsgelehrten unter den Anhängern des Schäfi'i nur den Ahmed ben Muhammed ben el-Walid, den Grossvater unseres Abul-Walid, aufführen, und zweitens, wenn dieser Abul-Walld von dem Imam el-Schäsi'i etwas überliesert hätte, so würde er wegen seiner Berühmtheit und Grösse in seiner Geschichte etwas von ihm erzählt haben, ebenso wie er von seinem Grossvater, von Ibn Abu Omar el-'Adaní und von Ibrahim ben Muhammed el-Schafi'i, dem Vetter des Imam el-Schafi'i, erzählt. Der Grund, welcher dem Nawawi zu diesem Irrthume Veranlassung gegeben hat, ist, dass Ahmed el-Azrakí, der Grossvate, unseres Abul-Walid, gleichfalls den Vornamen Abul-Walld führte, so dass Nawawi diesen für jenen gehalten hat. Ich habe hierauf nur aufmerksam machen wollen, damit man nicht durch die Angabe des Nawawi irre geführt werde, denn er gehört zu denen, auf welche man sich stützt; hier aber ist kein Zweifel vorhanden.«

Zur Bestimmung des Zeitalters des Verfassers liefert das Buch selbst die sichersten und genügendsten Angaben 1). Während die letzten Nachrichten von seinem Grossvater in das J. 219 fallen (MP), findet sich von ihm selbst schon

¹⁾ Dass er im J. 223 gestorben sei, wie Haji Khalfa lex. bibl. No. 2317 sagt, verdient keine Beschtung.

الله بن بابه عن جبير بن مطعم رصّه قال قل رسول الله صلعم يا بنى عبد مناف أن وليتم من فذا الامر شيئًا فلا تنعوا احدًا طاف بهذا البيت وصلّى أية ساعة شاء من ليل أو نهارها

"Muhammed ben Abdallah ben Ahmed ben Muhammed ben el-Walid ben 'Ocba el-Gassâní Abul-Walid el - Azraki el-Mekki, Verfasser der Geschichte von Mekka, überliefert darin von mehreren Personen, darunter sein Grossvater Abul-Walld Ahmed ben Muhammed el-Azrakí, Ibrahim ben Muhammed el-Schâti'i und Muhammed ben Jahja ben Abu Omar ben el-Azrak ben Amr ben el-Hårith ben Abu Schimr el-'Adaní; von ihm überliefern Ishak ben Ahmed el-Ghuzà'í und Ibrahim ben el-Çamid el-Hâschimí, von welchem uns durch mehrere Mittelspersonen, die aufwärts bis zu ihm reichen 1, seine Nachrichten zugekommen Wann el-Azrakí gestorben sei, ist mir nicht bekannt, indess war er unter dem Chalifat des Abbasiden el-Muntacir Muhammed ben 'Gâfar el-Mutawakkil, dessen Biographie in einem besonderen Artikel vorhergeht, noch am Leben, weil er in der Beschreibung der Stadtviertel (ff) sagt, dass das sogenannte Schloss Sacar, welches zur Zeit des Heidenthums el-Sitar hiess, im Besitz des Muntaçir billah sei, und er setzt zur Erläuterung hinzu »Emir der Gläubigen«, eine Erläuterung, welche ich sonst nirgends finde und über die ich sehr verwundert bin. el-Nawawi irrt, wenn er in seinem Commentar zum Muhadssib nach der Beschreibung der Gränzen des heiligen Gebietes, die er

¹⁾ Der Schluss des Arabischen Textes enthalt die Namen dieser 1 berlichere

جدُّه ابو الوليد اله بن محمد الازرق ولواهيم بن محمد الشافعي ومحمد بن بحيى بن ابى عم بن الازرق بن عمرو بن الحمارث بن ابى شمر العُدنى روى عنه اسحق بن احد الخزاعى وابراهيم بن عبد الله الهاشمي ووقع لنا حديثه من طريقه علياً وما علمت منى مات الا انع كان حيًّا في خلافة المنتصر محمد بن جعفر المتوكل العباسي وقد تقدم فكرها في ترجمته لانه ذكر في الخطط أن القصر المسمّى سَقَر والستار في الجاهلية صار للمنتصر بالله وترجمه بأمير المومنين ولمر ارس ترجمه وانى لاعجب من ذلك، ووهم النووى رجمه الله في قوله في شرح المهذَّب بعد ان نكر في حدود الحرم نقِلًا عن ابي الوليد الازرقي هذا انه اخذ عين الشافعي وصبه وروى عنه وانما كان ذلك وَقَّا لأَمْرِين احدها أن اللبي صنفوا في طبقات الفقهاه الشافعية لم يلكروا في المحاب الشافعي الا اجد بن محمد بن الوليد جد أبي الوليد هذا والامر الثاني لو أن أبا الوليد هذا روى عن الامام الشافعي لاخرج عند في تاريخه لما له من الجلالة والعظمة كما اخرج عن جدّه وابن ابي عمر العدني وابراهيم ابن محمد الشافعي ابن عم الامام الشافعي، والسبب الذي اوقع النووي في هذا الوَمْ إن احد الازرق جدّ أبي الوليد هذا يكني بابي الوليد فطنَّه النووي هو والله اعلم وانما نبهت على نلك لنَّلًا يعثر بكلام النووي فانه لمن يعتمد عليه وهذا ممّا لا ريب فيه، اخبرنا ابو اسحق ابراهيم ابن محمد بن صدق الدمشقى بقراتي عليه أن أبا العباس الهسد بن ابي طالب الحجار اخبره وغيره عن ابي اسحق ابراهيم بن عشمان الكاشغرى وابى محمد الانجب ابن ابى السعادات الجامي وتامر بن مسعود بن مطلق وعبد اللطيف بن محمد بن القبيطـي وعـلى بن محمد بن كبه وابى الفصل محمد بن محمد بن السباك وزُفُرة بنت محمد بن احد بن خلف قالوا اخبرنا ابو الفاتح بن البطى زاد اللاشغرى وابو الحسين بن تاج القُرِّاء قلا اخبرنا مالك بن الهد البانساسي قال اخبرنا احد بن محمد بن الصلت المخبر قال اخبرنا ابو اسحق ابراهيم ابن عبد الصمد الهاشمي قل حدثنا ابو الوليد محمد بن عبد الله الازرق قال حدثنا جدّى قال حدثنا سفيان عن ابي الزبير عن عبد

ابى شمر الغساني ابو الوليد وابو محمد الازرق المكي روى عن داود بن عبد الرجن العطار وسفيان بن عيينة وعبد الجبار بن الورد المكي وعبد المجيد بن عبد العزيز بن ابي رواد وعمرو بن جيي بن سعيد السعيدى وفصيل بن عباض ومالك بن انس ومسلم بن خالد الزنجى وجماعة منهم الامام الشافعي وهو من اقرانه روى عند جماعة منهم الدخاري في صحيحه وحفيده محمد بن عبد الله بن احد الازرق مولف تاريخ مكنة ومحمد بن على الصايغ المكى اخر الرواة عنه رعبد الله بن الهد بن ميسرة المكي ومحمد بن سعد كاتب الواقدي وابو حاتر محسمد بن ادریس الرازی ویعقوب بن سفیان الفسوی ووقع لنا حدیثه من طریقه عليًا قال ابو حاتم الرازى وابو عوانة الاسفرايني وقال مات سنة اثنستى عشرة ومايتين وقل الحاكم مات سنة اثنتين وعشرين ومايتين وقل صاحب الكال مات بعد سنة سبع (? تسع) عشرة ومايتين أو فيها وذكر اند يقال له ابو محمد القواس وهذا وهم فأن القواس غيرة وقد سبق نكرة في ترجمته وفيها تنبيه المزنى على أن الصواب التفريق بين القواس واسين الازرق هذا ولما عرف المزنى احمد الازرق هذا قال في تفريقه جــد ابي الوليد الازرق صاحب تاريخ مكة انتهىء اخبرنا ابن الذهبي قال اخبرنا يحيى بن سعيد قال اخبرنا ابن الليثي قال اخبرنا ابو حفص عم بن عبد الله الحربي قل اخيرنا ابو غالب محمد بن محمد العطار قال اخبرنا ابو على ابن شاذان قال اخبرنا ابو محمد عبد الله بن جعفر بن دُرستويه النحوى قل حدثنا يعقوب بن سفيان الفسوى قال اخبرنا الحد بن محمد ابو محمد الازرق حدثنا الزنجى عن العلاه بن عبد الركن عن ابية عن ابى هريرة أن النبي صلعم قال ما رايت في النومر بني الحكم أو بني العاصى يترون على منبر كما تتروا القرود قال فا رُمي النبي صلعمر مستجمعا صاحكا حتى توفي ا

2. Der Herausgeber Abul-Walid Muhammed el-Azraki.
Über diesen sagt el-Fasi a. a. O. Folgendes:

محمد بن عبد الله بن احد بن محمد بن الوليد بن عقبة الغَسَان ابو الوليد الازرق المكى مولف اخبار مكة حدث فيه عن جماعة منه

el-Rahman ben el-Hasan ben el-Câsim ben 'Ocba, welcher in dem Buche mehrmals erwähnt wird, indem er von seinem Vater manches hörte, was er dem Erzähler wieder mittheilte.

Dieser Erzähler war ein anderer Urenkel jenes 'Ocha, Namens Ahmed ben Muhammed ben el-Walid ben 'Ocha, welchem sein Enkel Abul-Walld den grössten Theil seiner Nachrichten verdankt; die Mittheilungen aus der früheren Geschichte empfing er von solchen Personen, die auch sonst bekannt und allgemein als zuverlässig anerkannt sind, dagegen berichtet er die Begebenheiten zwischen den Jahren 160 und 219 als Augenzeuge und Zeitgenosse. Dass er davon etwas schriftlich aufgezeichnet hatte, wird nicht erwähnt, ist aber immerhin möglich, indess ein zusammenhängendes Werk möchte es dann schwerlich gewesen sein. Er wurde mit el-Schäsi'i bei dessen Aufenthalt in Mekka bekannt, und soll sich zu den Lehrsätzen desselben bekannt haben. Er starb im J. 219 oder 222. — el-Fasi hat über ihn in seinen Lebensbeschreibungen berühmter Mek-Pariser Codex العقد الثمين في تاريخ البلد الامين Pariser Codex Anc. fonds No. 719, folgenden Artikel:

احد بن محمد بن الوليد بن عقبة بن الازرق بن عمره بن الحارث بن

Rückkehr suchte Ibn el-Zubeir die Zahlung durch Versprechungen hinaus zuschieben, bis auch er von el-Haggag belagert wurde und das Leben verlor, und el-Haggag, an den sie sich nun wandten, wollte sich auf
die Forderung nicht einlassen, so dass sie nichts erhielten (the verlor). Die
andere Hälfte der Gebäude erwarb im J. 160 der Chalif el-Mahdi, als
er zum ersten Male die Moschee vergrösserte, und für den Preis von
18000 Dinaren wurden andere Hauser fur die Familie angekaust (the foot).

el-Azrak d. i. der Blauäugige, war ein Beiname des Othmân ben Amr el-Gassâní, eines Zeitgenossen Muhammeds; er war erst aus Syrien in Mekka eingewandert und hatte sich unter den Schutz des Mugîra ben el-'Açí ben Omeija gestellt; bei der Einnahme Mekka's hatte Muhammed ein Geschäft im Hause des Azrak und kam dabei mit diesem in ein Gespräch, worin sich el-Azrak beklagte, dass er in Mekka ohne Familienverbindung sei. Muhammed stellte ihm hierauf ein Schreiben aus, worin er die Verbeirathung seiner Kinder und Nachkommen mit Personen aus jedem beliebigen Stamme der Cureisch gestattele. Dies Schreiben wurde in der Familie aufbewahrt, bis es in der grossen Überschwemmung im Jahr 80 mit ihrem sämmtlichen Hausrath verloren ging (f%). Ein Sohn des Azrak Namens Amr war in der Schlacht bei Badr in Gefangenschaft gerathen (Ibn Hischam p. of, während ein anderer, Nâsi' ben el-Azrak, der Stister der Sekte der Azarika wurde. Ein dritter Sohn 'Ocha ben el-Azrak, war der erste, welcher eine Beleuchtung der Moschee zu Mekka einführte für diejenigen, welche bei Nacht den Umgang um die Ka'ba machten, weil seine Wohnung dicht an dieselbe anstiess (f...) 1). Ein Urenkel dieses 'Ocha war Abd

¹⁾ Diese Familienwohnung kaufte Abdallah ben el-Zubeir zur Halfte für 18000 Dinare, als er nach dem Neubau der Ka'ba den Platz der Moschee erweiterte; er stellte über die Summe einen Wechsel auf seinen Bruder Muç'ab ben el-Zubeir aus und einige Mauner aus der Familie Azraki begaben sich zu ihm nach 'Irak, um das Geld zu erbeben, sie fanden indess den Muç'ab im Kampfe gegen Abd el-Malik ben Marwän, und es wahrte nicht lange, bis er diesem unterlag. Nach dierer

I. Der Erzähler Ahmed ben Muhammed el-Azraki.

Uber die Ableitung des Namens el-Azraki heisst es
im Lubb el-Lubah:

الازرق بفتخ الالف وسكون الزاى وفتخ الراه في اخرى القب عدة النسبة الى الجدّ الاعلى وهو ابو محمد احمد بن محمد بن الوليد بن عُقبة بور الازرق الازرق الغشل المكن وحقيده ابو الوليد محمد بن عبد الله بن الحد صاحب اخبار مكذ وجماعة من الحوارج يقال لله الارازقة النفعية هم المحاب نافع بن الازرق ومن مذهبهم أن كل كبيرة دهر وأن الدار دار كفر وأن ابا موسى وعمره بن العاصى كفرا حين حكّهما على ومعاويت كفر وأن ابا موسى وعمره بن العاصى كفرا حين حكّهما على ومعاويت

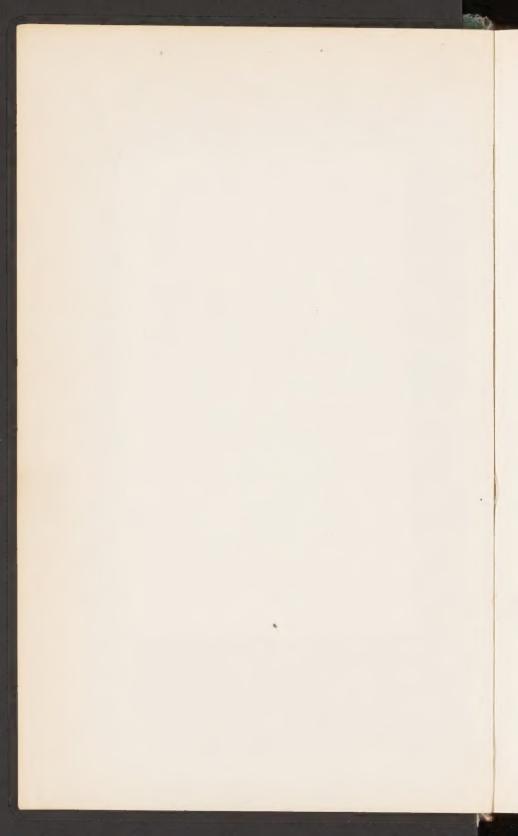
Die weitere Genealogie findet sich in dem Kitâb el-Fihrist:

الازرق واسمه محمد بن عبد الله بن احمد بن الولسيد بن عمو عقبة بن الازرق واسمه عثمان بن عمره بن الحارث بن الى شمر بن عمره ابن عوف بن الحارث بن ربيعة بن حارنة بن الحارث بن تعلبة العنقا ابن حوف بن الحارث بن عمره بن عامر مزيقيا هذا س خطّ ابن اللّوق واحد الاخباريين واصحاب السبر وله من الكتب كتاب مكة واخبارها وحبلها واوديتها كتاب كبير

Da el-Azrakí selbst, oder wenigstens der Herausgeber, den Stammbaum seiner Familie bis Abu Schimr el-Gassâní hinaussührt (S. Mu. fon), womit auch el-Fàsí unten S. IX sg. übereinstimmt, so ist an der Richtigkeit dieser Angabe nicht zu zweiseln, allein von da an auswärts leidet die im Fihrist gegebene Genealogie an mehreren Fehlern; wenn aber jener Abu Schimr mit dem von Ibn Doreid pag. 259 erwähnten Sohne des Hârith identisch ist, so ist dadurch die Abstammung der l'amilie Azrakí aus dem Regentenhause der Gasniden von Gassân gesicher!

Vorrede.

Dieses Buch hat hinsichtlich seiner Entstehung und Geschichte einige Ähnlichkeit mit dem des Ibn Hischam über das Leben Muhammeds, indem auch bei ihm mehrere Personen mitgewirkt haben, um ihm seine jetzige Gestalt zu geben, nur ist es nicht wie jenes aus einer grösseren Sammlung ausgezogen, sondern umgekehrt nach und nach erweitert und vervollständigt. Wir unterscheiden nämlich darin zunächst einen Erzähler, welcher den grössten Theil des Stoffes überliefert hat, dann den Verfasser, welcher diese Überlieferungen aufgezeichnet, mit den Nachrichten anderer vereinigt und geordnet und mit eigenen Beobachtungen und Erfahrungen bereichert hat, ferner einen ersten und zweiten Herausgeber, welche dasselbe mit Zusätzen vermehrt haben, und ausserdem sind noch zwei Epitomatoren und ein Versificator zu erwähnen. Über die meisten dieser Personen sind uns von späteren Schriftstellern kurze Nachrichten zugekommen, welche aber aus den Angaben des Buches selbst mehrfach erweitert und berichtigt werden können, und die wir hier nach der obigen Anordnung folgen lassen.



Date Due Demco 38-297



